

Да, ей было тогда семнадцать. Училась на третьем курсе Таганрогской фельдшерско-акушерской школы. Но сменила девичье платье на строгое военное обмундирование. Второй год свирепствовала война. Раненым воинам нужны были санитары, медсестры.

Маша — теперь Мария Константиновна Киричкова — стала санитаринструктором стрелкового батальона. На ее погоны легли широкие полоски, что означало «старший сержант». И в этом же 1942 году, вынося раненых отсюда, где огонь яростных боев смешивал землю и небо, девчонка-медсестра сама осталась на поле боя раненой.

Но после госпиталя девушка опять в огне войны, выносит раненых. И снова сама ранена, потом еще раз. Мужество ее закалялось. В 1943 году присвоено звание лейтенанта, а в декабре того же года Киричкова вступила в ряды Коммунистической партии.

За годы войны Родина наградила ее пятью медалями. Три из них «За отвагу», одна — «За боевые заслуги», потом «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941 — 1945 гг».

В 1946 году Мария Константиновна вернулась к учебе и через два года окончила фельдшерско-акушерскую школу. С тех пор многие годы работает она медсестрой в Матвеево-Курганской районной больнице. Все больные, прошедшие курс лечения в ее физиотерапевтическом кабинете, благодарны Марии Константиновне за чуткое, материнское отношение к ним.

Высоко ценят тов. Киричкову и коммунисты больницы. Нескольким лет подряд она была их бессменным вожаком. А сейчас работает заместителем секретаря парторганизации и председателем группы народного контроля при райбольнице.

Народные контролеры оказывают большую помощь в наведении образцового порядка в больнице, в лучшем обслуживании больных, добиваются экономного расходования электроэнергии.

Но и этим не ограничивается общественная работа Марии Константиновны. С 1960 года она еще и член родительского комитета при Матвеево-Курганской средней школе № 2. С многими родителями отстающих учеников побеседовала она, выясняя причины неуспеваемости, советуя как лучше помочь детям. Побывала в семьях Агафоновых, Овчаровых, Беда и других.

Нередко поздно приходит домой Мария Константиновна. Но ее вновь зовут в семьи к больным оказать медицинскую помощь. Так любовно и называют ее люди «наш домашний лекарь».

Вот такой замечательный человек живет и работает среди нас.

И. БОБКОВ.

Ленинград. Театр оперы и балета имени С. М. Кирова поставил оперу А. Холминова «Оптимистическая трагедия» по мотивам одноименной пьесы Вс.