



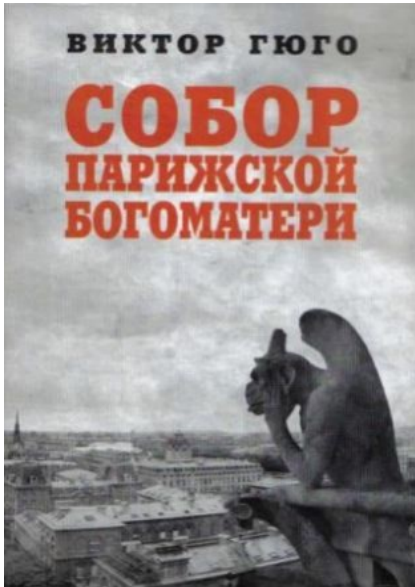
**МУК Матвеево-Курганского района
«Межпоселенческая центральная библиотека»**

«ЛИТЕРАТУРНЫЕ ШЕДЕВРЫ НЕПОДВЛАСТНЫЕ ВРЕМЕНИ»

**Рекомендательный список зарубежной литературы для
подростков**



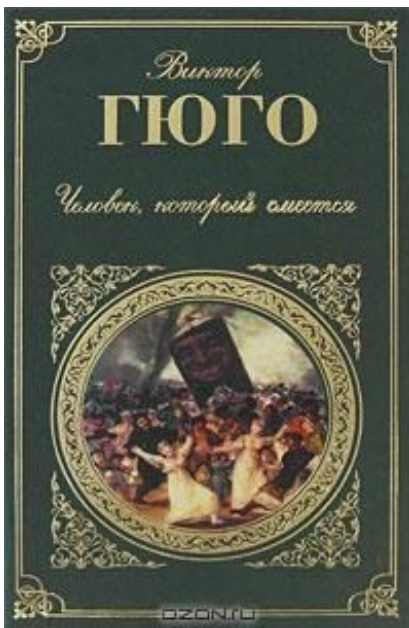
Исторические романы



Гюго В.

Собор Парижской Богоматери: роман / Виктор Гюго; пер. с фр. Н. Коган. – Москва: ЭКСМО, 2002. - 656 с. - (Зарубежная классика).

Знаменитый роман В. Гюго, в котором автор обращается к истории Франции XV века. Яркие образы уличной танцовщицы цыганки Эсмеральды, влюбленного в нее уроды Квазимодо, звонаря собора Нотр Дам, священника Фролло и капитана Феба де Шатопера даны на фоне причудливого и пестрого средневекового Парижа.

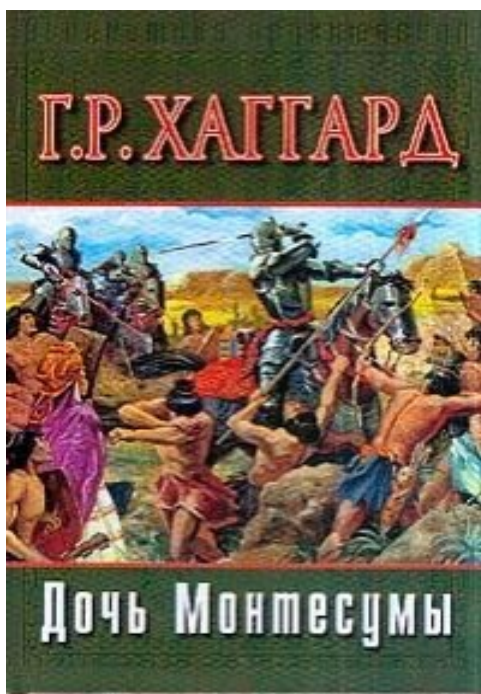


Гюго В.

Человек, который смеется: роман / Виктор Гюго; пер. с фр. Б. Лившиц. – СПб: Азбука-классика, 2012. - 672 с. - (Зарубежная классика).12+

Действие романа Виктора Гюго «Человек, который смеется» происходит в Англии конца XVII – начала XVIII веков. Гуинплен – лорд по рождению, в детстве был продан бандитам-компрачикосам, сделавшим из ребенка ярмарочного шута, вырезав на его лице маску «вечного смеха». Вопреки всем испытаниям, Гуинплен сохранил лучшие человеческие качества и свою любовь.

Приключения

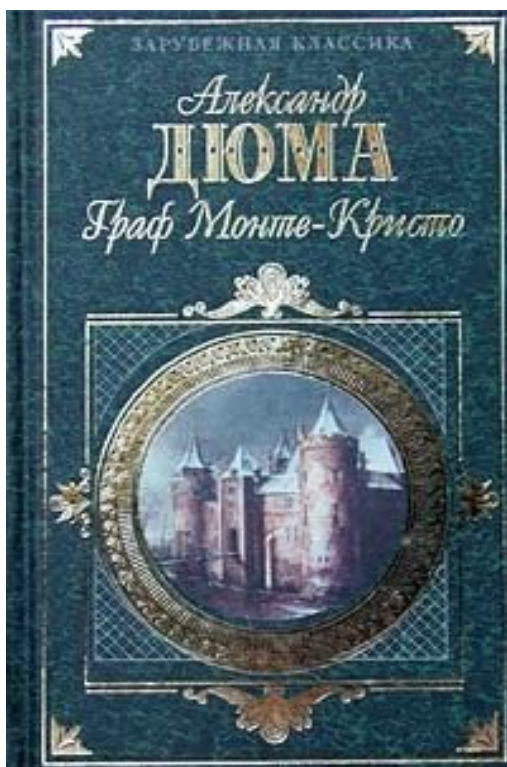


Хаггард Г.Р.

Дочь Монтесумы: роман / Генри Райдер Хаггард; [пер. с англ. Ф.Л. Мендельсона]. – Москва: Искона, 1992. – 352 с. – (Библиотека приключений). 12+

Судьба героя романа «Дочь Монтесумы» Томаса Вингфилда – сплошная цепь неожиданностей.

Он намеревался стать лекарем, но был объявлен верховным богом ацтеков; вместо мирной жизни в отцовской усадьбе сражался против завоевателя Мексики Кортеса. Он поклялся в любви и верности девушке по имени Лили, но стал мужем принцессы Отоми...

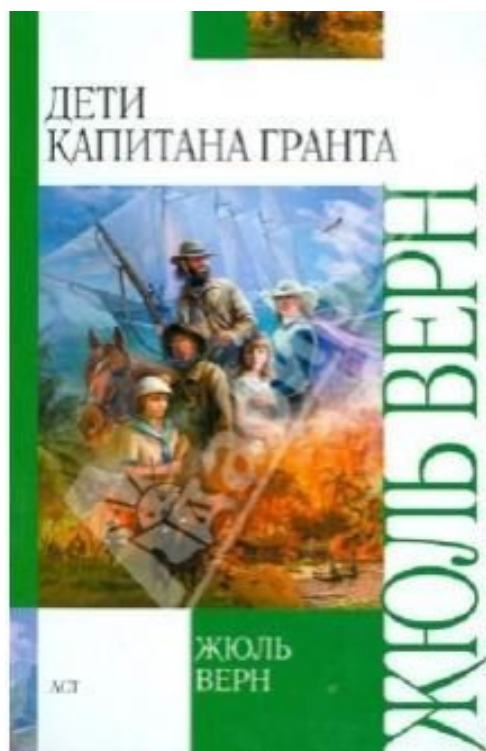


Дюма А.

Граф Монте-Кристо: В 2 т. / Александр Дюма; пер. Л. Олавской, В. Строева. – Москва: Сов. Россия. – 1992. – 1979. – 752 с. 12+

Молодой моряк Эдмон Дантес считал себя счастливым – прибыльное дело, красавица-невеста. Но власть во Франции меняется так же часто, как ветер. Донос завистника – и невинный Эдмон оказывается за решёткой на долгие четырнадцать лет...

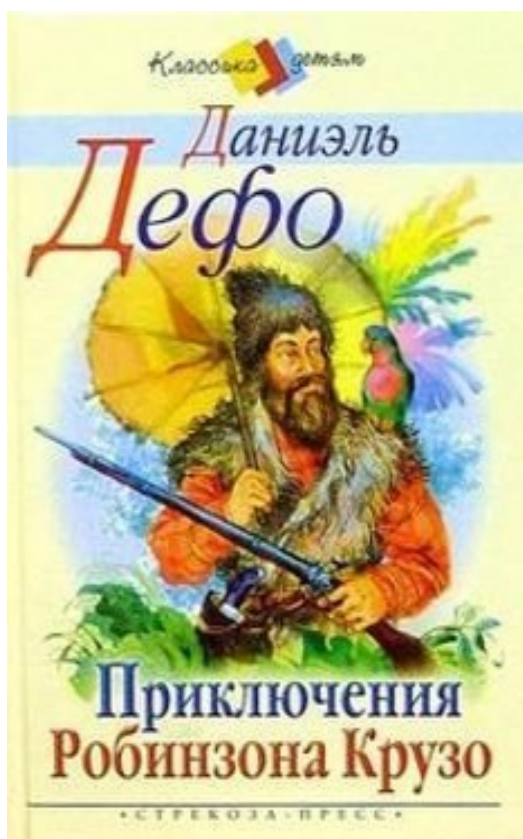
Пройдя через каменные мешки замка Иф, закалив волю, разбогатев на пиратских кладях, герой под псевдонимом «Граф Монте-Кристо» возвращается во Францию, чтобы отомстить предателям, сломавшим ему жизнь. Граф использует интриги, подкуп, влияние и провокации, чтобы они сами сломали себе жизнь...



Верн Ж.

Дети капитана Гранта: роман / Ж. Верн; пер. с фр. И. Петрова. – Москва: ЭКСМО-Пресс, 2002. - 448 с. - (Библиотека приключений). 12+

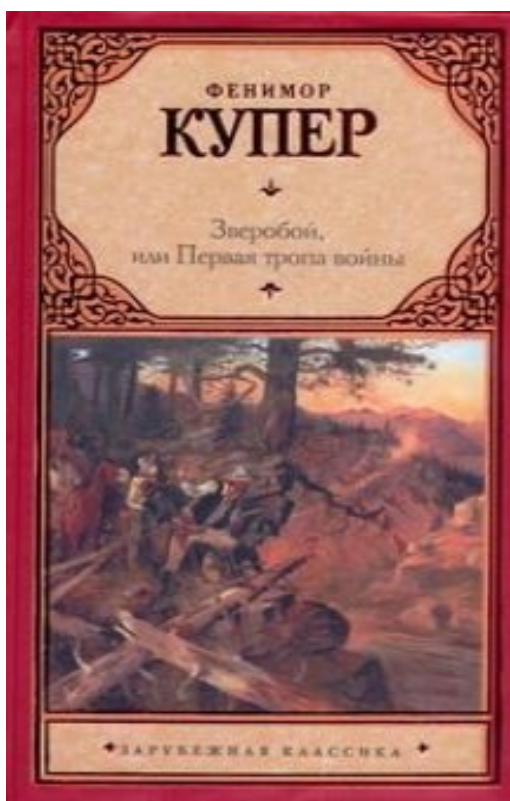
Экспедиция, возглавляемая капитаном Грантом, бесследно исчезла, однако его дети, Мэри и Роберт, не теряют надежду разыскать отца. Они были готовы к трудностям и приключениям, но не представляли себе, сколько опасного и неожиданного ожидает их в этих поисках. Путешествуя на корабле вокруг света, они пересекают Патагонию, Австралию, Новую Зеландию, спасаются от наводнения, сталкиваются с каторжниками, попадают в плен к людоедам, но все-таки находят потерпевшего кораблекрушение Гарри Гранта.



Дефо Д.

Жизнь и удивительные приключения морехода Робинзона Крузо: роман; пересказ с англ. К. Чуковского / Даниэль Дефо. – Москва: Дет. Лит., 2012. -256с. 12+

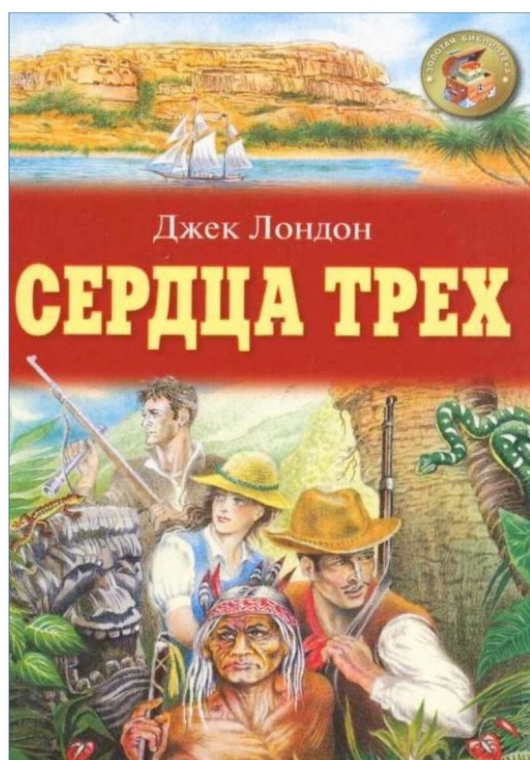
Жизнь и удивительные приключения Робинзона Крузо — роман английского писателя Даниэля Дефо, написанный как вымышленная автобиография. Тем не менее, он основан на реальных событиях, произошедших с шотландским моряком Александром Селкирком, проводившим четыре года на необитаемом острове. Герою романа, Робинзону Крузо, предстоит спастись в кораблекрушении и затем прожить в одиночестве на острове более 20 лет. Это книга о мужестве и воле к жизни, об упорстве и дружбе, мудрости и оптимизме.



Купер Ф.

Зверобой, или Первая тропа войны: роман / Фенимор Купер; пер. с англ. Т. Грица. – Минск.: Юнацтва, 1984. – 431 с. – (Библиотека приключений и фантастики). 12+

Роман «Зверобой» - первый из пяти романов, посвященный приключениям охотника Натаниэля Бампо. В романе Купер обращается к юности героя. Жизнь Зверобоя неотделима от жизни окружающих его лесов, рек, озер, от романтического мира индейских легенд. Здесь завязывается дружба Натти Бампо с отважным Чингачгуком. Действие романа происходит в XVIII веке, во времена освоения европейскими колонизаторами бескрайних просторов Северной Америки..



Лондон Д.

Сердца трёх: роман / Джек Лондон; [пер. с англ. Т.А. Кудрявцевой]. - Москва: ЭКСМО, 2011. - 512 с. - (Всемирная детская классика). 12+

Роман, повествующий о поисках сокровищ и опасных приключениях, о настоящей дружбе и любви.

Молодой потомок пирата Моргана, который оставил ему богатое наследство, отправляется на поиски сокровищ своего предка. На пути он знакомится со своим дальним родственником – Генри Морганом. Их ждут опасные приключения, неведомые земли и любовь...



Рид М.

Всадник без головы: [роман] / Майн Рид; [пер. с англ. А. Макаровой]. - Москва: АСТ; Москва: Астрель, 2008. - 463 с. - (Внеклассное чтение). 12+

«Всадник без головы» – самое известное произведение Майна Рида. Мастерски построенный сюжет романа, основанный на раскрытии загадочного преступления, совершенного в Техасе в середине позапрошлого столетия, держит читателя в напряжении до последних страниц.

В дикой прерии, где обитают «райские птицы», гремучие змеи, пумы, ягуары, неукротенные красавцы-мустанги, живут отчаянный ловец диких лошадей Морис Джеральд, старый охотник Зеб Стумп, молодая креолка Луиза. Тут словно из легенды появляется жуткий загадочный

всадник без головы... Кто он?

Привидение, дьявол или человек?

Фантастика



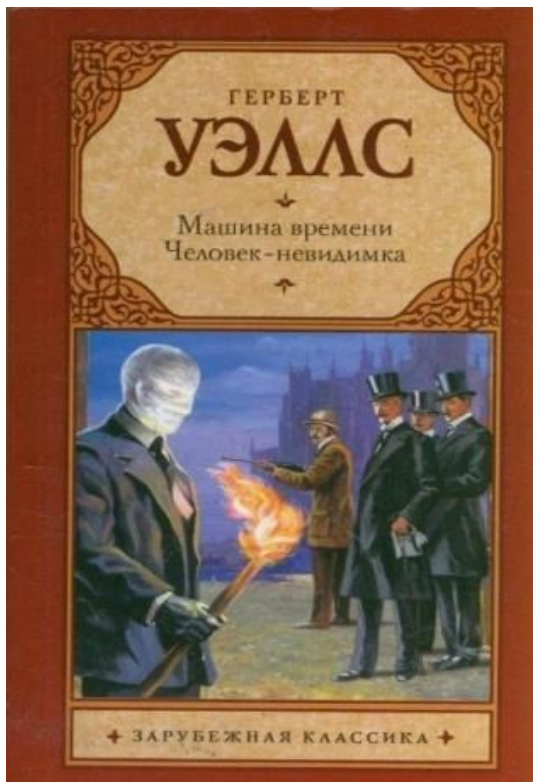
Брэдбери Р.

451 градус по Фаренгейту: фантастическая повесть / Рэй Брэдбери; пер. с англ. Т. Шинкарь, Л. Жданова. - Москва: ЭКСМО, 2003. - 444 с. - (Библиотека приключений).12+

Гай Монтэг, потомственный пожарный, продолжает дело своей семьи. Но если его предки тушили дома и спасали людей, то он занимается сожжением книг.

Общество потребления, в котором живет главный герой, не нуждается в книгах, ведь они могут заставить людей задуматься о жизни. Они превратились в главную угрозу благополучного существования государства. Но однажды на Гай не удержался и спрятал одну книгу.

Знакомство с ней перевернуло его мир. Разочарованный в прежних идеалах, он становится изгоем, пытающимся спасти книги, которые стоят того, чтобы их прочел каждый.



Уэллс Г.Д.

Человек-невидимка: роман / Герберт Уэллс; [пер. с англ. Д. Вейса]. - Москва: Сов. писатель, 1992. - 175 с.12+

В романе описывается судьба английского учёного-физика Гриффина, который изобрёл машину, делающую человека невидимым.

Гриффин не хотел раньше времени обнародовать своё открытие, чтобы позже создать тем большую сенсацию. Однако обстоятельства сложились так, что из-за материальных затруднений он не мог продолжать свою работу. У него появилась идея «исчезнуть» и начать совершенно новую жизнь в качестве невидимки.

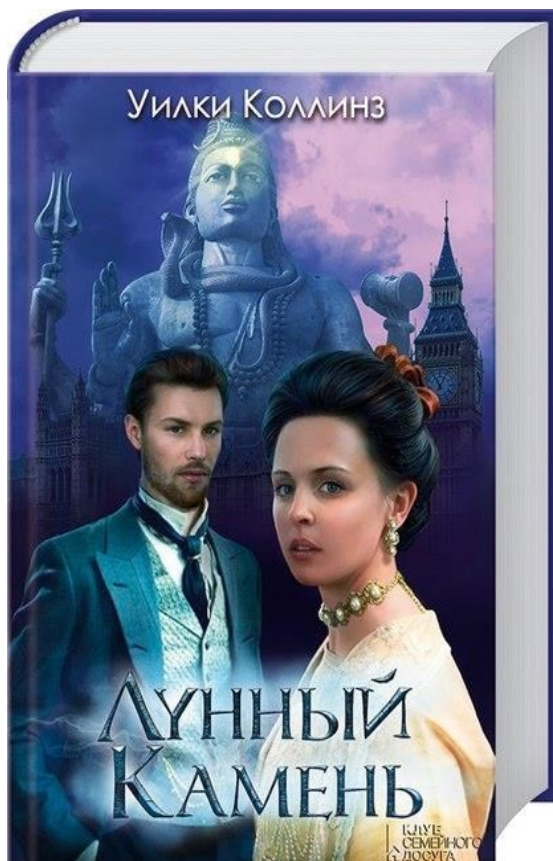
Детективы



Дойл А.К.

Рассказы о Шерлоке Холмсе: повести и рассказы / Артур Конан Дойл; пер. с англ. - Москва: АСТ: Астрель, 2009. - 494 с. - (Внеклассное чтение).12+

В этой книге представлены самые известные произведения британского писателя Артура Конан Дойла, посвященные знаменитому сыщику Шерлоку Холмсу.



Коллинз У.

Лунный камень: роман / Уилки Коллинз; пер. с англ. М. Шагинян. - Ярославль: Верх.-Волж. кн. изд-во, 1991. - 460 с. 12+

«Лунный камень» – самый известный и, бесспорно, лучший роман Уилки Коллинза. Роман повествует не только о таинственной истории похищения алмаза, который переходил от одного незаконного владельца к другому, принося с собой проклятье, но и о «странной семейной истории».

В этом произведении органично сочетаются черты классического детектива, приключенческого и авантюрного романа. Увлекательнейшее повествование сразу же захватывает читателя и держит в напряжении до последней страницы.



Кристи А.

Десять негритят: роман / Агата Кристи. - 2-е изд. - Москва: Менеджер, 1999. - 288 с. - (Избранная детективная проза). 12+

Небольшой «Негритянский остров», отрезанный от материка. Большой современный особняк. Группа незнакомых между собой людей, которые под разными предложениями приглашены на остров и отрезаны от цивилизации. Старая детская считалка, описывающая смерть десяти негритят...

Невероятно напряженный роман от королевы детективов Агаты Кристи, ставший, очевидно, одним из прародителей всех современных психологических триллеров.



По Э.А.

Рассказы : [пер. с англ.] / Эдгар По ; [предисл. Г. Злобина]. - Москва : Правда, 1982. - 447 с. 12+

Эдгар По по праву считается родоначальником нового для своего времени литературного жанра - детективных рассказов.

Таинственные истории, в которых трудно провести грань между реальностью и вымыслом, зыбкое пограничное состояние души, когда ужас подавляет все остальные чувства, завораживают и заставляют поверить в необъяснимое.



**Все эти книги вы можете
прочитать в нашей
библиотеке. Библиотека
всегда ждет вас !**

Литературные шедевры неподвластные времени: рекомендательный список литературы для подростков / Составитель Е.П. Комкова; Муниципальное учреждение культуры Матвеево-Курганского района «Межпоселенческая центральная библиотека» – Матвеев Курган: МУК «МЦБ», 2024. – 10 с. - Текст: электронный, непосредственный.