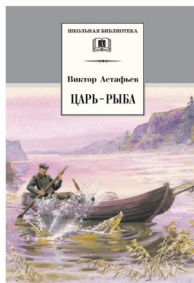




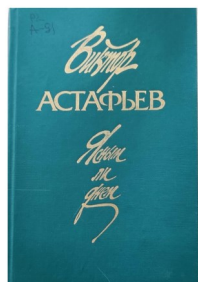
8. Прокляты и убиты : избранное : роман : В 2 кн. / Виктор Астафьев. - М. : ТЕРРА, 1999. - 640 с. - (Литература). - ISBN 5-300-02704-9.

Над романом-эпопеей "Прокляты и убиты" Астафьев работал долго - с 1990 по 1994 гг. - и так и не написал запланированной последней, третьей книги, однако это не помешало произведению стать одним из самых сильных и пронзительных образцов российской "военной" прозы. Необычно уже само название романа, пришедшее из писаний русских старообрядцев: "Все, кто сеет на земле смуту, войны и братоубийство, будут Богом прокляты и убиты". Столь же необычно в этой эпопее все - идея войны как наказания Божия, посланного народу за ужасы революции и отказ от веры; предельный реализм в описаниях солдатского быта; удивительно искренний и народный патриотизм, сочетающийся со столь же глубинным и народным неприятием "советчины". Ничего подобного в русской "военной" прозе не было ни до, ни после удивительной эпопеи Астафьева.



9. Царь - рыба : повествование в рассказах / В. Астафьев ; [вступ. ст. А. М. Туркова] ; худож. А. Веркау. - М. : Дет. Лит., 2008. - 429 с. : ил. - (Школьная библиотека). - ISBN 978-5-08-004374-1.

Некогда старый рыбак наставлял деревенскую молодежь, рассказывая ей старинную притчу о гигантской "царь-рыбе", обитающей в местных водах: "А ежели у вас, ребята, за душой што есть, тяжкий грех, срам какой, варначество - не вяжитесь с царью-рыбой, попадетсЯ коды - отпушайте сразу". Однако какой грех может быть на душе у зажиточного "крепкого хозяина" Игнатыча, которого все село уважает за ум и сноровку, честность и готовность прийти на помощь ближним? Почему ему встреча с таинственной "царь-рыбой" может стоить жизни? В страшные минуты борьбы со смертью Игнатычу предстоит заново переосмыслить все свое прошлое и, если он хочет избежать гибели, понять, в чем он все-таки согрешил перед Богом и людьми.



10. Ясным ли днем : Повести. Рассказы / В. П. Астафьев. - М. : Сов. Россия, 1989. - 672 с., 1 л. портр. - ISBN 5-2680001191-4.

«Последний поклон», «Пастух и пастушка», «Царь-рыба» и «Печальный детектив», «Стародуб», «Перевал», «Затеси», «Зрячий посох», рассказы, очерки, публицистические статьи, да и всё, что написано автором этой книги, прочно вошло в круг чтения нашего современника. В настоящем сборнике читатель найдёт повести: «Кража», «Где-то гремит война», «Звездопад», «Ода русскому огороду» и четырнадцать рассказов, один из которых и дал название сборнику.

Высказывания и цитаты Виктора Астафьева

«Все проходит: любовь, сожаление о ней, горечь утрат, даже боль от ран проходит, но никогда-никогда не проходит и не гаснет тоска по родине». («Последний поклон»).

«Постижение правды есть высочайшая цель человеческой жизни, и на пути к ней человек создает, не может не создать ту правду, которая станет его лестницей, его путеводной звездой к высшему свету и созидающему разуму». («Печальный детектив»).

«Но когда же мы научимся не только брать, брать - миллионы, тонны, кубометры, киловатты, - но и отдавать, когда мы научимся обихаживать свой дом, как добрые хозяева?...». («Царь-рыба»).

Жизнь человек выбирает не сам себе, она определяется ему судьбою. Если бы мне было дано повторить жизнь, - я бы выбрал ту же самую, очень насыщенную событиями, радостями, победами, поражениями, восторгами и горестями утрат.»

«Жизнь прекрасна и печальна, повторяю я за одним великим человеком. Вот об этой радости и печали я не перестаю и не перестаю думать, пока живу, пока дышу».

«И был бы человек счастлив тем, что есть мир прекрасный вокруг него, и назначение его на земле - творить добро».

«О тайга, о вечный русский лес и все времена года, на земле русской происходящие, что может быть и есть прекрасней вас?» («На сон грядущий», 2000).

«Так и хочется поделиться с соседями и всеми людьми на свете хлебом, молоком, солью и сердцем». («Пеструха», 1986).

«Теперь-то я знаю: самые счастливые игры - недоигранные, самая чистая любовь - недолюбленная, самые лучшие песни - недопетые». («Гори, гори ясно», 1978).

Комп. верстка, составитель :
Ашаева Н.В. библиограф-краевед
МУК МКР «МЦБ» МБО

346970, Ростовская область,
Матвеево-Курганский район,
п. Матвеев Курган, ул. 1 Мая, 18

График работы:
пн 09:00-17:00;
вт-пт 09:00-18:00;
сб 10:00-18:00

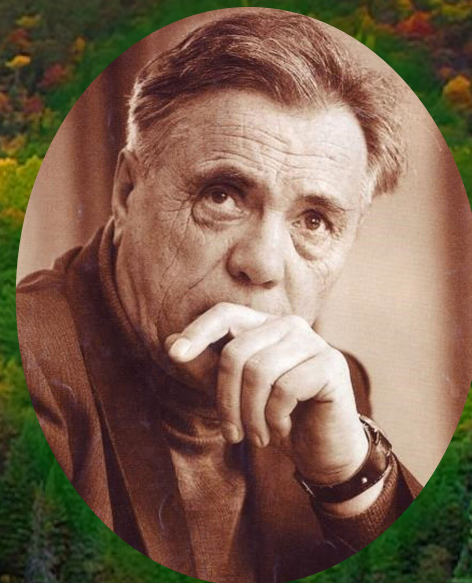
e-mail : bibl.matv-kurgan@yandex.ru

Тираж: 30 экз.



БИБЛИОТЕКА
НОВОГО
ПОКОЛЕНИЯ
МУК Матвеево-Курганского района
«Межпоселенческая Центральная Библиотека»
Методико-библиографический отдел

12+



«Матвеев Астафьева»

Рекомендательный аннотированный
список литературы
к 100 - летию со дня рождения писателя

Матвеев Курган, 2024

1 мая 2024 года исполнится 100 лет со дня рождения Виктора Петровича Астафьева, писателя, драматурга, сценариста, эссеиста.

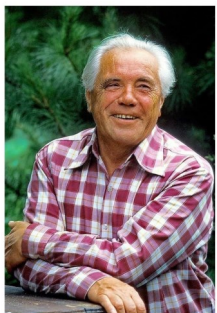
В связи с этим значимым событием 22 марта 2023 года Президент России В. В. Путин подписал Указ «О праздновании 100-летия со дня рождения В. П. Астафьева», в котором органам исполнительной власти субъектов РФ рекомендуется принять участие в подготовке и проведении мероприятий, посвященных празднованию этой даты.

Виктор Петрович был большим писателем. А еще деревенским мальчишкой и солдатом Великой Отечественной войны. Он был с 1942 года на фронте, а после служил во внутренних войсках на Западной Украине. Все это важно: жизнь начинают подлинно ценить тогда, когда понимают, чего она стоит.

Свое первое произведение, рассказ «Гражданский человек», написал в 27 лет. Астафьев правдиво писал и о красоте сибирских деревень, и о суровых военных буднях: автор считал, что главное – «оставаться верным писателем жизненной правды». В произведениях Виктора Астафьева особый интерес представляет тема национального самосохранения, противостояния нравственному распаду, с опорой на традиционные устои национальной жизни.

Уважаемые читатели!

Предлагаем вашему вниманию рекомендательный аннотированный список литературы «Читаем Астафьева», в который вошли книги, находящиеся в фондах библиотек Матвеево-курганского района.



1. Васюткино озеро / Виктор Астафьев. - Москва : Эксмо, 2018. - 256 с. - ISBN 978-5-04-089086-9.

В рассказе "Васюткино озеро" автор описывает таёжную жизнь от имени тринадцатилетнего мальчика Васютки. Однажды тот отправился в тайгу и заблудился, но смог преодолеть страх и трудности, испытанные им в одиночестве в тайге. Пять суток он шёл в низовьях Енисея, пока не вышел на людей. А обнаруженное им никому не известное озеро навсегда назвали Васюткиным. В произведении "Белогрудка" писатель рассказывает о куннице, которая отчаянно защищала своих детёнышей.



2. Где-то гремит война : [сборник] / Виктор Петрович Астафьев. - Москва : Издательство АСТ, 2019. - 512 с. - (Русская классика). - ISBN 978-5-17-119440-6.

Где-то гремит война, которая коснулась всех и каждого – и тех, кто сражается в бою, и тех, кто остался в тылу. Юноша из далекой от линии фронта деревни и его родные и близкие живут своей, казалось бы мирной жизнью, с ее простыми радостями и горестями – однако эхо войны и их не обходит стороной. И вроде бы быт прежний – и дела, и праздники, но что-то изменилось, и уже никогда не будет так, как раньше... В этот сборник вошли повести и рассказы, написанные в ранние годы творчества писателя – "Где-то гремит война", "Суходол", "Звездапад" и другие.



3. Конь с розовой гривой : рассказы / Виктор Астафьев ; [послесл. А. М. Туркова] ; Худож. Е. Мешков. - М. : Дет. Лит., 2012. - 265 с. : ил. - (Школьная библиотека). - ISBN 978-5-08-004897-5.

В сборник вошли произведения: "Конь с розовой гривой", "Зорькина песня", "Милаха и кот Громило", "Злодейка". В. П. Астафьев хорошо знал деревенский уклад, потому что большую часть жизни провёл в деревне. Произведения писателя – это гимн русской природе и русскому человеку, непредсказуемому в своей доброте и жестокости. Рассказы писателя читают в начальной и средней школе, они не только прививают читателю любовь к природе, но и заставляют размышлять о честности, житейской мудрости, любви к труду, уважении старших. Для младшего школьного возраста.



4. Лучшие рассказы для детей В. Астафьев. - Москва : Издательство АСТ, 2019. - 253, [3] с. - (Школьное чтение). - ISBN 978-5-17-090812-7.

Мальчиком, Виктор Астафьев заблудился в тайге и много дней провел один. А когда в школе все писали сочинение о том, как прошло лето, пятиклассник обо всем этом и написал. Вскоре сочинение было напечатано в рукописном школьном журнале "Жив". Так появился первый рассказ для детей "Васюткино озеро" Виктора Петровича Астафьева...



5. Пастух и пастушка : повести, рассказы / Виктор Астафьев. - Москва : Издательство «Э», 2017. - 640 с. - (Русская классика). - ISBN 978-5-699-95414-8.

Виктор Петрович Астафьев – выдающийся русский писатель. В 1942 году ушел добровольцем на фронт, когда ему едва исполнилось 18 лет, в 1943 году, после окончания пехотного училища, был отправлен на передовую и до самого конца войны оставался рядовым солдатом. На фронте был награжден орденом Красной Звезды и медалью «За отвагу». Пережитое на войне, война, какой видел ее Виктор Астафьев на передовой, стали центральной темой творчества писателя. Всю войну он прошел рядовым, дважды был ранен, контужен. И в литературе Виктор Петрович оставался бесстрашным солдатом. Он не руководствовался показным патриотизмом, писал и говорил о войне резко, правдиво и глубоко, называя истинную цену Победы.



6. Печальный детектив : избранное / Виктор Астафьев. - М. : Изд-во Эксмо, 2005. - 992 с. - ISBN 5-699-06579-2.

Главный герой повести "Печальный детектив" – бывший оперативник уголовного розыска Леонид Сошнин, вспоминая прожитые годы, не может ответить на собственный вопрос: почему в жизни так много места горю и страданию, но всегда тесно любви и счастью? Он понимает, что среди прочих непостижимых вещей и явлений ему предстоит постигать так называемую русскую душу и начинать ему надо со своих близких, с эпизодов, свидетелем которых он был, с судеб людей, с которыми сталкивался... Почему русские люди готовы похалеть костолома и кровопускателя и не заметить, как рядом, в соседней квартире, умирает беспомощный инвалид войны?.. Почему так волюно и куражливо живет преступнику среди такого добросердечного народа?.. В книгу также вошли две повести и рассказ этого выдающегося русского писателя.



7. Писатель в окопах : война глазами солдата / Виктор Астафьев. - Москва : Родина, 2019. 224 с. - ISBN 978-5-907211-71-1.

Виктор Петрович Астафьев – один из самых известных советских и российских писателей, лауреат двух Государственных премий СССР и трех Государственных премий России. Особое место в его творчестве занимала Великая Отечественная война, в которой он сам участвовал. На фронт он пошел добровольцем, служил шофером, артиллеристом, разведчиком, связистом, пока в 1944 году не получил тяжелое ранение. В своей книге В.П. Астафьев пишет о войне так, как это не принято в официальных произведениях. Это взгляд из окопов, где были смерть, кровь и грязь, адская работа на грани человеческих возможностей. В этих воспоминаниях мало героического, это суровая и горькая исповедь солдата-фронтовика.