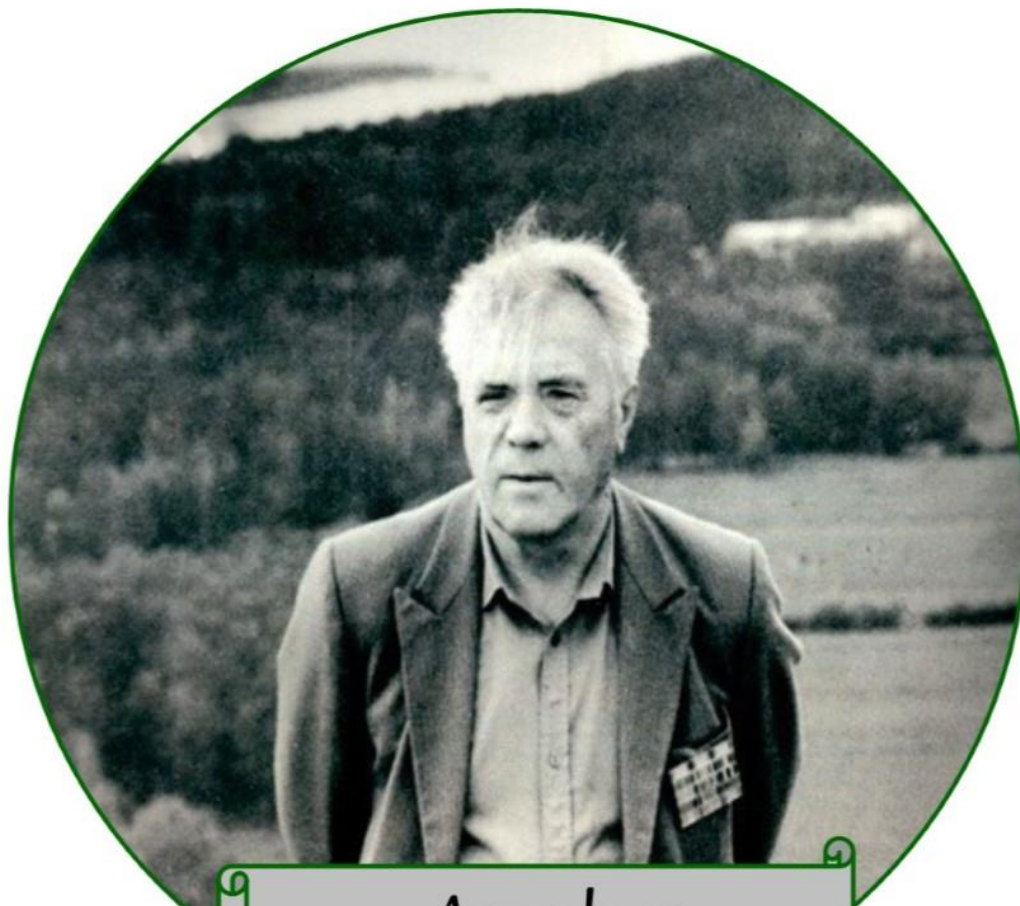


МУК Матвеево - Курганского района  
Межпоселенческая Центральная Библиотека  
Методико-библиографический отдел



Астафьев  
Виктор Петрович

**«Он писал с жестокой честностью»**

Методические рекомендации к 100-летию со дня рождения писателя

Матвеев Курган  
2024

ББК 78.374

О - 58

«Он писал с жестокой честностью»: Методические рекомендации к 100-летию со дня рождения писателя Виктора Петровича Астафьева / Муниципальное учреждение культуры Матвеево – Курганского района «Межпоселенческая Центральная Библиотека»; составитель: Н. В. Ашаева. – Матвеев Курган, 2024. – 15 с.

Методические рекомендации созданы в помощь сотрудникам библиотек Матвеево-Курганского района, занимающимся подготовкой мероприятий приуроченных к 100-летию со дня рождения В.П. Астафьева В данных рекомендациях представлены материалы, позволяющие подготовить полноценное мероприятие, используя разнообразные формы и методы работы, опираясь на фактографические источники и воспоминания современников.

1 мая 2024 года исполняется 100 лет со дня рождения Виктора Петровича Астафьева. В связи с этим значимым событием 22 марта 2023 года Президент России В. В. Путин подписал Указ «О праздновании 100-летия со дня рождения В. П. Астафьева», в котором органам исполнительной власти субъектов РФ рекомендуется принять участие в подготовке и проведении мероприятий, посвященных празднованию этой даты.

Виктор Астафьев – известный советский и российский писатель, Лауреат государственных премий СССР и РФ, его книги переведены на иностранные языки и издавались многомиллионными тиражами. Он один из немногих писателей, кого при жизни признали классиком. Его произведения в течение всей его жизни – это попросту биография нашей страны. Практически в каждой его книге звучит благодарность судьбе за возможность общения с природой. Герои его книг - это обычные люди, умевшие жить «миром» и радоваться малому. Главная ценность литературного наследия Астафьева заключается в том, что оно интересно и понятно любому человеку, независимо от возраста и образования.

Для библиотекарей Матвеево-Курганского района предстоящий юбилей - это возможность не только представить широкому кругу читателей его прозу, но и побудить современников к размышлениям, осмыслению творческого наследия писателя.

## **В помощь организации мероприятий к 100-летию со дня рождения В. П. Астафьева**

### **Книжная выставка как форма продвижения творчества**

Хорошим стартом юбилейного года могут стать долговременные книжные выставки литературы о писателе и его творчестве.

Выставки в библиотеке можно оформить как информационные, так и рекомендательные. Они могут быть различных форм (выставка-полемика; бенефис книги; выставка-дискуссия; выставка-экспозиция; выставка-память, выставка-представление). По продолжительности постоянные, долговременные и кратковременные. Выставки могут быть представлена читателю по-разному (витринные, внутрислощные, «развалы», стендовые, электронные (виртуальные, интерактивные), традиционные, интерактивные. Могут быть как самостоятельными, так и внутри комплексного мероприятия.

#### **Примеры названий книжных выставок к 100-летию писателя:**

- «Бессмертие Астафьева в его книгах»
- «Верность жизненной правде»
- «Военный мир В. П. Астафьева»
- «Война глазами Виктора Астафьева»
- «В. Астафьев: Жизнь на миру»
- «Высокая проза доброты В. П. Астафьева»
- «Герои В. П. Астафьева в кино»
- «Жили всему вопреки...»
- «Жизненные уроки Виктора Астафьева»
- «Лучшие книги В. П. Астафьева»
- «Мир природы в произведениях В. П. Астафьева»
- «Неисчерпаемый Астафьев»
- «Об этой книге спорят: роман «Прокляты и убиты»»
- «Последний поклон Астафьева»
- «Право на искренность»
- «Сибирский самородок»
- «Сопричастный всему живому.»
- «Фронтовик, который писал с жестокой честностью»
- «Читаем Астафьева - открываем Россию»

- «Этюды о жизни и творчестве В. П. Астафьева»
- «Я в свою ходил атаку» ....

## Высказывания и цитаты Виктора Петровича Астафьева

«Пусть имя моё живет в трудах моих до тех пор, пока труды эти будут достойны оставаться в памяти людей».

«Я твердо знаю одно - заставили писать меня книги и жизнь».

«Жизнь - не письмо, в ней постскриптума не бывает». («Затеси», 1972)

«О тайга, о вечный русский лес и все времена года, на земле русской происходящие, что может быть и есть прекрасней вас?» («На сон грядущий», 2000)

«Так и хочется поделиться с соседями и всеми людьми на свете хлебом, молоком, солью и сердцем». («Пеструха», 1986)

«Теперь-то я знаю: самые счастливые игры - недоигранные, самая чистая любовь - недолюбленная, самые лучшие песни - недопетые». («Гори, гори ясно», 1978)

«Чтобы делать добро, помочь человеку, не обязательно знать его язык, его нравы, его характер - у добра везде и всюду один-разъединственный язык». («Прокляты и убиты», 1992 -1994)

«Война и тайга - самая верная проверка человеку». («Прокляты и убиты», 1992-1994)

«Жизнь человек выбирает не сам себе, она определяется ему судьбою. Если бы мне было дано повторить жизнь, - я бы выбрал ту же самую, очень насыщенную событиями, радостями, победами, поражениями, восторгами и горестями утрат.»

«Жизнь прекрасна и печальна, повторяю я за одним великим человеком. Вот об этой радости и печали я не перестаю и не перестаю думать, пока живу, пока дышу».

«И был бы человек счастлив тем, что есть мир прекрасный вокруг него, и назначение его на земле - творить добро».

«Так всегда было. После всякой войны бросали и предавали тех, кто добыл победу и спас шкуры власть имущих». («Зрячий посох»).

«Сладкая грусть воспоминаний очищает человека и счастлив тот, кому есть что вспомнить хорошее». («Кража»).

«Детская память, конечно же, колодец, и колодец со светлой водой, в которой отражается не только небо, не только все самое яркое, но прежде всего

поразившее воображение». («Последний поклон»).

«Все проходит: любовь, сожаление о ней, горечь утрат, даже боль от ран проходит, но никогда-никогда не проходит и не гаснет тоска по родине». («Последний поклон»).

«Постижение правды есть высочайшая цель человеческой жизни, и на пути к ней человек создает, не может не создать ту правду, которая станет его лестницей, его путеводной звездой к высшему свету и созидающему разуму». («Печальный детектив»).

«Но когда же мы научимся не только брать, брать — миллионы, тонны, кубометры, киловатты, — но и отдавать, когда мы научимся обихаживать свой дом, как добрые хозяева?..». («Царь-рыба»).

«Она была обыкновенная, эта любовь, и в то же время самая необыкновенная, такая, какой ни у кого и никогда не было, да и не будет, пожалуй. Один поэт сказал: «Любовь - старая штука, но каждое сердце обновляет её по-своему». («Звездопад»).

### **Мероприятия к 100-летию писателя и их формы**

Формы мероприятий могут быть самыми разнообразными: литературные вечера, беседы, вечера-портреты, интеллектуально-познавательные игры, акции, квесты, конкурсы выразительного чтения отрывков из книг и иллюстраций к произведениям писателя.

➤ Примерные формы работы:

- Акция «Читаем Астафьева вместе»
- Акция «ПредпоЧИТАЕМ Астафьева»
- Акция «Читаем Астафьева - открываем Россию»
- Беседа по экологии «Дыхание земли родной в книгах В.Астафьева»
- Беседа «Любовь в жизни В. П. Астафьева»
- Беседа «Астафьева строки коснутся души...»
- Беседа-обсуждение «Женские судьбы в произведениях Астафьева»
- Библиотечный урок «Знакомые строки Астафьева»
- Брейн-ринг «Литературный мир В. П. Астафьева»
- Вечер-портрет «Астафьев - это целый мир»
- Вечер-дискуссия «Писатель и его книга» по книге В. П. Астафьева «Прокляты и убиты»

- Викторина «Биография В. П. Астафьева и его семьи»
- Дискуссия по творчеству писателя «Что значит для нас В. П. Астафьев?»
- Игра «Литературное путешествие по затесям Виктора Астафьева»
- Информ-досье «Вечно современный Астафьев»
- Исторический лекторий «Он писал историю народа»
- Квиз «По следам героев В. П. Астафьева»
- Кинолекторий «Герои Виктора Астафьева на сцене и на экране»
- Кинопоказы «Виктор Астафьев. Нет мне ответа», «А прошлое кажется сном»
- Культурный марафон «Знаки жизни Виктора Астафьева»
- Литературная дискуссия «Почему произведения В. Астафьева называли книгами жизни?»
- Литературное досье «Астафьев известный и неизвестный»
- Литературный гид «Виктор Астафьев в стране детства»
- Литературный калейдоскоп «Очевидец войны»: военная проза В. П. Астафьева
- Литературный ринг по произведениям Астафьева «Поклон последний - память на века»
- Литературный час «О деревенском детстве»
- Медиабеседа «Во мне не утихает война»
- Музыкальная гостиная «Музыка астафьевской прозы»
- Познавательный час «По следам героев В. П. Астафьева»
- Показ фильмов «Неисчерпаемый Астафьев»
- Тематическая беседа «Вам продолжать эту жизнь»
- Экологический час «Тихая птица: В. П. Астафьев в защиту природы»

## **Сценарии массовых мероприятий**

(сценарии из открытых источников сети интернет)

1. Александрова, Л. А. Литературный ринг по произведениям В. П. Астафьева : [игра для учащихся 6-го класса] / Л. А. Александрова. - URL: <http://tanyushinsad.narod.ru/literaturnyiring.html> (дата обращения: 22.04.2024). - Текст : электронный.
2. Андропова, Е. В. Гостиная по творчеству В. П. Астафьева : [мероприятие для учащихся 8-9 классов] / Е. В. Андропова. - URL: [http://lybohna2005.narod.ru/Files/rus-liter/gostinaya\\_astafev.pdf](http://lybohna2005.narod.ru/Files/rus-liter/gostinaya_astafev.pdf) (дата обращения: 22.04.2024). - Текст : электронный.
3. Антонова, Н. А. Живое слова писателя : из опыта работы Красноярской краевой детской библиотеки по творчеству В. П. Астафьева / Н. А. Антонова. - URL: [https://kkdb.ru/images/materials/metod/2017\\_metod/astaf.pdf](https://kkdb.ru/images/materials/metod/2017_metod/astaf.pdf) (дата обращения: 22.04.2024). - Текст : электронный.
4. Архипова, Н. Пряник с конём : литературный калейдоскоп по книге В. Астафьева «Конь с розовой книгой» / Н. Архипова // ЛИТЦОВА.РФ : [портал]. - URL: <https://литцова.рф/scenarij-literaturoj-igry-po-knige-astafeva/> (дата обращения: 22.04.2024). - Текст : электронный.
5. Бораненкова, Л. В. Урок-мастерская ценностных ориентаций по рассказу В. П. Астафьева «Конь с розовой гривой» : для учащихся 6 классов / Л. В. Бораненкова // Ваш репетитор : сайт. - URL: <https://repetitors.info/blog/avtorskie-metodicheskie-materialy/urok-masterskaya-boranenkovalv/> (дата обращения: 22.04.2024). - Текст : электронный.
6. Бронникова, С. К. Весёлый солдат: материал к уроку литературы по книге В. П. Астафьева «Весёлый солдат», для учащихся 9-11 классов / С. К. Бронникова // Читаем, учимся, играем. - 2011. - № 1. - С. 83-85.
7. Васькова, Г. В. Сценарий литературной гостиной для 5-8 классов «С любовью к В. П. Астафьеву» / Г. В. Васькова // Коллеги-педагоги : сайт. - URL: <https://kollegi-pedagogi.ru/dlya-5-8-klassov/> (дата обращения: 22.04.2024). - Текст : электронный.
8. Вилисова, Р. Г. Сценарий конкурса чтецов прозы В. П. Астафьева «Разговор с Астафьевым» / Р. Г. Вилисова // Открытый урок. Первое сентября : сайт. - URL:



<https://urok.1sept.ru/articles/664789> (дата обращения: 22.04.2024). - Текст : электронный.

9. Волокитина, Е. Ф. Внеклассное занятие, посвящённое году экологии «В. П. Астафьев. Царь-рыба» / Е. Ф. Волокитина // Педагогическое сообщество «Урок.РФ» : сайт. - URL: [https://urok.pf/library/%C2%ABv\\_p\\_astafev\\_tcarriba%C2%BB\\_165928.html](https://urok.pf/library/%C2%ABv_p_astafev_tcarriba%C2%BB_165928.html) (дата

обращения: 22.04.2024). - Текст : электронный.

10. Вострикова, К. С. Литературная гостиная «Памяти Астафьева Виктора Петровича» / К. С. Вострикова // Учебно-методический портал. - URL:

<https://www.uchmet.ru/library/material/137815/> (дата обращения: 22.04.2024). - Текст : электронный.

11. Габриелян, Ю. В. Тест по произведениям В. П. Астафьева «Последний поклон»,

«Фотография, на которой меня нет» / Ю. В. Габриелян // Образовательная социальная сеть nsportal.ru : сайт. - URL:

<https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2015/04/20/test-po-proizvedeniyam-v-p-astafeva-posledniy-poklon> (дата обращения: 22.04.2024). - Текст : электронный.

12. Гришонкова, Т. А. Человек живёт надеждой и любовью: [интеллектуальная игра по творчеству В. П. Астафьева для учащихся 8-10 классов] / Т. А. Гришонкова // Читаем, учимся, играем. - 2020. - № 4. - С. 34-38.

13. Грязнова, Н. А. Фотография, на которой меня нет : урок-размышление по рассказу В. П. Астафьева / Н. А. Грязнова // Грязнова Нина Александровна : сайт.

- URL: <https://gryaznova-sch8-schel.edumsko.ru/folders/post/3259275> (дата обращения: 22.04.2024). - Текст : электронный.

14. Данилова, Л. И. Сценарий открытого мероприятия, посвященного памяти В. П. Астафьева / Л. И. Данилова // Инфоурок : сайт. - URL:

<https://infourok.ru/scenariy-otkritogo-meropriyatiya-posvyaschennogo-pamyati-vp-astafeva-535603.html> (дата обращения: 22.04.2024). - Текст : электронный.

15. Дармаева, С. Игра «Внимательный читатель» Астафьев В. П. «Конь с розовой гривой» / С. Дармаева // Знанию : сайт.

- URL:

[https://znanio.ru/media/igra\\_vnimatelnyj\\_chitatel\\_astafev\\_vp\\_kon\\_s\\_rozovoj\\_grivoj-74310](https://znanio.ru/media/igra_vnimatelnyj_chitatel_astafev_vp_kon_s_rozovoj_grivoj-74310) (дата

обращения: 22.04.2024). - Текст : электронный.

16. Дергачева, О. В. Открытый урок по литературному чтению в 3 классе на тему: В. П. Астафьев «Капалуха» / О. В. Дергачева // Академия развития творчества Арт-талант : сайт.

- URL: <https://www.art-talant.org/publikacii/47863-tvorchestvo-vpastafoyeva> (дата

обращения:

22.04.2024). - Текст : электронный.

17. Закаржевская, Е. А. Литературно-музыкальная композиция по творчеству В. П. Астафьева «Родом из Овсянки» / Е. А. Закаржевская // VIDEOURORI.NET : сайт. - URL: <https://videouroki.net/razrabotki/litieraturno-muzykal-naia-kompozitsiia-rodом-iz-ovsianki.html?ysclid=lnwqjy8orh10874866> (дата обращения: 22.04.2024). - Текст : электронный.

18. Залялетдинова, Ф. Ф. Он добрый след оставил на Земле : интеллектуальная игра по творчеству В. П. Астафьева для учащихся 8-10 классов / Ф. Ф. Залялетдинова // Читаем, учимся, играем. - 2021. - № 5. - С. 14-88.

19. Зарипова, О. А. Устный журнал «Особенность прозы В. Астафьева» / Р. П. Зарипова. - URL: <https://библиотека-челны.рф/wp-content/uploads/2020/05/15f.n-sczenarij-osobennost-prozy-viktora-astafeva-ispr.pdf> (дата обращения: 22.04.2024). - Текст : электронный.

20. Зонова, Р. П. Сценарий по рассказу В. П. Астафьева «Стрижонок Скрип» / Р. П. Зонова // Образовательная социальная сеть nsportal.ru : сайт. - URL: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2014/05/20/stsenariy-po-rasskazu-vpastafeva-strizhonok-skrip> (дата обращения: 22.04.2024). - Текст : электронный.

21. Лаврусевич, Ю. С. Проект «Литературно-театральная постановка «Война в произведениях красноярских писателей. В. П. Астафьев» / Ю. С. Лаврусевич // Мультиурок : [сайт]. - URL: <https://multiurok.ru/index.php/files/proekt-literaturno-teatralnaia-postanovka-voina-v.html?ysclid=lnwqvfi4jc488369581> (дата обращения: 22.04.2024). - Текст : электронный.

22. Непомнящих, А. М. Инсценировка по рассказу В. П. Астафьева «Солдат и мать» / А. М. Непомнящих // Инфоурок : сайт. - URL: <https://infourok.ru/inscenirovka-po-rasskazu-vp-astafeva-soldat-i-mat-301736.html?ysclid=lnwr3yyq6r592139230> (дата обращения: 22.04.2024). - Текст : электронный.

23. Никанорова, Е. Б. Сценарий «Нет мне ответа...» по творчеству Виктора Петровича Астафьева (посвящается 90-летию со дня рождения писателя) / Е. Б. Никанорова // Учителя.сот : [портал]. - URL: <https://uchitelya.com/literatura/48603-scenariy-net-mne-otveta-po-tvorchestvu-viktora-petrovicha-astafeva-posvyaschaetsya-90-letiyu-so-dnya-rozhdeniya-pisatelya-11-klass.html> (дата обращения: 22.04.2024). - Текст : электронный.

24. Образовательные игры по произведениям В. П. Астафьева // Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Библиотека-музей В. П. Астафьева» : сайт. - URL: <https://biblio-ast.ru/astafyevskiy-center/methodical-materials/53319/?ysclid=lnwr5bpjcl993956387> (дата обращения: 22.04.2024). - Текст : электронный.

25. Огрызкова, Л. Е. Сценарий «Природа и человек в произведениях В. П. Астафьева» / Л. Е. Огрызкова // Образовательная социальная сеть nsportal.ru : сайт. - URL: <https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2013/10/10/stsenariy-priroda-i-chelovek-v-proizvedeniyakh-vp-astafeva> (дата обращения: 22.04.2024). - Текст : электронный.

26. Рахуба, Н. М. Методическая разработка сценария внеклассного мероприятия «Записка» В. Астафьев / Н. М. Рахуба // Образовательная социальная сеть nsportal.ru : сайт. - URL: <https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2014/08/08/stsenariy-vneklassnogo-meropriyatiya-zapiska-vastafeva> (дата обращения: 22.04.2024). - Текст : электронный.

27. Селиванова, А. Н. Сценарий внеклассного мероприятия «С любовью к русской деревне» для учащихся 9-11 классов / А. Н. Селиванова // Мультиурок : сайт. - URL: <https://multiurok.ru/files/stsenarii-vnieklassnogho-meropriyatia-s-liubov-.html> (дата обращения: 22.04.2024). - Текст : электронный.

28. Субракова, Е. В. Родина - часть души В. П. Астафьева / Е. В. Субракова // kopilkaurokov.ru - сайт для учителей. - URL:

<https://kopilkaurokov.ru/literatura/meropriyatia/rodina-chast-dushi-v-p-astafeva?ysclid=lnwr9yh9gf300069108> (дата обращения: 22.04.2024). - Текст : электронный.

29. Супрун, Н. Н. Инсценировка по рассказу В. П. Астафьева «Конь с розовой гривой» / Н. Н. Супрун // Сказочный портал. - URL: <https://needlewoman.ru/articles/instsenirovka-po-rasskazu-astafeva.html?ysclid=lnwrkpti9j701994984> (дата обращения: 22.04.2024). - Текст : электронный.

## **Библиографическая продукция малых форм**

### **в помощь продвижения творчества Виктора Петровича Астафьева**

Своевременно донести до читателя информацию о произведениях и самом писателе, мероприятиях в библиотеке, обо всем, что может оказаться интересно читателю, помогут нам малые формы библиографии. Такие пособия оперативны, отличаются мобильностью, актуальностью. Чаще всего библиотеки выпускают следующие виды библиографических пособий: закладки, памятки, списки, планы чтения.

# Примеры библиографических п Буклет: Буклёт (англ. booklet — «книжечка») - издание в виде одного листа печатного материала, сфальцованного любым способом в два или более сгибов.



**8. Прокляты и убиты : избранное : роман : В 2 кн. / Виктор Астафьев. - М. : TERRA, 1999. - 640 с. - (Литература). - ISBN 5-300-02704-9.**

Над романом-эпопеей "Прокляты и убиты" Астафьев работал долго - с 1990 по 1994 гг. - и так и не написал запланированной последней, третьей книги, однако это не помешало произведению стать одним из самых сильных и пронзительных образцов российской "военной" прозы. Необходимо уже само название романа, пришедшее из писаний русских старообрядцев: "Все, кто свет на земле смуту, войны и братоубийство, будут прокляты и убиты". Столь же необычно в этой эпопее все - идея войны как наказания Божьего, посланного народу за ужасы революции и отказ от веры; предельный реализм в описаниях солдатского быта; удивительно искренний и народный патриотизм, сочетающийся со столь же глубоким и народным неприятием "советчины". Ничего подобного в русской "военной" прозе не было ни до, ни после удивительной эпопеи Астафьева.



**9. Царь-рыба : повествование в рассказах / В. Астафьев ; [вступ. ст. А. М. Турова] ; худож. А. Верейский. - М. : Дет. Лит., 2009. - 420 с. : ил. - (Школьная библиотека). - ISBN 978-5-09-004374-1.**

Некогда старый рыбак навещал деревенскую молодежь, рассказывая ей старинную притчу о гигантской "царь-рыбе", обитающей в местных водах: "А если у вас, ребята, за душой што-есть тяжкий грех, срав какой, варначество - не сравна с царь-рыбой, попадет-ся коды - отпущайте сразу". Однако какой грех может быть на душе у зажиточного "крепкого хозяина" Игнатича, которого все село уважает за ум и сноровку, честность и готовность прийти на помощь ближним? Почему ему встречна с таинственной "царь-рыбой" может стоить жизни? В страшные минуты борьбы со смертью Игнатичу предстоит заново переосмыслить все свое прошлое, и если он хочет избежать гибели, понять, в чем он все-таки согрешил перед Богом и людьми.



**10. Войны ли днем : Повести. Рассказы / В. П. Астафьев. - М. : Сов. Россия, 1989. - 672 с., 1 л. портр. - ISBN 5-268001191-4.**

«Последний поклон», «Пастух и пастушка», «Царь-рыба» и «Певальный», «Стародуб», «Перевал», «Затеси», «Зрячий посох», рассказы, очерки, публицистические статьи, да и всё, что написано автором этой книги, прочно вошло в круг чтения нашего современника. В настоящем сборнике читатель найдет повести: «Кража», «Где-то гремит война», «Звездолет», «Да в русском опоруду» и четырнадцать рассказов, один из которых и дал название сборнику.

**Высказывания и цитаты Виктора Астафьева**

«Все проходит: любовь, сожаление о ней, горечь утрат, даже боль от ран проходит, но никогда-никогда не проходит и не гаснет тоска по родине.» (из «Последний поклон»).

«Постижение правды есть высочайшая цель человеческой жизни, и на пути к ней человек создает, не может не создать ту правду, которая станет его лестницей, его путеводной звездой к высшему свету и создающему разуму.» (из «Певальный детектив»).

«Но когда же мы научимся не только брать, брать - миллионы, тонны, кубометры, киловатты, - но и отдавать, когда мы научимся обихаживать свой дом, как добрые хозяева?» (из «Царь-рыба»).

Жизнь человека выбирает не сам себе, она определяется ему судьбой. Если бы мне было дано повторить жизнь, - я бы выбрал ту же самую, очень насыщенную событиями, радостями, победами, поражениями, восхождениями и горестями утрат.»

«Жизнь прекрасна и печальна, повторяю я за одним великим человеком. Вот от этой радости и печали я не перестаю и не перестаю думать, пока живу, пока дышу.»

«И был бы человек счастливым тем, что есть мир прекрасный вокруг него, и назначение его на земле - творить добро.»

«О тайга, о вечный русский лес и все времена года, на земле русской происходящие, что может быть и есть прекрасной васт? (из «Сон градоура». 2000).

«Так и хочется поделиться с соседями и всеми людьми на свете хлебом, молоком, солью и сердцем.» (из «Пеструха», 1986).

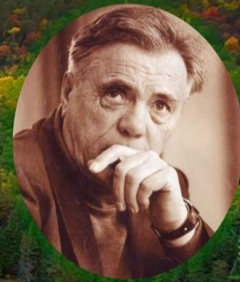
«Теперь-то я знаю: самые счастливые игры - недоигранные, самая чистая любовь - недолюбленная, самые лучшие песни - недопетые.» («Ори, гори ясно», 1978).

Комп. верстка, составитель :  
Ашавен Н.В. библиограф-краевед  
МКХ МКР «МЦД» МБО  
346970, Ростовская область,  
Матвеево-Курганский район,  
п. Матвеев Курган, ул. 1 Мая, 18

График работы:  
пн 09:00-17:00;  
вт-пт 09:00-18:00;  
сб 10:00-18:00

e-mail: biblmatv-kurgan@yandex.ru

Тираж: 30 экз.



*Матвеев Курган*

Рекомендуем к прочтению  
список литературы  
к 100 - летию со дня рождения писателя

Матвеев Курган, 2024

**Закладка: Вкладываемая в книгу лента, полоска бумаги и т. п., чтобы отметить нужную страницу.**



**100 лет со дня рождения писателя**

Астафьев  
Виктор Петрович  
(1924-2001 гг.)

Родился писатель 1 мая 1924 года в селе Овсянка Енисейской губернии (ныне - Красноярский край). Известный советский писатель, прозаик, эссеист. Лауреат государственных премий СССР и РФ. Его книги пользовались огромной популярностью и издавались миллионными тиражами ещё при жизни автора. Автор большого количества литературных произведений, в том числе романа «Прокляты и убиты», повестей «Звездолет», «Царь-рыба», «Ловля пескарей в Грузии» и других.

Мехлоленчская Центральная Библиотека предлагает вам, посвятить библиотеке района и познакомиться с творчеством замечательного писателя.

Матвеев Курган, 2024



**Прокляты и убиты : избранное : роман : В 2 кн. / Виктор Астафьев. - М. : TERRA, 1999. - 640 с. - (Литература). - ISBN 5-300-02704-9.**

Над романом-эпопеей "Прокляты и убиты" Астафьев работал долго - с 1990 по 1994 гг. - и так и не написал запланированной последней, третьей книги, однако это не помешало произведению стать одним из самых сильных и пронзительных образцов российской "военной" прозы. Необходимо уже само название романа, пришедшее из писаний русских старообрядцев: "Все, кто свет на земле смуту, войны и братоубийство, будут прокляты и убиты". Столь же необычно в этой эпопее все - идея войны как наказания Божьего, посланного народу за ужасы революции и отказ от веры; предельный реализм в описаниях солдатского быта; удивительно искренний и народный патриотизм, сочетающийся со столь же глубоким и народным неприятием "советчины". Ничего подобного в русской "военной" прозе не было ни до, ни после удивительной эпопеи Астафьева.

МКХ МКР «МЦД», 2024

**Основные события жизни и творчества**  
100 лет со дня рождения

Советский и российский писатель, эссеист, драматург, сценарист.

Память о писателе:

| Год  | Событие  |
|------|--|
| 1924 | 1 мая. В селе Овсянка Красноярского края в простой крестьянской семье рождается мальчик Витя.  |
| 1930 | Отца мальчика, Петра Павловича сажают в тюрьму. А за тем трагически гибнет мать, Лидия Ильинична. Воспитанием Вити занимается бабушка.       |
| 1931 |  |
| 1934 | Отец возвращается из тюрьмы, женится вторично. Семья переезжает в Игарку. Мачеха выставляет Витю на улицу. И тот оказывается в детском доме. |
| 1935 |  |
| 1941 | Виктор покидает детский дом, осваивает рабочую специальность и работает сцепщиком поездов.   |
| 1942 | Виктор Павлович отправляется добровольцем на фронт. Служит шофером и связистом в артиллерийской  |
| 1945 | После войны Астафьев переезжает на Урал в город Чусовой, работает слесарем, потом учителем, женится на Марии Корякиной.                      |

| Год       | Событие   |
|-----------|---|
| 90-е годы | Писатель много пишет о войне, получает Государственную премию и орден «За заслуги перед Отечеством 3 степени» |
| 1989      | Астафьев становится народным депутатом СССР   |
| 1986      | Печатается повесть «Печальный детектив»   |
| 1980      | Возвращение в Красноярский край, на малую родину.   |
| 1976      | Выходит первое издание экологических рассказов «Царь-рыба».   |
| 1975      | Писатель получает Государственную премию СССР за повести «Кража», «Пастух и пастушка» и другие..              |
| 1962      | Писатель переезжает в Пермь, в село Быновка. Это период активного творческого поиска.                         |
| 1958      | Астафьев становится членом Союза Писателей. Выходит в свет роман «Тают снега».                                |
| 1955      | Выход второго сборника рассказов «Огоньки».   |
| 1953      | Выход в свет первой книги, сборника «До будущей весны».   |
| 1951      | Расцвет творчества. В местной газете «Чусовской рабочий» появляются первые рассказы писателя.                 |

29 ноября 2001 г.  
Виктор Петрович умирает в Красноярске. Его хоронят в родной деревне Овсянки.

2002 год.  
В Овсянках открывается мемориальный дом-музей писателя.

© МУК Матвеево-Курганского района - МЦБ. 2024  
© Библиограф - авторство Астафьева В.В.

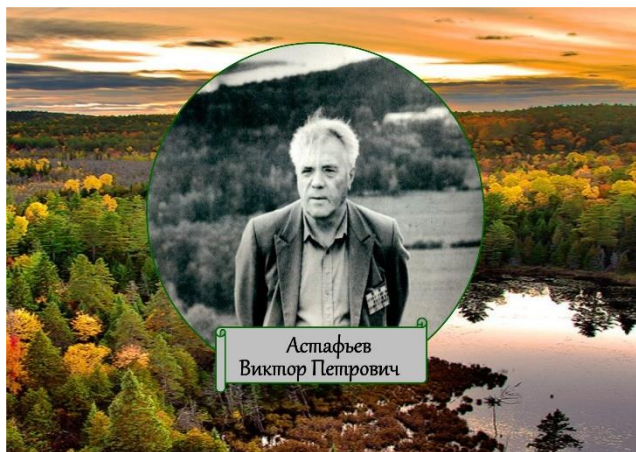
**Инфографика:** Инфографика (плакат) – визуализация данных или идей, целью которой является донесение сложной информации до аудитории быстрым и понятным образом. Средства инфографики помимо изображений могут включать в себя графики, диаграммы, блок-схемы, таблицы, карты, списки...

### Интерактивные помощники для проведения мероприятий

Интерес детей к играм и увлечённость ИКТ необходимо учитывать при подготовке и проведении библиотечных мероприятий, умело использовать информационные технологии для приобщения детей к чтению. Воспользовавшись стандартными офисными программами или несложными онлайн-сервисами можно подготовить увлекательные электронные интерактивные интеллектуальные игры и викторины, благодаря которым мероприятие станет более актуальным и привлекательным, читатели получают возможность продемонстрировать свои знания и почувствуют себя активными участниками происходящего. Предлагаем воспользоваться сервисом **LearningApps.org** для разработки интерактивных и мультимедийных игровых мероприятий.

XX век дал много «технических чудес» в помощь библиотекарю, среди которых и компьютер с его многочисленными возможностями, а также мировая информационная сеть Интернет. Среди множества электронных ресурсов мировой сети данный сервис LearningApps.org позволяет каждому библиотекарю сделать своё мероприятие интересным, увлекательным и современным.

Предлагаем вашему вниманию пример интерактивной игры по шаблону игры «Кто хочет стать миллионером» - «Виктор Астафьев – жизнь и творчество», подготовленной специалистами «МЦБ». Перейдя по ссылке или QR – Code, вы можете принять участие или использовать его при проведении мероприятий к 100-летию Виктора Петровича Астафьева.



Виктор Астафьев – жизнь и творчество :  
интерактивная игра

<https://learningapps.org/view35424702>



При подготовке материала были использованы:

1. Антонова, Н. А. Живое слово писателя : из опыта работы Красноярской краевой детской библиотеки по творчеству В. П. Астафьева : методико-библиографические материалы / Н. А. Антонова. – URL: [https://kkdb.ru/images/materials/metod/2017\\_metod/astaf.pdf](https://kkdb.ru/images/materials/metod/2017_metod/astaf.pdf) (дата обращения: 26.04.2024). – Текст : электронный.
2. Астафьев Виктор Петрович – биография писателя, личная жизнь, фото, портреты, книги / КУЛЬТУРА.РФ : сайт. - URL: <https://www.culture.ru/persons/9831/viktor-astafev> (дата обращения: 26.04.2024). – Текст. Изображение : электронные.
3. Библиотекарю в практику работы : сборник / Пермская государственная краевая универсальная библиотека им. А. М. Горького; ОНИМР; составитель Л. С. Ведерникова. – Вып. 49. – Пермь, 2012. – 83 с. – URL: <https://www.gorkilib.ru/pdf/%D0%91%D0%B8%D0%B1%D0%BB%D0%B8%D0%BE%D1%82%D0%B5%D0%BA%D0%B0%D1%80%D1%8E+%D0%B2+%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%BA%D1%82%D0%B8%D0%BA%D1%83+%D1%80%D0%B0%D0%B1%D0%BE%D1%82%D1%8B.+%D0%92%D1%8B%D0%BF%D1%83%D1%81%D0%BA+49.pdf> (дата обращения: 26.04.2024).- Текст : электронный.
4. Виктор Петрович Астафьев : Жизнь и судьба (1924-2001) / Муниципальное казенное учреждение культуры «Централизованная библиотечная система» города Челябинска : сайт. - <http://chelib.ru/articles/viktor-petrovich-astafev-zhizn-i-sudba-1924-2001/> (дата обращения: 26.04.2024). – Текст : электронный.
5. «Мир Астафьева глазами художников» / Красноярский художественный музей имени Сурикова : сайт. – URL: <https://www.surikov->

[museum.ru/show/mir-astafeva-glazami-hudozhnikov](https://museum.ru/show/mir-astafeva-glazami-hudozhnikov) (дата обращения: 26.04.2024). – Текст : электронный.

6. Опережая время: интерактивные помощники работы библиотек : консультация - обзор / Краевое государственное бюджетное научное учреждение культуры «ДАЛЬНЕВОСТОЧНАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ НАУЧНАЯ БИБЛИОТЕКА» : сайт. - URL: [https://fessl.ru/docs-downloads/NMO/MK\\_BOY.pdf](https://fessl.ru/docs-downloads/NMO/MK_BOY.pdf) (дата обращения: 26.04.2024). – Текст : электронный.
7. «Читаем Астафьева – открываем Россию» : [методико-библиографические материалы к 100-летию со дня рождения В. П. Астафьева] / Центральная городская библиотека им. М. Горького; составитель Т. П. Ядричева. – Белогорск, 2023. – 40 с. – URL: <http://bibliobel.ru/kollegam/metodicheskie-rekomendatsii/item/3188-chitaem-astafeva-otkryvaemrossiyu-metodiko-bibliograficheskie-materialy-k-100-letiyu-so-dnya-rozhdeniya-v-p-astafeva-russkogopisatelya> (дата обращения: 26.04.2024). – Текст : электронный.

Составитель: библиограф – краевед Ашаева Н.В.