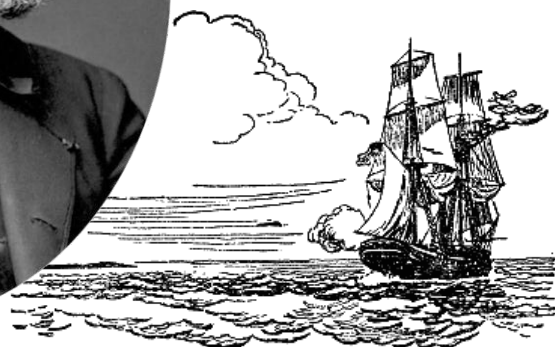


МУК Матвеево Курганского района
«Межпоселенческая Центральная Библиотека»
Методико-библиографический отдел

Юбилей детских писателей и книг



Жюль Габриэль Верн

Библиографический очерк

(8 февраля 1828 – 24 марта 1905)

Матвеев-Курган
2018

*В эпоху больших дилижансов, грот-брамселей и таверн
жил человек во Франции, звали его Жюль Верн.*

*В тихом парижском пригороде, где улицы днём пусты,
в саду за зелёной изгородью выращивал он цветы.*

Порядком, самым придуманным, довольствовался вполне...

Любил отдаваться думам он в таинственной тишине.

Словно колдун над строчками, он чудеса творил.

Меж запятыми и точками видел он целый мир.

Под парусами фантазии в путь снаряжал суда:

к древним мечетям Азии, в инкские города...

*С солью крутых течений пили там хмель ветров
искатели приключений, сокровищ и островов.*

*Не боги и не гиганты, по сумеречному дну,
в туманные снежные Анды, в пустыню и на Луну,
взяв руль в побелевшие руки, вели свои корабли
рыцари дамы Науки, гордые дети Земли.*

*Так исчезала бумага, мир заполняли весь
мужество и отвага, ум, красота и честь.*

Братство там было паролем, знание – основой основ!

Жюльверновские герои, кумиры мальчишеских снов!

Иван Парамонов.

Имя Жюля Габриэля Верна известно каждому во всём мире. Невероятный писатель – фантаст, один из основоположников жанра, вошёл в историю не только благодаря своему литературному таланту, но и яркой, насыщенной жизни, полной интересных событий. Современники ценили и уважали его, а потомки наслаждаются богатым наследием великого таланта.

Жюль Верн родился 8 февраля 1828 года в городе Нанте, на одном из многочисленных островков в русле Луары. Нант находится в нескольких десятках километров от устья Луары, но в нём расположен крупный порт, посещаемый множеством торговых парусников.

Пьер Верн, отец Верна, занимался адвокатурой. В 1827 году он женился на Софи, дочери живших по соседству судовладельцев. Семьи в то время нередко были многодетными, и вместе с первенцем Жюлем в доме Вернов росли брат Поль и три сестры, Анна, Матильда и Мари.

С 6 лет Жюль ходит на уроки к соседке, вдове капитана дальнего плавания. В 8 лет он поступает сначала в семинарию Сен-Станислав, затем в лицей, где получает классическое образование, включавшее знание греческого и латинского языков, риторики, пения и географии. Это не самый



его любимый предмет, хотя он и мечтает о дальних странах и парусных кораблях.

Реализовать свои мечты Жюль попытался в 1839 году, когда тайком от родителей устроился юнгой на уходившую в Индию трехмачтовую шхуну «Корали». К счастью, отец Жюля успел на местный «пироскаф» (пароход), на котором ему удалось догнать шхуну и снять с нее несостоявшегося юнгу. Пообещав отцу, что он никогда больше не повторит ничего подобного, Жюль неосмотрительно добавил, что впредь будет путешествовать только в мечтах.

Получив в 1846 году диплом бакалавра, Жюль, согласившийся – под большим давлением отца – унаследовать его профессию, начинает изучать юриспруденцию в Нанте. В апреле 1847 года он отправляется в Париж, где должен сдать экзамены за первый год обучения.

Родной дом он покидает без сожаления и с разбитым сердцем – его любовь отвергла кузина Каролина Тронсон.

Жюль устраивается в Париже вместе со своим нантским приятелем Эдуардом Бонами. В 1849 году он получает степень лиценциата права и может работать адвокатом, но не спешит устраиваться в адвокатскую контору и, тем более, не рвется вернуться в Нант.

Он с увлечением посещает литературные и политические салоны, где знакомится с многими известными литераторами, в том числе, со знаменитым Александром Дюма-отцом. Он интенсивно занимается литературой, пишет трагедии, водевили и комические оперы. Но больших доходов это не приносит.

Насколько велика была ограниченность средств к существованию, которыми располагали Верн и Бонами, можно представить из того, что у них был только один вечерний фрак, и поэтому они выбирались на светские приемы по очереди. Когда однажды Жюль не смог удержаться и приобрел сборник пьес Шекспира, своего любимого писателя, то потом он был вынужден поститься три дня, так как у него не осталось денег на еду.

20 мая 1856 года Жюль Верн приехал в Амьен на свадьбу своего друга, где впервые и встретил Онорину. 10 января 1857 года они поженились и поселились в Париже, где Верн жил уже несколько лет. Через четыре года, 3 августа 1861 года, Онорина родила сына Мишеля, их единственного ребёнка.

Жюлю пришлось серьезно побеспокоиться о заработках, поскольку он не мог рассчитывать на достаточно скромные по тем временам доходы отца. Он устраивается на службу в нотариальную контору, но эта работа не оставляет ему времени, чтобы писать, и он вскоре бросает ее. На непродолжительное время он устраивается банковским клерком, а в свободное время занимается репетиторством, натаскивая студентов юридического факультета.

Вскоре в Париже открывается «Лирический театр», и Жюль становится его секретарем.

В 1862 году Жюль Верн оставляет службу и посвящает себя литературе. В одном из писем он писал: «Я напал на счастливую мысль: пишу роман в совершенно новом роде, нечто очень своеобразное. Мне кажется, я нашел свою золотую жилу».

Это был роман «Пять недель на воздушном шаре», опубликованный издателем Этцелем, с которым Жюль Верн связал



всю свою последующую литературную работу. Этцель составил своеобразный договор на 20 лет вперед, писатель брал на себя обязательство ежегодно за 20 000 франков передавать издателю два новых романа или один двухтомный.

— Теперь, дорогой месье Верн, вы будете писать книгу за книгой, роман за романом. Длинная серия ваших книг...

— Мы назовем ее, — ответил Жюль Верн... «Необыкновенные путешествия».

Теперь Верн мог вздохнуть спокойно. Отныне у него был хотя и не слишком большой, но стабильный доход, и он имел возможность заниматься литературным трудом, не думая, чем он будет кормить семью завтра.

«Вокруг Луны», «Двадцать тысяч лье под водой», «Плавающий город», «Вокруг света в 80 дней», «Таинственный остров» — эти романы стоят в начале списка «Необыкновенных путешествий».



Для большинства читателей знаменитый романист оставался загадочной, чуть ли не мифической личностью. Он не любил афишировать своего имени, позировать перед фотографами, посвящать журналистов в свои литературные планы и подробности личной жизни, заполненной всепоглощающим творческим трудом.

Ежедневная работа — от зари до зари — была подчинена идеальному распорядку, во многом способствовавшему исключительной продуктивности писательского труда. С пяти утра до полудня Жюль Верн писал и правил корректуры. Послеобеденные часы он посвящал чтению и просмотру источников для следующего романа, а вечернее время — отдыху и беседам с друзьями.

Круг чтения Жюля Верна был исключительно разнообразен и широк. Писатель внимательно следил за новинками художественной и естественно-научной литературы, регулярно просматривал с карандашом в руках труды научных обществ, сообщения бюро, ведавших регистрацией изобретений и выдачей патентов.

Лишь ближайшим друзьям было известно, какого огромного напряжения физических и духовных сил стоило ему каждое произведение, пленявшее читателей новизной, остроумием, легкостью стиля.

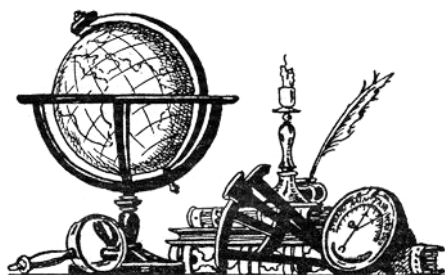
Жюль Верн умер в 1905 году, когда ему было 77 лет.

Писатель оставил 10 неопубликованных книг. До конца 1910 года каждое полугодие, как это делалось на протяжении сорока двух лет, он продолжал дарить читателям новый том «Необыкновенных путешествий».

За свою долгую жизнь, кроме 65 романов, которые были изданы в 93 томах, Жюль Верн написал еще 20 повестей и рассказов, 23 драматических произведения и 10 научно-популярных книг по географии и истории географических открытий. Таким образом, все сочинения Жюля



Верна образуют библиотеку из 110—115 томов, библиотеку, написанную одним человеком.



Использованная литература и Интернет-ресурсы:

Жюль Габриель Верн [электронный ресурс] // Режим доступа: <http://www.jules-verne.ru/index1.html>

Жюль Верн [электронный ресурс] // Режим доступа:
http://zateevo.ru/?section=page&alias=jul_vern

Автор-составитель: Штыб Людмила Петровна, зав.МБО

Ростовская обл., Матвеев Курган, ул. 1-го Мая, 18
8-863-41-2-34- 89;
mkurgancbs@yandex.ru