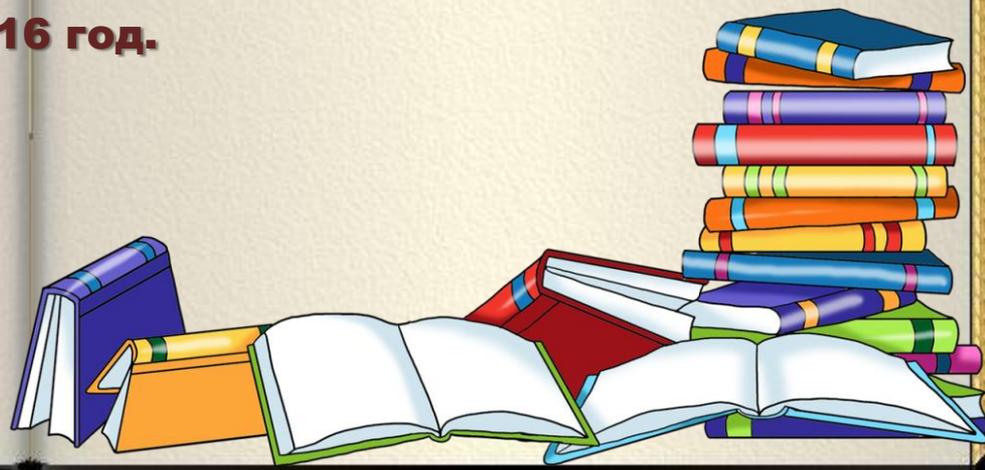
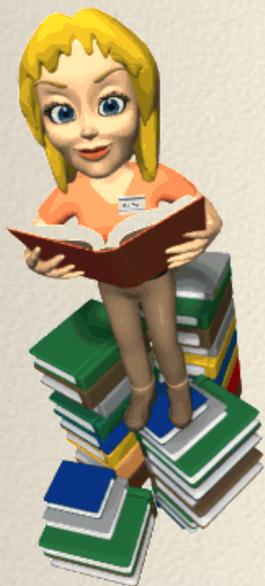




МУК Матвеево - Курганского района  
«Межпоселенческая Центральная Библиотека»  
Методико-библиографический отдел  
2015 год

# Планирование: теория и практика

**методические рекомендации к планированию  
работы библиотеки с детьми на  
2016 год.**



**Для того, чтобы успешно и творчески организовать работу библиотеки, советуем внимательно относиться к планированию мероприятий, посвященных различным событиям календаря. Согласитесь, ведь невозможно охватить все знаменательные даты в плане работы одной библиотеки? Поэтому постарайтесь выбрать из всего многообразия дат, на ваш взгляд, самые важные.**

**Главные задачи в работе библиотеки с детьми:  
привлечение детей к чтению,  
привитие любви к книге,  
воспитание информационной культуры.**



Asteza

**Целесообразно планировать работу с учетом акций по проведению десятилетий, юбилеев, праздников, объявленных международными организациями, Президентом и Правительством Российской Федерации, а также – федеральных и региональных программ.**

# Формулировки отдельных целей и задач библиотеки по работе с детьми (как пример):

- Обеспечение выполнения муниципального задания, повышение качества библиотечного, библиографического и информационного обслуживания детей и подростков.
- Участие в крупных региональных акциях по популяризации детской книги и детского чтения.
- Приобщение детей и подростков к лучшим образцам классической отечественной и зарубежной литературы посредством качественного улучшения фондов и активного использования выставочных форм работы.
- Внедрение новых информационных технологий в организацию справочно-библиографического и библиотечно-информационного обслуживания детей.
  - Содействия социализации личности ребёнка, её формированию с помощью книги и чтения, приобретению навыков образования и самообразования, осмысленного досуга.
  - Распространение краеведческих знаний путём привлечения пользователей к чтению литературы по истории Донского края. Увеличение количества пользователей и выдачи литературы по краеведению.



Под эгидой ООН:  
Международные десятилетия, объявленные ООН

**2006–2016 – Десятилетие реабилитации и устойчивого развития пострадавших регионов (третье десятилетие после Чернобыля);**

**2008–2017 – Второе десятилетие ООН по борьбе за ликвидацию нищеты;**

**2010–2020 – Десятилетие ООН, посвященное пустыням и борьбе с опустыниванием;**

**2011–2020 – Десятилетие действий по обеспечению безопасности дорожного движения;**

**2011–2020 – Десятилетие биоразнообразия ООН;**

**2013–2022 – Международное десятилетие сближения культур;**

**2014–2024 – Десятилетие устойчивой энергетики для всех.**

# Генеральная Ассамблея ООН провозгласила 2016 год:

## Международным годом зернобобовых

ООН обращает наше внимание на ту роль, которую играют зернобобовые культуры в контексте устойчивого производства продовольствия, направленного на обеспечение продовольственной безопасности и питания.



## Международным годом верблюдовых

Признавая экономическое и культурное значение верблюдовых в жизни населения тех районов, где они одомашнены и используются в качестве источника пищи и шерсти и в качестве вьючных животных, ООН убеждена в необходимости обеспечения охраны верблюдовых и рационального потребления продуктов, источником которых служат эти млекопитающие.

# 2016 год – 70 лет ЮНЕСКО – Организации объединенных наций по вопросам образования, науки и культуры (1946).



- ЮНЕСКО - межправительственная организация, специализированное учреждение ООН. Существует с 1946 с целью содействия миру и международной безопасности путём развития сотрудничества между государствами в области просвещения, науки и культуры. Объединяет 186 стран (1998). Штаб-квартира находится в Париже.

# 2016 год – 70 лет ЮНИСЕФ – Детский фонд ООН (1946)



Фонд под наименованием Международный чрезвычайный детский фонд ООН был создан 11 декабря 1946 года по решению Генеральной Ассамблеи ООН в качестве чрезвычайной организации для оказания помощи детям, пострадавшим в ходе Второй мировой войны. Предполагалось, что фонд будет временным, однако в 1953 году ООН расширила круг деятельности организации и продлила срок её полномочий на неопределённое время. Фонд получил свое нынешнее наименование с сохранением первоначальной аббревиатуры UNICEF. Штаб-квартира организации расположена в Нью-Йорке.

# 2016 год – Год образования в СНГ

- 10 октября 2014 года в городе Минске Совет глав государств принял решение об объявлении 2016 года Годом образования в Содружестве Независимых Государств.



# По решению президента РФ В. В. Путина

- 2016 год объявлен в России годом кино
- 2016 год объявлен перекрестным Годом Греции в России и Годом России в Греции.
- 2016 год объявлен перекрестным Годом туризма между Россией и Турцией.

## Президент РФ назвал 2016 годом отечественного кинематографа

**Проведение Года российского кино, по мнению властей, станет «логичным продолжением государственной политики по популяризации, повышению качества и общественного значения ещё одной из важнейших гуманитарных отраслей».**



**8 января** – День Детского кино

**6 апреля** – Всемирный день мультфильмов

**27 сентября** – День российского кино

**28 декабря** – Международный день кино

**Киновечера** «Любимые песни из кинофильмов»,  
«Музыка кино на волне нашей памяти»

**Вечера в библиотеке:** «Кино, которое любишь»,  
«Ностальгия по старому, доброму кино»;  
«Свидание со звездами кино»,  
«Музыка в кино»

**Серия вечеров-портретов** «Рандеву с любимыми актерами»

**Выставки:** «Книга в кадре»,  
«Роман в кадре»,  
«Экранизированные произведения»,  
«Этот удивительный киномир»,  
«История, запечатленная в кадре»,  
«Книги, живущие в фильмах»,  
«Книга + фильм».

**Киносреды** «Экранизированная классика»,

**киновторники** «Отечественная история в киноленте»,

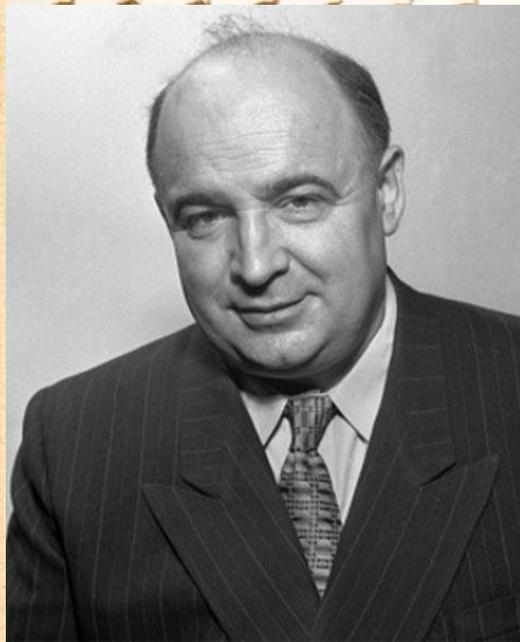
**кинопятницы** «Свидание с музыкальными фильмами»,

«Оперетта на экране»,

**киносубботы** «Старое, доброе кино»,

Клуб любителей кино «Экран собирает друзей»  
Интеллектуальная студия «Кино в библиотеке»;  
Киноклуб «Наше наследие»  
Любительское объединение «Мир кино и книги»  
Проект «Книга в кадре»





**8 марта**  
**110 лет со дня рождения русского**  
**кинорежиссёра, сказочника**  
**Александра Артуровича Роя (1906-**  
**1973). Кинофильмы: «Варвара-**  
**краса, длинная коса», «Морозко»,**  
**«Огонь, вода и медные трубы».**



## Викторина - презентация "Покажи нам, Роу, сказку"

Викторина по фильмам-сказкам «Удивительный сказочник А. А. Роу»

Игра – путешествие "В некотором царстве, в РОУгосударстве"

Рождественский кинокалейдоскоп «В гостях у сказок А. Роу»

Игра «Путешествие в мир сказок Александра Роу»

Книжная выставка, посвященная актерам, снимавшимся в фильмах А. Роу, — Г. Милляру, А. Кубацкому, Н. Седых, М. Пуговкину, С. Столяровой, И. Чуриковой.



Распоряжением Правительства РФ принята федеральная целевая программа «Русский язык» на 2016–2020 годы.



## **21 февраля - Международный день родного языка**

Международный день родного языка был провозглашен Генеральной конференцией ЮНЕСКО в ноябре 1999 года и отмечается каждый год с февраля 2000 года для содействия языковому и культурному разнообразию и многоязычию.

**День русского языка** — российский и международный государственный праздник, посвящённый русскому языку. Отмечается 6 июня, в день рождения А. С.Пушкина: в Российской Федерации праздник учреждён в 2011 году; в ООН учреждён в 2010 году.

# 2016 год – 60 лет Международной премии Х. К. Андерсена (1956)



**Медаль премии ГХА**

Организована в 1956 году Международным советом по детской и юношеской литературе ЮНЕСКО. Присуждается один раз в два года. Премия вручается 2 апреля - в день рождения Ханса Кристиана Андерсена. По инициативе и решением Международного совета в знак глубокого уважения и любви к Х.К. Андерсену, в 1967 г. день 2 апреля был объявлен Международным днем детской книги. Для «детских» авторов эта премия – наиболее престижная международная награда, её часто называют «Малой Нобелевской премией». Награда присуждается только здравствующим писателям и художникам.

## **Среди лауреатов премии писатели**

**1956 Элинор Фарджон**

**1958 Астрид Линдгрен**

**1966 Туве Янссон**

**1968 Джеймс Крюс**

**1970 Джанни Родари**



**В 1976 году медаль была  
вручена Татьяне  
Алексеевне Мавриной,  
художнику-иллюстратору  
детской книги**

Многие россияне — писатели, художники-иллюстраторы, переводчики — были награждены Почётными дипломами. В 1972 году Международным жюри было особо отмечено творчество **Сергея Михалкова**, а в 1976 — **Агнии Барто**. Почётные дипломы были в разные годы вручены писателям **Шаукату Галиеву** за детскую татарскую книгу «Заяц на зарядке», **Анатолию Алексину** за повесть «Действующие лица и исполнители», **Валерию Медведеву** за книгу повестей «Фантазии Баранкина», **Юрию Ковалю** за книгу повестей и рассказов «Самая легкая лодка в мире», **Эно Рауду** за первую часть тетралогии повестей-сказок «Муфта, Полботинка и Моховая Борода» и другим; художникам-иллюстраторам **Юрию Васнецову, Виктору Чижикову, Евгению Рачеву** и др.; переводчикам **Борису Заходеру, Ирине Токмаковой, Людмиле Брауде** и др.

# Патриотическое просвещение

**Юбилей рубля – памятная дата 2016 года.** Впервые рубль появился в 1704 году благодаря указу Петра I. Эта монета содержала 28 грамм серебра. В 2016 году исполнится ровно 700 лет с того момента, как рубль стал символом нашей страны....



**В 2016 году исполняется 155 лет отмены крепостного права в России.** Это событие будет отмечаться 3 марта.

**В 2016 году исполняется 55 лет** с того дня, как гражданин Советского Союза старший лейтенант **Юрий Алексеевич Гагарин** на космическом корабле «Восток» впервые в мире совершил орбитальный облет Земли. Он совершил один виток вокруг земного шара, продолжавшийся 108 минут.



**50 лет** назад наша знаменитая межпланетная станция совершила первую посадку на Луну. Именно в это время мы получили самые первые панорамные снимки Луны....



**В 2016 год у исполняется 160 лет Государственной Третьяковской Галерее.**

Годом основания Третьяковской галереи принято считать 1856 год. Именно тогда Павел Михайлович приобрел две первые картины русских художников «Искушение» Н.Г. Шильдера и «Стычка с финляндскими контрабандистами» В.Г. Худякова.

**19 ноября 2016** года исполняется 305 лет со дня рождения русского ученого, поэта, мыслителя **Михаила Васильевича Ломоносова** (1711-1765).

## **В 2016 году будут отмечаться юбилеи:**

**8 февраля** - 110 лет со дня рождения художника-иллюстратора **Евгения Михайловича Рачева** (1906-1997).

**23 апреля** - 125 лет со дня рождения русского композитора, пианиста **Сергея Сергеевича Прокофьева** (1891-1953).

**26 мая** - 125 лет со дня рождения народного художника РСФСР, иллюстратора детских книг, члена корреспондента Академии художеств СССР **Владимира Васильевича Лебедева** (1891-1967).

**5 июля** - 115 лет со дня рождения русского актёра, режиссёра, основателя и руководителя Центрального театра кукол **Сергея Владимировича Образцова** (1901-1992).

**16 августа** - 140 лет со дня рождения русского художника-иллюстратора **Ивана Яковлевича Билибина** (1876-1942).

**25 сентября** - 110 лет со дня рождения русского композитора, народного артиста СССР **Дмитрия Дмитриевича Шостаковича** (1906-1975).



# *Дни воинской славы России*

**27 января** - День полного освобождения советскими войсками города Ленинграда от блокады его немецко-фашистскими войсками (1944 год);

**2 февраля** - День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (1943 год);

**23 февраля** - День защитника Отечества;

**18 апреля** - День победы русских воинов князя Александра Невского над немецкими рыцарями на Чудском озере (Ледовое побоище, 1242 год);

**9 мая** - День Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941 - 1945 годов (1945 год);

**7 июля** - День победы русского флота над турецким флотом в Чесменском сражении (1770 год);

**10 июля** - День победы русской армии под командованием Петра Первого над шведами в Полтавском сражении (1709 год);

**9 августа** - День первой в российской истории морской победы русского флота под командованием Петра Первого над шведами у мыса Гангут (1714 год);

**23 августа** - День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Курской битве (1943 год)

# *Дни воинской славы России*

**8 сентября** - День Бородинского сражения русской армии под командованием М.И. Кутузова с французской армией (1812 год);

**11 сентября** - День победы русской эскадры под командованием Ф.Ф. Ушакова над турецкой эскадрой у мыса Тендра (1790 год);

**21 сентября** - День победы русских полков во главе с великим князем Дмитрием Донским над монголо-татарскими войсками в Куликовской битве (1380 год);

**4 ноября** - День народного единства;

**7 ноября** - День проведения военного парада на Красной площади в городе Москве в ознаменование двадцать четвертой годовщины Великой Октябрьской социалистической революции (1941 год);

**1 декабря** - День победы русской эскадры под командованием П.С. Нахимова над турецкой эскадрой у мыса Синоп (1853 год);

**5 декабря** - День начала контрнаступления советских войск против немецко-фашистских войск в битве под Москвой (1941 год);

**24 декабря** - День взятия турецкой крепости Измаил русскими войсками под командованием А.В. Суворова (1790 год).



# ПАМЯТНЫЕ ДАТЫ РОССИИ

25 января - День российского студенчества;

15 февраля - День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

12 апреля - День космонавтики;

26 апреля - День участников ликвидации последствий радиационных аварий и катастроф и памяти жертв этих аварий и катастроф;

***В 2016 году исполняется 30 лет трагедии на Чернобыльской АЭС. В***

22 июня - День памяти и скорби - день начала Великой Отечественной войны (1941 год);

29 июня - День партизан и подпольщиков;

28 июля - День Крещения Руси;

1 августа - День памяти российских воинов, погибших в Первой мировой войне 1914 - 1918 годов;

2 сентября - День окончания Второй мировой войны (1945 год);

3 сентября - День солидарности в борьбе с терроризмом;

3 декабря - День Неизвестного Солдата;

9 декабря - День Героев Отечества;

12 декабря - День Конституции Российской Федерации.

# *8 февраля – День юного героя антифашиста*

8 февраля в Российской Федерации и ряде зарубежных стран отмечают День юного героя-антифашиста. Этот день отмечается ежегодно с 1964 года. Почему?

Пятнадцатилетнего Даниэля Фери убили 8 февраля 1962 г. во время антифашистской демонстрации трудящихся в г. Париже

А Фадыл Джамаль погиб ровно через год от пыток в иракской тюрьме.

9 февраля 1943 года в Краснодаре были расстреляны фашистами молодогвардейцы: Олег Кошевой, Любовь Шевцова, Дмитрий Огурцов, Виктор Субботин. Семен Остапенко.

8 февраля 1943 год, во Франции, в Бефоне, были расстреляны пять лицейстов, боровшихся против фашизма на территории Франции....

Видите, казалось бы, совпадения, и может быть, случайные, но они существуют, дополняя этот день исторической ответственностью.

День 8 февраля стал Днем памяти юных героев-антифашистов.

## **3 сентября - День солидарности в борьбе с терроризмом.**

- Эта новая памятная дата России была установлена в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации «О днях воинской славы (победных днях) России» в редакции от 21 июля 2005 года. Она напрямую связана с событиями в Беслане 1—3 сентября 2004 года.
- В день солидарности в борьбе с терроризмом не только в Беслане, но и по всей стране вспоминают жертв террористических актов, а также сотрудников правоохранительных органов, погибших при выполнении служебного долга.
- Комплексный план противодействия идеологии терроризма в Российской Федерации на 2013-2018 годы, утвержденный Президентом РФ 26.04.2013 г.



## *7 сентября – Международный день уничтожения военной игрушки*



Всемирный День уничтожения военной игрушки (День отказа от военной игрушки) — международный день, который призван заменить игрушечные пистолеты, пулемёты, мечи, сабли, шпаги, ножи, дубинки, танки, самолёты на игрушки не связанные с войной — плюшевых мишек, куклы, спортивные автомобили и другие. Этот день отмечается в основном в странах Европейского Союза, ежегодно, 7 сентября.



Идея проведения Всемирного дня уничтожения военной игрушки принадлежит «Всемирной Ассоциации помощи сиротам и детям, лишённым родительской опеки». Именно эта благотворительная организация в 1987 году первой предложила учредить этот международный день 7 сентября. Впервые Всемирный день уничтожения военной игрушки отмечался в 1988 году



## 22 октября - Праздник белых журавлей



Праздник белых журавлей — праздник поэзии и памяти павших на полях сражений во всех войнах. Отмечается ежегодно 22 октября по инициативе дагестанского поэта Расула Гамзатова, автора текста знаменитой песни:

*Мне кажется порою, что солдаты,  
С кровавых не пришедшие полей,  
Не в землю нашу полегли когда-то,  
А превратились в белых журавлей.*





Г.К. Жуков



К.К. Рокоссовский

**В 2016 году исполняется 120 лет со дня рождения великих полководцев Г.К. Жукова и К.К. Рокоссовского.**



# Правовое просвещение

Правовое сознание и поведение детей и подростков нельзя формировать обособленно, отдельно от др. форм сознания. Необходима интеграция различных знаний об обществе, включая правовые, и использование доступных форм донесения их до ребёнка. Одним из первых таких курсов является «Граждановедение» («Обществознание»), призванное формировать правовую культуру школьника на основе раскрытия всей гаммы общечеловеческих ценностей, составляющих общую гуманистическую культуру личности. Правовые представления детям даются в тесной связи с реальными проблемами жизни, через них формируются соответствующее отношение, правовые чувства и убеждения.

## Обратите внимание на следующие даты:

**15 сентября** – Международный день демократии

**16 ноября** — Международный день толерантности (терпимости)

**20 ноября** – Всемирный день ребенка

**10 декабря** — День прав человека

**1 июня** — Международный день защиты детей

# Экологическое просвещение

Глобальные экологические проблемы обостряются сегодня экологической неграмотностью населения, низким уровнем экологической культуры. На решение задач экологического просвещения населения направлены усилия государственных и общественных экологических организаций и учреждений. Многие делается для создания единой непрерывной системы экологического просвещения.

***При планировании работы библиотек следует обратить внимание на следующие даты:***

**11 января - День заповедников и национальных парков.**

Отмечается с 1997 г. по инициативе Центра охраны дикой природы и Всемирного фонда дикой природы в честь первого российского заповедника – **Баргузинского, отмечающего в 1916 году свой столетний юбилей.**



**2 февраля - Всемирный день водно-болотных угодий.** Это событие призвано обратить внимание общественности и Правительств различных стран мира на ценность водно-болотных угодий для поддержания устойчивого развития нашей планеты.

**21 марта - Международный день леса (с 1971 г.)**

**22 марта - Всемирный День Воды, или Всемирный день водных ресурсов**

**29 - 30 марта - День защиты Земли**

**1 апреля - Международный день птиц.** В 1906 году подписана Международная конвенция об охране птиц.

**18-22 апреля - Марш Парков (Дни заповедников и национальных парков) с 1995 г.**

**19 апреля - День подснежника (англ.праздник, с 1984 г.)**

**22 апреля - Международный день Земли.** Отмечается с 1990 г. по решению ЮНЕСКО с целью объединения людей в деле защиты окружающей среды.

**24 апреля - Всемирный день защиты лабораторных животных (с 1979 г.)**

**5 июня - Всемирный день окружающей среды.** Отмечается по решению ООН с 1972 г.

**21 июня - Международный день цветка**



**16 августа - Международный День бездомных животных**

**13 сентября (второе воскресенье) - День Байкала**

**20-21 сентября - Международная ночь летучих мышей** (День осеннего равноденствия)

**21-27 сентября - Неделя Всемирной Акции "Мы чистим мир" ("Очистим планету от мусора")**

**29 сентября - Всемирный день моря** (отмечается в один из дней последней недели сентября) с 1978 г.

**2 октября - Всемирный день сельско-хозяйственных животных**

**4 октября - Всемирный День защиты животных (с 1931г.)**

**12 ноября - Синичкин день** (Исконно русский праздник - День встречи зимующих птиц)

**30 ноября - Всемирный день домашних животных**

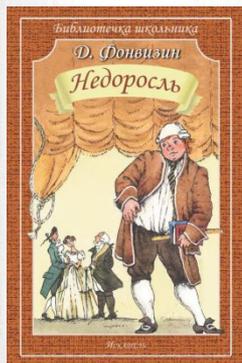


# СМИ-юбиляры 2016 года

80 лет	«Костер». Литературно-художественный журнал для школьников (1936)
60 лет	«Веселые картинки». Детский юмористический журнал (1956).
60 лет	«Книжное обозрение». Еженедельная газета (1956).
80 лет	«Юный художник». Ежемесячный журнал по изобразительному искусству для детей и юношества (1936).
60 лет	«Юный техник». Ежемесячный популярный научно-технический журнал (1956).
95 лет	«Наше время». Общественно-политическая газета Ростовской области (15 апреля 1921 г.)

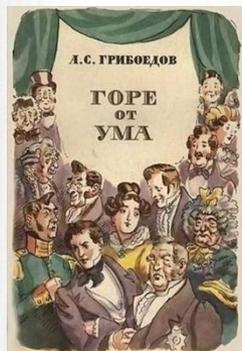


# Книги - юбиляры отечественных авторов 2016 года



235 лет  
Фонвизин Д. И. «Недоросль» (1781)

185 лет  
Гоголь Н. В. «Вечера на хуторе близ  
Диканьки» (1831)

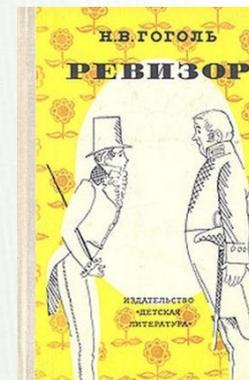


185 лет  
Грибоедов А. С.  
«Горе от ума» (1831)



180 лет  
Гоголь Н. В. «Ревизор» (1836)

160 лет  
Толстой Л. Н.  
«Севастопольские рассказы»  
(1856)



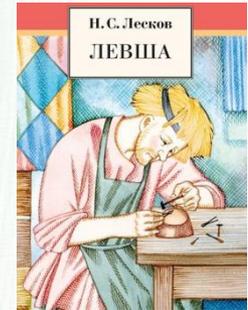


Н.А. Некрасов

КРЕСТЬЯНСКИЕ ДЕТИ  
All-the-Books.ru

155 лет  
Некрасов Н. А.  
«Крестьянские дети» (1861)

135 лет  
Лесков Н. С. «Левша» (1881)



130 лет  
Салтыков-Щедрин М. Е. «Сказки» (1886)

95 лет

Грин А. С. «Алые паруса» (1921)



95 лет  
Чуковский К. И. «Телефон» (1926)

80 лет

Барто Л. А. «Игрушки» (1936)





80 лет  
Толстой А. Н. «Золотой ключик,  
или Приключения Буратино» (1936)



70 лет  
Ильина Е. «Четвертая высота»  
(1946)



65 лет  
Носов Н. Н. «Витя Малеев  
в школе и дома» (1951)



50 лет  
Успенский Э. Н. «Крокодил Гена  
и его друзья» (1966)



45 лет  
Троепольский Г. Н. «Белый Бим  
Черное ухо» (1971)

# Книги – юбиляры зарубежных авторов 2016 года



290 лет  
Свифт Дж. «Путешествия  
Гулливера» (1726)



225 лет  
Р. Э. Распэ «Приключения барона  
Мюнхгаузена» (1791)



200 лет  
Гофман Э. Т. А. «Щелкунчик» (1816)



185 лет  
Гюго В. «Собор Парижской  
Богоматери» (1831)



135 лет  
Коллоди К. «История Пиноккио» (1881)



125 лет  
Дойл А. К. «Приключения Шерлока Холмса» (1891)



90 лет  
Милн А. А. «Винни Пух» (1926)



65 лет  
Родари Дж. «Приключения Чиполлино» (1951)



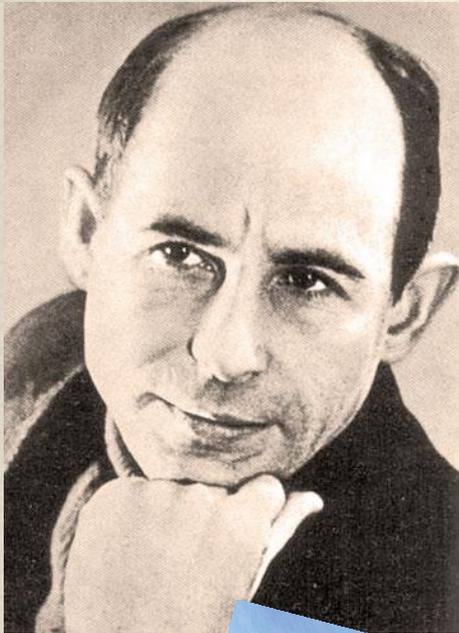
60 лет  
Пройслер О. «Маленький водяной» (1956)



35 лет  
Линдгрен А. «Рони, дочь разбойника» (1981)

# Писатели – юбиляры 2016 года

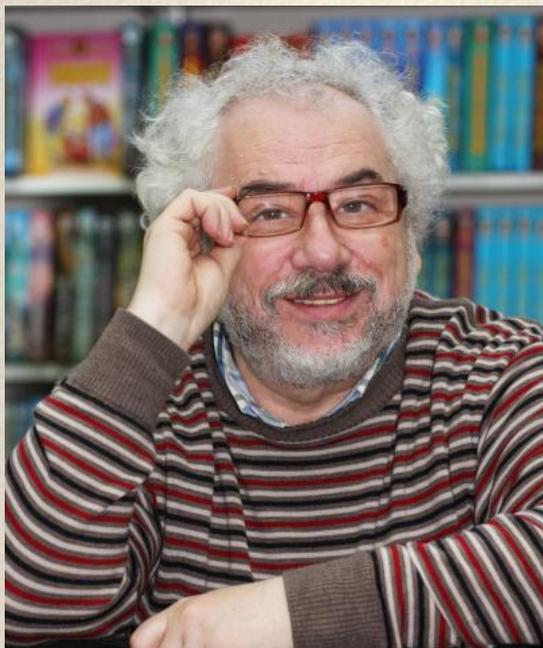
3 января – 80 лет со дня рождения русского поэта  
Николая Михайловича Рубцова (1936-1971).



Родился 3 января 1936 в поселке Емецк Архангельской области; сын погибшего в войну политработника. В 1942 умерла его мать, и Николая направили в Никольский детский дом Тотемского района Вологодской области, где он окончил семь классов школы. Учился в лесотехническом техникуме г. Тотьма. С 16 лет скитался по стране, был библиотекарем, кочегаром на рыболовном судне, нес срочную службу на Северном флоте, работал в Ленинграде на Кировском заводе (кочегаром, слесарем). В 1962-1969 учился в Литературном институте им. М. Горького. Печататься Николай Рубцов начал с 1962. Опубликовал сборники «Лирика» (1965), «Звезда полей» (1967), «Душа хранит» (1969), «Сосен шум» (1970), «Зеленые цветы» (1971). Посмертно издан последний стихотворный сборник Николая Рубцова «Подорожники» (1976).



8 января – 70 лет со дня рождения русского поэта,  
переводчика Михаила Давидовича Яснова (р. 1946).



Михаил Давидович Яснов - поэт, переводчик, детский писатель.

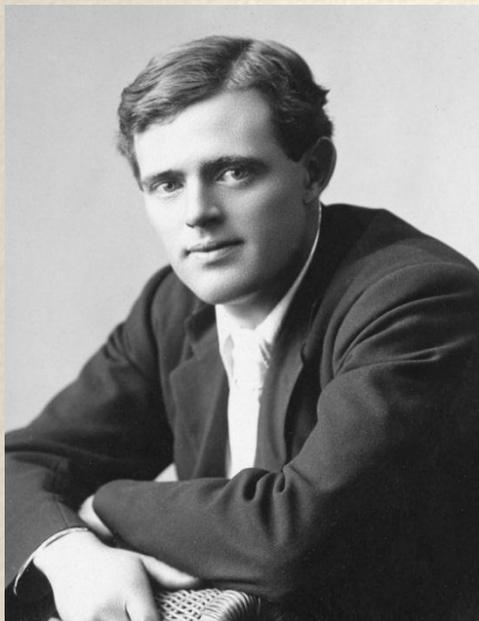
В 1970 г. окончил филологический факультет Ленинградского университета. С 1982 г. - член Союза писателей.

В 2002 г. стал лауреатом Почётного диплома Международного Совета по детской и юношеской книге (IBBY) за перевод книги Пьера Грипари "Сказки улицы Брока". В 2003 г. получил литературную премию им. Мориса Ваксмахера, которую вручает Французское правительство и Посольство Франции в Москве за лучший перевод французской художественной литературы. Премией отмечена книга переводов прозы Гийома Аполлинера "Гниющий чародей. Убиенный поэт" (2002).

Автор шести книг лирики, свыше тридцати книг стихотворений и прозы для детей, а также многочисленных переводов, преимущественно из французской поэзии.



12 января –140 лет со дня рождения американского писателя Джека Лондона (н. и. Джон Гриффит Чейни) (1876-1916)

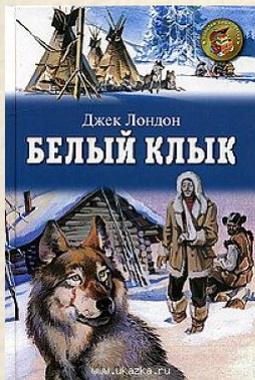


Родился Джек 12 января 1876 года в Сан-Франциско. Новая фамилия в биографии Джека Лондона была получена, когда малышу еще не было года – его мать вышла замуж за Джона Лондона.

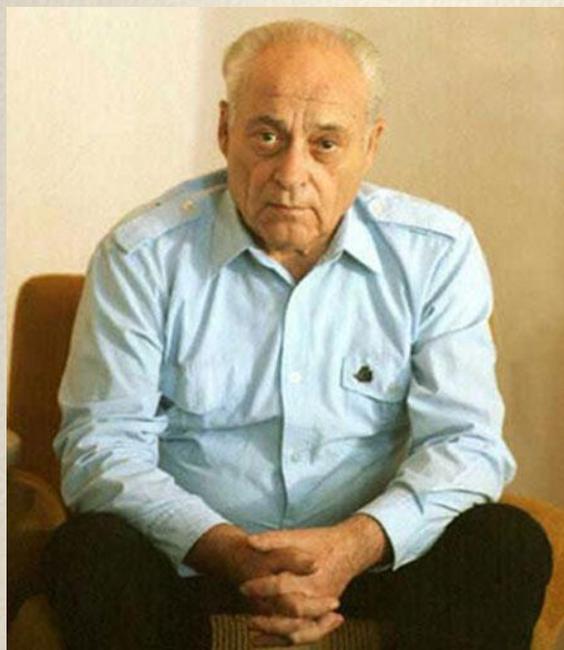
Трудное материальное положение, а также устои страны (в Америке начинают работать, будучи детьми или подростками) рано подтолкнуло Джека к трудовой жизни. Еще в школе он подрабатывал продажей газет. А когда окончил школу, пошел работать на консервную фабрику.

В 1893 году он первый раз вышел в плавание. Это путешествие оставило много воспоминаний, которые он позже использовал в своих романах. Первое же произведение Джека Лондона принесло ему успех: за очерк «Тайфун у берегов Японии» он получил премию.

За всю биографию Лондон издал 16 сборников. Восемь его романов были успешно экранизированы.



## 14 января –105 лет со дня рождения русского писателя Анатолия Наумовича Рыбакова (н. ф. Аронов) (1911-1998).



Рыбаков Анатолий Наумович (1911-1998) прозаик. Родился 1 января (14 н.с.) в Чернигове в семь инженера.

С 1918 живет в Москве, где закончил школу поступил в Московский институт инженеров транспорта. Окончив его в 1934, работает инженером на автотранспортных предприятиях в Уфе, Калининне Рязани, во время войны - в воинских частях.

После войны А.Рыбаков обращается к литературной деятельности, начав писать приключенческие повести для юношества - повесть "Кортик" (1948) и ее продолжение - повесть "Бронзовая птица" (1956). Юношеству были адресованы и следующие повести - "Приключения Кроша" (1960) с продолжением "Каникулы Кроша" (1966). Обе повести были экранизированы - "Кортик" в 1954, "Приключения Кроша" в 1966.

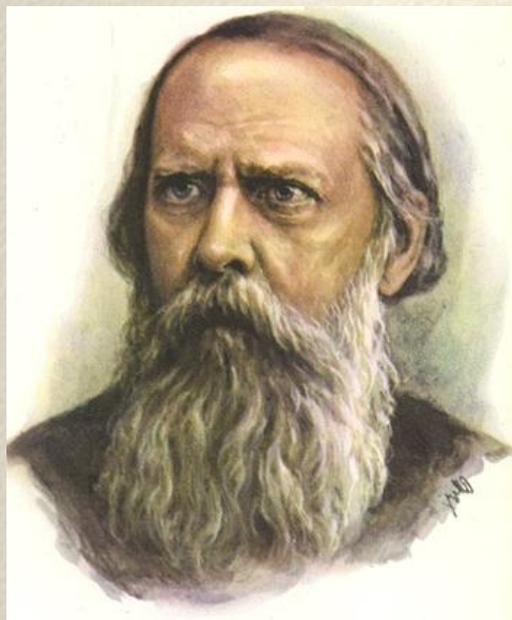


24 января –240 лет со дня рождения немецкого писателя, композитора, художника Эрнста Теодора Амадея Гофмана (1776-1822).



Гофман родился в семье прусского королевского адвоката, однако когда мальчику было три года, его родители разошлись, и он воспитывался в доме бабушки по материнской линии под влиянием своего дяди юриста, человека умного и талантливоего, но склонного к фантастике и мистике. Гофман рано выказал замечательные способности к музыке и рисованию. Но, не без влияния дяди, Гофман выбрал себе стезю юриспруденции, из которой всю свою последующую жизнь пытался вырваться и зарабатывать искусствами. В 1800 году Гофман прекрасно окончил курс юридических наук в Кёнигсбергском университете и связал свою жизнь с государственной службой. Литературой Гофман занялся поздно. Блистательная фантазия в сочетании со строгим и прозрачным стилем обеспечили Гофману особое место в немецкой литературе.

27 января –190 лет со дня рождения русского писателя, публициста, критика Михаила Евграфовича Салтыкова-Щедрина (н. ф. Салтыков) (1826-1889).



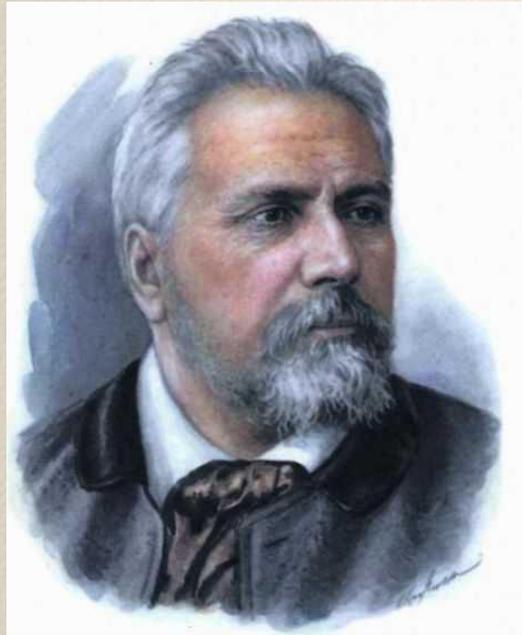
Родился 27 января 1826 г. в селе Спас-Угол Тверской губернии в старинной дворянской семье. В 1836 г. был отдан в Московский дворянский институт, откуда через два года за отличную учёбу переведён в Царскосельский лицей. В августе 1844 г. Салтыков поступил на службу в канцелярию военного министра. В это время вышли в свет его первые повести «Противоречие» и «Запутанное дело», вызвавшие гнев властей.

В 1848 г. за «вредный образ мыслей» Салтыков-Щедрин был выслан в Вятку. Лишь в 1856 г., в связи со смертью Николая I, ограничение на проживание было снято.

Вернувшись в Петербург, писатель возобновил литературную деятельность, одновременно работая в Министерстве внутренних дел и участвуя в подготовке крестьянской реформы. Выйдя в отставку, он поселился в столице и стал одним из редакторов журнала «Современник».



16 февраля – 185 лет со дня рождения русского писателя Николая Семёновича Лескова (1831-1895).



Родился 16 февраля 1831 г. в селе Горохове Орловской губернии в семье мелкого чиновника.

Образование получил в Орловской гимназии. С 16 лет служил чиновником в Орле, затем в Киеве.

В 1861 г. переселился в Петербург. Писательскую деятельность начал со статей и фельетонов.

В 60-х гг. Лесков создал ряд реалистических рассказов и повестей, в которых дана широкая панорама русской жизни («Погасшее дело», 1862 г.; «Язвительный», «Житие одной бабы», оба 1863 г.; «Леди Макбет Мценского уезда», 1865 г.; «Воительница», 1866 г.; пьеса «Расточитель», 1867 г.).

В творчестве писателя сильны мотивы национальной самобытности русского народа (повесть «Железная воля», 1876 г.; «Сказ о тульском косом Левше и о стальной блохе», 1881 г.).

Умер 5 марта 1895 г. в Петербурге.



17 февраля – 110 лет со дня рождения русской поэтессы  
Агнии Львовны Барто (1906-1981).



Агния Львовна Барто (17 февраля 1906, Москва — 1 апреля 1981, Москва) — русская советская детская поэтесса, писательница, киносценаристка, радиоведущая.

Лауреат Сталинской премии второй степени (1950) и Ленинской премии (1972).

Имя Агнии Барто присвоено малой планете (2279) Барто, расположенной между орбитами Марса и Юпитера, а также одному из кратеров на Венере. Писательница награждена Орденом Улыбки.

Детские стихи Агнии Барто вырастили не одно поколение малышей, её смело можно назвать народной писательницей. Стихотворные фразы превратились в поговорки, детские образы легко переключались во взрослую жизнь, стали чем-то очень родным и близким для каждого из нас.

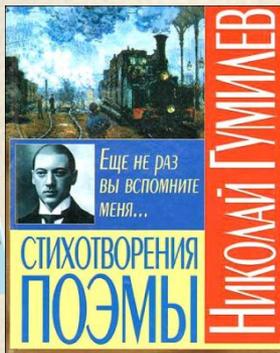


## 15 апреля – 130 лет со дня рождения русского поэта Николая Степановича Гумилева (1886-1921).



Николай Степанович Гумилев (1886-1921) русский поэт Серебряного века, создатель школы акмеизма, переводчик, литературный критик, путешественник, офицер. Родился (3) 15 апреля 1886 года в Кронштадте в семье Степана Яковлевича Гумилёва, корабельного врача. В литературе Гумилев дебютировал как символист. Первый сборник стихов «Путь конквистадоров» он издал в 1905 году, впоследствии считая его «ученическим опытом». Этот труд удостоил отдельной рецензией Валерий Брюсов – один из авторитетнейших поэтов того времени. Долгое время Гумилёв считал Брюсова своим учителем, и мэтр покровительствовал молодому поэту, относясь к нему по-отечески.

Николай Гумилёв много путешествовал – побывал в Италии, во Франции, совершил несколько экспедиций по восточной и северо-восточной Африке, откуда привез в Музей антропологии и этнографии (Санкт-Петербург) богатейшую коллекцию фотографий и предметов. Опыт скитаний отразился в стихотворениях, сборниках, поэмах.



## 15 апреля – 90 лет со дня рождения русской поэтессы Эммы Эфраимовны Мошковой (1926-1981).



Эмма Эфраимовна Мошковская (1926-1981) — российская детская писательница и поэтесса. Родилась в Москве. В 1954 году окончила музыкально-педагогическое училище имени Гнесиных по классу вокала (меццо-сопрано). Работала в Архангельской филармонии, затем - в оперно-хоровой студии при Московской консерватории.

В 1961 г. опубликовала свои первые стихи в журналах «Мурзилка», «Пионер», «Вожатый». Ее произведения получили положительные отзывы от С. Я. Маршака и К. И. Чуковского. В 1962 г. выпустила первый сборник стихов для детей «Дядя Шар». За ним последовали более 20 сборников стихов и сказок для дошкольного и младшего школьного возраста.

Помимо стихов она писала прозу, сказки, занималась переводами. Ее стихи, тонко передающие мироощущение ребенка, оттенки детских переживаний, неоднократно переиздавались, были переведены на разные языки мира. Благодаря музыкальности и ритмичности многие из них стали песнями



30 апреля –90 лет со дня рождения русского советского писателя, популяризатора научных знаний Юрия Дмитриевича Дмитриева (н. ф. Эдельман) (1926-1989).



Юрий Дмитриевич Дмитриев (Эдельман) родился 30 апреля 1926 года в семье врача.

После войны Юрий Дмитриевич сотрудничает с газетой «Московский комсомолец», в то же время заканчивает филологический факультет Московского государственного университета, по окончании которого становится преподавателем русского языка и литературы в школе.

Он был хорошим учителем. Ему прочили удачную педагогическую и научную карьеру

В 1957 г. вышла в свет первая повесть Юрия Дмитриева – «Зелёный патруль».

«Произошла удивительная вещь, - писали позже критики, - подобно тому, как со страниц повести Аркадия Гайдара сошли тимуровцы, и возникло знаменитое тимуровское движение, так и герои повести Юрия Дмитриева дали реальную жизнь «зелёным патрулям», движению молодёжи всей страны по защите природы».

Избранной теме – защите природы, воспитанию у детей разного возраста интереса к миру живого, бережного отношения к нему – Юрий Дмитриев остался верен на всю жизнь.



15 мая – 125 лет со дня рождения русского писателя,  
драматурга Михаила Афанасьевича Булгакова (1891-1940).



Михаил Булгаков родился 15 мая 1891 в Киеве. Его отец был человеком интеллигентным, он был профессор в Киевской духовной академии. Будущему писателю чрезвычайно повезло, он учился в лучшей киевской гимназии, которая носила название Первой гимназии. Булгаков успешно отучился и окончил гимназию в 1909 году. В школе его считали примерным и очень способным учеником. На протяжении всей дальнейшей жизни Булгаков учился, и о карьере писателя даже не помышлял. Об этом говорит и то, что он решил развиваться по естественной линии, то есть, проще говоря, он решил стать врачом, для чего поступил на медицинский факультет Киевского университета.

Как он стал писателем? Об этом ходит множество слухов и толкований. Сам писатель говорит следующее. В «Автобиографии», написанной в 1924 году, он сообщил: «Как-то ночью, в 1919 году, глухой осенью, написал первый маленький рассказ. В городе, в который затащил меня поезд, отнес рассказ в редакцию газеты. Там его напечатали. Потом напечатали несколько фельетонов».



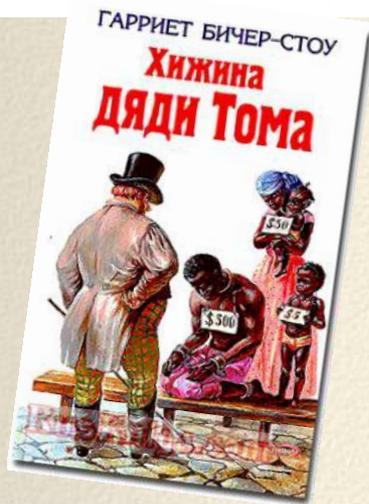
31 мая – 90 лет со дня рождения немецкого писателя,  
обладатель Международной Золотой Медали им. Х. К.  
Андерсена (1968) Джеймса Крюса (1926-1997).



Джеймс Крюс — немецкий детский писатель и поэт. Родился 31 мая 1926 года, на острове Гельголанд в семье электрика. В 1941 году из-за войны вынуждены были эвакуироваться на материк. В 1948 году закончил Педагогическое училище Люнебурга, однако вместо учительской работы сразу принялся за литературу. Активно сотрудничает с радио и газетами с 1951 года. В 1950 году по совету прозаика Эриха Кестнера решил писать для детей. Первая книжка с картинками «Ханзелман путешествует вокруг света» вышла в 1953 году. Автор нескольких десятков прозаических и стихотворных книг для детей, самая знаменитая из которых «Тим Талер, или Проданный смех» (1962). Писатель награждён медалью Ганса Христиана Андерсена — Нобелевской премией для детских писателей (1968). Из-под пера автора вышли песни, радиопьесы, телесценарии и переводы на немецкий с различных языков.



## 14 июня –205 лет со дня рождения американской писательницы Гарриет Бичер-Стоу (1811-1896).



Эта великая женщина появилась на свет в 1811 году в семье пастора, который часто выступал против несправедливости государства касательно отношения к неграм. Он часто скрывал у себя беглецов-негров. Будущий муж писательницы также был связан с богом и преподавал богословие в школе. Её карьера началась в период разгара аболиционистского движения в Америке. Она началась с повестей для детей, в которых она учила детей быть добрыми и отзывчивыми. Однако эти её произведения в большинстве своем прошли незамеченными. Но это не заставило её прекратить свою литературную деятельность, и она, будучи уже в сорокалетнем возрасте, выпустила свой лучший роман «Хижина дяди Тома», в котором она рассказывает о жизни темнокожего человека, вынужденного обитать в мире без порядка и справедливости. Первым, кому она читала это произведение, были её юные дети. Но даже они полюбили Дядю Тома, хотя в рассказе много говорится о совсем не детских темах.

## 14 июня – 125 лет со дня рождения русского писателя, переводчика Александра Мелентьевича Волкова (1891-1977).

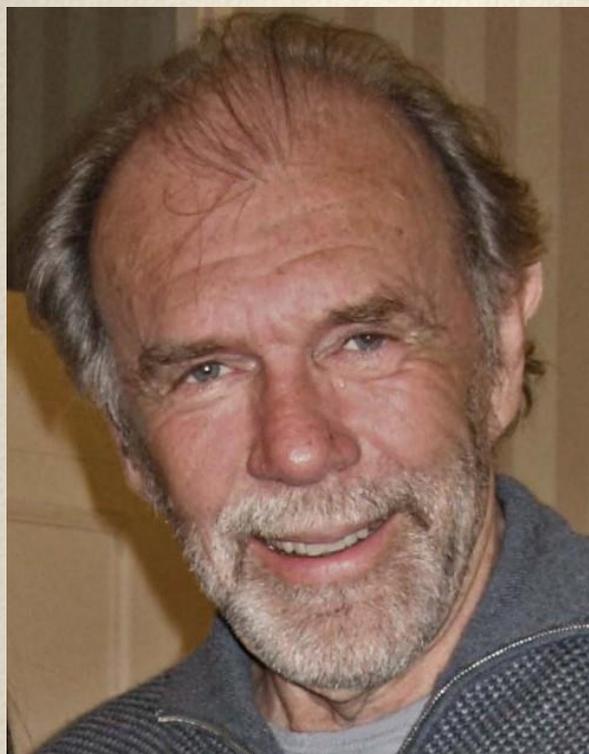


Александр Мелентьевич Волков родился 14 июля 1891 года в Усть-Каменогорске. Будущему писателю не было и четырех лет, когда отец научил его читать и с тех пор он стал заядлым читателем. В 6 лет Волкова приняли сразу во второй класс городского училища и в 12 лет он закончил его лучшим учеником. В конце I-й мировой войны, он сдает выпускные экзамены в Семипалатинской гимназии, а затем заканчивает Ярославский педагогический институт. И уже на пятом десятке Александр Мелентьевич поступает и блестяще всего за 7 месяцев заканчивает математический факультет Московского университета. А вскоре становится преподавателем высшей математики в одном из московских ВУЗов.

И вот здесь происходит самый неожиданный поворот в жизни Александра Мелентьевича. Началось все с того, что он, большой знаток иностранных языков, решил изучить английский. И для практики попробовал переводить сказку американского писателя Фрэнка Баума "Мудрец из Страны ОЗ". Книжка ему понравилась.. А когда перевод или, точнее, пересказ был закончен, то вдруг выяснилось, что это уже не совсем баумовский "Мудрец". Американская сказка превратилась просто в сказку. А ее герои заговорили по-русски так же непринужденно и весело, как за полстолетия до этого говорили по-английски.



23 июня – 80 лет со дня рождения американского писателя,  
философа, публициста Ричарда Дэвида Баха (р. 1936).



Ричард Бах родился 23 июня 1936 году в американском городе Оак-Парк, в штате Иллинойс. По семейному преданию является пра-пра-...-правнуком всем известного великого композитора Иоганна Себастьяна Баха.

Всемирную писательскую славу Баху принесла повесть «Чайка по имени Джонатан Ливингстон» (1970), опубликованная в том числе и в СССР в журнале «Иностранная литература» № 12 за 1974 г. Эта повесть о чайке, которая летала не просто ради поиска пищи, а ради любви к полету. Книга, в которую вошли уникальные фотографии чаек в полете, сделанные фотографом Расселом Мансоном стала бестселлером номер один. Книга, которая содержала менее 10 000 слов побила все рекорды продаж даже книг в твердом переплете. В 1972 году было продано более 1 миллиона экземпляров. Неожиданный успех книги широко освещался с СМИ в начале 1970-х годов.

В 1973 по повести "Чайка по имени Джонатан Ливингстон" был снят фильм

29 июня –115 лет со дня рождения русской писательницы  
Елены Яковлевны Ильиной (н. и. Лия Яковлевна Прейс,  
урожд. — Маршак) (1901-1964).



Ильина Елена в г. Острогожск, ныне Воронежской области, в семье мастера химического завода. Окончила Ленинградский институт истории искусства (1926).

Дебютировала в печати в 1925 году рассказом в журнале «Новый Робинзон». В дальнейшем печаталась в журналах «Ёж», «Чиж», «Костёр», «Пионер», «Мурзилка» и др. Автор повестей «Медведь-гора» (1936), «Четвёртая высота» (о подвиге Гули Королёвой, 1945), «Это моя школа» (1955).

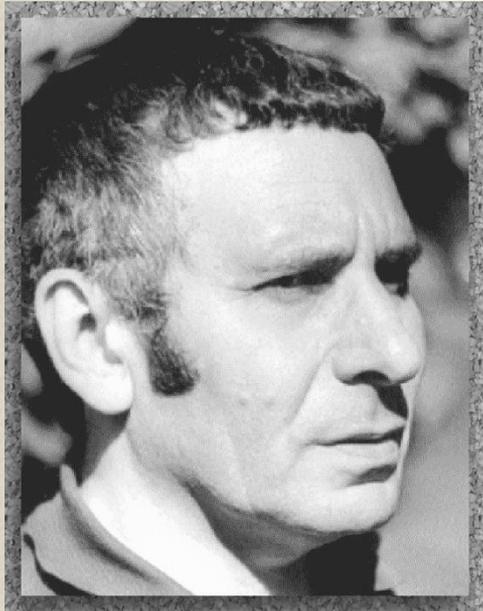
Елене Ильиной принадлежит много рассказов, стихов и сказок для детей младшего и среднего возраста? которые составили сборники «Шум и шумок», «Пушистый гость», «Топ-топ».

Занималась переводом иностранной литературы на русский язык.

В годы сталинских репрессий она оказалась в числе «врагов народа» и долгие годы провела в лагерях и тюрьмах.



## 3 июля – 90 лет со дня рождения русского писателя Владимира Осиповича Богомолова (1926-2003).

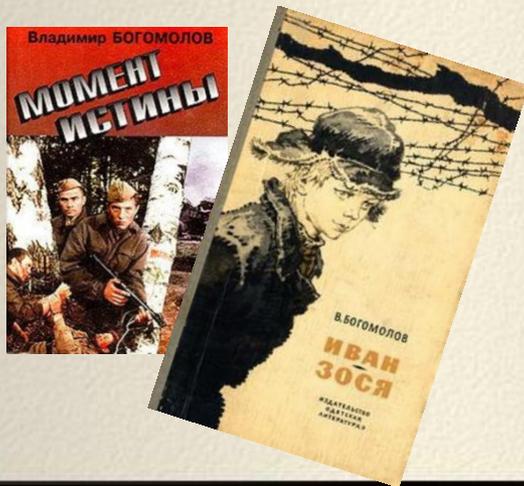


Владимир Осипович Богомолов - русский советский писатель. Родился в крестьянской семье в деревне Кирилловка Московской области.

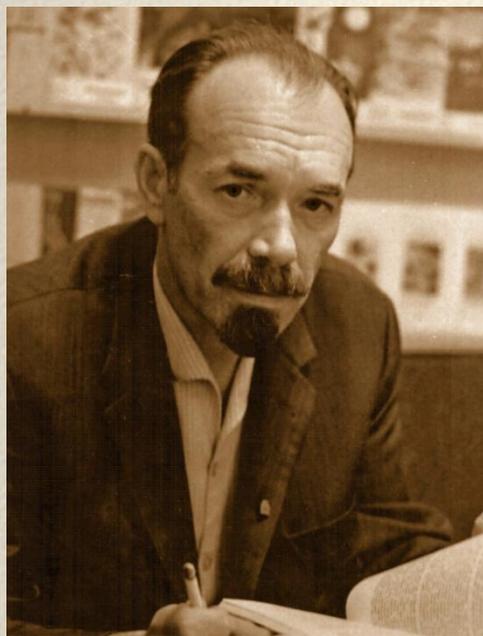
В начале Великой Отечественной войны добровольцем пошел на фронт. Был воспитанником полка. В 1941 году получил первое офицерское звание. Был ранен, награжден. Прошел путь от рядового до командира взвода разведки, далее исполнял обязанности командира роты, был офицером разведки полка. Служил в армии до 1952 года.

Повесть «Иван», опубликованная в 1958 году в журнале «Знамя», принесла автору признание и успех. Андрей Тарковский по повести снял знаменитый фильм «Иваново детство». Не меньшим успехом пользовалась и его повесть «Зося» (1963) о первой любви между юным русским офицером и польской девушкой, о невозможности ее воплощения.

Были опубликованы также рассказы о войне «Первая любовь» (1958), «Кладбище под Белостоком», «Сердца моего боль» (1963).

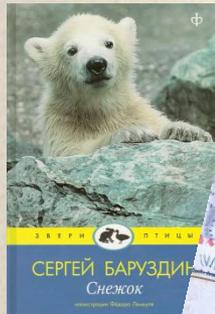


22 июля – 90 лет со дня рождения русского писателя,  
редактора Сергея Алексеевича Баруздина (1926-1991).

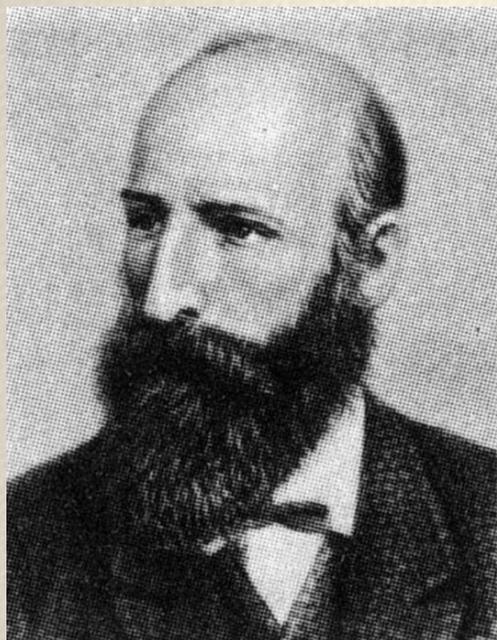


В 1938 опубликовал первые рассказы в детском журнале «Пионер». Когда началась война, Сергею Алексеевичу Баруздину было всего 15 лет – на фронт его не взяли. Но бороться за победу можно было не только на фронте. Он оставил школу, пошел работать рабочим на типографию. После смены вместе со взрослыми копал траншеи. В 17 лет его все-таки взяли в армию – рядовым артиллерийской разведки. Сергей Алексеевич оборонял Москву, брал Берлин, освобождал Прагу. Вернулся в Москву бывалым воином.

После войны окончил Литературный институт им. М. Горького (1958). Автор многих книг для детей и юношества. Взрослому читателю адресованы роман «Повторение пройденного» (1964), «Повесть о женщинах» (1967), сборник рассказов и повестей «Я люблю нашу улицу...» (1969). С 1966 — главный редактор журнала «Дружба народов». Награждён орденом «Знак Почёта» и медалями.



23 июля – 190 лет со дня рождения русского историка,  
исследователя фольклора Александра Николаевича  
Афанасьева (1826-1871).



Афанасьев, Александр Николаевич (11.VII.1826, г.Богучары Воронежской губ., – 23.X.1871) – русский историк и литературовед, исследователь и публикатор фольклора. Родился в семье уездного стряпчего. Окончил юридический факультет Московского университета. С 1849 по 1862 работал в Главном архиве иностранных дел. Статьи А. публиковались в журналах «Современник», «Отечественные записки» и др.

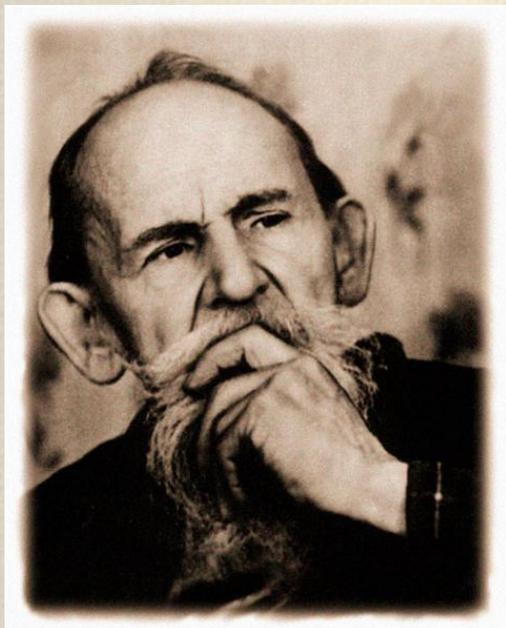
В 1864 году Афанасьев издает свои статьи в «Библиотеке для чтения»: «Поэтические предания о светилах небесных», «М.С. Щепкин и его записки». Далее в 1865 году также издал свои замечательные статьи в «Филологических Записках»: «Сказка и миф», «О радуге». Вместе с этим немного работал и с изданием «Книжный Вестник», в издательстве Ефремовых и Ростовцевых.

Последним трудом Афанасьева было написание и издание в Москве 1886 года - произведения «Русские детские сказки», которые были посвящены, конечно же, с любовью к русским детям.



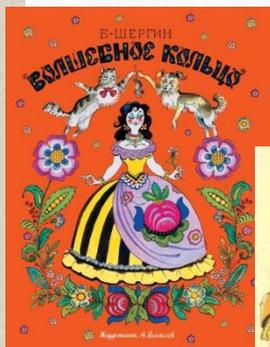
## 28 июля –120 лет со дня рождения русский писателя

### Бориса Викторовича Шергина (1896-1973).



Шергин Борис Викторович– уроженец Архангельска, сын потомственного морехода. Благодаря стараниям родителей, всячески поощрявших интерес мальчика к «художеству», он с раннего детства увлекался поморским фольклором. Внимательно слушал, запоминал (а, учась в школе, записывал) сказки, песни, былины. Помимо этого Борис Шергин рано проявил недюжинный талант живописца.

В 1913 году Борис Шергин стал учащимся Строгановского центрального художественно-промышленного училища. Спустя четыре года молодой художник вернулся на малую родину, где работал реставратором, занимался кустарными промыслами, собирал этнографический материал. В 1922 году Борис Шергин стал сотрудником Московского институт детского чтения при Наркомпросе. В 1924 году он выпустил сборник поморских баллад «У Архангельского города, у корабельного пристанища», выступив как его составитель и иллюстратор. Следующая книга – сборник авторских сказок «Шиш Московский» – увидела свет в 1930 году.



9 августа –110 лет со дня рождения английской писательницы Памелы Лилианы Трэверс (н. и. Хелен Линдон Гофф) (1906-1996).



Памела Линдон Трэверс родилась в Австралии. Писать она начала еще в детстве: сочиняла короткие рассказы, подражая авторам дешевых книжек, пьесы для школьных спектаклей.

В 1923 году Памела Трэверс переезжает в Англию, где поначалу пробует себя на сцене, как танцовщица и актриса. Но увлечение литературой побеждает, она начинает сотрудничать в Новом Английском Еженедельнике, для которого пишет очерки, стихи, рецензии.

«Мэри Поппинс», книга прославившая Памелу Трэверс, появилась в 1934 году. Писательница признавалась, что не помнит, как возник замысел этой сказочной повести. Последовали продолжения книги, а также романы, сборники стихов и нехудожественные произведения. Фильм Диснея «Мэри Поппинс» был выпущен в 1964 году. Фильм был выдвинут на премию «Оскар» в 13 номинациях и удостоился пяти наград. В Советском Союзе в 1983 году был выпущен фильм «Мэри Поппинс, до свидания!».

## 14 августа –245 лет со дня рождения английского (шотландского) писателя Вальтера Скотта (1771-1832).



Сэр Вальтер Скотт (англ. Walter Scott) — всемирно известный английский писатель, поэт и историк, шотландец по происхождению. Считается основоположником жанра исторического романа. Обладал феноменальной памятью.

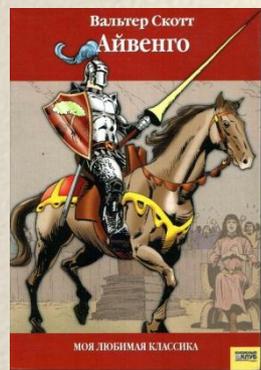
Родился в Эдинбурге в семье адвоката . В семье из 12 детей выжило шестеро, Вальтер был 9-м по счёту ребёнком.

Он много читал, в том числе античных авторов, увлекался романами и поэзией, особо выделял традиционные баллады и сказания Шотландии. В 1786 года Вальтер Скотт поступил учеником в контору отца, а с 1789 по 1792 гг. изучал право, готовясь стать адвокатом. Вместе со своими друзьями организовал в колледже «Поэтическое общество», изучал немецкий язык и знакомился с творчеством немецких поэтов.

В первые годы самостоятельной адвокатской практики Вальтер Скотт ездил по стране, попутно собирая народные легенды и баллады о шотландских героях прошлого.

Романы Скотта распадаются на две основные группы. Первая посвящена недавнему прошлому Шотландии. Вторая основная группа романов Скотта посвящена прошлому Англии и континентальных стран, преимущественно средним векам и XVI в.

Выходом в свет романа «Айвенго» отмечен пик прижизненной славы Скотта. В 1820 г. он получил титул баронета.



## 21 августа –145 лет со дня рождения русского писателя

### Леонида Николаевича Андреева (1871-1919).

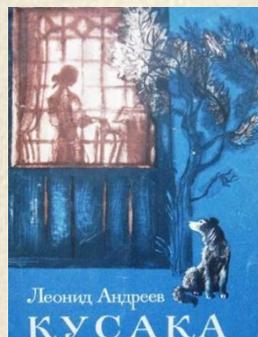


Родился Леонид 9 августа 1871 года в городе Орел. Уже в детстве в биографии Леонида Андреева проявился интерес к литературе. Первое образование получил в классической гимназии родного города, где учился с 1882 по 1891. Следующим этапом обучения стало поступление в Петербургский университет, где Леонид учился на юридическом отделении.

После окончания университета в 1897 году занялся адвокатурой. Примерно на то же время приходятся первые журналистские работы в «Московском вестнике». Затем в 1898 впервые печатается его рассказ («Баргамот и Гараська»), благодаря которому Андреев познакомился с М. Горьким. Получил большую популярность после рассказа «Жили-Были», напечатанном в 1901 году. В следующем году публикуются сочинения Андреева.

Когда началась Первая Русская революция, Андреев активно участвовал в общественной жизни. Попал в тюрьму, но вскоре был выпущен под залог. А в ноябре 1905 покинул страну.

Скончался писатель 12 сентября 1919.



17(30) сентября – 110 лет со дня рождения русской советской писательницы Любови Фёдоровны Воронковой

(1906-1976).



Любовь Фёдоровна Воронкова - советская писательница, журналист, автор многих детских книг и исторических романов.

Родилась в Москве. Позднее ее семья переселилась в небольшую подмосковную деревушку, и этот период жизни оказался для писательницы очень важным, повлиявшим на характер ее творчества.

Уже взрослой она вернулась в Москву и стала сначала журналисткой. Много ездила по стране и писала о жизни на селе: ей была близка эта тема.

В 1940 году вышла ее первая книга «Шурка». Потом появились «Девочка из города», «Солнечный денек», «Гуси-лебеди». Эти книги, ставшие классикой детской литературы, говорят о главном: о любви к Родине, уважении к труду, людской доброте и отзывчивости.

В последние годы Любовь Федоровна писала исторические повести и романы. Так появились две ее книги: «Сын Зевса» — о детстве и юности македонского царя и «В глубине веков» — о его завоевательных походах и создании государства, включившего в себя земли Европы и Азии.



## 22 сентября –125 лет со дня рождения русского писателя

### Рувима Исаевича Фраермана (1891-1972).

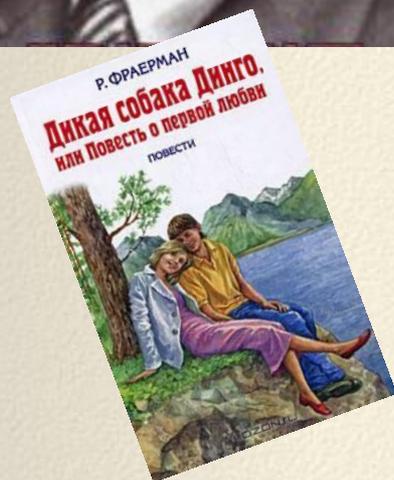


Родился в Могилеве в бедной еврейской семье. Там он провел детство и окончил реальное училище. Еще в школе полюбил литературу, писал стихи, печатал их. В 1916 г. окончил Харьковский технологический институт. В 1917 г. отправился на Дальний Восток. Был рыбаком, чертежником, бухгалтером, учителем. В годы гражданской войны в составе партизанского отряда сражался с японскими интервентами.

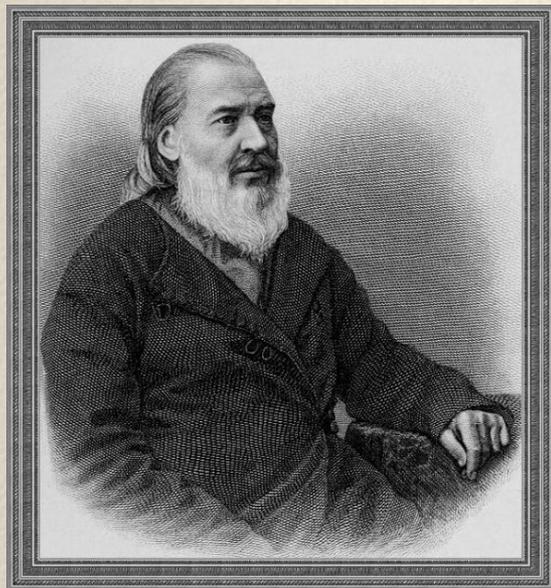
В 1921 г. приехал в Москву. В 1924 г. здесь была издана первая повесть Фраермана «Васька-гиляк». В ней рассказывается о гражданской войне и становлении Советской власти на Дальнем Востоке. Вслед за ней выходят и другие книги – «Вторая весна» (1932) – первое произведение писателя для детей, «Никичен» (1934), «Шпион» (1937), «Дикая собака динго, или Повесть о первой любви» (1939) – самая известная повесть писателя.

В годы Великой Отечественной войны Фраерман вступает в ряды народного ополчения, участвует в боях, работает в армейской газете.

Послевоенное творчество Фраермана обращено, в основном, к детям и подросткам.



# 1 октября – 225 лет со дня рождения русского писателя Сергея Тимофеевича Аксакова (1791-1859).



Сергей Тимофеевич Аксаков, русский писатель, литературный и театральный критик, более всего известен широкому читателю как автор повести “Детские годы Багрова-внука” (1858) и сказки “Аленький цветочек”, бывшей первоначально приложением к повести. Книги Аксакова занимают особое место в русской литературе XIX века.

Появился на свет Сергей Аксаков в 1791 году 20 сентября в Уфе в небогатой семье, но дворянского происхождения. Когда пришла пора, поступил на обучение в гимназию, а после преобразования ее в университет, в последних классах оказался на первом курсе. Не окончив университет Аксаков переезжает в Петербург.

С 1811 года Сергей Тимофеевич проживает в Москве и занимается театральными переводами.

Аксаков много писал о своем любимом хобби: охоте и рыбалке. В 1847 году издал “Записки о рыбалке”, а в 1852 году “Записки охотника”. В 1855 году вышел сборник его рассказов на эту тему.

Под влиянием Гоголя Сергей Аксаков начал пробовать себя в реалистичной прозе, именно к этому жанру относится его автобиографическая “Семейная хроника”, написанная в 1856 году и “Детские годы Багрова внука”, а так же “Аленький цветочек”, написанная в 1858.



6 октября – 85 лет со дня рождения русского поэта, прозаика, драматурга, переводчика, лауреата второго Всероссийского конкурса «Алые паруса» (2004) Романа Семёновича Сефа (н. и. Роальд Фаермарк) (1931-2009).



Родился 6 октября 1931 года в Москве в семье партийных работников. В 1936 году родителей Р. Сефа репрессировали. Отец был расстрелян, а мать отправлена в лагерь. Мальчик остался на попечении бабушки.

В 1946 году Романа с матерью, вернувшейся из заключения, выслали в г. Малоярославец, где они прожили три года. После окончания школы Роальд перепробовал множество профессий. Работал и водителем автобуса Союза писателей.

В 1951 г. Р. Сеф был репрессирован. Один год провел в одиночной камере, пять лет жил на поселении в Караганде. Здесь он выучил английский язык и начал заниматься стихотворным и прозаическим переводом. В 1956 г. был реабилитирован.

Учился на факультете журналистики МГУ, но университет так и не закончил. В 1962 году был принят в Союз театральных деятелей, в 1966 году - в Союз писателей СССР.

Широко известны детские стихи и пьесы Романа Сефа. Изданы 30 поэтических книг общим тиражом более десяти миллионов экземпляров. Спектакли по его пьесам поставлены более чем в 30 театрах, среди них — «Емелино счастье», «Две бабы-Яги».



17 октября –85 лет со дня рождения русского писателя,  
лауреата Государственной премии СССР Анатолия  
Игнатьевича Приставкина (1931-2008).



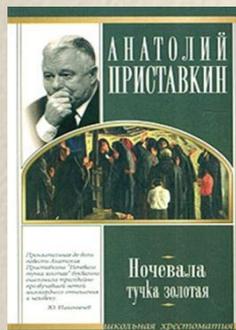
Анатолий Игнатьевич Приставкин родился 17 октября 1931 года в городе Люберцы Московской области. Когда началась война, Приставкину шел 10-й год. Отец ушел на фронт, а мать вскоре умерла от туберкулеза. Мальчик всю войну бродяжничал, оказывался в разных частях огромной страны - в Подмоскowie, Сибири, Северном Кавказе.

Трудиться начал с 12 лет. В 15 лет устроился работать на аэродром в Жуковском. В 1952 году окончил Московский авиационный техникум, работал электриком, радистом, прибористом. После службы в армии поступил в Литературный институт имени М.Горького /закончил в 1959 году/, занимался в семинаре поэта Льва Ошанина.

В 1958 году напечатал цикл рассказов "Военное детство" в журнале "Юность", которые впоследствии были переведены на многие языки.

В начале 80-х написал повесть "Ночевала тучка золотая", за которую был удостоен звания лауреата Государственной премии СССР /1988/. В своем произведении автор попытался откровенно сказать о том, что пережил сам и что больно обожгло его нервы, - мир не достоин существования, если он убивает детей. Повесть получила и мировое признание - в течение нескольких лет после выхода она была переведена более чем на 30 языков.

Вслед за этим вышла не менее трагичная и страшная по своей обнаженной правде повесть "Кукушата", ставшая последней частью трилогии, включающей в себя повести "Солдат и мальчик" и "Ночевала тучка золотая". За повесть "Кукушата" в 1992 году писатель получил общегерманскую национальную премию.



21 октября – 120 лет со дня рождения русского писателя,  
драматурга, киносценариста Евгения Львовича Шварца  
(1896-1958).

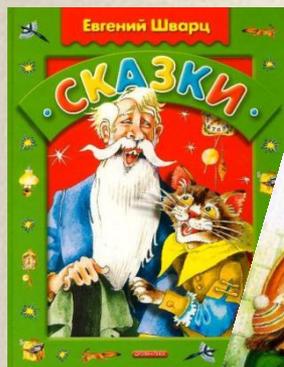


Выдающийся советский автор, драматург создал около 25 пьес. И хоть не все они были изданы, его творческие достижения невозможно переоценить. Перу Шварца принадлежат известные каждому пьесы «Дракон», «Тень», «Обыкновенное чудо». Его сценарии сделали возможным появление таких шедевров кино, как «Дон Кихот», «Золушка», и «Первоклассница».

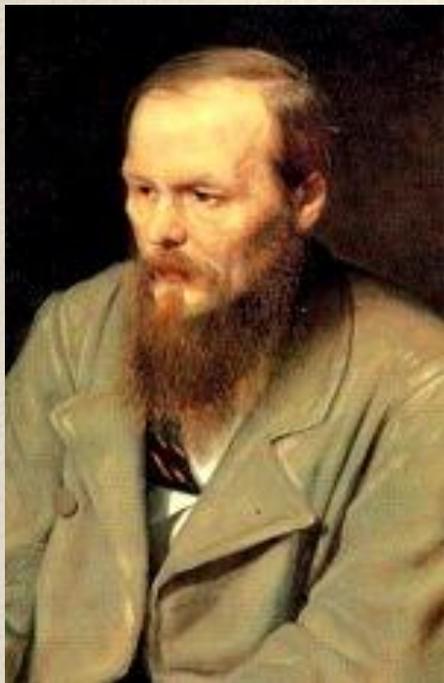
Евгений Шварц появился на свет в городе Казань в семье православного еврея, врача Льва Борисовича Шварца, и Шелковой Марии Федоровны.

Детские годы и юность драматурга прошли в городе Майкоп. Эти места он всегда вспоминал с исключительной нежностью.

В 1914 году Евгений Шварц стал студентом университета имени Шанявского в Москве, поступив на юридическое отделение. Уже через два года он осознал, что не создан для профессии юриста и принял решение посвятить себя театру и литературе.



## 11 ноября – 195 лет со дня рождения русского писателя Федора Михайловича Достоевского (1821-1881).



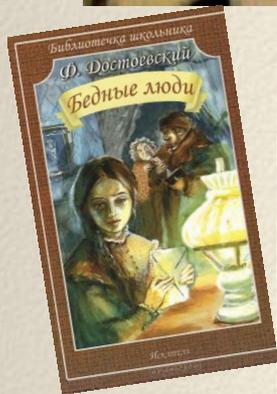
Фёдор Михайлович Достоевский (1821 — 1881) – величайший писатель, классик русской литературы, мыслитель. Автор таких бессмертных произведений, как: «Идиот», «Преступление и наказание», «Униженные и оскорблённые», «Братья Карамазовы» и многих других.

Он родился в Москве в октябре 1821 года. Семья, в которой он родился и рос, была зажиточной.

Федор Достоевский обучался в Петербурге, в Главном инженерном училище, в которое он поступил в 17-летнем возрасте.

Окончив училище, в 1842 году писатель получил звание инженера-подпоручика, после чего был направлен на службу. С юношеского возраста Федор увлекался литературой, историей и философией. В 1844 году Достоевский ушел в отставку и написал свою первую содержательную повесть под названием "Бедные люди".

В 1866 году умер его брат Михаил. Это был настоящий удар для Федора, у которого были с ним очень близкие родственные отношения. В этот период Достоевский пишет самый известный свой роман, который и сегодня является главной визитной карточкой писателя, - "Преступление и наказание". Несколько позже, в 1868 году выходит другое его произведение "Идиот", а в 1870 году выходит его роман "Бесы".



11 ноября –115 лет со дня рождения русского писателя,  
художника-иллюстратора Евгения Ивановича Чарушина

(1901-1965).



Евгений Иванович Чарушин родился в 1901 году в Вятке, в семье Ивана Аполлоновича Чарушина, главного губернского архитектора. С детства рисовал, обучаемый отцом.

Осенью 1922 года переехал в Петербург (Ленинград), поступил на живописный факультет в Петербургской Академии художеств Вхутеине(ВХУТЕИИ), где занимался пять лет.

С 1927 года начал работу в Детском отделе Госиздата.

Иллюстрировал собственные книги («Волчишко и другие», 1931; «Никитка и его друзья» 1938; «Про Томку», 1957) и произведения других авторов для детей младшего возраста .

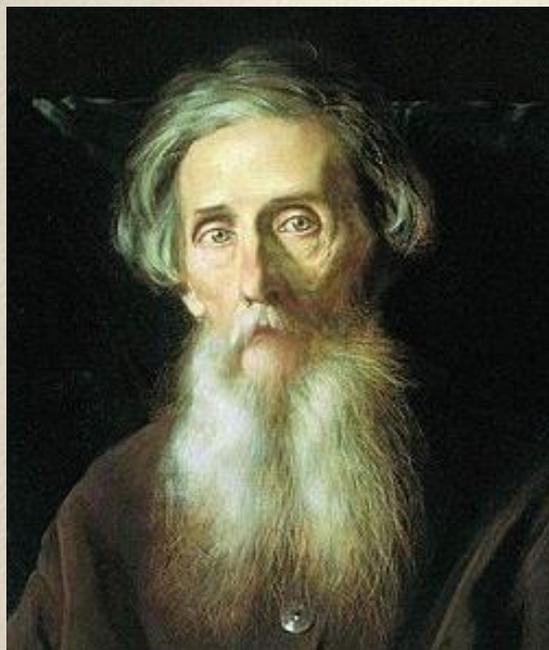
В 1930 году, при участии и помощи С. Я. Маршака, начал работать в детской литературе, писал небольшие рассказы для детей о жизни животных. До войны создал около двух десятков книг: «Птенцы»,

«Волчишко и другие», «Облава», «Цыплячий город», «Джунгли — птичий рай», «Животные жарких стран», продолжая также иллюстрировать других авторов — С. Я. Маршака, М. М.

Пришвина, В. В. Бианки. Написал рассказы : «Что за зверь?», «Страшный рассказ», «Удивительный почтальон», «Яша», «Верный Трой», «Кот Епифан», «Друзья», серии рассказов про Тюпу и про Томку. Последней книгой, оформленной художником стала книга «Детки в клетке» С. Я. Маршака.



## 22 ноября – 215 лет со дня рождения русского писателя, этнографа Владимира Ивановича Даля (1801-1872).



Родился 22 ноября в г. Луганске в семье врача. Родители В. И. Даля - отец, приехавший в Россию из Дании по приглашению Екатерины II, и мать, обрусевшая немка, - дали сыну' хорошее домашнее образование. В 17 лет окончил морской кадетский корпус, а затем медицинский факультет университета в г. Тарту. Служил морским офицером, хирургом, чиновником, но всю жизнь посвятил изучению русского языка и литературному творчеству.

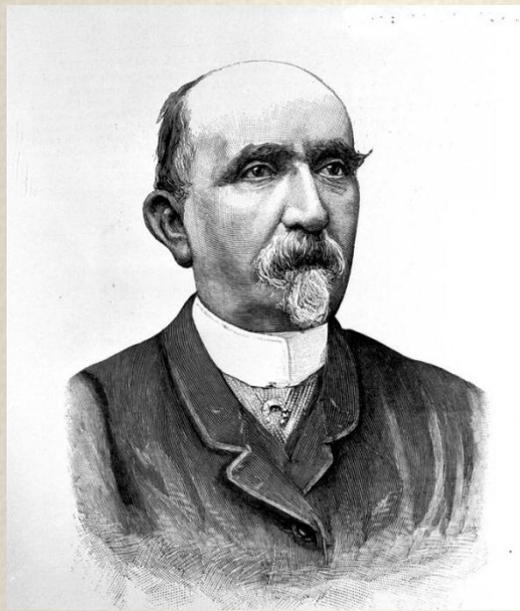
В 1862 г. был опубликован уникальный сборник «Пословицы русского народа», в который вошло более 30 000 пословиц, поговорок, прибауток. Большинство из них и поныне живёт в произведениях писателей, в повседневной речи людей.

Более пятидесяти лет В. И. Даль трудился над созданием знаменитого «Толкового словаря живого великорусского языка» (1863-1866), состоящего из четырёх томов и содержащего более 20 000 русских слов. В словарных статьях дается разъяснение смысла и значения слов.

В 1871 г. появились два сборника народных сказок для детей, которые были обработаны В. И. Далем. Среди них «Девочка Снегурочка», «Старик - годовик», «О дятле», «Привередница», «У тебя у самого свой ум», «Лучший певчий», «Про мышью зубастую да про воробья богатого» и др.



24 ноября –190 лет со дня рождения итальянского писателя Карло Коллоди (н. ф. Лоренцини) (1826-1890).



Карло Коллоди — итальянский писатель и журналист, известный прежде всего своей детской сказкой «Приключения Пиноккио. История деревянной куклы». Писатель взял себе псевдоним Коллоди в 1856 г. по названию деревушки Коллоди в Тоскане, где родилась его мать Анджела Ордзали

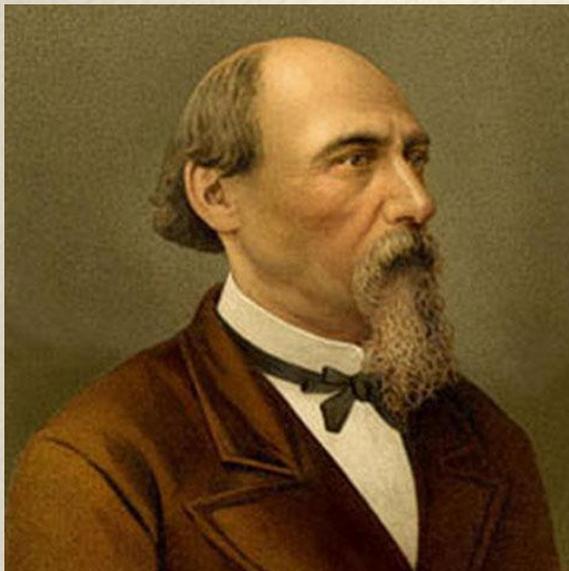
Карло Лоренцини родился 24 ноября 1826 г. во Флоренции. Во время войн за независимость Италии в 1848 и 1860 г. служил добровольцем в армии Тосканы.

Иронический роман-эссе «Роман в паровозе» принес Карло известность, с этих пор писатель активно сотрудничает с газетами.

Наиболее известное произведение Коллоди — повесть «Приключения Пиноккио: история деревянной куклы», которая вначале публиковалась в виде романа-фельетона на страницах «Газеты для детей», а затем (в 1883 г.) вышла отдельным изданием. Книга переведена примерно на 300 языков; первый русский перевод вышел в 1906 г.; в версии А. Н. Толстого (повесть-сказка «Золотой ключик, или Приключения Буратино», 1936) книга подверглась серьёзной трансформации. Полный перевод на русский язык был осуществлён Э. Г. Казакевичем (впервые опубликован в 1959 году).

10 декабря – 195 лет со дня рождения русского поэта,  
прозаика, критика, издателя Николая Алексеевича

Некрасова (1821-1878).



Родился 28 ноября в местечке Немирове Подольской губернии в семье мелкопоместного дворянина. Детские годы прошли в селе Грешневе, в родовом имении отца, человека деспотического характера, угнетавшего не только крепостных, но и свою семью. Мать поэта, женщина образованная, была первым его учителем, она привила ему любовь к литературе, к русскому языку.

В 1832 — 1837 Некрасов учился в Ярославской гимназии. Тогда же начал писать стихи.

В 1838, против воли отца, будущий поэт уехал в Петербург поступать в университет. Не выдержав вступительные экзамены, определился вольнослушателем и в течение двух лет посещал лекции на филологическом факультете. Узнав об этом, отец лишил его всякой материальной поддержки.

С 1841 начал сотрудничать в "Отечественных записках".

В 1847 — 1866 был издателем и фактическим редактором журнала "Современник", сплотившим лучшие литературные силы своего времени. Журнал стал органом революционно-демократических сил. После закрытия журнала "Современник" Некрасов приобрел право на издание "Отечественных записок", с которыми были связаны последние десять лет его жизни. В эти годы работал над поэмой "Кому на Руси жить хорошо" (1866 — 76), написал поэмы о декабристах и их женах ("Дедушка", 1870; "Русские женщины", 1871 — 72). Кроме того, создал серию сатирических произведений, вершиной которых стала поэма "Современники" (1875).



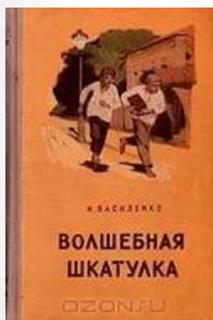
# *Краеведческие памятные даты*



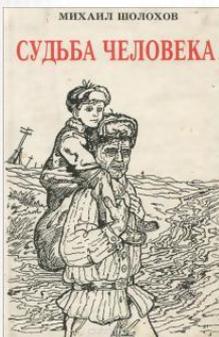
# Книги - юбиляры донских авторов 2016 года



120 лет  
Чехов А. П. «Чайка»  
(1896)



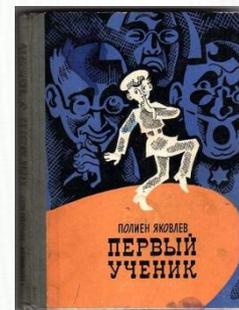
75 лет  
Василенко И. Д.  
«Волшебная шкатулка»  
(1941)



60 лет  
Шолохов М. А. «Судьба человека»  
(Первая публикация – газета  
«Правда» от 31 декабря 1956 года)



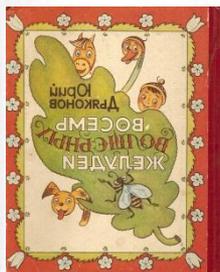
90 лет  
Шолохов М. А. «Донские  
рассказы» (1926)



75 лет  
Яковлев П. Н. «Первый  
ученик» (1941)



**55 лет**  
**Тумилевич Ф. В. «Сказки и  
предания казаков-некрасовцев»  
(1961)**



**40 лет**  
**Дьяконов Ю. А. «Восемь  
волшебных желудей,  
или Приключения Желудино и  
его младших братьев» (1976)**



**30 лет**  
**Астапенко М. П. «И будет  
помнить вся Россия  
(историческое повествование  
об атамане М. И. Платове)»  
(1986)**

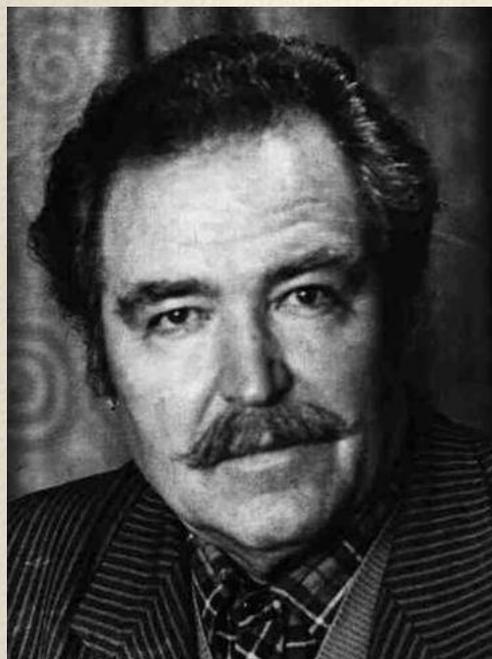


**50 лет**  
**Костарев Н. С.  
«Золотинки» (1966)**



**40 лет**  
**Егоров Н. М. «Всадник на  
вороном коне» (1976)**

## 2 марта – 90 лет со дня рождения донского писателя Алексея Абрамовича Коркищенко (1926-2009).



Алексе́й Абра́мович Корки́щенко (2 марта 1926 — 19 октября 2009) — русский советский писатель-прозаик и очеркист, член Союза писателей СССР, затем Союза писателей России. Заслуженный работник культуры Российской Федерации. Писал преимущественно для детей и юношества.

Родился на хуторе Еремеевском Ростовской области, в семье крестьянина.

С 1957 года он работает литературным сотрудником газеты «Красное Приазовье», корреспондентом газеты «Молот», редактором Ростовского комитета по радиовещанию и телевидению.

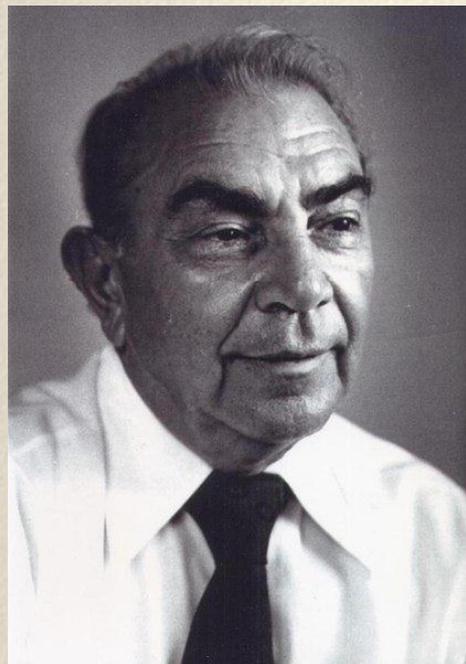
Начинает писать рассказы. В 1955 году один из первых рассказов Коркищенко «Вепрь» публикует журнал «Дон».

Затем обращается к детской литературе. В (1962 году) выходит сборник его рассказов «За жёлтым ериком», в 1965 — повесть «Полосатые чудачки», а затем «Внуки красного атамана» и «Старая лошадь Зина» (1973).



## 20 марта –100 лет со дня рождения донского писателя

### Петра Васильевича Лебеденко (1916-2003).



Родился 20 марта 1916 года в городе Сарапуле, его детство прошло в Азове.

В 1936 году Лебеденко становится летчиком Гражданского воздушного флота, затем - Великая Отечественная война, полеты на передовую. После войны Петр Васильевич серьезно увлекся литературным трудом. Его первая книга, в которой Лебеденко воспел величие и красоту донского края - "Сказки Тихого Дона" - была написана и опубликована в 1950 году.

Лебеденко был близким другом Михаила Александровича Шолохова, считал себя его учеником.

Ярко и образно писал Петр Васильевич и о трудной жизни лётчиков, и о сказочных героях. Романы и повести Лебеденко сразу покорили сердца читателей и получили широкое признание как на Дону, так и далеко за его пределами.

За свою творческую деятельность Петр Васильевич был отмечен наградами, его труд был высоко оценен государством - Лебеденко был награжден орденами Трудового Красного Знамени, "Знак Почета".

## 10 июня – 85 лет со дня рождения русской писательницы, журналистки Натальи Алексеевны Сухановой (р. 1931)



Родилась 10 июня 1931 года в Томске. В 1939 году семья переехала в Железноводск. Окончила Московский юридический институт (1952). Работала в поселке Удомля Калининской области нотариусом, секретарем райкома комсомола. Здесь в 1954 вступила в КПСС. Затем работала экскурсоводом в Пятигорске, журналистом в Тырныаузе, техническим секретарем в Таганрогском радиотехническом институте.

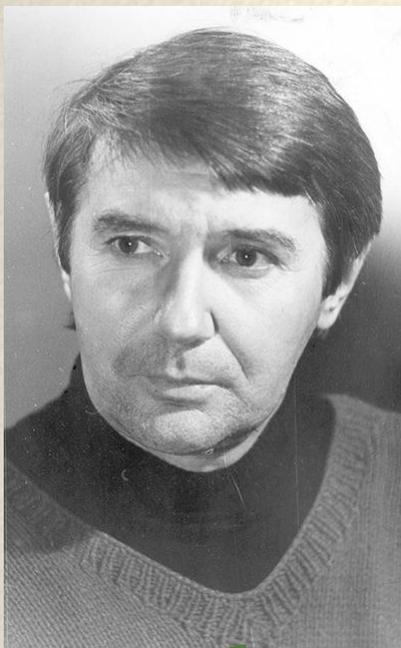
С 1969 живет в Ростове-на-Дону. Печататься начала с 1961 года. Её повести и рассказы публиковались в журналах «Новый мир», «Октябрь», «Дон», «Наш современник», «Молодая гвардия».

По повести Н. А. Сухановой «Кадриль» в 1981 году снят одноимённый короткометражный кинофильм.

В 2009 году Наталья Суханова стала обладательницей Чеховской премии в номинации «За достижения в области литературы» за роман-дилогию «По имени Ксения». Живёт и работает в Ростове-на-Дону.



21 июня – 80 лет со дня рождения писателя, сценариста,  
лауреата первой Всероссийской литературной премии  
имени Петра Ершова (2006) Юрия Ильича Харламова  
(1936-2013).



Юрий Ильич Харламов родился 21 июня 1936 г. в Луганске. Его отец был директором школы, а мама учительницей. В конце 50-х гг. Харламов приехал в Ростов-на-Дону и стал работать на ткацкой фабрике. В клубе молодых литераторов Юрий Ильич познакомился с начинающими ростовскими поэтами и писателями- "шестидесятниками". Он стал работать помощником режиссёра на ростовской телерадиостудии и одновременно пробовать себя в литературе. Его первая книга рассказов "Да будет день" вышла в Ростиздате в 1966 г.

После этого Харламов заочно поступил на сценарное отделение ВГИКа, где учился в мастерской кинодраматурга Алексея Каплера. Долгое время жил и работал в Таджикистане.

В 1980-х и 90-х годах Ю. Харламов написал и издал книги сказок для взрослых и детей, сборник стихов «Не прощайте нас, птицы», по его сценариям было снято более 30 художественных, документальных и мультипликационных фильмов.

После распада СССР писатель с женой, став беженцами, переехали из Таджикистана в село Генеральское Ростовской области. Здесь он продолжал работать над своими произведениями.

## 12 июля – 100 лет со дня рождения ростовского писателя

### Петрония Гая Амадуни (1916-1982).

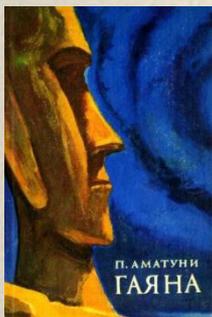


Петроний Гай Амадуни родился 12 июля 1916 года в станице Великокняжеской области Войска Донского (ныне город Пролетарск Ростовской области). Детство будущего летчика и писателя прошло в Ереване, а юность в Москве, зрелые же годы, вплоть до самой кончины – в Ростове-на-Дону.

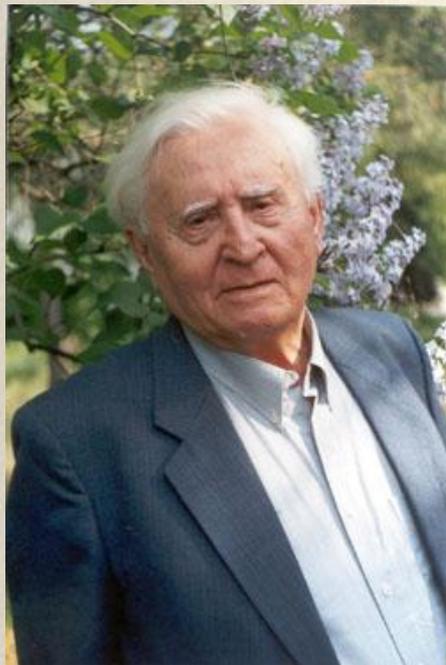
Мать его была казачкой из местных, отец — армянин по имени Гай. С шестнадцати лет юноша Амадуни, влюбленный в авиацию, начинает трудовую жизнь — работает инструктором по авиамоделизму. С этого момента авиация становится частью его жизни, а позже — и литературного творчества.

Первый рассказ Амадуни появился в центральной газете ВВС «Сталинский сокол».

В общей сложности Петроний Гай написал свыше двух десятков книг, многие из которых были адресованы детям. Среди них книги о летчиках «На крыльях», «Путешествие в Аэроград», «Небо людей» и другие, а также исторический роман «Если бы заговорил сфинкс...», сказочные повести «Чао – победитель волшебников», «Космическая горошина», «Почти невероятные приключения в Артеке», «Королевство Восемью Восемь», научно-фантастическая трилогия «Гаяна». Его произведения были переведены и изданы на многих языках.



22 августа –100 лет со дня рождения донского писателя,  
лауреата Государственной премии РСФСР имени Горького  
Анатолия Вениаминовича Калинина (1916-2008).



Известный русский и советский писатель, прозаик, публицист, критик, поэт и сценарист; выдающийся донской писатель и общественный деятель.

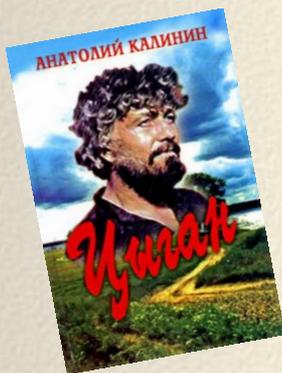
В 1973 году он удостоен звания лауреата Государственной премии РСФСР имени Горького за повести «Эхо войны» и «Возврата нет»; более 20 лет был депутатом Верховного Совета России; награжден несколькими орденами и медалями, в том числе орденом Ленина, Октябрьской революции, Отечественной войны I степени, Красной Звезды, Трудового Красного Знамени, Дружбы народов.

Родился Анатолий Вениаминович в семье учителя, в станице Каменская, ныне г. Каменск-Шахтинский Ростовской области. В школьные годы начал сотрудничать в газете «Ленинские внучата» (Ростов-на-Дону) и «Пионерская правда». С 1932 года работал в районных и областных газетах на Дону, Кубани, в Кабардино-Балкарии, с 1935 года - корреспондент «Комсомольской правды» в Кабардино-Балкарии, Армении, Крыму, на Украине, на Дону.

В годы Великой Отечественной войны 1941 - 1945 годов Калинин - фронтовой корреспондент «Комсомольской правды».

После войны Калинин поселился на Дону. На материале колхозной жизни им написаны здесь книги очерков: «Неумирающие корни» (1947), «На среднем уровне» (1954), «Лунные ночи» (1955), «Гранатовый сок» (1968). В романе «Запретная зона» (книга 1, 1962) повествуется о строительстве Волго-Донского канала.

Картины прошедшей войны оживают в повести Калинина «Эхо войны» (1963) и романе «Суровое поле» (1958). Калинину принадлежат также повесть «Цыган»





- 29 января - 85 лет со дня основания Ростовского музыкального театра (1931)





- 14 февраля - **День освобождения Ростова-на-Дону от немецко-фашистских захватчиков (1943)**





- 23 мая - 140 лет назад в Таганроге открылась первая общедоступная библиотека (1876). Ныне Таганрогская центральная публичная городская библиотека имени А. П. Чехова.





**21 июня** - 170 лет со дня рождения **Ахиллеса Николаевича Алфераки** (1846-1919), таганрогского музыканта, правителя канцелярии министра внутренних дел с 1891 года, директора телеграфного агентства. В 1880-1888 годы – городской голова Таганрога. Создал две оперы, около 100 романсов.





**2016**

**Интересные праздники**

**1 января**

День былинного богатыря  
Ильи Муромца.



**11 января**

Всемирный день «спасибо».



**21 января**

Международный день объятий.



**30 января**

День деда Мороза и Снегурочки.

**1 марта**

Всемирный день кошек.



**4 марта**

День рождения мини-юбки.

**9 марта**

День рождения куклы Барби.



**20 марта**

Международный день счастья.

**1 апреля**

День пробуждения домового.



**1 июня**

Всемирный день молока.



**9 июня**

Международный день друзей.



**5 августа**

Международный день светофора.

**27 августа**  
День огурца.



**19 сентября**  
День рождения «Смайлика».

**7 октября**  
Всемирный день улыбки



**9 октября**  
Всемирный день яйца.

**15 октября**

Всемирный день мытья рук.



**21 октября**  
День яблока.

**18 ноября**

День рождения Деда Мороза.



**21 ноября**  
Всемирный день приветствий.

**15 декабря**  
Международный день чая.



*Спасибо за внимание!  
Творческих удач!*



Использованная литература и Интернет-ресурсы:

Календарь знаменательных, литературно-художественных и краеведческих дат. 2016 год : информационно-библиографическое издание / РОДБ; сост. И. А. Пашкова. – Ростов н/Д, 2015. – 43 с.

Методические рекомендации для муниципальных библиотек по составлению плана мероприятий на 2016 [Электронный ресурс] //

Режим доступа:

[http://portal.pskovlib.ru/images/stories/pskov/2016\\_plan.doc](http://portal.pskovlib.ru/images/stories/pskov/2016_plan.doc)

- МУК Матвеево - Курганского района  
«Межпоселенческая Центральная Библиотека»  
Методико-библиографический отдел

2015 год

Ростовская обл., Матвеев Курган, ул. 1-го Мая, 18

8-863-41-2-34- 89;

[mkurgancbs@yandex.ru](mailto:mkurgancbs@yandex.ru)

**Автор составитель Штыб Людмила Петровна,  
методист по работе с детьми.**