



*Если сказка в дверь стучится,
Ты скорей ее вступи,
Потому что сказка – птица:
Чуть спугнешь – и не найти.
Ты за нею на порог,
А ее и нету...
Только тысячи дорог
Разбрелись по свету.
По какой она пойдет?
Где она покажется?
Плыть ли ей, или ходить,
Или мчать откуда,
Только там, где сказке быть,
Там случится чудо...
У нее чудес запас
И всегда готово
Каждый раз для всех для нас
Золотое слово!*



Автор-составитель: Штыб Л.П,
методист по работе с детьми

МУК Матвеево Курганского района
«Межпоселенческая Центральная Библиотека»
Методико-библиографический отдел
2015 г.

Ростовская обл., Матвеев
Курган, ул. 1-го Мая, 18
8-863-41-2-34- 86;
mkurgancbs@yandex.ru



«Знаменитые сказки и сказочники»



**Вильгельм
Гауф**

Имя Вильгельма Гауфа всем нам знакомо с детства – ведь его перу принадлежат такие замечательные сказки, как «Карлик Нос» и «Маленький Мук». Разве можно забыть колдовской суп, превративший Якоба в уродливого карлика, смешливого калифа, чуть не оставшегося на всю жизнь аистом, Маленького Мука...? На протяжении многих лет герои волшебных сказок Гауфа учат нас добру, смелости, помогают отличать хорошее от дурного, истинное от мнимого.

Великий немецкий писатель, новеллист и сказочник, родился в немецком *Штутгарте* в *1802 году, 29 ноября*.

Детство и юность Гауфа прошли в доме отца матери, и своё первое образование Вильгельм получил из библиотеки деда, где он проводил всё своё свободное время, читая книги известных классиков. В 1818 году Гауфа отправляют учиться в монастырскую школу. После её окончания, в 1820 году, он поступает в Тюбингенский университет, который заканчивает с учёной степенью доктора философии и теологии.

Но последующие события показали, насколько юноша был далек от мысли посвятить себя церковной карьере – едва покинув университетскую скамью Гауф пробует себя на литературном поприще (правда, пока анонимно)

Увы, денег занятия литературой не приносят, и Гауфу приходится поступить на место гувернера при детях барона Эрнста Югена фон Хегеля. Гувернер из него вышел необычный: вскоре дети барона, а потом и остальные домочадцы были вовлечены в мир его фантазий – Гауф стал сочинять для воспитанников чудеснейшие истории, полные волшебства, захватывающих путешествий, увлекательных приключений, таинственных событий. Так родился его первый сборник, опубликованный в ноябре 1825 года под названием *«Альманах сказок на 1826 год для сыновей и дочерей образованных сословий»*.

Сразу вслед за сборником сказок, в апреле 1826 года, в свет вышел исторический роман молодого писателя – «Лихтенштейн». Он сразу полюбился немецким читателям. Это был успех!

Теперь Гауф мог позволить себе с головой погрузиться в литературную деятельность. В январе 1827 года он становится редактором престижной штутгартской газеты и вообще очень много работает: пишет рассказы, статьи, эссе, готовит к изданию второй и третий альманахи сказок.

Осенью все того же 1827 года он простудился и слег, а 18 ноября Гауф скончался от горячки, одиннадцать дней не дожив до своего двадцатипятилетия...

Отгадай загадку

*Жил был на свете маленький друг.
Много он видел и бед, и разлук.
Но, приключенья закончив свои,
Взвился он ввысь, лишь коснувшись земли.
Как называется сказка моя,
Ну-ка, скорей отгадайте, друзья?*



*Отвечайте без подсказки
Кто герой волшебной сказки?
Сначала был мальчишкой
славным,
Помощником для мамы главным,
Но на старуху он дразнился
И красоты своей лишился?*



*Какое волшебное слово надо было произнести в сказке В. Гауфа
"Калиф-аист?"*



"Калиф-аист?"