

# В СУББОТНИЙ ВЕЧЕР

## ПИСАТЕЛЬ В. А. ЗАКРУТКИН В МАТВЕЕВ-КУРГАНЕ

21 июня в рабочем поселке Матвеев-Курган состоялась читательская конференция по книге В. А. Закруткина «Матерь человеческая». На конференции присутствовал автор. Его почитатели заполнили районный Дом культуры. Конференцию открыла секретарь РК КПСС В. М. Донченко.

Она представила Виталия Александровича не только, как писателя, но и как участника боев за освобождение нашего района от немецких захватчиков. Во время войны он проходил с боями по Примусью.

Более полно о В. А. Закруткине рассказал директор Ростовского бюро пропаганды художественной литературы, биограф писателя, литературовед Г. Г. Тягленко. Через все творчество Закруткина красной нитью проходят две темы, о которых сам автор сказал так: «Я весь в войне и земле». Следовательно, это темы войны и мирного труда.

С волнением возложил сегодня писателем венок к подножию памятника в Мемориальном сквере. И вспоминаются слова из его книги «Матерь человеческая»: «Ни смерть, ни огонь, ни раны изуродованной войной земли не могли остановить жизнь». Эти слова могли бы стать эпиграфом ко всему творчеству Закруткина. Борьба между добром и злом, светом и тьмой, заключенная в них, проходит и через «Академика Плющова», «Плавучую станицу», через публицистическую работу «Лик земли», наконец, в последней книге писателя «В родном краю» мы найдем эту же тему. Писатель связан глубокими корнями с народом. В его книгах победа всегда остается за силами добра.

В. А. Закруткин хорошо знает творчество многих русских писателей, в особенности Пушкина и Лермонтова. Его литературоведческая книга так и называется: «Пушкин и Лермонтов», а диссертация, которую он за-

читил — «Пушкин». Есть у него книги, посвященные М. А. Шолохову, например, «Цвет лазоревый». В творчестве обоих писателей много общего, но в то же время каждый из них самобытен.

25 лет живет Виталий Александрович в станице Кочетовской. Он — член правления Союза писателей СССР, член редколлегии журнала «Дон», большой друг космонавтов, артистов, школьников.

На трибуну поднялась Э. М. Тучевская, заведующая читальным залом районной библиотеки. «Мы, библиотекари, — сказала она, — рады пропагандировать Ваши произведения, Виталий Александрович. В них глубина чувств, ощущается как бы дыхание земли. Особенно волнует читателей повесть «Матерь человеческая». Много теплых отзывов собрала она. Вот, например, что говорит Екатерина Пантелеевна Несветова, бывшая фронтовичка: «Читая повесть, мысленно переношусь в ту далекую пору, о которой написал автор. Вспоминаются горящие дома Матвеев-Кургана, плачущие женщины и дети. Сколько страданий перенесла русская женщина! Разве она не заслужила поклонения? И автор «Матери человеческой» воздал ей должное своим произведением».

В заключение своего выступления Э. М. Тучевская пожелала писателю долгих лет жизни, дальнейших творческих успехов.

Учительница Анастасиевской школы Н. И. Дядиченко начала свое выступление так: «Когда в «Огоньке» появилась первая часть книги «Матерь человеческая», наутро мы в учительской уже обсуждали ее. Она оставила неизгладимое впечатление».

Секретарь комсомольской организации хлебоприемного пункта Н. Царенко сказала: «Я говорю от имени молодежи, не испытавшей войны, не слышавшей ее залпов. Но события ми-



нувших лет мы воспринимаем так же остро, как их участники. И помогают нам в этом такие книги, как «Матерь человеческая».

На конференции выступили учитель Куйбышевской школы С. Н. Пархоменко, завуч Матвеево-Курганской школы № 1 А. В. Нецвегай. Школьницы 10 класса прочитали отрывки из повести наизусть.

В заключение выступил В. А. Закруткин. «Я тронут сердечным приемом, оказанным мне на земле Матвеев-Кургана и теми словами, что были здесь произнесены. Ведь читатель — самый тонкий, самый придирчивый критик и именно к его словам писатели прислушиваются больше всего», — сказал он. Писатель рассказал о прототипе Марии, о том, как рождалась эта книга. Недавно он получил письмо от кинорежиссера С. Бондарчука, в котором тот сообщает, что собирается экранизировать повесть. Подобное письмо пришло и из МХАТа, где «Матерь человеческую» будут ставить на сцене.

Виталий Александрович рассказал, над чем он работает сейчас. Это третья книга «Сотворения мира».

Н. КРАВЧЕНКО.

На снимке: В. А. Закруткин дает автографы читателям.  
Фото М. Соколова.

## Автомобиль заправляется... водой

В западногерманской печати появилось сообщение, которое, на первый взгляд, может показаться невероятным. Испанский инженер Артуро Эскевес-Барела изобрел автомобильный мотор, который в качестве топлива использует не бензин, а... воду, обыкновенную воду из-под крана.

Мотор оснащен устройством с положительными и отрицательными электродами, которые разлагают воду на кислород и водород. Водород подается в цилиндры и сгорает, а кислород выбрасывается в атмосферу в виде водяного пара. Водородный двигатель не дает никаких ядовитых выхлопных газов. Он дешев и экономичен, как уверяет изобретатель. Четырех литров воды достаточно,

чтобы автомобиль пробежал километр. Водородный мотор нового двигателя по размеру меньше обычного топливного.

Лишь немногим удалось дотронуться до лица диковинного изобретения. Вот их отзывы. Главный редактор испанского агентства «Экспресс»: «Мы убедились, что настоящее изобретение». Мексиканская газета «Информасьон» называет его «Изобретение столетия».

Не все, однако, принимают эту конструкцию за чистую монету. Кое-кто даже поговаривает о сомнительном «эксперименте» даже о «шарлатанстве».

Газета «Социалистическая индустрия».



\* ЧТОБЫ НОВЫЕ СТАВКИ не ломались, опустите в кастрюлю с холодной водой на дне которой положите слой бумаги или соли, поставив ее на слабый огонь, постепенно нагревайте до кипения. Затем, понемногу убавьте огонь, погасите его и остудите стаканы в воде до тех пор, пока она не остынет.

Редактор Г. ПУЖАНОВ