

*МУК Матвеево – Курганского района
«Межпоселенческая Центральная библиотека»*

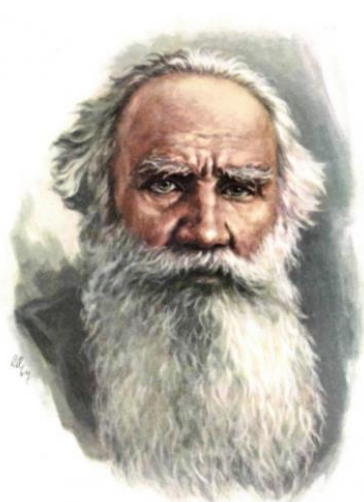
*Я вновь открываю
Толстого*

**СВЕТ
ЯСНОЙ ПОЛЯНЫ**



РЕКОМЕНДАТЕЛЬНЫЙ СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Матвеев Курган, 2026



В сентябре 2026 года исполняется 198 лет со дня рождения необыкновенного и удивительного писателя Льва Николаевича Толстого, творчество которого неразрывно связано с Россией. В его произведениях каждый человек может найти что-то своё, увидеть свою душу, свои проблемы, свою боль. Именно поэтому его книги читают и уважают не только у нас, но и имеют широкое распространение за границей.

Творческое наследие Льва Николаевича Толстого насчитывает 174 произведения. Также Толстой является автором большого количества статей, сочинений, писем и дневников.

Литературным дебютом Толстого стала повесть «Детство». В 1852 году она появилась в журнале «Современник». Спустя два года была завершена работа над повестью «Отрочество», а завершила трилогию повесть «Юность» (1857).

В работах писателя отражались жизненные наблюдения и переживания. Так, находясь на военной службе в Севастополе, Толстой написал цикл «Севастопольские рассказы» (1855). Повесть «Утро помещика» (1856) также носит автобиографический характер. Впечатления от службы на Кавказе вылились в рассказах «Метель» (1856) и «Кавказский пленник» (1872), повести «Казаки» (1862).

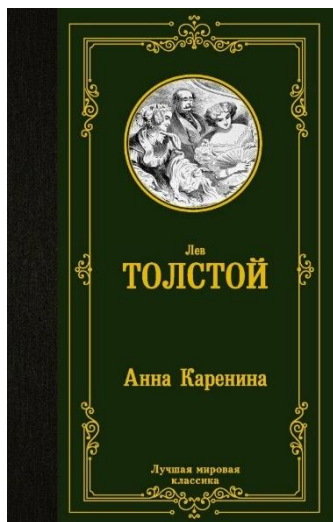
Роман-эпопея «Война и мир» – самое монументальное произведение Льва Николаевича. Он работал над ним с 1863 по 1869 годы. Произведение состоит из 4 томов и повествует о событиях, происходящих во время войны России с Наполеоном.

В 1877 году Толстой завершил работу над ещё одним известным на весь мир произведением – романом «Анна Каренина», который представлял собой обширную картину нравов высшего света. Последним крупным произведением Льва Николаевича является повесть «Хаджи-Мурат» (1904).

Безусловно, творчество Л. Н. Толстого обладает огромным мировым значением. Его книги уникальны и блещут гениальностью. Этому удивительному человеку судьба подарила долгую, трудную и прекрасную жизнь.

Время не властно над его бессмертными творениями, в которых запечатлена неповторимая личность гениального художника и великого мыслителя. Л. Н. Толстой принадлежит к числу самых читаемых и почитаемых классиков не только на родине, но и во всём мире. В наше время его произведения переведены на 98 языков народов нашей страны и зарубежных стран.

Пособие рассчитано на широкий круг читателей, всех, кто интересуется творчеством великого русского писателя Льва Николаевича Толстого.



Толстой, Л. Н. Анна Каренина: роман /Лев Николаевич Толстой. - Москва: Э, 2016. - 800 с..

"Анну Каренину" по праву называют самым известным и популярным в мире романом о любви.

"Огромная разработка души человеческой", как отзывался о книге Достоевский, — вот, наверное, что больше всего подкупает нас в этой книге.

История всепоглощающей страсти, история замужней женщины, полюбившей красавца офицера и бросившей своего мужа наперекор всему: мнению света, общепринятой морали, своей совести.

"Анну Каренину" экранизировали 30 раз, музыку к балету писали Чайковский и Родион Щедрин, главную героиню в кино играли Грета Гарбо и Вивьен Ли, Алла Тарасова и Татьяна Самойлова, Софи Марсо и Кира Найтли.

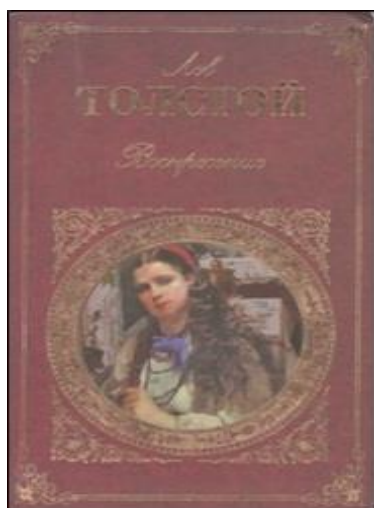
Эта книга, конечно, гораздо больше, чем просто роман о любви, это целая наука о семье, об обществе и о жизни.



Толстой, Л. Н. Война и мир: роман: в 4 т. [Текст] / Лев Николаевич Толстой; [коммент. Л. Д. Громовой-Опульской; худож. А. В. Николаев]. — Москва: Детская литература, 2012..

В книгу входит первый том романа-эпопеи «Война и мир». Для старшего школьного возраста.

Первый том романа «Война и мир» описывает события 1805 года. В нем Толстой задает систему координат всего произведения через противопоставление военной и мирной жизни. Первая часть тома включает описания жизни героев в Москве, Петербурге и Лысых Горах. Вторая – военные действия в Австрии и Шенграбенское сражение. Третья часть разделена на «мирные» и, следующие за ними, «военные» главы, завершающиеся центральным и наиболее ярким эпизодом всего тома – битвой под Аустерлицем.



Толстой, Л. Н. Воскресение: Роман. Повести. Рассказы. [Текст] / Лев Николаев Толстой. — Москва: Эксмо, 2008. — 640 с.

«Воскресение» — один из самых «обличительных» романов Л. Толстого. Горькую историю Катюши Масловой, главной героини романа, Л. Толстой раскрывает на фоне чудовищной несправедливой системы судопроизводства. То, что произошло с Катюшей, происходило и происходит, к сожалению, во все времена. Вот почему роман Толстого всегда актуален.



Толстой, Л. Н. Детство. Отрочество. Юность [Текст]/ Лев Николаевич Толстой; [ил. А. Воробьева]. — Москва.: Эксмо, 2009.- 512 с.: ил.

Повесть "Детство" - первая, самая светлая и трогательная часть трилогии Л. Н. Толстого "Детство. Отрочество. Юность".

Детство - целая эпоха в жизни любого человека. Через воспоминания и размышления о собственном детстве великий русский писатель ищет общие для всех законы её развития. И вместе с тем первая пора жизни главного героя повести Николеньки Иртеньева предстаёт перед читателем удивительно живой, непосредственной и неповторимой, как любое детство.

Для среднего школьного возраста.



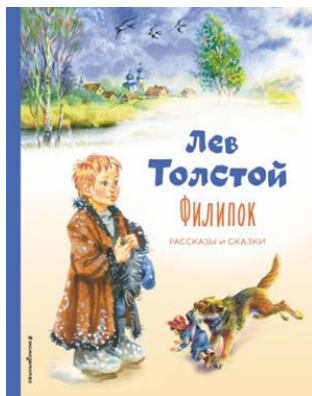
Толстой, Л. Н. Кавказский пленник [Текст] / Лев Николаевич Толстой.— Москва: Эксмо, 2015. - 192 с.

В книгу включены повести и рассказы Л. Н. Толстого: «Кавказский пленник», «Севастопольские рассказы», «После бала», которые изучают в средней школе и старших классах.

Рассказ «Кавказский пленник» повествует о двух сослуживцах попавших в плен. Жилин – офицер из бедных дворян, в жизни привык надеяться только на себя, умеет делать все своими руками.

Костылин — знатный и богатый офицер, он надеется на деньги и влияние, поэтому в экстремальной ситуации оказывается ни на что не способным. Основная идея рассказа «Кавказский пленник» — никогда не нужно сдаваться перед трудностями, нужно преодолевать их, а не ждать

помощи от других, причем неважно, какие условия, выход можно найти всегда. По крайней мере, постараться.



Толстой, Л. Н. Филипок: Рассказы. Сказки. [Текст] / Лев Николаевич Толстой. - Москва: Эксмо, 2021. — 120 с.

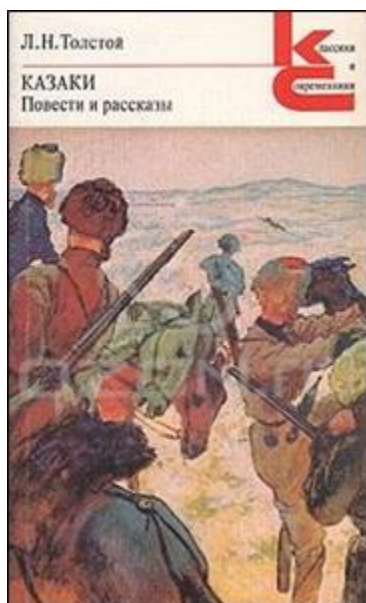
В сборник вошли 50 басен, сказок и рассказов для детей великого русского писателя Льва Николаевича Толстого. Произведения были специально написаны писателем для крестьянских детей, которых он обучал в Ясной Поляне.

Небольшие по объёму поучительные истории откроют ребёнку удивительный мир, в котором реальность и сказка живут бок о бок. Здесь и говорящие друг с другом деревья, и животные - каждый со своим характером, - проявляющие

верность, любовь, трусость, хвастовство, волшебные существа, приходящие на выручку людям, и многое-многое другое.

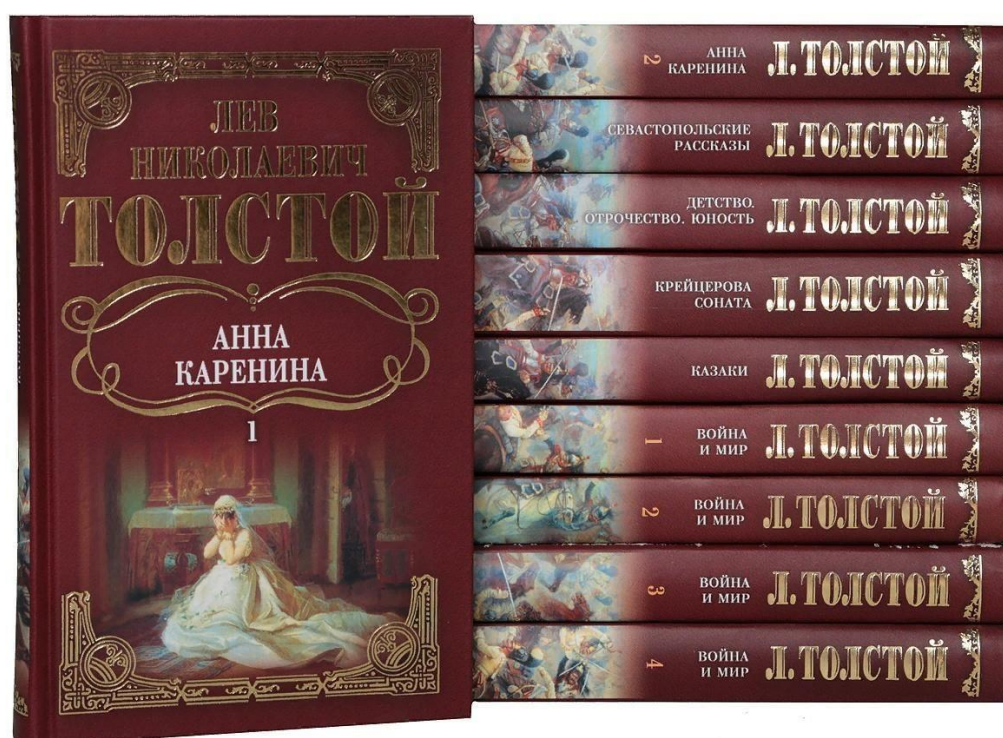
Произведения входят в школьную программу, а также в список по внеклассному чтению для начальной школы.

Живые и яркие цветные иллюстрации питерского художника-иллюстратора Владимира Канивца.



Толстой, Л. Н. Казаки: Повести. Рассказы. [Текст] / Лев Николаевич Толстой. - Москва: Художественная литература, 1981. — 640 с.

В настоящее издание вошли повести и рассказы великого русского писателя, посвященные событиям Кавказской войны середины XIX века, за период с 1852 по 1862 г.: «Набег», «Рубка леса», «Казаки» и др. Повесть «Казаки» рассказывает о пребывании молодого юнкера в станице терских казаков. Изначально повесть задумывалась в качестве романа. В начале 1851 года Толстой, будучи в звании юнкера, отправился на Кавказ. Здесь он жил именно той жизнью, какой жил его герой Оленин: общался с местными жителями, много времени проводил на охоте, гулял по окрестностям. Главные герои романа были теми же, что и в повести.





Компьютерная верстка. Составитель:
Левченко Д.О. библиотекарь ОМО МУК Матвеево – Курганского района
«Межпоселенческая Центральная библиотека»

346970 Ростовская область п. Матвеев Курган ул. 1 Мая, 18
email: <https://mkurgancbs.ru/@yandex.ru>
сайт: <https://mkurgancbs.ru/>
телефон: 8-86341-2-34-86

График работы:
пн 08:00–17:00;
вт-пт 08:00–18:00; сб 10:00–18:00
email: mkurgancbs@yandex.ru
телефон: 8-86341-2-34-86

© МУК Матвеево-Курганского района «МЦБ»