

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 24 «Лесовичок» поселка Мостовского  
Муниципального образования Мостовский район  
имени заслуженного лесовода РСФСР  
Юрия Яковлевича Лекаркина

## **Адаптированная образовательная программа для детей с задержкой психического развития**

Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения  
детского сада № 24 «Лесовичок» поселка Мостовского  
муниципального образования Мостовский район  
имени заслуженного лесовода РСФСР  
Юрия Яковлевича Лекаркина

**адрес:** 352574, Российская  
Федерация, Краснодарский край,  
п. Мостовской район,  
ул. Степанова 16  
**телефон/факс:** 8 (86192) 5-13-50  
**электронный  
адрес:** [lesovichok.24@mail.ru](mailto:lesovichok.24@mail.ru) **сайт:**  
<http://ds24.mostobr.ru>

## СОДЕРЖАНИЕ

№ п / п	Оглавление	стр.
<b>1.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	
<b>1.1.</b>	<b>Пояснительная записка</b>	5
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	7
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	9
1.1.2.1.	Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ЗПР	9
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации АОП ДО характеристики	10
1.1.4.	Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста сЗПР	11
<b>1.2.</b>	<b>Планируемые результаты освоения Программы</b>	19
1.2.1.	Целевые ориентиры реализации АОП ДО для обучающихся с ЗПР	19
<b>1.3.</b>	<b>Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе</b>	23
<b>1.4.</b>	<b><i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i></b>	25
1.4.1.	Планируемые результаты при использовании авторских, парциальных программ, технологий и пособий	25
1.4.2.	Осуществление системы мониторинга динамики развития обучающихся с ЗПР в группах компенсирующей направленности	28
1.4.3.	Оценивание качества образовательной деятельности родителями обучающихся	29
<b>2.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
<b>2.1.</b>	<b>Описание образовательной деятельности обучающихся с ЗПР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях (задачи и содержание образования - обучения и воспитания)</b>	30
2.1.1.	Описание образовательной деятельности обучающихся с ЗПР в образовательной области <i>«Социально-коммуникативное развитие»</i>	30
2.1.2.	Описание образовательной деятельности обучающихся с ЗПР в образовательной области <i>«Познавательное развитие»</i>	34
2.1.3.	Описание образовательной деятельности обучающихся с ЗПР в образовательной области <i>«Речевое развитие»</i>	36
2.1.4.	Описание образовательной деятельности обучающихся с ЗПР в образовательной области <i>«Художественно-эстетическое развитие»</i>	39
2.1.5.	Описание образовательной деятельности обучающихся с ЗПР в образовательной области <i>«Физическое развитие»</i>	42
<b>2.2.</b>	<b>Формы, способы, методы и средства реализации Программы, отражающие аспекты образовательной среды</b>	45
2.2.1	Предметно-пространственная развивающая образовательная среда в аспекте осуществления воспитательно-образовательного процесса	45
2.2.2.	Взаимодействие педагогических работников с детьми с ЗПР	45
2.2.3.	Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся	46
2.2.3.1.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ЗПР	47
2.2.4.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации	48

	Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	
2.2.4.1.	Специфика и формы работы в летний период	54
<b>2.3.</b>	<b>Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик</b>	55
<b>2.4.</b>	<b>Способы и направления поддержки детской инициативы</b>	59
2.4.1.	Поддержка приоритетных форм детской инициативы в условиях групп компенсирующей направленности	62
<b>2.5.</b>	<b>Содержание образовательной деятельности коррекции нарушений развития обучающихся</b>	66
2.5.1.	Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР	66
2.5.1.1.	Цели и задачи образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР	66
2.5.1.2.	Специальные условия для получения образования детьми с ЗПР	67
2.5.1.3.	Содержание дифференцированной диагностики речевых и неречевых функций обучающихся с ЗПР	68
2.5.1.4.	Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речи - языкового развития обучающихся с ЗПР	71
<b>2.6.</b>	<b>Рабочая программа воспитания</b>	75
<b>2.7.</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	103
2.7.1.	Приоритетное направление учреждения	103
2.7.2.	Специфика географических, национальных, социокультурных условий	103
2.7.3.	Модель взаимодействия участников коррекционно-образовательного процесса, интеграция усилий педагогов и специалистов	104
2.7.4.	Описание системы комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ЗПР в учреждении	106
2.7.5.	Специальные условия в группах компенсирующей направленности	114
2.7.6.	Формы коррекционно-развивающей деятельности и особенности взаимосвязи учителя - дефектолога с семьей	116
<b>3.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
3.1.	Организационное обеспечение образования обучающихся с ЗПР	122
3.2.	Описание психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка с ЗПР	122
3.3.	Особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды	123
3.3.1.	Организация предметно-пространственной развивающей образовательной среды в летний оздоровительный период	128
3.4.	Создание кадровых условий реализации Программы	130
3.5.	Создание финансовых условий реализации Программы	131
3.6.	Создание материально-технических условий реализации Программы для обучающихся с ЗПР	131
3.7.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	135
3.8.	Режим и распорядок дня	148
3.9.	Календарный план воспитательной работы	151
3.10.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	157

3.10.1.	Планирование образовательной деятельности	157
3.10.2.	Циклограмма совместной деятельности педагогов с детьми	163
3.10.3.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	166
3.10.4.	Организация оздоровительной работы в условиях учреждения	167
3.10.5.	Инновационная деятельность учреждения	169
3.10.6.	Взаимодействие с социумом	172
3.10.7.	Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы	173
<b>4.</b>	<b>ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
<b>4.1.</b>	<b>Краткая презентация Программы</b>	174
4.1.1.	Общие сведения о ДОУ	174
4.1.2.	Возрастные категории детей, контингент воспитанников, на которые ориентирована Программа	174
4.1.3.	Используемые УМК, парциальные образовательные программы, пособия и технологии	174
4.1.4.	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	175
<b>4.2.</b>	<b>Информация о приложении к Программе</b>	175

## **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка.**

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с задержкой психического развития (далее Программа) Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 24 «Лесовичок» поселка Мостовского муниципального образования Мостовский район (далее ДОО) разработана в соответствии с :

1) в соответствии с Федеральной Образовательной Программой и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования;

2) с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, включенной по результатам экспертизы в реестре примерных основных образовательных программ;

3) обязательная часть Программы – с использованием программы «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» под редакцией С.Г. Шевченко — М.: Школьная Пресса, 2004., комплексной образовательной программой дошкольного образования «Детство» Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева;

4) часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений – составлена с использованием парциальных программ:

1. Авдеева Н.Н. «Основы безопасности детей дошкольного возраста». - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2002г. Цель: сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

2. О. Л. Князева и М.Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005г. Цель: формирование у детей дошкольного возраста (3-7 лет) базиса культуры на основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры.

Примерная парциальная образовательная программа «Детство с родным городом» (5-7 лет), рекомендованная комплексной образовательной программой дошкольного образования «Детство» под редакцией Т. И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцевой С.Пб.,2016г.

3. Дошкольная организация осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов:

- **Лицензия на образовательную деятельность:** регистрационный № Л 035-11218-23/00243152 от 23.07.2021 года выдана Министерством образования, науки и молодежной политики Краснодарского края.
- **Лицензия на осуществление медицинской деятельности:** выписка из реестра Л041-01126-23/00592177 дата предоставления 02.08.2022г.
- Устав МАДОУ детского сада №24 «Лесовичок», утвержденный постановлением администрации муниципального образования Мостовский район от 28.05.2021г. № 586;
- Программа является программным документом для МАДОУ детского сада №24 «Лесовичок» посёлка Мостовского и создана для социализации и индивидуализации развития личности детей, посещающих ДОУ. Программа включает комплекс основных характеристик дошкольного образования: объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования.

Нормативно-правовая основа для разработки Адаптированной образовательной программы дошкольного образования детей с задержкой психического развития Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада №24 «Лесовичок» имени заслуженного лесовода РСФСР Ю.Я. Лекаркина посёлка Мостовского муниципального образования Мостовский район:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874)
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014);
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и

организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 27 октября 2020 года №32 «Об утверждении САНПИН» 2.3/2.4.3590-20); постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 27 октября 2020 года №32 «Об утверждении САНПИН» 2.3/2.4.3590-20); с учетом программы «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» под редакцией С.Г. Шевченко — М.: Школьная Пресса, 2004.

- комплексной образовательной программой дошкольного образования «Детство»Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева;

Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на уровне дошкольного образования в группах компенсирующей направленности (для детей с задержкой психического развития), включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федеральной адаптированной образовательной программы (далее ФАОП) и Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее - ФГОС ДО). Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 24 «Лесовичок» поселка Мостовского муниципального образования Мостовский район расположен в отдельно стоящем здании, выстроенному по специальному проекту. Режим функционирования – 10,5 часов. Учредитель: администрация муниципального образования Мостовский район. Дошкольное учреждение расположено в пгт. Мостовском, ул. Степанова,16. Детский сад имеет большую территорию, которая составляет в процессе озеленения. Все базисные компоненты развивающей предметной среды включают оптимальные условия для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития детей. Дошкольная организация имеет: физкультурный и музыкальный зал, методический кабинет, кабинет педагога-психолога и учителя-логопеда, сенсорную комнату, стем-лабораторию, медицинский блок. Эффект и поддержка положительного фона создается за счет вариативного и рационального использования помещений – как групповых комнат, так и помещений ДОО в целом. Развивающая предметно-пространственная среда в дошкольном учреждении содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасна.

Для реализации задач адаптированной основной образовательной программы детей с задержкой психического развития дошкольного образования в Муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении детском саду № 24 «Лесовичок» поселка Мостовского муниципального образования Мостовский район имеется кадровый потенциал: (на момент написания Программы общее количество педагогических работников) – 32 человека, из них:

Должность	Количество человек	Уровень образования	
		Высшее	Среднее педагогическое
Заведующий	1	1	
Старший воспитатель	2	2	
Воспитатель	21	9	12
Инструктор ФК	2		2
Музыкальный. руководитель	1	1	
Учитель - дефектолог	1	1	
Учитель - логопед	2	2	
Педагог - психолог	1	1	
Педагог дополнительного образования (ИЗО)	1	1	
Педагог дополнительного образования (хореограф)	1	1	

**Укомплектованность кадрами -97 %.**

В ДОО созданы условия для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования.

### **1.1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

**Целью** Программы является проектирование модели образовательной и коррекционно- развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития детей с ЗПР дошкольного возраста в группе компенсирующей направленности, их позитивной социализации, интеллектуального, социально- личностного, художественно-эстетического и физического развития на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.



**Целью реализации** Программы является обеспечение условий для дошкольного образования детей с задержкой психического развития с учетом их индивидуально-типологических особенностей и особых образовательных потребностей. Реализация Программы предполагает психолого-педагогическую и коррекционно-развивающую поддержку позитивной абилитации и социализации, развитие личности ребенка дошкольного возраста с ЗПР; формирование и развитие компетенций, обеспечивающих преемственность между первой (дошкольной) и второй ступенью образования (начальной школой).

Программа предназначена для выстраивания коррекционно-образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста, которым на основании заключения ПМПК рекомендована ФАОП для детей с ЗПР.

### **Задачи Программы:**

- создание благоприятных условий для всестороннего развития и образования детей с ЗПР в соответствии с их возрастными, индивидуально-типологическими особенностями и особыми образовательными потребностями;
- амплификации образовательных воздействий;
- создание оптимальных условий для охраны и укрепления физического и психического здоровья детей с ЗПР;
- обеспечение психолого-педагогических условий для развития способностей и личностного потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и окружающим миром;
- целенаправленное комплексное психолого-педагогическое сопровождение ребенка с ЗПР и квалифицированная коррекция недостатков в развитии;
- выстраивание индивидуального коррекционно-образовательного маршрута на основе изучения особенностей развития ребенка, его потенциальных возможностей и способностей;
- подготовка детей с ЗПР ко второй ступени обучения (начальная школа) с учетом целевых ориентиров ДО и ФАОП для детей с ЗПР;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ЗПР;
- оказание консультативной и методической помощи родителям в вопросах коррекционно-развивающего обучения и воспитания детей с ЗПР;

- обеспечение необходимых санитарно-гигиенических условий, проектирование специальной предметно-пространственной развивающей среды, создание атмосферы психологического комфорта.

### ***Механизмы адаптации Программы***

Адаптация содержания программы с учетом особых образовательных потребностей детей с задержкой психического развития предполагает:

1. Конкретизацию задач и содержания Программы для детей с ЗПР с учетом индивидуально-типологических особенностей и образовательных потребностей контингента воспитанников дошкольной образовательной организации.
2. Вариативность планируемых результатов освоения образовательной программы в соответствии с поставленными задачами и возможностями детей с ЗПР.
3. Индивидуализацию темпов освоения образовательной программы. Использование методов и приемов обучения и развития с ориентацией на «зону ближайшего развития» ребенка, создание оптимальных условий для реализации его потенциальных возможностей.
4. Применение психолого-педагогической диагностики как механизма адаптации коррекционно-образовательного содержания Программы, отбор конкретного содержания воспитательной и коррекционно-образовательной работы в каждой возрастной группе на основе результатов психолого-педагогического изучения имеющихся у детей представлений об окружающем мире, уровня развития психологического и речевого базиса, особенностей деятельности.
5. Коррекционную направленность всего образовательно-воспитательного процесса, обеспечивающего решение задач общего развития, воспитания и коррекции недостатков познавательной деятельности, эмоционально-личностной сферы и речи детей с ЗПР.
6. Разработку вариативного содержания образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР, этапов и методов ее реализации.
7. Подбор методического обеспечения (программно-методических материалов, дидактических пособий, учебных средств и оборудования) для реализации ФАОП.
8. Обеспечение практической направленности содержания Программы, ее связи с бытовой, предметно-практической, игровой, продуктивной деятельностью детей.

9. Особый подход к организации предметно-пространственной среды, планированию образовательной деятельности и организации жизни и деятельности детей в режиме дня.

***Условия реализации Программы:***

- коррекционно-развивающая направленность воспитания и обучения, способствующая как общему развитию ребенка, так и компенсации индивидуальных недостатков развития;
- организация образовательного процесса с учетом особых образовательных потребностей ребенка с ЗПР, выявленных в процессе специального психолого-педагогического изучения особенностей развития ребенка, его компетенций;
- создание особой образовательной среды и психологического микроклимата в группе с учетом особенностей здоровья ребенка и функционального состояния его нервной системы;
- преимущество в работе учителя-дефектолога, учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, хореографа;
- «пошаговое» предъявление материала, дозирование помощи взрослого, использование специальных методов, приемов и средств, способствующих достижению минимально возможного уровня, позволяющего действовать ребенку самостоятельно;
- проведение непрерывного мониторинга развития ребенка и качества освоения Программы в специально созданных условиях;
- сетевое взаимодействие с ПМПК и сторонними организациями (медицинскими, образовательными, общественными, социальными, научными и др.) для повышения эффективности реализации задач Программы;
- установление продуктивного взаимодействия семьи и дошкольной образовательной организации, активизация ресурсов семьи; комплексное сопровождение семьи ребенка с ЗПР командой специалистов;
- осуществление контроля эффективности реализации Программы со стороны психолого-медико-педагогического консилиума образовательной организации.

**Задачи реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:**

- 1) *развивать чувство гордости, бережное отношение к родному посёлку, Краснодарскому краю;*

- 2) *ознакомление с историческим прошлым и настоящим края, географическим положением, природными ресурсами, климатическими условиями;*
- 3) *ознакомление с трудом жителей, кубанскими ремеслами;*
- 4) *ознакомление с кубанским культурным наследием (фольклором, произведениями поэтов и писателей, художников, фольклором, музыкантами);*
- 5) *развитие творческих способностей детей в изобразительном и музыкальном искусстве;*
- б) *расширение представлений ребенка об окружающем мире в интересной и увлекательной форме – проектной и опытнической деятельности.*

## **1.2. ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

### ***Общие дидактические принципы и особенности их применения при реализации Программы.***

*Принцип научности* предполагает научный характер знаний, которые преподносятся детям, даже если эти знания адаптируются с учетом познавательных возможностей ребенка и носят элементарный характер.

*Принцип связи теории с практикой.* Первые сведения об окружающем мире любой ребенок получает в процессе предметно-практической деятельности, в дальнейшем педагог обобщает и систематизирует этот опыт, сообщает новые сведения о предметах и явлениях. Приобретенные знания ребенок может использовать как в процессе усвоения новых знаний, так и на практике, за счет чего его деятельность поднимается на новый уровень.

*Принцип активности и сознательности в обучении.* Обучение и воспитание представляют собой двусторонние процессы. С одной стороны – объект обучающего и воспитывающего воздействия – ребенок, которого обучают и воспитывают, а с другой стороны, ребенок сам активно участвует в процессе обучения и чем выше его субъективная активность, тем лучше результат. При этом следует понимать различия между учением дошкольника и учебной деятельностью школьника. Снижение уровня субъективной активности, слабость познавательных интересов, несформированность познавательной мотивации существенно влияют на успешность освоения образовательной программы детьми с ЗПР. Педагоги должны знать об этих особенностях и строить воспитательную и образовательную работу, применяя соответствующие методы и приемы, активизирующие и стимулирующие субъективную активность детей.

*Принцип доступности* предполагает учет возрастных и психофизиологических

особенностей детей, а также учет уровня актуального развития и потенциальных возможностей каждого из них. Все обучение ребенка с ЗПР должно строиться с опорой на «зону ближайшего развития», что соответствует требованиям ФАОП и ФГОС ДО, и предполагает выбор образовательного содержания повышенной трудности, при этом в равной мере нежелательно облегчать или чрезмерно повышать трудность предлагаемой информации.

*Принцип последовательности и систематичности.* Учет этого принципа позволяет сформировать у детей целостную систему знаний, умений, навыков. Обучение любого ребенка строится от простого к сложному, кроме того, при разработке программного содержания предусматриваются и реализуются внутрипредметные и межпредметные связи, что позволяет сформировать в сознании ребенка целостную картину мира. Образовательная программа, как правило, строится по линейно-концентрическому принципу, что позволяет расширять и углублять представления и умения детей на каждом последующем этапе обучения.

*Принцип прочности усвоения знаний.* В процессе обучения необходимо добиться прочного усвоения полученных ребенком знаний, прежде чем переходить к новому материалу. У детей с ЗПР отмечаются трудности при запоминании наглядной, и особенно словесной информации, если она не подкрепляется наглядностью и не связана с практической деятельностью. В связи с этим возрастает роль повторения и закрепления пройденного при специальной организации практических действий и различных видов деятельности детей. В некоторых случаях возможно обучение детей простейшим мнемотехническим приемам.

*Принцип наглядности* предполагает организацию обучения с опорой на непосредственное восприятие предметов и явлений, при этом важно, чтобы в процессе восприятия участвовали различные органы чувств. В некоторых случаях недостаточность какой-либо сенсорной системы компенсируется за счет активизации другой. В образовательном процессе используются различные *наглядные средства*: предметные (реальные предметы и их копии - муляжи, макеты, куклы, игрушечные посуда, мебель, одежда, транспорт и т. д.), образные (иллюстрации, слайды, картины, фильмы), условно-символические (знаки, схемы, символы, формулы). Выбор средств наглядности зависит от характера недостатков в развитии, возраста детей, содержания образовательной программы и от этапа работы с ребенком.

*Принцип индивидуального подхода к обучению и воспитанию.* В условиях групп комбинированной или компенсирующей направленности образовательная деятельность носит индивидуализированный характер. Малая наполняемость дошкольных групп

позволяет использовать как фронтальные, так и индивидуальные формы образовательной деятельности. Индивидуальный подход предполагает создание благоприятных условий, учитывающих как индивидуальные особенности каждого ребенка (особенности высшей нервной деятельности, темперамента и формирующегося характера, скорость протекания мыслительных процессов, уровень сформированности знаний, умений и навыков, работоспособность, мотивацию, уровень развития эмоционально-волевой сферы и др.), так и типологические особенности, свойственные данной категории детей. Индивидуальный подход позволяет не исключать из образовательного процесса детей, для которых общепринятые способы коррекционного воздействия оказываются неэффективными.

В работе с детьми с ЗПР не менее актуален *дифференцированный подход* в условиях коллективного образовательного процесса, который обусловлен наличием вариативных индивидуально-типологических особенностей даже в рамках одного варианта задержки развития. В одной и той же группе могут воспитываться дети как с различными вариантами ЗПР, так и с различными особенностями проявления нарушений, с возможными дополнительными недостатками в развитии. Дети будут отличаться между собой по учебно-познавательным возможностям, степени познавательной активности, особенностям поведения. Учитывая наличие в группе однородных по своим характеристикам микрогрупп, педагогу нужно для каждой из них дифференцировать содержание и организацию образовательной и коррекционной работы, учитывать темп деятельности, объем и сложность заданий, отбирать методы и приемы работы, формы и способы мотивации деятельности каждого ребенка.

### ***Специальные принципы***

*Принцип педагогического гуманизма и оптимизма.* На современном этапе развития системы образования важно понимание того, что обучаться могут все дети. При этом под способностью к обучению понимается способность к освоению любых, доступных ребенку, социально и личностно значимых навыков жизненной компетенции, обеспечивающих его адаптацию.

*Принцип социально-адаптирующей направленности образования.* Коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство обеспечения ребенку с ограниченными возможностями самостоятельности и независимости в дальнейшей социальной жизни.

*Этиопатогенетический принцип.* Для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У детей, особенно в дошкольном возрасте, при различной

локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обуславливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.

*Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений.* Для построения коррекционной работы необходимо правильно разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Любой дефект имеет системный характер. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохранных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка.

*Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений.* Психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования, в котором участвуют различные специалисты ПМПК (врачи, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, логопеды, воспитатели), собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях ДОО силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей-дефектологов, педагогов-психологов, специально подготовленных воспитателей, музыкальных и физкультурных руководителей, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.

*Принцип коррекционно-компенсирующей направленности образования.* Любой момент в образовании ребенка с ЗПР должен быть направлен на предупреждение и коррекцию нарушений. Этот принцип также предполагает построение образовательного процесса с использованием сохранных анализаторов, функций и систем организма в соответствии со спецификой природы недостатка развития. Реализация данного принципа обеспечивается современной системой специальных технических средств обучения и коррекции, компьютерными технологиями, особой организацией образовательного процесса.

*Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития.* Коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу «замещающего онтогенеза». При реализации названного принципа следует учитывать *положение о*

*соотношении функциональности и стадийности детского развития.* Функциональное развитие происходит в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадийное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. Дети с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому программы образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой - выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности детей.

*Принцип единства диагностики и коррекции.* В процессе диагностической работы с каждым ребенком следует выявить уровень развития по наиболее важным показателям, что позволит определить индивидуальный профиль развития, а также характер и степень выраженности проблем у детей данной дошкольной группы. На этой основе отбирается содержание индивидуальных и групповых программ коррекционно-развивающего обучения и воспитания. Повышаются требования к профессиональной компетентности педагогов, это предполагает способность к творческому подходу при реализации образовательных программ и программ коррекционной работы.

*Принцип приоритетности коррекции каузального типа.* В зависимости от цели и направленности можно выделить два типа коррекции: симптоматическую и каузальную. Симптоматическая коррекция направлена на преодоление внешних проявлений трудностей развития. Каузальная – предполагает устранение причин, лежащих в основе трудностей воспитания и развития. При несомненной значимости этих типов коррекции приоритетной считается каузальная.

*Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач.* Соблюдение данного принципа не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.

*Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании.* В рамках ведущей деятельности происходят качественные изменения в психике, которые являются центральными



-  
психическими

новообразованиями

возраста.

Качественная

перестройка

обеспечивает предпосылки для перехода к новой, более сложной деятельности, знаменующей достижение нового возрастного этапа. На первом году жизни в качестве ведущей деятельности рассматривается непосредственное эмоциональное общение с близким взрослым, прежде всего с матерью. В период от года до трех лет ведущей становится предметная деятельность, от трех до семи лет – игровая, после семи лет – учебная. Реализация принципа деятельностного подхода предполагает организацию обучения с опорой на ведущую деятельность возраста. Однако нарушенное развитие характеризуется тем, что ни один из названных видов деятельности не формируется своевременно и полноценно, каждая деятельность в свою очередь нуждается в коррекционном воздействии. Поэтому реализация рассматриваемого принципа также предполагает целенаправленное формирование всех структурных компонентов любой деятельности (коммуникативной, предметной, игровой или учебной): мотивационного, целевого, ориентировочно-операционального, регуляционного. Детей обучают использованию различных алгоритмов (картинно-графических планов, технологических карт и т. д.). Для того чтобы их деятельность приобретала осознанный характер, побуждают к словесной регуляции действий: проговариванию, словесному отчету, а на завершающих этапах работы подводят к предварительному планированию. Реализуя психологическую теорию о деятельностной детерминации психики, коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно-действенной основе. Предметно-практическая деятельность в системе коррекционно-развивающего воздействия является специфическим средством. То, чему обычного ребенка можно научить на словах, для ребенка с особыми образовательными потребностями становится доступным только в процессе собственной деятельности, специально организованной и направляемой педагогом.

*Принцип ранней педагогической помощи.* Многие сензитивные периоды наиболее благоприятного для формирования определенных психических функций, играющие решающую роль для последующего развития ребенка, приходятся на ранний и дошкольный возраст. Если в этот период ребенок оказался в условиях эмоциональной и информационной депривации, не получал должных развивающих и стимулирующих воздействий, отставание в психомоторном и речевом развитии может быть весьма значительным. Особенно это касается детей с последствиями раннего органического поражения ЦНС.

*Принцип комплексного применения* методов педагогического и психологического воздействия означает использование в процессе коррекционного воспитания и обучения многообразия методов, приемов, средств (методов игровой коррекции: методы арт-,

сказко-, игротерапии). *Принцип развития коммуникации, речевой деятельности и языка, как средства, обеспечивающего развитие речи и мышления.* Нормально развивающийся ребенок с первых месяцев жизни, находясь в языковой среде и активно взаимодействуя с предметным и социальным окружением, обладает всеми необходимыми условиями для развития речи и мышления, формирования речевого поведения, освоения коммуникативных умений. На основе словесной речи продолжает развиваться общение, в значительной степени регулируется поведение. Любое нарушение умственного или физического развития отрицательно сказывается на развитии у ребенка мышления, речи, умения общаться.

*Принцип личностно-ориентированного взаимодействия* взрослого с ребенком указывает на признание самооценности личности ребенка, необходимости активного его участия в познавательной и практической деятельности.

*Принцип необходимости специального педагогического руководства.* Познавательная деятельность ребенка с ЗПР отличается от когнитивной деятельности обычного ребенка, так как имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему - с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять им. При разработке Программы учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется как в процессе самостоятельной деятельности ребенка, так и под руководством педагогов в процессе коррекционно - развивающей работы.

*Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования* предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых его возможностей.

*Принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к работе с ребенком.* Перенос нового позитивного опыта, полученного ребенком на коррекционных занятиях, в реальную жизненную практику возможен лишь при условии готовности ближайших партнеров ребенка принять и реализовать новые способы общения и взаимодействия с ним, поддержать ребенка в его саморазвитии и самоутверждении.

#### **1.4 ЗНАЧИМЫЕ ДЛЯ РАЗРАБОТКИ И РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ХАРАКТЕРИСТИКИ ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ.**

Основными участниками реализации Программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

В соответствии с итогами районного ПМПК и комплектования на 01.09.2023г. в МАДОУ детском саду №24 «Лесовичок» посёлка Мостовской организована смешанная группа для детей с задержкой психического развития.

Возраст	Количество воспитанников		
	девочки	мальчики	всего
7 лет	-	1	1
6 лет	2	2	4
5 лет	-	1	1
4 года	1	1	1

#### ***Психологические особенности детей дошкольного возраста с задержкой психического развития***

В дошкольном возрасте проявления задержки становятся более выраженными и проявляются в следующем:

*Недостаточная познавательная активность нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью.* Дети с ЗПР отличаются пониженной, по сравнению с возрастной нормой, умственной работоспособностью, особенно при усложнении деятельности.

*Отставание в развитии психомоторных функций, недостатки общей и мелкой моторики, координационных способностей, чувства ритма.* Двигательные навыки и техника основных движений отстают от возрастных возможностей, страдают двигательные качества: быстрота, ловкость, точность, сила движений. Недостатки психомоторики проявляются в незрелости зрительно-слухо-моторной координации, произвольной регуляции движений, недостатках моторной памяти, пространственной организации движений.

*Недостаточность объема, обобщенности, предметности и целостности восприятия,* что негативно отражается на формировании зрительно-пространственных функций и проявляется в таких продуктивных видах деятельности, как рисование и конструирование.

Более *низкая способность*, по сравнению с нормально развивающимися детьми того же возраста, к *приему и переработке перцептивной информации*, что наиболее характерно для детей с ЗПР церебрально-органического генеза. В воспринимаемом объекте дети выделяют гораздо меньше признаков, чем их здоровые сверстники. Многие стороны объекта, данного в непривычном ракурсе (например, в перевернутом виде), дети могут не узнать, они с трудом выделяют объект из фона. Выражены трудности при восприятии объектов через осязание: удлиняется время узнавания осязаемой фигуры, есть трудности обобщения осязательных сигналов, словесного и графического отображения предметов [30].

У детей с другими формами ЗПР выраженной недостаточности сенсорно-перцептивных функций не обнаруживается. Однако, в отличие от здоровых сверстников, у них наблюдаются эмоционально-волевая незрелость, снижение познавательной активности, слабость произвольной регуляции поведения, недоразвитие и качественное своеобразие игровой деятельности.

*Незрелость мыслительных операций.* Дети с ЗПР испытывают большие трудности при выделении общих, существенных признаков в группе предметов, абстрагировании от несущественных признаков, при переключении с одного основания классификации на другой, при обобщении. Незрелость мыслительных операций сказывается на продуктивности наглядно-образного мышления и трудностях формирования словесно-логического мышления. Детям трудно устанавливать причинно-следственные связи и отношения, усваивать обобщающие понятия. При нормальном темпе психического развития старшие дошкольники способны строить простые умозаключения, могут осуществлять мыслительные операции на уровне словесно-логического мышления (его конкретно-понятийных форм). Незрелость функционального состояния ЦНС (слабость процессов торможения и возбуждения, затруднения в образовании сложных условных связей, отставание в формировании систем межанализаторных связей) обуславливает бедный запас конкретных знаний, затрудненность процесса обобщения знаний, скудное содержание понятий. У детей с ЗПР часто затруднен анализ и синтез ситуации. Незрелость мыслительных операций, необходимость большего, чем в норме, количества времени для приема и переработки информации, несформированность антиципирующего анализа выражается в неумении предвидеть результаты действий как своих, так и чужих, особенно если при этом задача требует выявления причинно-следственных связей и построения на этой основе программы событий [51; 53].

*Задержанный темп формирования мнемстической деятельности, низкая продуктивность и прочность запоминания*, особенно на уровне слухоречевой памяти, отрицательно сказывается на усвоении получаемой информации.

Отмечаются недостатки всех свойств внимания: неустойчивость, трудности концентрации и его распределения, сужение объема. Задерживается формирование такого интегративного качества, как *саморегуляция*, что негативно сказывается на успешности ребенка при освоении образовательной программы.

*Эмоциональная сфера дошкольников с ЗПР* подчиняется общим законам развития, имеющим место в раннем онтогенезе. Однако сфера социальных эмоций в условиях стихийного формирования не соответствует потенциальным возрастным возможностям.

*Незрелость эмоционально-волевой сферы и коммуникативной деятельности* отрицательно влияет на поведение и межличностное взаимодействие дошкольников с ЗПР. Дети не всегда соблюдают дистанцию со взрослыми, могут вести себя навязчиво, бесцеремонно, или, наоборот, отказываются от контакта и сотрудничества. Трудно подчиняются правилам поведения в группе, редко завязывают дружеские отношения со своими сверстниками. Задерживается переход от одной формы общения к другой, более сложной. Отмечается меньшая предрасположенность этих детей к включению в свой опыт социокультурных образцов поведения, тенденция избегать обращения к сложным формам поведения. У детей с психическим инфантилизмом, психогенной и соматогенной ЗПР наблюдаются нарушения поведения, проявляющиеся в повышенной аффектации, снижении самоконтроля, наличии патохарактерологических поведенческих реакций [24; 50].

*Задержка в развитии и своеобразии игровой деятельности.* У дошкольников с ЗПР недостаточно развиты все структурные компоненты игровой деятельности: снижена игровая мотивация, с трудом формируется игровой замысел, сюжеты игр бедные, примитивные, ролевое поведение неустойчивое, возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом. Содержательная сторона игры обеднена из-за недостаточности знаний и представлений об окружающем мире. Игра не развита как совместная деятельность, дети не умеют строить коллективную игру, почти не пользуются ролевой речью. Они реже используют предметы-заместители, почти не проявляют творчества, чаще предпочитают подвижные игры, свойственные младшему возрасту, при этом затрудняются в соблюдении правил. Отсутствие полноценной игровой деятельности затрудняет формирование внутреннего плана действий, произвольной регуляции поведения, т. о. своевременно не складываются предпосылки для перехода к более сложной - учебной деятельности [6; 45].

*Недоразвитие речи носит системный характер. Особенности речевого развития детей с ЗПР обусловлены своеобразием их познавательной деятельности и проявляются в следующем:*

- отставание в овладении речью как средством общения и всеми компонентами языка;
- низкая речевая активность;
- бедность, недифференцированность словаря;
- выраженные недостатки грамматического строя речи: словообразования, словоизменения, синтаксической системы языка;
- слабость словесной регуляции действий, трудности вербализации и словесного отчета;
- задержка в развитии фразовой речи, неполноценность развернутых речевых высказываний;
- недостаточный уровень ориентировки в языковой действительности, трудности в осознании звуко-слогового строения слова, состава предложения;
- недостатки устной речи и несформированность функционального базиса письменной речи обуславливают особые проблемы при овладении грамотой;
- недостатки семантической стороны, которые проявляются в трудностях понимания значения слова, логико-грамматических конструкций, скрытого смысла текста. Для дошкольников с ЗПР характерна неоднородность нарушенных и сохранных звеньев в структуре психической деятельности, что становится особенно заметным к концу дошкольного возраста. В отсутствие своевременной коррекционно-педагогической помощи к моменту поступления в школу дети с ЗПР не достигают необходимого уровня психологической готовности за счет незрелости мыслительных операций и снижения таких характеристик деятельности, как познавательная активность, целенаправленность, контроль и саморегуляция.

Вышеперечисленные особенности познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы обуславливают слабость функционального базиса, обеспечивающего дальнейшую учебную деятельность детей с ЗПР *в коммуникативном, регулятивном, познавательном, личностном компонентах*. А именно на этих компонентах основано формирование универсальных учебных действий в соответствии с ФАОП и ФГОС начального общего образования. Важнейшей задачей является формирование этого функционального базиса для достижения целевых ориентиров дошкольного образования и формирования полноценной готовности к началу школьного обучения.

## ***Особые образовательные потребности дошкольников с задержкой психического развития***

В ФАОП И ФГОС ДО отмечается, что образовательная и *коррекционная* работа в группах комбинированной и компенсирующей направленности, а также в условиях инклюзивного образования, должна учитывать особенности развития и ***специфические образовательные потребности и возможности*** каждой категории детей [39].

***Особые образовательные потребности*** детей с ОВЗ определяются как ***общими, так и специфическими*** недостатками развития, а также иерархией нарушений в структуре дефекта (Н.В. Бабкина [4]; Н.Ю. Борякова [8]).

Вышеперечисленные особенности и недостатки обуславливают особые образовательные потребности дошкольников с ЗПР, заключающиеся в следующем:

- раннее выявление недостатков в развитии и получение специальной психолого-педагогической помощи на дошкольном этапе образования;
- обеспечение коррекционно-развивающей направленности в рамках всех образовательных областей, предусмотренных ФАОП и ФГОС ДО: развитие и целенаправленная коррекция недостатков развития эмоционально-волевой, личностной, социально- коммуникативной, познавательной и двигательной сфер;
- обеспечение преемственности между дошкольным и школьным образованием как условия непрерывности коррекционно-развивающего процесса;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии и психолого-медико-педагогического консилиума;
- обеспечение особой пространственной и временной организации среды с учетом функционального состояния ЦНС и ее нейродинамики (быстрой истощаемости, низкой работоспособности);
- щадящий, комфортный, здоровьесберегающий режим жизнедеятельности детей и образовательных нагрузок;
- изменение объема и содержания образования, его вариативность; восполнение пробелов в овладении образовательной программой ДОО; вариативность освоения образовательной программы;
- индивидуально-дифференцированный подход в процессе усвоения образовательной программы;
- формирование, расширение, обогащение и систематизация представлений об окружающем мире, включение освоенных представлений, умений и навыков в



практическую и игровую деятельности;

- постоянная стимуляция познавательной и речевой активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному миру и социальному окружению;

- разработка и реализация групповых и индивидуальных программ коррекционной работы; организация индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий с учетом индивидуально-типологических особенностей психофизического развития, актуального уровня развития, имеющихся знаний, представлений, умений и навыков и ориентацией на зону ближайшего развития;

- изменение методов, средств, форм образования; организация процесса обучения с учетом особенностей познавательной деятельности (пошаговое предъявление материала, дозированная помощь взрослого, использование специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию, так коррекции и компенсации недостатков в развитии);

- приоритетность целенаправленного педагогического руководства на начальных этапах образовательной и коррекционной работы, формирование предпосылок для постепенного перехода ребенка к самостоятельной деятельности;

- обеспечение планового мониторинга развития ребенка с целью создания оптимальных образовательных условий с целью своевременной интеграции в общеобразовательную среду;

- развитие коммуникативной деятельности, формирование средств коммуникации, приемов конструктивного взаимодействия и сотрудничества с взрослыми и сверстниками, социально одобряемого поведения;

- развитие всех компонентов речи, речезыковой компетентности;

- целенаправленное развитие предметно-практической, игровой, продуктивной, экспериментальной деятельности и предпосылок к учебной деятельности с ориентацией на формирование их мотивационных, регуляционных, операциональных компонентов;

- обеспечение взаимодействия и сотрудничества с семьей воспитанника; грамотное психолого-педагогическое сопровождение и активизация ее ресурсов для формирования социально активной позиции; оказание родителям (законным представителям) консультативной и методической помощи по вопросам обучения и воспитания ребенка с ЗПР.

***Клинико-психолого-педагогическая характеристика детей раннего и дошкольного возраста с задержкой психического развития.***

Под термином «задержка психического развития» понимаются синдромы отставания развития психики в целом или отдельных ее функций (моторных, сенсорных, речевых,

эмоционально-волевых), замедление темпа реализации закодированных в генотипе возможностей. Это понятие употребляется по отношению к детям со слабо выраженной органической или функциональной недостаточностью центральной нервной системы (ЦНС). У рассматриваемой категории детей нет специфических нарушений слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, речи. Они не являются умственно отсталыми. МКБ-10 объединяет этих детей в группу «Дети с общими расстройствами психологического развития» (F84).

У большинства детей с ЗПР наблюдается полиморфная клиническая симптоматика: незрелость сложных форм поведения, недостатки мотивации и целенаправленной деятельности на фоне повышенной истощаемости, сниженной работоспособности, энцефалопатических расстройств. В одних случаях у детей страдает работоспособность, в других - произвольность в организации и регуляции деятельности, в-третьих - мотивационный компонент деятельности. У детей с ЗПР часто наблюдаются инфантильные черты личности и социального поведения.

Патогенетической основой ЗПР является перенесенное органическое поражение центральной нервной системы, ее резидуально-органическая недостаточность или функциональная незрелость. У таких детей замедлен процесс функционального объединения различных структур мозга, своевременно не формируется их специализированное участие в реализации процессов восприятия, памяти, речи, мышления.

Неблагоприятные условия жизни и воспитания детей с недостаточностью ЦНС приводят к еще большему отставанию в развитии. Особое негативное влияние на развитие ребенка может оказывать ранняя социальная депривация.

Многообразие проявлений ЗПР обусловлено тем, что локализация, глубина, степень повреждений и незрелости структур мозга могут быть различными. Развитие ребенка с ЗПР проходит на фоне сочетания дефицитарных функций и/или функционально незрелых с сохранными.

Особенностью рассматриваемого нарушения развития является неравномерность (мозаичность) нарушений ЦНС. Это приводит к парциальной недостаточности различных психических функций, а вторичные наслоения, чаще всего связанные с социальной ситуацией развития, еще более усиливают внутригрупповые различия.

***Психологические особенности детей раннего возраста с задержкой психомоторного и речевого развития.***

Отклонения в развитии ребенка с последствиями раннего органического поражения центральной нервной системы можно выявить уже в раннем детстве. Однако по отношению к детям данной возрастной категории *клинический диагноз не формулируется относительно интеллектуальных и речевых нарушений, не формулируется непосредственно психолого-педагогическое и логопедическое заключение.* Можно констатировать лишь общую задержку психомоторного и речевого развития.

Основными задачами образовательной деятельности являются: создание условий для становления функциональных систем в соответствии с онтогенезом, стимуляция познавательного и речевого развития, профилактика отклонений в психомоторном, сенсорном, когнитивном и речевом развитии.

Ранний возраст особый период становления органов и систем, формирования их функций, прежде всего функций мозга. Для раннего детства характерен целый ряд особенностей.

*Во-первых,* это чрезвычайно быстрый темп развития, которое имеет скачкообразный характер. В критические периоды у ребенка могут наблюдаться некоторые особенности в поведении, снижение работоспособности, функциональные расстройства. Отсутствие скачков в развитии ребенка может служить признаком отклоняющегося развития.

*Другой* особенностью является неустойчивость и незавершенность формирующихся навыков и умений. Под влиянием неблагоприятных факторов (стресс, перенесенное заболевание, отсутствие целенаправленного педагогического воздействия) может произойти утрата ранее наработанных навыков, т. е. наблюдается явление ретардации.

*Неравномерность* развития психики ребенка раннего возраста объясняется тем, что созревание различных функций происходит в различные сроки; для каждой из них существуют свои сензитивные периоды. В целом ранний возраст является сензитивным для развития эмоциональной сферы ребенка, всех видов восприятия (сенсорно-перцептивной деятельности), произвольной памяти и речи. Становление этих процессов происходит в рамках общения и предметной деятельности при активном взаимодействии с взрослым. Именно в раннем возрасте закладывается фундамент для развития личности ребенка, его мышления и речи.

*Еще одной особенностью* раннего детства является взаимосвязь и взаимозависимость состояния здоровья, состояния нервно-психической сферы и физического развития ребенка. Негативные или позитивные изменения в состоянии здоровья малыша напрямую влияют на состояние его нервно-психической сферы.

В раннем возрасте ярко проявляется *высокая степень ориентировочных реакций на окружающее*. Сенсорные потребности вызывают высокую двигательную активность, а состояние двигательной сферы во многом определяет возможности ребенка в познании окружающего мира. Известно, что при сенсорной эмоциональной депривации существенно замедляется темп развития ребенка.

Ребенка раннего возраста характеризует *повышенная эмоциональность*. Раннее формирование положительных эмоций залог полноценного становления личности ребенка, коммуникативной и познавательной активности.

Задержку психомоторного и речевого развития могут вызвать различные неблагоприятные факторы, воздействующие на развивающийся мозг в перинатальном и раннем постнатальном периодах. Дифференциальная диагностика в раннем возрасте затруднена. При различной локализации нарушений может наблюдаться сходная симптоматика (например, *недоразвитие речи* у слабослышащего, умственно отсталого ребенка, ребенка-алалика). Замедленный темп развития может касаться одной или нескольких функций, сочетаться или не сочетаться с различными неврологическими нарушениями. В связи с разными формами и разной степенью выраженности органического повреждения ЦНС сроки созревания разных структур задерживаются в разной мере, а значит, и сензитивные периоды для развития тех или иных функций имеют временной разброс. Оценка уровня психомоторного развития ребенка в раннем и дошкольном возрасте должна проводиться очень осторожно. При этом следует учитывать особенности развития общей и мелкой моторики, сенсорно-перцептивной деятельности, речи, эмоционального развития и коммуникативного поведения.

### ***Психолого-педагогическая характеристика и показатели задержки психомоторного и речевого развития детей второго года жизни***

Задержка психического развития может быть диагностирована у ребенка не ранее трехлетнего возраста. Поэтому обычно в этом возрастном периоде речь идет об общей задержке психомоторного и речевого развития с большей выраженностью отставания психических функций. У детей с последствиями раннего органического поражения ЦНС в силу незрелости нервной системы на втором году жизни наблюдается дисфункция созревания двигательных и общих психических функций. Перечислим некоторые проявления такой задержки:

- задержка в развитии локомоторных функций: ребенок начинает ходить на 1-3 месяца позже, чем здоровые дети;

- так называемые «тупиковые» движения, бессмысленные раскачивания, тормозящие формирование локомоторных навыков;
- недостаточность познавательной активности, снижение ориентировочно-исследовательской реакции;
- недостатки внимания, когда ребенок не может длительно сосредоточиться на предмете;
- отсутствие или недостаточность подражания взрослым;
- запаздывание появления первых слов, непонимание обращенной речи, запаздывание реакции на имя;
- действия с предметами отличаются некоторой стереотипностью, вялостью, ребенок дольше задерживается на уровне примитивных, бесцельных манипуляций;
- выраженные затруднения в приобретении навыков опрятности и самообслуживания: ребенок не может пользоваться ложкой, сам не подносит ее ко рту, самостоятельно не ест;
- склонность к уединению, уход от контакта с взрослым;
- снижение привязанности к матери;
- частое раздражение, трудно поддающееся успокоению;
- нарушения сна и бодрствования.

Наличие перечисленных признаков указывает на вероятность интеллектуальных и эмоциональных нарушений у ребенка и задержку психоречевого развития.

### ***Психолого-педагогическая характеристика и показатели задержки психомоторного и речевого развития детей третьего года жизни***

Характерными признаками отставания в развитии ребенка *к трехлетнему* возрасту являются следующие:

- недоразвитие речи; запаздывание самостоятельной фразовой речи при относительно сохранном понимании обращенной речи;
- недоразвитие навыков самообслуживания;
- снижение познавательной активности;
- недостатки познавательных процессов (восприятия, памяти, внимания);
- недоразвитие предметно-практической деятельности;
- несформированность возрастных форм поведения.

В данном возрастном периоде задержка психического развития ребенка может проявляться в недоразвитии психомоторных и речевых функций. Это негативно отражается на развитии сенсорно-перцептивной, интеллектуальной, игровой деятельности ребенка.

Недоразвитие речи затрудняет общение со взрослыми и со сверстниками, влияет на формирование представлений об окружающем мире.

Уже в этом возрасте можно увидеть признаки той или иной формы ЗПР. Например, у детей с последствиями раннего органического поражения ЦНС наблюдаются:

- отставание психомоторных функций, наглядно проявляющееся в недостатках мелкой моторики, пространственной организации движений, моторной памяти, координационных способностей;
- задержка в формировании фразовой речи, затруднения в понимании многоступенчатых инструкций, грамматических форм слов, ограниченность словарного запаса, выраженные недостатки слоговой структуры слова и звуконаполняемости, нарушения фонематической стороны речи;
- недостаточность свойств внимания: слабая встраиваемость, отвлекаемость, объем внимания и способность к переключению снижены.

Последствия воздействия неблагоприятных психогенных и соматогенных факторов проявляются в недоразвитии ориентировочной основы познавательной деятельности:

- снижение познавательной активности;
- негативные эмоциональные реакции при выполнении заданий, в процессе общения со взрослыми и сверстниками;
- повышенная утомляемость, истощаемость [7].

### ***Психологические особенности детей дошкольного возраста с задержкой психического развития***

В дошкольном возрасте проявления задержки становятся более выраженными и проявляются в следующем:

*Недостаточная познавательная активность нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью.* Дети с ЗПР отличаются пониженной, по сравнению с возрастной нормой, умственной работоспособностью, особенно при усложнении деятельности.

Т  
е  
х  
н  
и  
к  
а  
о  
с  
н  
о  
в  
н  
ы  
х  
д  
в  
и  
ж  
е  
н  
и  
й  
о  
т  
с  
т  
а  
ю  
т  
о

т возрастных возможностей, страдают двигательные качества: быстрота, ловкость, точность, сила движений. Недостатки психомоторики проявляются в незрелости зрительно-слухо-моторной координации, произвольной регуляции движений, недостатках моторной памяти, пространственной организации движений.

*Недостаточность объема, обобщенности, предметности и целостности восприятия*, что негативно отражается на формировании зрительно-пространственных функций и проявляется в таких продуктивных видах деятельности, как рисование и конструирование.

Более *низкая способность*, по сравнению с нормально развивающимися детьми того же возраста, *к приему и переработке перцептивной информации*, что наиболее характерно для детей с ЗПР церебрально-органического генеза. В воспринимаемом объекте дети выделяют гораздо меньше признаков, чем их здоровые сверстники. Многие стороны объекта, данного в непривычном ракурсе (например, в перевернутом виде), дети могут не узнать, они с трудом выделяют объект из фона. Выражены трудности при восприятии объектов через осязание: удлиняется время узнавания осязаемой фигуры, есть трудности обобщения осязательных сигналов, словесного и графического отображения предметов.

У детей с другими формами ЗПР выраженной недостаточности сенсорно-перцептивных функций не обнаруживается. Однако, в отличие от здоровых сверстников, у них наблюдаются эмоционально-волевая незрелость, снижение познавательной активности, слабость произвольной регуляции поведения, недоразвитие и качественное своеобразие игровой деятельности. *Незрелость мыслительных операций*. Дети с ЗПР испытывают большие трудности при выделении общих, существенных признаков в группе предметов, абстрагировании от несущественных признаков, при переключении с одного основания классификации на другой, при обобщении. Незрелость мыслительных операций сказывается на продуктивности наглядно-образного мышления и трудностях формирования словесно-логического мышления. Детям трудно устанавливать причинно-следственные связи и отношения, усваивать обобщающие понятия. При нормальном темпе психического развития старшие дошкольники способны строить простые умозаключения, могут осуществлять мыслительные операции на уровне словесно-логического мышления (его конкретно-понятийных форм). Незрелость функционального состояния ЦНС (слабость процессов торможения и

в нии сложных условных связей, отставание в формировании систем межанализаторных связей) обуславливает бедный запас конкретных знаний, затрудненность процесса обобщения знаний, скудное содержание понятий. У детей с ЗПР часто затруднен анализ и синтез ситуации. Незрелость мыслительных операций, необходимость большего, чем в норме, количества времени для приема и переработки информации, несформированность антиципирующего анализа выражается в неумении предвидеть результаты действий как своих, так и чужих, особенно если при этом задача требует выявления причинно-следственных связей и построения на этой основе программы событий.

*Задержанный темп формирования мнестической деятельности, низкая продуктивность и прочность запоминания, особенно на уровне слухоречевой памяти, отрицательно сказывается на усвоении получаемой информации.*

Отмечаются недостатки всех свойств внимания: неустойчивость, трудности концентрации и его распределения, сужение объема. Задерживается формирование такого интегративного качества, как *саморегуляция*, что негативно сказывается на успешности ребенка при освоении образовательной программы.

*Эмоциональная сфера дошкольников с ЗПР подчиняется общим законам развития, имеющим место в раннем онтогенезе. Однако сфера социальных эмоций в условиях стихийного формирования не соответствует потенциальным возрастным возможностям.*

*Незрелость эмоционально-волевой сферы и коммуникативной деятельности отрицательно влияет на поведение и межличностное взаимодействие дошкольников с ЗПР. Дети не всегда соблюдают дистанцию со взрослыми, могут вести себя навязчиво, бесцеремонно, или, наоборот, отказываются от контакта и сотрудничества. Трудно подчиняются правилам поведения в группе, редко завязывают дружеские отношения со своими сверстниками. Задерживается переход от одной формы общения к другой, более сложной. Отмечается меньшая предрасположенность этих детей к включению в свой опыт социокультурных образцов поведения, тенденция избегать обращения к сложным формам поведения. У детей с психическим инфантилизмом, психогенной и соматогенной ЗПР наблюдаются нарушения поведения, проявляющиеся в повышенной аффектации, снижении самоконтроля, наличии патохарактерологических*



п     *Задержка в развитии и своеобразии игровой деятельности.* У дошкольников с  
о     ЗПР недостаточно развиты все структурные компоненты игровой деятельности:  
в     снижена игровая мотивация, с трудом формируется игровой замысел, сюжеты игр  
е     бедные, примитивные, ролевое поведение неустойчивое, возможны  
д     соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом.  
е     Содержательная сторона игры обеднена из-за недостаточности знаний и  
н     представлений об окружающем мире. Игра не развита как совместная  
ч     деятельность, дети не умеют строить коллективную игру, почти не пользуются  
е     ролевой речью. Они реже используют предметы-заместители, почти не проявляют  
с     творчества, чаще предпочитают подвижные игры, свойственные младшему  
к     возрасту, при этом затрудняются в соблюдении правил. Отсутствие полноценной  
и     игровой деятельности затрудняет формирование внутреннего плана действий,  
х     произвольной регуляции поведения, т. о. своевременно не складываются  
       предпосылки для перехода к более сложной - учебной деятельности.

р     *Недоразвитие речи носит системный характер. Особенности речевого развития*  
е     *детей с ЗПР* обусловлены своеобразием их познавательной деятельности и  
а     проявляются в следующем:

- компонентами
- отставание в овладении речью как средством общения и всеми
- низкая речевая активность;
- бедность, недифференцированность словаря;
- выраженные недостатки грамматического строя речи: словообразования,

словоизменения, синтаксической системы языка;

- слабость словесной регуляции действий, трудности вербализации и словесного отчета;

• задержка в развитии фразовой речи, неполноценность развернутых речевых высказываний;

• недостаточный уровень ориентировки в языковой действительности, трудности в осознании звуко-слогового строения слова, состава предложения;

• недостатки устной речи и несформированность функционального базиса письменной речи обуславливают особые проблемы при овладении грамотой;

• недостатки семантической стороны, которые проявляются в трудностях понимания значения слова, логико-грамматических конструкций, скрытого смысла текста.

Для дошкольников с ЗПР характерна неоднородность нарушенных и сохранных звеньев в структуре психической деятельности, что становится особенно заметным к концу дошкольного возраста. В отсутствии своевременной коррекционно-педагогической помощи к моменту поступления в школу дети с ЗПР не достигают необходимого уровня психологической готовности за счет незрелости мыслительных

операций и снижения таких характеристик деятельности, как познавательная активность, целенаправленность, контроль и саморегуляция.

- Вышеперечисленные особенности познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы обуславливают слабость функционального базиса, обеспечивающего дальнейшую учебную деятельность детей с ЗПР *в коммуникативном, регулятивном, познавательном, личностном компонентах*. А именно на этих компонентах основано формирование универсальных учебных действий в соответствии с ФАОП и ФГОС начального общего образования. Важнейшей задачей является формирование этого

- функционального базиса для достижения целевых ориентиров дошкольного образования и формирования полноценной готовности к началу школьного обучения.

Количество детей с ЗПР- 7

## 1.5. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

### *Целевые ориентиры в раннем возрасте*

Целевые ориентиры (планируемые результаты) образовательной деятельности и профессиональной коррекции нарушений развития детей раннего возраста с задержкой психомоторного и речевого развития. Освоение воспитанниками с ЗПР основного содержания адаптированной основной образовательной программы, реализуемой в образовательной организации, возможно при условии своевременно начатой коррекционной работы. Однако полиморфность нарушений при ЗПР, индивидуально-типологические особенности детей предполагают значительный разброс вариантов их развития.

Особенности образовательной и коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуально-дифференцированного подхода, снижения темпа обучения, структурной простоты содержания занятий, циклического возврата к уже изученному материалу и обогащения его новым содержанием, определения целевых ориентиров для каждого этапа образовательной деятельности с учетом возможностей конкретной группы и каждого ребенка.

### **Планируемые результаты работы с ребенком второго года жизни, отстающим в психомоторном и речевом развитии**

Как уже отмечалось выше, по отношению к детям раннего возраста, речь идет об общей задержке психомоторного и речевого развития с большей выраженностью отставания психических функций. В условиях целенаправленной коррекции в зависимости от недостатков и особенностей развития можно определить два варианта планируемых результатов.

Первый вариант предполагает значительную положительную динамику и преодоление отставания в развитии в результате образовательной деятельности и целенаправленной коррекционной работы:

- ребенок уверенно самостоятельно ходит, переступая через барьеры, поднимается и спускается по лестнице, держась за поручень, может подпрыгивать, держась за руки взрослого;
- использует предметы по назначению: пользуется ложкой для приема пищи, копает лопаткой, черкает карандашом; нанизывает кольца на пирамидку без учета величины, вкладывает в отверстия вкладыши, используя практические пробы и примеривание;

- осваивает многие действия с предметами: поворачивает ручку двери, нажимает на кнопку звонка, на выключатель, листает страницы книги;
- осваивает предметно-игровые действия – по подражанию сооружает из кубиков постройку из 2-3 элементов, катает машинку, кормит куклу; включается в процесс одевания, пытается натянуть шапку, штаны; активно общается и сотрудничает с взрослым, использует мимику, жесты, интонации звукоподражания и слова простой слоговой структуры; ребенок хорошо понимает обращенную речь, выполняет простые инструкции, активный словарь расширяется, называет предметы обихода, игрушки, пытается объединять слова во фразы, но не изменяет их грамматических форм; проявляет интерес к окружающим предметам и явлениям, практически соотносит 2 предмета по цвету, форме, величине; узнает и показывает изображения знакомых игрушек и предметов на картинках; методом практических проб и примеривания пытается найти решение наглядно-практической задачи, усваивает полученный опыт.

Второй вариант означает наличие недостатков в развитии и предполагает их дальнейшую профессиональную коррекцию:

- проявляет потребность в эмоциональном общении, реагирует на интонации и некоторые обращения взрослого, проявляет избирательное отношение к близким и посторонним людям; использует указательный жест и понимает несколько жестов: указательный, «до свидания», «иди ко мне», «нельзя» и т. п.; реагирует на имя - поворачивается, когда его зовут; различает интонацию поощрения и порицания взрослыми своих действий; в целом коммуникативная активность снижена, требуется стимулирующее воздействие взрослого; во взаимодействии с взрослым пользуется паралингвистическими средствами общения: мимикой, жестами, интонацией; может произносить серии одинаковых слогов и повторять за взрослым некоторые звукоподражания и односложные слова, которые уже умеет произносить, иногда повторяет знакомые двусложные слова, состоящие из лепетных, одинаковых слогов; по просьбе взрослого может показать названный знакомый предмет ближайшего обихода, выполнить простейшие инструкции; познавательная активность недостаточная, но с помощью взрослого обследует разнообразные предметы, манипулирует ими, пытается подражать действиям взрослых; непродолжительно слушает детские стишки, песенки, игру на музыкальных инструментах, рассматривает картинки игрушки, интерес к такой деятельности быстро пропадает;
- проявляет двигательную активность, но техническая сторона основных движений страдает, часто требуется поддержка взрослого, отмечается общая моторная неловкость; изменяет позу, сидит, ползает, ходит самостоятельно, но не всегда сохраняет равновесие; выполняет знакомые движения по просьбе и подражанию взрослому; поворачивается к

источнику звука; пьет из чашки, ест самостоятельно (руками).

**К трем годам в условиях целенаправленной коррекции ребенок может приблизиться к следующим целевым ориентирам**

*Первый вариант* предполагает значительную положительную динамику и преодоление отставания в развитии в результате образовательной деятельности и целенаправленной коррекционной работы.

Ребенок адаптируется в условиях группы. Готов к положительным эмоциональным контактам со взрослыми и сверстниками. Стремится к общению со взрослыми, подражает движениям и действиям, жестам и мимике. Сотрудничает со взрослым в предметно-практической и игровой деятельности. Проявляет интерес к сверстникам, наблюдая за их действиями, подражает им, стремится к совместному участию в подвижных играх, в действиях с игрушками. Начинает проявлять самостоятельность в некоторых бытовых и игровых действиях, стремится к результату в своих действиях. Осваивает простейшие культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания. Проявляет интерес к окружающим предметам, активно действует с ними, исследует их свойства. Выполняет орудийные действия - использует бытовые предметы с учетом их функций, может использовать предметы в качестве орудий в проблемных ситуациях. Овладевает поисковыми способами в предметной деятельности - практическими пробами и примериванием (вкладыши предметные и геометрические фигуры, «Почтовый ящик» - 4 основных формы и т. п.), величине (ориентируясь на недифференцированные параметры: большой - маленький), идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, знает и называет два-четыре цвета. Ориентируется в количестве (один - много). Действия со знакомыми предметами может выполнять на основе зрительного соотнесения.

В плане речевого развития: активно реагирует на простую и 2-3-х-звенную словесную инструкцию взрослого, связанную с конкретной ситуацией. Способен к слуховому сосредоточению и различению знакомых неречевых звуков. Понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов единственного числа настоящего времени и повелительного наклонения, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов. Понимает некоторые грамматические формы слов (родительный и дательный падеж существительных, простые предложные конструкции). Активно употребляет существительные (допускаются искажения звуко-слоговой структуры и звукозаполняемости, искажения, замены и пропуски звуков), обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые

явления (ночь, солнышко, дождь, снег). Включается в диалог — отвечает на вопросы взрослого, пользуется элементарной фразовой речью (допускаются искажения фонетические и грамматические, использование дополняющих паралингвистических средств). Стремится повторять за взрослым предложения из 2-х-3-х слов, двуступишия. Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность.

Эмоционально реагирует на музыку. Воспроизводит темп в движениях под музыку, простейшие «повторные» ритмы. Проявляет интерес к изобразительным средствам. Осваивает элементарные изобразительные навыки (точки, дугообразные линии). Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, короткие сказки, эмоционально на них реагировать. Рассматривает картинки, проявляет интерес к красочным иллюстрациям. Сотрудничает со взрослым в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании др.). С удовольствием двигается – ходит, бежит в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивает, лазает, перешагивает и пр.). Способен подражать движениям взрослых в плане общей и мелкой моторики. Осваивает координированные движения рук при выполнении простых действий с игрушками (кубиками, пирамидкой и т. п.) и предметами обихода (чашкой, ложкой, предметами одежды).

*Второй вариант:*

- использует предметы по назначению, но самостоятельные бытовые действия технически несовершенны: плохо пользуется ложкой, редко пытается надеть предметы одежды, чаще ждет помощи взрослого;
- осваивает действия с предметами: поворачивает ручку двери, нажимает на кнопку звонка, на выключатель, листает страницы книги; нанизывает кольца на пирамидку, но делает это неловко, часто без учета величины; вкладывает в отверстия вкладыши, используя многочисленные практические пробы и примеривание, однако эти действия недостаточно продуктивны и результативны;
- осваивает предметно-игровые действия – по подражанию и с помощью взрослого сооружает из кубиков постройку, катает машинку, кормит куклу, но самостоятельно чаще ограничивается простыми манипуляциями с предметами, быстро теряет к ним интерес; коммуникативная активность снижена, но по инициативе взрослого включается в сотрудничество; использует мимику, жесты, интонации, но они недостаточно выразительны; редко обращается с просьбой, включается в диалог; в совместную деятельность с другими детьми по своей инициативе не включается;
- ребенок понимает обращенную речь, ориентируется в ситуации, но выполняет только несложные инструкции, активный словарь ограничен, выражены недостатки слоговой

структуры слова и звуконаполняемости; пытается объединять слова во фразы, но затрудняется в словоизменении;

- интерес к окружающим предметам и явлениям снижен, требуется стимуляция со стороны взрослого; действуя практическим способом, соотносит 2-3 предмета по цвету, форме, величине; узнает, показывает и называет изображения знакомых игрушек и предметов на картинках, при этом часто требуется помощь взрослого; методом проб и ошибок пытается найти решение наглядно-практической задачи, но затрудняется действовать по зрительному соотнесению; ребенок уверенно самостоятельно ходит, переступает через барьеры, поднимается и спускается по лестнице, держась за поручень, может подпрыгивать, держась за руки взрослого; затрудняется в прыжках на одной ноге; не удерживает равновесие, стоя и в движении; мелкая моторика развита слабо, затруднены тонкие движения, не сформирован «пинцетный захват», не любит играть с мозаикой; графомоторные навыки не развиты (ребенок ограничивается бесцельным черканием и изображением каракуль).

### **Целевые ориентиры в дошкольном возрасте**

Целевые ориентиры (планируемые результаты) образовательной деятельности и профессиональной коррекции нарушений развития у детей дошкольного возраста с задержкой психического развития младшего дошкольного возраста (к 5 годам)

**Социально-коммуникативное развитие.** Ребенок адаптируется в условиях группы.

Взаимодействует со взрослыми в быту и в различных видах деятельности. Стремится к общению со сверстниками в быту и в игре под руководством взрослого. Эмоциональные контакты с взрослыми и сверстниками становятся более устойчивыми. Сам вступает в общение, использует вербальные средства. В игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры, выполняет ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета цепочки действий, способен к созданию элементарного замысла игры, активно включается, если воображаемую ситуацию создает взрослый.

Замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого. Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека. Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, ориентируясь на образец и словесные просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью взрослого. Использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, действует с ними с незначительной помощью взрослого.

**Речевое развитие.** Понимает и выполняет словесную инструкцию взрослого из

нескольких звеньев. Различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей и детей по голосу, дифференцирует шумы. Понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов. Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы). Проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы. Называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок. Отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах. Отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма с помощью не только отдельных слов, но и простых распространенных предложений несложных моделей, дополняя их жестами. Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность. Повторяет двестишья и простые потешки. Произносит простые по артикуляции звуки, легко воспроизводит звуко-слоговую структуру двух-трехсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

**Познавательное развитие.** Может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в течение пяти-десяти минут. Показывает по словесной инструкции и может назвать до пяти основных цветов и две-три плоскостных геометрических фигуры, а также шар и куб (шарик, кубик), некоторые детали конструктора. Путем практических действий и на основе зрительного соотнесения сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»), выстраивает сериационный ряд, строит матрешек по росту. На основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает предметы по форме («Доска Сегена», «Почтовый ящик» и т. п.), величине, идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, называет цвета спектра, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал).

Усваивает элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира. Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).

Различает понятия «много», «один», «по одному», «ни одного», устанавливает равенство групп предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большей группы. Учится считать до 5 (на основе наглядности), называет итоговое число, осваивает порядковый счет.



Ориентируется в телесном пространстве, называет части тела: правую и левую руку; направления пространства «от себя»; понимает и употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами, но иногда ошибается, не называет утро-вечер.

**Художественно-эстетическое развитие.** Рассматривает картинки, предпочитает красочные иллюстрации. Проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам. Осваивает изобразительные навыки, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками. Сотрудничает со взрослым в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании др.). Появляется элементарный предметный рисунок.

Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует. Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку. Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса детей, звуки различных музыкальных инструментов. С помощью взрослого и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах. Подпевает при хоровом исполнении песен.

**Физическое развитие.** Осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования. Практически ориентируется и перемещается в пространстве. Выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя). Принимает активное участие в подвижных играх с правилами. Осваивает координированные движения рук при выполнении действий с конструктором «Лего», крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.

### **Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы**

#### ***Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с ЗПР (к 7-8 годам)***

По направлению **«Социально-коммуникативное развитие»:**

осваивает внеситуативно-познавательную форму общения со взрослыми и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению; проявляет готовность и способность к общению со сверстниками; способен к адекватным межличностным отношениям; проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; демонстрирует достаточный

уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре; появляется способность к децентрации; оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения; способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства; старается конструктивно разрешать конфликты; оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов; способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; проявляет способность к волевым усилиям; совершенствуется регуляция и контроль деятельности; произвольная регуляция поведения;

обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет;

овладевает основными культурными способами деятельности; обладает установкой

положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе,

обладает чувством собственного достоинства; стремится к самостоятельности, проявляет

относительную независимость от взрослого; проявляет интерес к обучению в школе,

готовится стать учеником.

По направлению **«Познавательное развитие»**:

повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности; задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениями окружающего

мира; улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения

и др.), произвольной регуляции поведения и деятельности; возрастает продуктивность

слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и

наглядной информации; осваивает элементарные логические операции не только на

уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-

понятийного мышления); может выделять существенные признаки, с помощью взрослого

строит простейшие умозаключения и обобщения; осваивает приемы замещения и

наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности; у ребенка сформированы

элементарные пространственные (в том числе квазипространственные) представления и

ориентировка во времени; ребенок осваивает количественный и порядковый счет в

пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц; соотносит цифру и число,

решает простые задачи с опорой на наглядность.

По направлению **«Речевое развитие»:**

стремится к речевому общению; участвует в диалоге; обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звуко-произносительными возможностями; осваивает основные лексико-грамматические средства языка; употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира; обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями; проявляет словотворчество; умеет строить простые распространенные предложения разных моделей; может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта; умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения; владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой; знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес; знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.

По направлению **«Художественно-эстетическое развитие»:**

*Музыкальное развитие:*

способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения; знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности; способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества; проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности.

*Художественное развитие:*

ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах; у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация); в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал); использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.

По направлению ***«Физическое развитие»:***

у ребенка развита крупная и мелкая моторика; движения рук достаточно координированы; рука подготовлена к письму; подвижен, владеет основными движениями, их техникой; может контролировать свои движения и управлять ими; достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений; обладает

физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и др.); развита способность к пространственной организации движений; слухо-зрительно-моторной координации и чувству ритма;

проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.

*Необходимыми условиями реализации Программы являются: соблюдение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами, между детским садом и начальной школой, а также единство требований к воспитанию ребенка в дошкольном образовательном учреждении и в условиях семьи.*

## **ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

### **1.6 Приоритетные задачи и направления ДОУ**

*1. Региональный компонент:* Реализовать региональный компонент через знакомство с национально-культурными особенностями Краснодарского края и Мостовского района (произведения искусства, художественное слово, фольклор, музыка, знакомство с историей Кубани, азами казачьей культуры и казачьего быта).

*2. По направлениям развития детей (образовательным областям):*

- *Социально – коммуникативное развитие:* Помочь детям в адаптации к условиям дошкольного образовательной организации и устранение дезадаптации к школе в рамках вариативных форм дошкольного образования.
- *Художественно – эстетическое развитие:* Развивать музыкально-ритмические и художественно-творческие способности детей в процессе различных видов музыкальной и художественной деятельности.
- *Познавательное развитие:* Создание оптимальных педагогических условий для всестороннего удовлетворения потребностей воспитанников и развитие их индивидуальных склонностей и способностей, мотивации личности к познанию и творчество

*3. Основные задачи коррекционного обучения.*

создание единой комплексной системы психолого-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и их родителям (законным представителям);

#### 4. Инновационная деятельность:

- Служба сопровождения
- Проектная деятельность в инновационной деятельности дошкольной образовательной организации.

Направления инновационной деятельности ДОО:

-реализация практической части повышения квалификации и переподготовки руководящих и педагогических работников Краснодарского края по реализации ФАОП и ФГОС ДО;

-формирование системы оценки качества процесса дошкольного образования в условиях реализации ФАОП и Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования (ФГОС);

-разработка и внедрение модели единого информационного пространства ДОО, обеспечивающего повышение эффективности, доступности и качества дошкольного образования.

#### Наличие кружков, их направления работы

	Название кружка, направление	Задачи
1.	«Ритм», хореография	Развитие музыкальности:- воспитание интереса и любви к музыке, потребности в ее слушании, движении под музыку в свободных играх; - обогащение слушательского опыта – включение разнообразных произведений для ритмических движений; - развитие умения передавать в пластике разнообразный характер музыки, различные оттенки настроения - развитие способности различать жанр произведения (плясовая, колыбельная, марш) и выражать это самостоятельно в соответствующих движениях и в слове. Развитие двигательных качеств и умений: - развитие способности передавать в пластике музыкальный образ, используя перечисленные ниже виды движений. Развитие умений ориентироваться в пространстве: самостоятельно находить свободное место в зале, перестраиваться в круг, становится в пары и друг за другом, строится в шеренгу и колонну, в несколько кругов.
2.	«Акварелька», изостудия	Овладение разнообразными видами технологий при изготовлении творческих работ. Развитие творчества, пробуждение фантазии, активизация наблюдения, внимания и воображения, развитие ручных умений, чувства формы, глазомера и цветоощущения.

--	--	--

## Планируемые результаты приоритетных направлений деятельности ДООУ

### 1. Региональный компонент:

-объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

### 2. По направлениям развития детей (образовательным областям):

- *Социально – коммуникативное развитие:*

-обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

- *Художественно – эстетическое развитие, Познавательное развитие:*

-создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

### 3. Коррекционное обучение:

-обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).

-обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. **Планируемые результаты**

**освоения программы детьми с ОВЗ с учетом регионального компонента**

(нравственно-патриотическое воспитание) Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования по

- ребенок проявляет интерес к национальному разнообразию людей своей страны и мира, стремление к знакомству с их культурой.

- у дошкольника развита любовь к родной земле, уважение к традициям Кубани, ее культуре и людям труда;
- ребенок уважительно относится к людям, знаком с примерами жизни и деятельности интересных земляков, служащих достойным примером подрастающему поколению;
- у ребенка развит познавательный интерес к народному творчеству Кубани, к родной природе, к окружающему миру;
- у детей сформирован интерес к образцам кубанского декоративно –прикладного искусства и местным художественным промыслам;
- ребенок положительно относится к тем местам, где он родился и живет: к родному дому (семье), улице, станице, краю;
- ребенок бережно относится к природе и ко всему живому;
- ребенок толерантно относится к людям разных национальностей;
- у ребенка развито чувство гордости за достижения родного края, района, поселка.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

### **2.2. Содержание образовательной деятельности с детьми раннего и дошкольного возраста с задержкой психического развития**

#### **2.2.1. Образовательная деятельность с детьми раннего возраста с задержкой психомоторного и речевого развития**

В соответствии с приказом Министерства образования и науки РФ «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» от 30 августа 2013 г. № 1014 Образовательные программы дошкольного образования могут быть реализованы также в вариативных организационных формах: группах кратковременного пребывания.

Дети с последствиями минимального поражения ЦНС, у которых обнаруживается задержка психомоторного развития и речи, нуждаются в особых психолого-педагогических условиях. На первый план в работе с детьми раннего возраста выдвигается изучение динамики развития при целенаправленном обследовании и на основе постоянных наблюдений в процессе коррекционно-образовательной и воспитательной работы. Как правило, это соматически ослабленные дети, отстающие не только в психическом, но и в физическом развитии. В анамнезе отмечается задержка в формировании статических и локомоторных функций (функций передвижения), на

момент обследования выявляется несформированность всех компонентов двигательного статуса (физического развития, техники движений, двигательных качеств) по отношению к возрастным возможностям. Общая моторная неловкость и недостаточность мелкой моторики обуславливает трудности овладения навыками самообслуживания.

Обнаруживается снижение ориентировочно-познавательной деятельности, внимание ребенка трудно привлечь и удержать. Затруднена сенсорно-перцептивная деятельность: дети не умеют обследовать предметы, затрудняются в ориентировке их свойств. Однако, в отличие от умственно отсталых дошкольников, вступают в деловое сотрудничество со взрослым и с его помощью справляются с решением наглядно-практических задач. Преимущественно манипулируют предметами, но им знакомы и некоторые предметные действия. Они адекватно используют дидактические игрушки, а вот способы выполнения соотносящихся действий несовершенны, детям требуется гораздо большее количество проб и примериваний для решения наглядной задачи. В отличие от умственно отсталых дошкольников, дети с задержкой принимают и используют помощь взрослого, перенимают способ действия и переносят его в аналогичную ситуацию.

Дети почти не владеют речью. Они пользуются или несколькими лепетными словами, или отдельными звукокомплексами. У некоторых из них может быть сформирована простая фраза, но диапазон возможностей ребенка к активному использованию фразовой речи значительно сужен. Понимание простых инструкций не нарушено.

Главными *принципами* коррекционной работы являются:

1. Раннее начало коррекции, так как недоразвитие и отставание в развитии отдельных психических функций может привести к вторичной задержке развития других функций.
2. Поэтапное развитие всех нарушенных/ недостаточно развитых функций с учетом закономерностей их формирования в онтогенезе. При работе с ребенком учитывается не столько его возраст, сколько уровень его психомоторного и речевого развития.
3. Дифференцированный подход к общению с ребенком, к выбору содержания и форм занятий с учетом структуры и степени тяжести недостатков в развитии малыша.
4. Подбор системы упражнений, которые соответствуют не только уровню актуального развития ребенка, но и «зоне его ближайшего развития».
5. Организация системы занятий в рамках ведущего вида деятельности ребенка – эмоционального и ситуативно-делового общения со взрослым в предметно-игровой деятельности.



6. Взаимодействие с семьей. Проведение занятий с учетом эмоциональных привязанностей ребенка (мать, отец, бабушка и пр.).

7. Обязательное взаимодействие со специалистами медицинских учреждений, работающими с ребенком (врач).

*Особенности* проведения коррекционной работы:

- диагностическое изучение ребенка на момент поступления его в группу для уточнения стартовых возможностей, перспектив и темпов обучения; построение работы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей;

- обратная связь с семьей с целью получения полной информации о развитии ребенка и консультирования семьи;

- использование игровой мотивации и игровых методов;

- интегративный характер игр-занятий, что дает возможность решения нескольких разноплановых задач в рамках одной ситуации;

- индивидуально-дифференцированный подход: в рамках одного общего задания могут совпадать целевые установки, но способы выполнения задания каждым ребенком могут быть различными в зависимости от характера и выраженности нарушений;

- построение программы осуществляется по спирали: на каждом следующем этапе усложняются задачи работы и в каждом виде деятельности навыки не только закрепляются, но и усложняются;

- продолжительность коррекционных мероприятий устанавливается в зависимости от степени сложности материала и от состояния детей;

- необходимость преемственности в работе воспитателя, логопеда и учителя-дефектолога: на аналогичном материале, в рамках одной темы каждый из специалистов решает общие и специфические задачи;

- взаимодействие с врачами-специалистами, особенно неврологом и детским психиатром, с целью контроля над состоянием здоровья ребенка и оказания своевременной медицинской помощи;

- вовлечение родителей в коррекционно-развивающий процесс; Обучение родителей методам и приемам развивающей работы с ребенком.

Основной целью психолого-педагогической работы с детьми раннего возраста с последствиями раннего органического поражения ЦНС является коррекция недостатков и профилактика задержки психического развития на дальнейших этапах, что предполагает последовательное развитие функционального базиса для становления психомоторных, познавательных и речевых функций.

## **Программа образовательной деятельности с детьми второго года жизни во взаимосвязи с коррекцией недостатков в развитии**

Коррекционно-развивающие занятия с детьми с ЗПР в возрасте от одного года до двух лет должны быть направлены на развитие коммуникативных умений, психомоторной, сенсорной, речевой, интеллектуальной функций, предметно-практической деятельности в сотрудничестве со взрослым.

В области *социально-коммуникативного развития*. Специалист корректно и грамотно проводит адаптацию ребенка к Организации, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации. Специалист, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт; предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим Организации, не предъявляя ребенку излишних требований. Специалист дошкольной организации удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии: обращается к ребенку с улыбкой, ласковыми словами, бережно берет на руки, поглаживает, отвечает на его улыбку и вокализации, реагирует на инициативные проявления ребенка, поощряет их. Создает условия для самовосприятия ребенка: обращается по имени, хвалит, реагирует на проявление недовольства ребенка, устраняет его причину, успокаивает.

Взрослый оказывает поддержку, представляя ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой. Знакомит с элементарными правилами этикета. Взрослый знакомит ребенка с пространством Организации, имеющимися в нем предметами и материалами. Формирование навыков элементарного самообслуживания становится значимой задачей этого периода развития детей. Взрослый обучает детей бытовым и культурно-гигиеническим навыкам, поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании, приучает к опрятности.

Задача взрослого – при общении детей предотвращать возможные конфликты, переключая внимание конфликтующих на более интересные объекты или занятия, развивать у ребенка интерес и доброжелательное отношение к другим детям, поощрять проявление интереса детей друг к другу. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый

стимулирует стремление ребенка к самостоятельности в овладении навыками самообслуживания: учит и поощряет ребенка самостоятельно держать ложку, зачерпывать из тарелки пищу, пить из чашки и т. п.

**Познавательное развитие** ребенка первых лет жизни опирается на сенсорные и моторные функции. Сенсорные функции у детей первых лет жизни развиваются в тесной взаимосвязи с двигательными навыками, являются основой развития интеллекта и речи. Основные задачи образовательной деятельности состоят в создании условий для развития предметной деятельности. Взрослый показывает образцы действий с предметами, создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры, учит приемам обследования предметов, практического соотнесения их признаков и свойств.

В сфере познавательного развития особое внимание уделяется стимулированию ребенка к совместной с взрослым предметно-практической деятельности, к общению доступными средствами и сотрудничеству. Взрослый играет с ребенком, используя различные предметы, речевые и жестовые игры, при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования.

**Речевое развитие.** В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- развитие понимания обращенной речи;
- развитие экспрессивной речи в повседневном общении с окружающими;
- развитие фонематических процессов, произносительной стороны речи, лексико-грамматического строя в специально организованных играх-занятиях.

Стимулируя **речевое развитие** ребенка, взрослый сопровождает ласковой речью все свои действия в ходе режимных моментов, комментирует действия ребенка, называет предметы, игрушки, организует эмоциональные игры, напевает песенки. Развивая импрессивную сторону речи, следует стремиться к тому, чтобы: ребенок вслушивался в речь взрослого, реагировал на обращение по имени; понимал и соотносил слово со знакомыми предметами обихода, игрушками, действиями, их признаками и свойствами; узнавал и показывал предметы по их названию; понимал элементарные однословные, а затем двусловные инструкции. В экспрессивной речи формируется простейшая лексика сначала на материале звукоподражаний и имеющихся лепетных слов. Для развития фонетико-фонематических процессов детей учат вслушиваться в неречевые и речевые звуки, соотносить их с предметами, подражать им.

**Художественно-эстетическое развитие.** Развивать эстетическое восприятие. Привлекать внимание детей к запахам, звукам, форме, цвету, размеру резко контрастных

предметов. Формировать умение рассматривать картинки, иллюстрации. Побуждать интерес к музыке, расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Стимулировать простейшие ритмические движения под музыку. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого.

Для **физического развития** ребенка создается соответствующая, безопасная предметно-пространственная среда, удовлетворяющая естественную потребность детей в двигательной активности. **Коррекционная направленность** в работе по **физическому развитию** при задержке психомоторного развития способствует овладению основными движениями: ползанием, лазанием, ходьбой, развитию статических и локомоторных функций, моторики рук.

Для детей с задержкой психомоторного развития важно с первых месяцев жизни стимулировать накопление чувственного опыта, сочетая его с двигательной активностью. Работу по развитию зрительно-моторной координации начинают с развития движений кистей рук и формирования навыков захвата предметов (кистью, щепотью).

**Программа образовательной деятельности с детьми третьего года жизни во взаимосвязи с коррекцией недостатков в развитии**

**Социально-коммуникативное развитие.** В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с *квалифицированной коррекцией* являются:

- развитие имитационных способностей, подражания;
- развитие эмоционального и ситуативно-делового общения со взрослыми;
- развитие общения и сотрудничества ребенка с другими детьми;
- развитие совместной с взрослым предметно-практической и игровой деятельности,
- развитие культурно-гигиенических навыков и самообслуживания;
- развитие понимания речи и стимуляция активной речи ребенка.

Необходимо создавать теплую эмоциональную атмосферу, вызывать положительное эмоциональное отношение к ситуации пребывания в детском саду, учитывать индивидуальные особенности адаптации. На первых порах можно предложить гибкий режим посещения группы, приносить любимые игрушки, находиться в группе вместе с мамой.

Взрослый налаживает с ребенком эмоциональный контакт, предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство группы и режим дня.

Важная задача – преодоление отставания детей с ЗПР в развитии и выведение их на уровень оптимальных возрастных возможностей. Важно установить эмоциональный контакт с ребенком, побуждать к визуальному контакту, формировать умение слушать педагога, реагировать на обращение, выполнять простые инструкции, создавать условия для преодоления речевого и неречевого негативизма. Побуждать к речи в ситуациях общения, к обращению с просьбой «дай», указанию «вот» и т. п. Если вербальное общение невозможно, используют средства невербальной коммуникации.

Важно развивать эмоциональное и ситуативно-деловое общение. Закреплять желание и готовность к совместной предметно-практической и предметно-игровой деятельности, расширяя ее диапазон в играх с элементами сюжета «Накормим куклу», «Построим дом»; использовать элементарные драматизации в играх с использованием малых фольклорных форм (песенок, потешек).

Учить подражать выразительным движениям и мимике взрослого, изображая мишку, зайку, птичку и т. п.; понимать жесты и выразительные движения.

Формировать у детей образ собственного «Я», учить узнавать себя в зеркале, на фотографиях.

Вызывать у детей совместные эмоциональные переживания (*радость, удивление*) в подвижных играх, забавах, хороводах и музыкальных играх; учить приветствовать и прощаться со взрослыми и детьми группы; объединять детей в пары и учить взаимодействовать в играх с одним предметом (покатать друг другу мяч, машинку, насыпать песок в одно ведерко). Объединять детей в процессуальных играх и вводить элементы сюжета и т. п.

Взрослый целенаправленно формирует у ребенка культурно-гигиенические навыки, учит проситься в туалет, одеваться и раздеваться, пользоваться столовыми приборами. При этом используются не только совместные действия ребенка и взрослого, но и подражание действиям взрослого, выполнение по образцу с опорой на картинки; детей знакомят с элементарными правилами безопасности жизнедеятельности.

Взрослый стимулирует детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться и пр., помогает им), приучает к опрятности, знакомит с элементарными правилами этикета.

**Познавательное развитие.** В сфере познавательного развития основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с *коррекционно-развивающей* работой являются: развитие ориентировочно-исследовательской активности и познавательных способностей; развитие сенсорно-перцептивной деятельности и всех видов восприятия, формирование представлений о цвете, форме, величине; ознакомление

с окружающим миром: с предметами быта, обихода, с явлениями природы (дождь, снег, ветер, жара), с ближайшим окружением ребенка; овладение орудийными и соотносящими предметными действиями, способность к поиску решения в проблемной ситуации на уровне наглядно-действенного мышления.

В сенсорной сфере у детей развивают зрительный гнозис, упражняют в узнавании предметов, игрушек и их изображений, их назывании. В процессе предметно-практической деятельности у ребенка развивают:

- ориентировочную реакцию на новый предмет; практическую ориентировку в признаках и свойствах предметов на основе выполнения предметно-практических действий; способы предметных действий;

- умение выделять и узнавать предметы, а к 2-м годам - их изображения;

- привлекают внимание, развивают зрительное сосредоточение; побуждают интерес к окружающим предметам и явлениям;

- целостность, константность, предметность и обобщенность восприятия.

Взрослые учат детей практическому соотнесению предметов по форме, цвету, величине. Знакомят с объемными геометрическими телами и плоскостными и геометрическими фигурами в процессе предметно-практической деятельности. Учат понимать инструкции «Дай такой же», постепенно подводят к пониманию инструкций, содержащих словесные обозначения признаков цвета, формы, величины. У детей развивают тактильно-двигательное восприятие, стереогноз (узнавание знакомых предметов на ощупь), сомато-пространственный гнозис (локализация прикосновения в играх «Поймай зайку»), особое внимание уделяют развитию слухового и зрительного сосредоточения.

В сфере ознакомления с окружающим миром детей знакомят с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогают освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.).

В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей поощряют любознательность и ориентировочно-исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами, как предметами быта, так и природного, бросового материала, специальных дидактических развивающих игрушек.

**Речевое развитие.** В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с **коррекционной работой** являются:

- развитие понимания обращенной речи;

- развитие экспрессивной речи в повседневном общении с окружающими;

– развитие фонематических процессов, произносительной стороны речи, лексико-грамматического строя в специально организованных играх-занятиях.

Развивая импрессивную сторону речи, следует стремиться к тому, чтобы: ребенок вслушивался в речь взрослого, реагировал на обращение по имени; понимал и соотносил слово со знакомыми предметами обихода, игрушками, действиями, их признаками и свойствами; узнавал и показывал предметы по их названию; понимал элементарные однословные, а затем двусловные инструкции. Пассивный глагольный словарь должен включать названия действий, совершаемых самим ребенком с игрушками, предметами быта, близкими людьми, животными.

В экспрессивной речи формируется простейшая лексика сначала на материале звукоподражаний и имеющих лепетных слов. Важно учить употреблять слова, простые по слоговой структуре (1 и 3 классов слоговых структур по А.К. Марковой), названия родных людей, их имен, названия игрушек, их изображений, названия предметов обихода, явлений природы, при этом допустимы искажения звукопроизносительной стороны.

Учат в импрессивной речи понимать, а в экспрессивной воспроизводить по подражанию двусоставные нераспространенные предложения; распространять фразу за счет звукоподражаний или освоенных коротких слов. Учить воспроизводить по подражанию предложения структуры субъект-предикат-объект. В плане развития фонетико-фонематических процессов учить вслушиваться в неречевые и речевые звуки, подражать им.

**Художественно-эстетическое развитие.** Основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с *коррекционной работой* являются:

- развитие у детей эстетических чувств в отношении к окружающему миру;
- приобщение к изобразительным видам деятельности, развитие интереса к ним;
- приобщение к музыкальной культуре;
- коррекция недостатков эмоциональной сферы и поведения;
- развитие творческих способностей в процессе приобщения к театрализованной деятельности.

Ставятся следующие **задачи**:

1. Привлекать внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, поддерживать выражение эстетических переживаний ребенка.
2. Познакомить детей с *лепкой, с пластическими материалами* (глиной, тестом, пластилином), учить выполнять с ними различные действия, знакомить с их свойствами. Развивать тактильно-двигательное восприятие. Учить приемам обследования предметов-образцов: ощупыванию, обведению контура пальчиком, учить соотносить готовую



поделку и образец. Привлекать внимание к лепным поделкам взрослого, обыгрывать их. Учить выполнять простейшие лепные поделки (колобок, баранка, колбаска) сначала совместно со взрослым, а затем по наглядному образцу; учить техническим приемам лепки: раскатывать материал между ладонями прямыми и круговыми движениями, вдавливать, сплющивать. Учить пользоваться клеенками, салфетками. Побуждать называть предметы-образцы, поделки.

3. Вызывать интерес к выполнению *аппликаций*. Знакомить с материалами, инструментами, правилами и приемами работы при их выполнении. Побуждать к обследованию и называнию предмета-образца и его частей, привлекать к совместной со взрослым деятельности по наклеиванию готовых деталей, соотносить предмет и его изображение - предметную аппликацию.

4. Пробудить интерес к *изобразительной деятельности*, познакомить с бумагой и различными изобразительными средствами и простейшими изобразительными приемами: рисование пальчиком и ладошкой, нанесение цветowych пятен. Учить соотносить графические изображения с различными предметами и явлениями. Привлекать к обследованию предметов для определения их формы, величины, цвета, побуждать отражать в рисунке эти внешние признаки. Учить правильному захвату карандаша, стимулировать ритмические игры с карандашом и бумагой, учить выполнять свободные дугообразные, а также кругообразные движения рукой. Учить изображать точки заданной яркости, располагать их с различной частотой, учить изображать вертикальные и горизонтальные линии, затем вести линию в разных направлениях. При этом целесообразно использовать приемы копирования, обводки, рисования по опорам, рисования по ограниченной поверхности, произвольное рисование линий с игровой мотивацией, дорисовывание по опорным точкам, раскрашивание листа без ограничения поверхности в разных направлениях.

*Конструирование*. Формировать у детей интерес к играм со строительным материалом. Развивать способность к оперированию свойствами и пространственными признаками предметов, побуждать к конструированию. Сначала конструирование осуществляется в совместной деятельности по подражанию, а потом на основе предметного образца. При этом педагог делает постройку, закрыв ее экраном, а затем предъявляет ребенку. Учить выполнять элементарные постройки из 3-4-х элементов, обыгрывать их, соотносить их с реальными объектами. Закреплять понимание названий элементов постройки (кубик, кирпичик), одно-двусоставных инструкций, выраженных глаголами в повелительном наклонении (поставь, возьми, отнеси).



Музыку органично включают в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать со звучащими предметами и инструментами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку в заданном темпе; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку. Развивают ритмические способности, слухо-зрительно-моторную координацию в движениях под музыку.

В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности побуждают принимать посильное участие в инсценировках, режиссерских играх.

**Физическое развитие.** Основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с *коррекционной работой* являются:

- укрепление здоровья детей, становление ценностей здорового образа жизни;
- развитие различных видов двигательной активности;
- совершенствование психомоторики, общей и мелкой моторики;
- формирование навыков безопасного поведения.

Организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

В сфере развития различных видов двигательной активности организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием – как внутри помещений Организации, так и на внешней ее территории (горки, качели и т. п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п.

Важно целенаправленно развивать праксис позы при имитации отдельных движений взрослого (присесть, встать, поднять руки вверх и т. п.). Нормализовать тонус мелких мышц; развивать моторику рук; совершенствовать хватательные движения, учить захватывать большие предметы двумя руками, а маленькие – одной рукой, закреплять различные способы хватания: кулаком, щепотью, подводить к «пинцетному» захвату мелких предметов. При выполнении соотносящих действий в дидактических играх развивать точность движений рук, глазомер, согласованность движений обеих рук, зрительно-моторную координацию.

Развивают динамический праксис: учат выполнять серию движений по подражанию (в плане общей и мелкой моторики). Важно развивать навыки застегивания (пуговиц, кнопок, липучек) и действий со шнуровками. Учить элементарным выразительным движениям руками в пальчиковых играх — драматизациях. Упражнять в выполнении действий с предметами, ориентируясь на показ и словесную инструкцию.

-  
Проводить подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развивать ловкость, координацию движений, правильную осанку.

В сфере формирования навыков безопасного поведения важно создать в Организации безопасную среду, а также предостерегать детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному познанию окружающего мира.

## **2.2.2. Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста с задержкой психического развития**

### **2.2.2.1. Социально-коммуникативное развитие**

Социально-коммуникативное развитие в соответствии с ФГОС ДО направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со сверстниками и взрослыми;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в детском саду;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности детей в различных видах деятельности;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Цели, задачи и содержание** области «Социально-коммуникативное развитие» детей дошкольного возраста в условиях ДОО представлены тремя разделами:

1. Дошкольник входит в мир социальных отношений.
2. Развиваем ценностное отношение к труду.
3. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание**

### **Общие задачи:**

- *развивать общение и игровую деятельность:* создавать условия для позитивной социализации и развития инициативы ребенка на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками; формировать умения и навыки общения со сверстниками в игровой деятельности; развивать коммуникативные способности дошкольников;

- *приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми:* поддерживать доброжелательное отношение детей друг к другу и положительное взаимодействие детей друг с другом в разных видах деятельности;

- *формировать основы нравственной культуры;*

- *формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежности:* формировать идентификацию детей с членами семьи, другими детьми и взрослыми, способствовать развитию патриотических чувств;

- *формировать готовность к усвоению социокультурных и духовно-нравственных ценностей* с учетом этнокультурной ситуации развития детей.

### **Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста:**

- *обеспечивать адаптивную среду образования,* способствующую освоению образовательной программы детьми с ЗПР;

- формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях;

- формировать мотивационно-потребностный, когнитивно-интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений;

- способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.

Содержание социально-коммуникативного развития направлено на:

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,

- развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;

- развитие умения детей работать в группе сверстников, развитие готовности и способности к совместным играм со сверстниками; формирование культуры межличностных отношений;

- формирование основ нравственной культуры, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные;

- формирование представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется.

#### ***Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)***

Задачи и содержание образовательной деятельности по разделам представлено в Комплексной образовательной программе дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой С.П.б., 2016г. стр. 97-100

#### ***Вторая младшая (от 4 до 5 лет)***

Задачи и содержание образовательной деятельности по разделам представлено в Комплексной образовательной программе дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой С.П.б., 2016г. стр. 99 -100

#### ***Средняя группа (от 4 до 5 лет)***

Задачи и содержание образовательной деятельности по разделам представлено в Комплексной образовательной программе дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой С.П.б., 2016г. стр. 100-104

#### ***Старшая группа (от 5 до 6 лет)***

Задачи и содержание образовательной деятельности по разделам представлено в Комплексной образовательной программе дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И.Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В.Солнцевой С.П.б., 2016г. стр. 104-109

#### ***Подготовительная группа (от 6 до 7-8 лет)***

Задачи и содержание образовательной деятельности по разделам представлено в Комплексной образовательной программе дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И.Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В.Солнцевой С.П.б., 2016г. стр. 110-115

#### **Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:**

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование готовности к совместной трудовой деятельности со сверстниками, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;

– формирование готовности к совместной трудовой деятельности со сверстниками, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;

– формирование уважительного отношения к труду взрослых и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется.

### ***Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)***

1. *Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.* С помощью взрослого одевается и раздевается в определенной последовательности, складывает и вешает одежду (в некоторых случаях при небольшой помощи взрослого). Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе с помощью взрослого, активно включается в выполняемые взрослым бытовые действия. Может действовать с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабелями, наборами для песка и пр. Под контролем взрослого поддерживает порядок в группе и на участке; стремится улучшить результат. С помощью взрослого выполняет ряд доступных элементарных трудовых действий по уходу за растениями в уголке природы и на участке.

2. *Дошкольник входит в мир социальных отношений.* Способен удерживать в сознании цель, поставленную взрослым, следовать ей, вычленять результат. Испытывает удовольствие от процесса труда. Радует полученному результату трудовых усилий, гордится собой. Все чаще проявляет самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, однако качество полученного результата оценивает с помощью взрослого.

3. *Развиваем ценностное отношение к труду.* Положительно относится и труду взрослых. Знает некоторые профессии (врач, воспитатель, продавец, повар, военный) и их атрибуты. Переносит свои представления в игру. В меру своих сил стремится помогать взрослым, хочет быть похожим на них.

### ***Средняя группа (от 4 до 5 лет)***

1. *Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.* С помощью взрослого может одеваться и раздеваться (обуваться/разуваться); складывать и вешать одежду, приводить в порядок одежду, обувь (чистить, сушить). С помощью взрослого замечает беспорядок во внешнем виде и самостоятельно его устраняет. Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе, активно включается в более сложные, выполняемые взрослым трудовые процессы. Проявляет

интерес к выбору трудовой деятельности в соответствии с гендерной ролью. Оказывает помощь в освоенных видах труда. Под контролем взрослого поддерживает порядок в группе и на участке. Самостоятельно выполняет трудовые поручения, связанные с дежурством по столовой, стремится улучшить результат. С помощью взрослого выполняет ряд доступных трудовых процессов по уходу за растениями и животными в уголке природы и на участке.

2. *Дошкольник входит в мир социальных отношений.* В игре достаточно точно отражает впечатления от труда других людей, подражает их трудовым действиям. Испытывает удовольствие от процесса труда. Начинает проявлять самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, преодолению препятствий. При небольшой помощи взрослого ставит цель, планирует основные этапы труда, однако качество полученного результата оценивает с помощью.

3. *Развиваем ценностное отношение к труду.* Вычленяет труд взрослых как особую деятельность, имеет представление о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества, об атрибутах и профессиональных действиях. Отражает их в самостоятельных играх. В меру своих сил стремится помогать взрослым, испытывает уважение к человеку, который трудится. Ситуативно называет предполагаемую будущую профессию на основе наиболее ярких впечатлений, легко изменяет свои планы.

### ***Старшая группа (от 5 до 6 лет)***

1. *Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.* Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, чистить ее от пыли, снега. Устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным вещам. При помощи взрослого ставит цель, планирует все этапы, контролирует процесс выполнения трудовых действий и результат. Осваивает различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями. Понимает обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных. Способен к коллективной деятельности, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

2. *Дошкольник входит в мир социальных отношений.* Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Соотносит виды труда с собственными гендерными и индивидуальными потребностями и возможностями. С помощью воспитателя осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в его

поведении и влияющие на процесс труда и его результат. Проявляет избирательный интерес к некоторым профессиям. Мечтает об одной из них.

3. *Развиваем ценностное отношение к труду.* Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и взрослым трудом. Имеет представление о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства. Знает многие профессии, отражает их в самостоятельных играх. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, поддерживает порядок в групповой комнате. Имеет представление о культурных традициях труда и отдыха.

### ***Подготовительная группа (от 6 до 7-8 лет)***

1. *Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.* Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания, по мере необходимости, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью. Самостоятельно устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным и чужим вещам. Самостоятельно ставит цель, планирует все этапы труда, контролирует промежуточные и конечные результаты, стремится их улучшить. Может организовать других детей при выполнении трудовых поручений. Умеет планировать свою и коллективную работу в знакомых видах труда, отбирает более эффективные способы действий. Способен к коллективной трудовой деятельности, самостоятельно поддерживает порядок в группе и на участке, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

2. *Дошкольник входит в мир социальных отношений.* Относится к собственному труду, его результату и труду других людей как к ценности, любит трудиться самостоятельно и участвовать в труде взрослых. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Проявляет сообразительность и творчество в конкретных ситуациях, связанных с трудом. Осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в труде и влияющие на его процесс и результат. Ценит в сверстниках и взрослых такое качество, как трудолюбие и добросовестное отношение к труду. Говорит о своей будущей жизни, связывая ее с выбором профессии.

3. *Развиваем ценностное отношение к труду.* Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и взрослым трудом. Освоил все виды детского труда, понимает их различия и сходства в ситуациях семейного и общественного воспитания. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей объекта.



Понимает значимость и обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений. Называет и дифференцирует орудия труда, атрибуты профессий, их общественную значимость. Отражает их в самостоятельных играх. Имеет представление о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание видов труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, некоторые представления о труде как экономической категории). Имеет систематизированные представления о культурных традициях труда и отдыха.

### ***Формирование навыков безопасного поведения***

#### **Общие задачи:**

- формирование представлений об опасных для человека и мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и мира природы поведения, формирование готовности к усвоению принятых в обществе правил и норм безопасного поведения в интересах человека, семьи, общества;
- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и мира природы ситуациям.

#### **Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:**

- развитие социального интеллекта, связанного с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения;
- развитие способности ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности.

### ***Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)***

1. *Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.* Имеет несистематизированные представления об опасных и неопасных ситуациях, главным образом бытовых (горячая вода, огонь, острые предметы), некоторых природных явлений – гроза. Осознает опасность ситуации благодаря напоминанию и предостережению со стороны взрослого, но не всегда выделяет ее источник. Различает некоторые опасные и неопасные ситуации для своего здоровья, называет их. При напоминании взрослого проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.



2. *Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.* Ситуативно, при напоминании взрослому или обучении другого ребенка, проявляет заботу о своем здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие и пр.). Имеет представления, что следует одеваться по погоде и в связи с сезонными изменениями (панама, резиновые сапоги, варежки, шарф, капюшон и т. д.). Обращает внимание на свое самочувствие и появление признаков недомогания. Соблюдает правила безопасного поведения в помещении и на улице, комментируя их от лица взрослого. Демонстрирует навыки личной гигиены (с помощью взрослого закатывает рукава, моет руки после прогулки, игр и другой деятельности, туалета; при помощи взрослого умывает лицо и вытирается). Ориентируется на взрослого при выполнении правил безопасного поведения в природе.

3. *Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.* Ребенок демонстрирует недостаточные представления о правилах поведения на улице при переходе дорог, однако может включиться в беседу о значимости этих правил. Различает специальные виды транспорта (скорая помощь, пожарная машина), знает об их назначении. Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и некоторых способах безопасного поведения:

- различает проезжую и пешеходную (тротуар) часть дороги;
- знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги;
- знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов;
- знает о необходимости быть на улице рядом со взрослым, а при переходе улицы держать его за руку; знает правило перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу «зебра», обозначенному белыми полосками, подземному переходу).

Знает о правилах поведения в качестве пассажира (в транспорт заходить вместе со взрослым; не толкаться, не кричать; заняв место пассажира, вести себя спокойно, не высовываться в открытое окошко, не бросать мусор).

4. *Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.* Может поддерживать беседу о потенциальной опасности или неопасности жизненных ситуаций и припомнить случаи осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающей природы ситуациям. Знает и демонстрирует безопасное взаимодействие с

растениями и животными в природе; обращается за помощью к взрослому в стандартной и нестандартной опасной ситуации. Пытается объяснить другому ребенку необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. При напоминании взрослого выполняет правила осторожного и внимательного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без взрослого).

### ***Средняя группа (от 4 до 5 лет)***

1. *Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.* Имеет представления об опасных и неопасных ситуациях в быту, природе, социуме. Способен выделять источник опасной ситуации. Определяет и называет способ поведения в данной ситуации во избежание опасности. Проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.

2. *Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.* Проявляет умение беречь свое здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие и пр.). Соблюдает правила безопасного поведения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила), в спортивном зале. Понимает важность безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, быть осторожным с огнем бытовых приборов, при перемещении в лифте). Ориентируется на взрослого при выполнении правил безопасного поведения в природе.

3. *Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.* Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и способах безопасного поведения: различает проезжую и пешеходную (тротуар) части дороги; знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги; знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов; знает о необходимости быть на улице рядом со взрослым, а при переходе улицы держать его за руку; знает правило перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу «зебра», обозначенному белыми полосками, подземному переходу); различает и называет дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Дети». Демонстрирует свои знания в различных видах деятельности: продуктивной, игровой, музыкально-художественной, трудовой, при выполнении физических упражнений.

4. *Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.* Демонстрирует знания о простейших взаимосвязях в природе (если растения не поливать - они засохнут). Демонстрирует представления о съедобных и ядовитых растениях, грибах и т. д. соблюдает правила безопасного поведения с незнакомыми животными (кошками, собаками). Пытается объяснить другим необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. Может обратиться за помощью к взрослому в стандартной и нестандартной опасной ситуации. При напоминании взрослого выполняет правила осторожного и внимательного к окружающему миру природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без взрослого, экономить воду - закрывать за собой кран с водой).

#### ***Старшая группа (от 5 до 6 лет)***

1. *Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.* Имеет представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации. Дифференцированно использует вербальные и невербальные средства, когда рассказывает про правила поведения в опасных ситуациях. Понимает и объясняет необходимость им следовать, а также описывает негативные последствия их нарушения. Может перечислить виды и привести примеры опасных для окружающей природы ситуаций и назвать их причины.

2. *Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.* Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи взрослого способен контролировать состояние своего организма, физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях.

3. *Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.* Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах появления опасных ситуаций: указывает на значение дорожной обстановки, отрицательные факторы - описывает возможные опасные ситуации. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает правила поведения в общественном транспорте. Демонстрирует правила безопасного поведения в общественном транспорте, понимает и развернуто объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения.

4. *Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.* Демонстрирует знания основ безопасности окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам. Знает о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер). Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

#### ***Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)***

1. *Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.* Ребенок имеет систематизированные представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает о способах безопасного поведения в некоторых стандартных ситуациях: демонстрирует их без напоминания взрослых на проезжей части дороги, при переходе улицы, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле; имеет представления о способах обращения к взрослому за помощью в стандартных и нестандартных опасных ситуациях; знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации; знает о последствиях в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами. Знает о некоторых способах безопасного поведения в информационной среде: включать телевизор для просмотра конкретной программы, включать компьютер для определенной задачи. Демонстрирует осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям. Проявляет самостоятельность, ответственность и понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья.

2. *Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.* Демонстрирует способности оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений. Рассказывает другим детям о соблюдении правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи взрослого способен контролировать состояние своего организма, избегать физических и эмоциональных перегрузок. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях. Демонстрирует ценностное отношение к здоровому образу жизни: желание заниматься физкультурой и спортом, закаляться, есть полезную пищу, прислушиваться к своему организму: избегать физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Имеет элементарные представления о строении человеческого тела, о правилах оказания первой помощи.

3. *Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.* Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах опасных ситуаций. Понимает значение дорожной обстановки (большое количество транспорта на дорогах; скользкая дорога во время дождя, оттепели, снегопада; слякоть; снижение видимости); отрицательные факторы (снижение видимости окружающей обстановки во время непогоды из-за зонта, капюшона; плохое знание правил поведения на дороге в летний период; плохое состояние дороги); возможные опасные ситуации (подвижные игры во дворах, у дорог; катание в зависимости от сезона на велосипедах, роликах, самокатах, коньках, санках, лыжах; игры вечером). Имеет представление о возможных транспортных ситуациях: заносы машин на скользких участках; неумение водителей быстро ориентироваться в меняющейся обстановке дороги. Знает и соблюдает систему правил поведения в определенном общественном месте, понимает и объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает и соблюдает правила поведения в общественном транспорте, в метро.

4. *Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.* Демонстрирует знания

основ безопасности для окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам: о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер); о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций: загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары; о правилах бережного для окружающего мира природы поведения и выполнения их без напоминания взрослых в реальных жизненных ситуациях (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, не ломать ветки деревьев, кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, выбрасывать мусор только в специально отведенных местах; пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливая место костра водой перед уходом; выключать свет, если выходишь, закрывать кран с водой, дверь для сохранения в помещении тепла). Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

#### **2.2.2.2. *Познавательное развитие***

ФГОС дошкольного образования определяет цели, задачи и содержание познавательного развития детей дошкольного возраста в условиях ДОО. Их можно представить следующими разделами:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Основная цель познавательного развития - формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

#### **Общие задачи:**

- *сенсорное развитие*: формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира; формировать сенсорную культуру;

- *развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической деятельности*: формировать познавательные интересы и познавательные действия



ребенка в различных видах деятельности; развивать познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность;

- *формирование элементарных содержательных представлений*: о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях); формировать первичные математические представления;

- *формирование целостной картины мира, расширение кругозора*: формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях; поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельности.

### **Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:**

- развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами;
- формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания;
- развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка;
- развитие познавательной активности, любознательности;
- формирование предпосылок учебной деятельности.

### ***Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)***

1. *Сенсорное развитие*. Действует с предметами по образцу взрослого. Узнает и самостоятельно или при небольшой помощи взрослого находит основные цвета, формы, величины в процессе действий с предметами, их соотнесения по этим признакам. Действует с предметами, используя метод целенаправленных проб и практического примеривания. Освоено умение пользоваться предэталонами («как кирпичик», «как крыша»), понимает и находит: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Некоторые цвета и фигуры называет сам. Проявляет интерес к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать.

2. *Развитие познавательно-исследовательской деятельности*. Проявляет познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задает вопросы поискового характера (Что это? Что с ним можно сделать? Почему он такой? Почему? Зачем?). Доступны задания на уровне наглядно-образного мышления, соответствующие возрасту. Справляется с решением наглядных задач путем предметно-практических соотносящих и орудийных действий. В процессе совместной предметной

деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов (характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). Сам совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения) и практические действия: погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать и т. д.

3. *Формирование элементарных математических представлений.* Математические действия с предметами, в основном, совершаются в наглядном плане, требуют организации и помощи со стороны взрослого. Ориентируется в понятиях один-много. Группирует предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т. д.). Составляет при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделяет один предмет из группы. Находит в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов. Понимает конкретный смысл слов: *больше - меньше, столько же.* Устанавливает равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большего. Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму на основе практического примеривания. Понимает смысл обозначений: *вверху - внизу, впереди - сзади, на, над - под, верхняя - нижняя (полоска).* Понимает смысл слов: *утро - вечер, день - ночь, связывает части суток с режимными моментами.*

4. *Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.* Развиты представления об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т. д.), о диких и домашних животных, некоторых особенностях их образа жизни, понимает, что животные живые. Различает растения ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер), знает их названия. Умеет выделять части растения (лист, цветок). Знает об элементарных потребностях растений и животных: *пища, вода, тепло.* Понимает, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства по отношению к домашним животным. Накоплены впечатления о ярких сезонных изменениях в природе. Отгадывает описательные загадки о предметах и объектах природы. Сформированы первичные представления о себе, своей семье, других людях. Узнает свой детский сад, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимает, где в детском саду хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться. Развивается познавательное и эмоциональное воображение. Нравится рассматривать картинки-нелпицы, благодаря которым более свободно рассуждает о признаках и явлениях окружающего мира, понимает некоторые причинно-следственные связи (зимой не растут цветы, потому что холодно).



### *Средняя группа (от 4 до 5 лет)*

1. *Сенсорное развитие.* Самостоятельно совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения). Выстраивает сериационный ряд, ориентируясь на недифференцированные признаки величины (большой-маленький), сравнивает некоторые параметры (длиннее-короче). Называет цвета спектра, некоторые оттенки, пять геометрических плоскостных фигур. Знает и находит шар, куб, призму. В процессе самостоятельной предметной и предметно-исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, сам сравнивает и группирует их по выделенным признакам и объясняет принцип группировки, может выделять нужный признак (цвет, форму, величину, материал, фактуру поверхности) при исключении лишнего. Доступно использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов; описание предмета по 3-4-м основным свойствам; отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

2. *Развитие познавательно-исследовательской деятельности.* Проявляет познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задает вопросы поискового характера (Что будет, если...? Почему? Зачем?). Самостоятельно выполняет задания на уровне наглядно-образного мышления. Использует эталоны с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина). Определяет последовательность событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Понимает замещение конкретных признаков моделями. Осваивает практическое деление целого на части, соизмерение величин. Знает свойства жидких и сыпучих тел. Использует мерку для измерения их количества.

3. *Формирование элементарных математических представлений.* Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, величину, форму). Считает до 5 (количественный счет), может ответить на вопрос «Сколько всего?» Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определяет, каких предметов больше, меньше, равное количество. Сравнивает два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе примеривания. Различает и называет круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб; знает их характерные отличия. Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху - внизу, впереди - сзади; далеко - близко); понимает и правильно употребляет некоторые предлоги, обозначающие

пространственные отношения предметов – на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами.

4. *Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.* Имеет представления о самом себе и членах своей семьи. Сформированы первичные представления о малой родине (родном городе, селе) и родной стране: знает названия некоторых общественных праздников и событий. Знает несколько стихов, песен о родной стране. Знаком с новыми представителями животных и растений. Выделяет разнообразные явления природы (моросающий дождь, ливень, туман и т. д.) Распознает свойства и качества природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т. д.). Сравнивает хорошо знакомые объекты природы и материалы, выделяет признаки отличия и единичные признаки сходства. Знает части растений и их назначение. Знает о сезонных изменениях в неживой природе, жизни растений и животных, в деятельности людей. Различает домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т. д.). Знает о среде обитания некоторых животных и о месте произрастания некоторых растений. Отражает в речи результаты наблюдений, сравнения. Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла и др.).

#### ***Старшая группа (от 5 до 6 лет)***

1. *Сенсорное развитие.* Осваивает сенсорные эталоны: называет цвета спектра, оттенки, некоторые промежуточные цвета (коричневый, сиреневый), ахроматические цвета (черный, серый, белый), может выстраивать сериационный ряд, оперировать параметрами величины (длина, высота, ширина). Знает и называет геометрические фигуры и тела, используемые в конструировании: шар, куб, призма, цилиндр. Узнает на ощупь, определяет и называет свойства поверхности и материалов. Самостоятельно осуществляет классификацию, исключение лишнего на основе выделения признаков. Может ориентироваться в двух признаках и, совершая группировку по одному из них, абстрагируется от другого.

2. *Развитие познавательно-исследовательской деятельности.* Любопытен, любит экспериментировать, способен в процессе познавательно-исследовательской деятельности понимать проблему, анализировать условия и способы решения проблемных ситуаций. Может строить предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и явлений. Устанавливает простейшие зависимости между объектами: сохранение и изменение, порядок следования, преобразование, пространственные изменения.

3. *Формирование элементарных математических представлений.* Считает (отсчитывает) в пределах 5. Пересчитывает и называет итоговое число. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 5), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?». Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнивает 2-3 предмета практически: контрастные (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения; размещает предметы различной величины (до 1 до 3) в порядке возрастания, убывания их величины (матрешек строит по росту). Использует понятия, обозначающие размерные отношения предметов (красная башенка самая высокая, синяя - пониже, а желтая - самая низкая. Понимает и называет геометрические фигуры и тела: круг, квадрат, треугольник, шар, куб, детали конструктора. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам; знает правую и левую руку; понимает и правильно употребляет предлоги *в, на, под, над, около*. Ориентируется на листе бумаги (вверху - внизу, в середине, в углу); называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Понимает значения слов *вчера, сегодня, завтра*.

4. *Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.* Осваивает представления о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей. Овладевает некоторыми сведениями об организме, понимает назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования. Сформированы первичные представления о малой родине и родной стране. Освоены представления о ее столице, государственном флаге и гербе, об основных государственных праздниках, ярких исторических событиях, героях России. Понимает многообразие россиян разных национальностей, есть интерес к сказкам, песням, играм разных народов, толерантность по отношению к людям разных национальностей. Имеет представления о других странах и народах мира, есть интерес к жизни людей в разных странах. Увеличен объем представлений о многообразии мира растений, животных. Знает о потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Сравнивает растения и животных по разным основаниям, признакам и свойствам, относит их к определенным группам: деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые. Устанавливает признаки отличия и некоторые признаки сходства между ними. Есть представления о неживой природе как среде обитания животных и растений. Устанавливает последовательность сезонных изменений в неживой и живой природе, в жизни людей. Накоплены

представления о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере. Знает и называет животных и их детенышей. Понимает разнообразные ценности природы. При рассматривании иллюстраций, наблюдениях понимает основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира. Адекватно отражает картину мира в виде художественных образов.

### ***Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни)***

1. *Сенсорное развитие.* Ребенок демонстрирует знание сенсорных эталонов и умение ими пользоваться. Доступно: различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5-7 дополнительных тонов, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Осуществляет мыслительные операции, оперируя наглядно воспринимаемыми признаками, сам объясняет принцип классификации, исключения лишнего, сериационных отношений. Сравнивает элементы сериационного ряда по длине, ширине, высоте, толщине. Осваивает параметры величины и сравнительные степени прилагательных (длиннее – самый длинный).

2. *Развитие познавательно-исследовательской деятельности.* Проявляет интерес к окружающему, любит экспериментировать вместе со взрослым. Отражает результаты своего познания в продуктивной и конструктивной деятельности, строя и применяя наглядные модели. С помощью взрослого делает умозаключения при проведении опытов (тонет - не тонет, тает - не тает). Может предвосхищать результаты экспериментальной деятельности, опираясь на свой опыт и приобретенные знания.

3. *Формирование элементарных математических представлений.* Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям. Считает до 10 (количественный, порядковый счет). Называет числа в прямом (обратном) порядке в пределах 10. Соотносит цифру (0-9) и количество предметов. Называет состав чисел в пределах 5 из двух меньших. Выстраивает «числовую лесенку». Осваивает в пределах 5 состав числа из единиц. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками. Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость). Выстраивает сериационный ряд из 7-10 предметов, пользуется степенями сравнения при соотнесении размерных параметров (длиннее – короче). Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения); делит предметы (фигуры) на несколько равных

частей; сравнивает целый предмет и его часть; различает, называет и сравнивает геометрические фигуры. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов. Определяет и называет временные отношения (день - неделя - месяц); Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

*4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.* Сформированы представления о себе, о своей семье, своем доме. Имеет представление о некоторых социальных и профессиональных ролях людей. Достаточно освоены правила и нормы общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях. Освоены представления о родном городе - его названии, некоторых улицах, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Имеет представления о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице. Проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Знает некоторые стихотворения, песни, некоторые народные промыслы. Есть элементарные представления о многообразии стран и народов мира, особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознает, что все люди стремятся к миру. Есть представления о небесных телах и светилах. Есть представления о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, пустыни, холодного климата). Понимает цикличность сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года). Обобщает с помощью взрослого представления о живой природе (растениях, животных, человеке) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют). Осведомлен о необходимости сохранения природных объектов и собственного здоровья, старается проявлять бережное отношение к растениям, животным. Понимает ценности природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей. Демонстрирует в своих рассуждениях и продуктах деятельности умение решать познавательные задачи, передавая основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира с помощью художественных образов. Рассказывает о них, отвечает на вопросы, умеет устанавливать некоторые закономерности, характерные для окружающего мира, любознателен.

#### ***Речевое развитие***

В соответствии с ФГОС ДО речевое развитие включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной,

грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Еще одно направление - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. На этапе подготовки к школе требуется формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В качестве основных разделов можно выделить:

- развитие речи;
- приобщение к художественной литературе.

Связанные с целевыми ориентирами задачи, представлены в ФГОС дошкольного образования:

- организация видов деятельности, способствующих развитию речи детей;
- развитие речевой деятельности;
- развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом общении и деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, деятельностного, когнитивно-интеллектуального компонентов речевой и читательской культуры;
- формирование предпосылок грамотности.

### ***Раздел «Развитие речи»***

#### **Общие задачи:**

- *развитие речевого общения с взрослыми и детьми:* способствовать овладению детьми речью как средством общения; освоению ситуативных и внеситуативных форм речевого общения со взрослыми и сверстниками;
- *развитие всех компонентов устной речи детей:* фонематического восприятия; фонетико-фонематической, лексической, грамматической сторон речи;
- *формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции* - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;
- *практическое овладение нормами речи:* развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- *создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи,*

овладение эмоциональной культурой речевых высказываний.

### **Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:**

- формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов;
- развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале;
- развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности;
- формирование культуры речи;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.

Для оптимизации образовательной деятельности необходимо определить исходный уровень речевого развития ребенка.

### ***Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)***

1. *Развитие речевого общения с взрослыми и детьми.* Использует основные речевые формы речевого этикета («здравствуйте», «до свидания», «спасибо»), как в общении со взрослыми, так и со сверстниками. В игровой деятельности с помощью взрослого использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов. Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (отвечает на вопросы и задает их, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности).

### ***2. Развитие всех компонентов устной речи.***

2.1. *Лексическая сторона речи.* Владеет бытовым словарным запасом, используя слова, обозначающие действия, предметы и признаки, однако допускает ошибки в названиях признаков предметов (цвет, размер, форма). Осваивает: названия предметов и объектов близкого окружения, их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (*причесаться, аккуратно повесить одежду*) и поддержания порядка (*убрать игрушки, поставить стулья*); названия некоторых качеств и свойств предметов. В процессе совместной исследовательской деятельности со взрослым может называть свойства и качества предметов. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (*добрый, злой, вежливый, грубый* и т. п.). Проявляет интерес к словотворчеству и играм на словотворчество с взрослыми. Понимает значение некоторых обобщающих слов: *игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные.*



2.2. *Грамматический строй речи.* Способен к грамматическому оформлению выразительных и эмоциональных средств устной речи на уровне простых распространенных предложений. Использует в речи простые и распространенные предложения несложных моделей. Словообразовательные и словоизменительные умения формируются. Может согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числах. При этом возможны затруднения в употреблении грамматических форм слов в сложных предложениях, допускает ошибки в употреблении предлогов, пропускает союзы и союзные слова. Может устанавливать причинно-следственные связи и отражать их в речи.

2.3. *Фонетико-фонематическая сторона речи.* Уровень слухового восприятия обращенной речи позволяет выполнять поручения, сказанные голосом нормальной громкости и шепотом на увеличивающемся расстоянии. Различает речевые и неречевые звуки. Дифференцирует на слух глухие и звонкие, твердые и мягкие согласные, но могут иметь место трудности в произношении некоторых звуков: пропуски, замены или искажения. Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический рисунок слова. Воспроизводит ритм, звуковой и слоговой образ слова, но может допускать единичные ошибки, особенно, при стечении согласных, пропускает или уподобляет их. С удовольствием включается в игры, развивающие произносительную сторону речи. Выразительно читает стихи.

2.4. *Связная речь (диалогическая и монологическая).* Свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи. Участвует в беседе, понятно для слушателей отвечает на вопросы и задает их. По вопросам воспитателя составляет рассказ по картинке из 3-4-х предложений; совместно с воспитателем пересказывает хорошо знакомые сказки. При пересказе передает только основную мысль, дополнительную информацию опускает. С опорой на вопросы взрослого составляет описательный рассказ о знакомой игрушке. Передает впечатления и события из личного опыта, но высказывания недостаточно цельные и связные.

3. *Практическое овладение нормами речи.* Может с интересом разговаривать с взрослым на бытовые темы (о посуде и накрывании на стол, об одежде и одевании, о мебели и ее расстановке в игровом уголке, об овощах и фруктах и их покупке и продаже в игре в магазин и т. д.). Владеет элементарными правилами речевого этикета: не перебивает взрослого, вежливо обращается к нему, без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». Речь выполняет регулирующую и частично планирующую функции, соответствует уровню практического



овладения воспитанника ее нормами. Ребенок интересуется, как правильно называется предмет и как произносится трудное слово. Проявляет познавательный интерес в процессе общения со сверстниками: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?). Комментирует свои движения и действия. Может подвести им итог.

### ***Средняя группа (от 4 до 5 лет)***

*1. Развитие речевого общения с взрослыми и детьми.* Проявляет инициативу и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Переносит навыки общения со взрослыми в игру со сверстниками. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров.

#### *2. Развитие всех компонентов устной речи детей.*

*2.1. Лексическая сторона речи.* Активный словарь расширяется, ребенок дифференцированно использует слова, обозначающие предметы, действия, признаки и состояния. В процессе совместной со взрослым исследовательской деятельности называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форму, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). Способен к объединению предметов в видовые (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла) и родовые (одежда, мебель, посуда) категории со словесным указанием характерных признаков. Владеет словообразовательными и словоизменительными умениями. Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый и т. п.).

*2.2. Грамматический строй речи.* Использует в речи полные, распространенные простые предложения с однородными членами (иногда сложноподчиненные) для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей. Использует суффиксы и приставки при словообразовании. Правильно использует системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания. Владеет словоизменительными и словообразовательными навыками. Устанавливает причинно-следственные связи и отражает их в речи в ответах в форме сложноподчиненных предложений.

*2.3. Произносительная сторона речи.* Правильно произносит все звуки родного языка. Дифференцирует на слух и в произношении близкие по акустическим характеристикам звуки. Слышит специально выделяемый взрослым звук в составе слова (гласный под ударением в начале и в конце слова) и воспроизводит его. Достаточно четко

воспроизводит фонетический и морфологический состав слова. Использует средства интонационной выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям.

*2.4. Связная речь (диалогическая и монологическая).* Свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи, владеет умениями спросить, ответить, высказать сомнение или побуждение к деятельности. С помощью монологической речи самостоятельно пересказывает небольшое из 5-6 фраз как знакомое, так и незнакомое литературное произведение. Использует элементарные формы объяснительной речи. Самостоятельно составляет рассказ по серии сюжетных картин. Составляет описательный рассказ из 3-4-х предложений о предметах: о знакомой игрушке, предмете с небольшой помощью. Передает в форме рассказа впечатления и события из личного опыта. Может самостоятельно придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами.

*3. Практическое овладение нормами речи.* Осваивает и использует вариативные формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста); благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы. Обращается к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству. Проявляет познавательный интерес в процессе общения со сверстниками: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?), может разговаривать с взрослым на бытовые и более отвлеченные темы, участвовать в обсуждении будущего продукта деятельности. Речь выполняет регулирующую и планирующую функции, соответствует уровню практического овладения воспитанника ее нормами с выходом на поисковый и творческий уровни.

### ***Старшая группа (от 5 до 6 лет)***

*1. Развитие речевого общения с взрослыми и детьми.* Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания

партнеров. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

## *2. Развитие всех компонентов устной речи детей.*

*2.1. Лексическая сторона речи.* Словарь расширился за счет слов, обозначающих названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения. Называет личностные характеристики человека: честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и т. д., его состояние и настроение, внутренние переживания, социально-нравственные категории: добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный и т. д., оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый и т. д.). Освоены способы обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты). Употребляет в речи синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека (грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится и т. д.).

*2.2. Грамматический строй речи.* В речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может делать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Практически всегда грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже единственного и множественного числа.

*2.3. Произносительная сторона речи.* Чисто произносит все звуки родного языка. Производит элементарный звуковой анализ слова с определением места звука в слове (гласного в начале и в конце слова под ударением, глухого согласного в конце слова). Освоены умения: делить на слоги двух-трехсложные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов, интонационно выделять звуки в слове. Использует выразительные средства произносительной стороны речи.

*2.4. Связная речь (диалогическая и монологическая).* Владеет диалогической речью, активен в беседах со взрослыми и сверстниками. Умеет точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или которые обсуждаются в настоящий момент. Адекватно

воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира, и сам пробует использовать их по аналогии в монологической форме речи. Придумывает продолжения и окончания к рассказам, составляет рассказы по аналогии, по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивает рассказы сверстников, замечает речевые ошибки и доброжелательно исправляет их; использует элементы речи-доказательства при отгадывании загадок.

*3. Практическое овладение нормами речи.* Частично осваивает этикет телефонного разговора, этикет взаимодействия за столом, в гостях, общественных местах (в театре, музее, кафе). Адекватно использует невербальные средства общения: мимику, жесты, пантомимику. Участвует в коллективных разговорах, используя принятые нормы вежливого речевого общения. Может внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. В процессе совместного экспериментирования высказывает предположения, дает советы. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности. Владеет навыками использования фраз-рассуждений. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.), ориентируясь на собственный опыт.

### ***Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни)***

*1. Развитие речевого общения с взрослыми и детьми.* Общается с людьми разных категорий (сверстниками и взрослыми, со старшими и младшими детьми, со знакомыми и незнакомыми людьми). Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Освоены умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий. Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Владеет вежливыми формами речи, активно следует правилам речевого этикета. Может изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

## 2. Развитие всех компонентов устной речи детей.

2.1. *Лексическая сторона речи.* Умеет: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков (посуда - кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь - зимняя, летняя, демисезонная; транспорт - пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный и т. д.). Способен находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов. Дифференцирует слова-предметы, слова-признаки и слова-действия, может сгруппировать их и определить «лишнее». Владеет группами обобщающих слов разного уровня абстракции, может объяснить их. Использует в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социального явления. Употребляет в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека: грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится и т. д. Использует дифференцированную морально-оценочную лексику (например, скромный - нескромный, честный - лживый и др.).

2.2. *Грамматический строй речи.* В речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может сделать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Владеет словообразовательными умениями. Грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже и несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе и т. д.). Строит сложносочиненные и сложноподчиненные предложения в соответствии с содержанием высказывания. Ребенок может восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания самостоятельно.

2.3. *Произносительная сторона речи. Готовность к обучению грамоте.* Автоматизировано произношение всех звуков, доступна дифференциация сложных для произношения звуков. Сформирована звуковая аналитико-синтетическая активность как предпосылка обучения грамоте. Доступен звуковой анализ односложных слов из трех-четырех звуков (со стечением согласных) и двух-трехсложных слов из открытых слогов и моделирование с помощью фишек звуко-слогового состава слова. Интонационно выделяет звуки в слове, определяет их последовательность и количество. Дает характеристику звуков (гласный — согласный, согласный твердый — согласный мягкий). Составляет графическую схему слова, выделяет ударный гласного звук в слове. Доступно освоение

умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов. Выделяет предлог в составе предложения. Ориентируется на листе, может выполнять графические диктанты. Выполняет штриховки в разных направлениях, обводки. Читает слова и фразы, складывает одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки. Речь выразительна интонационно, выдержана темпоритмически.

*2.4. Связная речь (диалогическая и монологическая).* Владеет диалогической и монологической речью. Освоены умения пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимает и запоминает авторские средства выразительности, использует их при пересказе. Умеет в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использует разнообразные средства выразительности. Составляет повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строит свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-контаминаций (сочетание описания и повествования). Составляет словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или обсуждаются в настоящий момент. Интеллектуальные задачи решает с использованием словесно-логических средств.

*3. Практическое овладение нормами речи.* Доступно использование правил этикета в новых ситуациях. Умеет представить своего друга родителям, товарищам по игре, знает, кого представляют первым - девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. Проявляет инициативу и обращается к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы: «давайте попробуем узнать...», «предлагаю провести опыт». Владеет навыками использования фраз-рассуждений и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте,

магазине, поликлинике, театре и др.), ориентируясь на собственный опыт или воображение.

### ***Ознакомление с художественной литературой***

Основная задача в соответствии с ФГОС ДО – знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

#### **Общие задачи:**

- *формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений:* формирование опыта обсуждения и анализа литературных произведений с целью обобщения представлений ребенка о мире;
- *развитие литературной речи:* развитие художественного восприятия, понимания на слух литературных текстов;
- *приобщение к словесному искусству, развитие творческих способностей:* ознакомление с книжной культурой и детской литературой, формирование умений различать жанры детской литературы, развитие словесного, речевого и литературного творчества на основе ознакомления детей с художественной литературой.

#### **Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:**

- создание условий для овладения литературной речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания.

#### ***Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)***

1. *Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений.* Проявляет интерес к слушанию литературных произведений. Вступает в диалог со взрослыми по поводу прочитанного, отвечает на вопросы, может припомнить случаи из своего опыта. Понимает, что значит «читать книги» и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и ситуациям, соотносимым с личным опытом. Имеет элементарные гигиенические навыки, необходимые для работы с книгой и проявления уважения к ней.

2. *Развитие литературной речи.* Эмоционально откликается на прочитанное, рассказывает о нем. С помощью взрослого дифференцированно использует средства эмоциональной речи. В основном, делает это в игровой форме. Может продолжить начало потешек, стихов, образных выражений, заданных взрослым, из знакомых литературных произведений. Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций.



3. *Приобщение к словесному искусству; развитие художественного восприятия, эстетического вкуса.* С помощью взрослого называет тематически разнообразные произведения. Запоминает прочитанное и недолгое время удерживает информацию о содержании произведения в памяти. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь не забыть и точно воспроизвести их содержание и ритм, передать свои переживания голосом, мимикой. Участвует в играх-драматизациях. Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (3-5 мин). Запоминает прочитанное содержание произведения. Получает удовольствие от ритма стихотворений, повторов в сказках. Есть любимые книжки.

#### ***Средняя группа (от 4 до 5 лет)***

1. *Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений.* Понимает, что значит «читать книги» и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и причинам их поступков, ситуациям, как соотносимым с личным опытом, так и выходящим за пределы непосредственного восприятия. Соотносит их с ценностными ориентациями (добро, красота, правда и др.). Способен к пониманию литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. Вступает в диалог со взрослыми и другими детьми по поводу прочитанного (не только отвечает на вопросы, но и сам задает их по тексту: Почему? Зачем?). Пытается рассуждать о героях (их облике, поступках, отношениях).

2. *Развитие литературной речи и творческих способностей.* Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций и используя разные средства речевой выразительности. Проявляет творческие способности: на основе прочитанного начинает выстраивать свои версии сюжетных ходов, придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами, создавать словесные картинки. Чутко прислушивается к стихам. Есть любимые стихи и сказки.

3. *Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.* Умеет классифицировать произведения по темам: «о маме», «о природе», «о животных», «о детях» и т. п. Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (не менее 10 мин). Запоминает прочитанное (о писателе, содержании произведения) и может рассказать о нем другим. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь передать свои переживания голосом, мимикой. Выражает желание участвовать в инсценировке отдельных произведений. Использует читательский опыт в других видах деятельности.



### ***Старшая группа (от 5 до 6 лет)***

1. *Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений.* Соотносит содержание прочитанного взрослым произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Способен многое запоминать, читать наизусть. Имеет собственный, соответствующий возрасту, читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике. Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку. Может определять ценностные ориентации героев.

2. *Развитие литературной речи и творческих способностей.* Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Иногда включает в речь строчки из стихов или сказок. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Чутко реагирует на ритм и рифму. Может подбирать несложные рифмы.

3. *Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.* Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Есть любимые произведения. Любит слушать художественное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (в течение 10-15 мин). Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со взрослым). Знает и соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг.

### ***Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни)***

1. *Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений.* Проявляет интерес к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий). Соотносит содержание прочитанного взрослым произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Проявляет интерес к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимает образность и

выразительность языка литературных произведений. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Может сформулировать взаимосвязи между миром людей, природы, рукотворным миром, приводя примеры из художественной литературы. Различает жанры литературных произведений: сказка, рассказ, стихотворение, загадка, считалка.

*2. Развитие литературной речи и творческих способностей.* Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Осваивает умение самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделировать окончания рассказа, сказки, составлять загадки. Умеет внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать ошибки. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со взрослым).

*3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.* Доступно понимание образности и выразительности языка литературных произведений. Способен воспринимать классические и современные поэтические произведения (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаические тексты (сказки, сказки-повести, рассказы). Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе.

### ***Художественно-эстетическое развитие***

Область «Художественно-эстетическое развитие» в соответствии с ФГОС направлена на:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

-

- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Связанные с целевыми ориентирами **задачи**:

- формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;

- развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;

- развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи художественно-эстетического развития реализуются по следующим направлениям:

- «Художественное творчество»;
- «Музыкальная деятельность»;
- «Конструктивно-модельная деятельность».

### ***Художественное творчество***

#### **Общие задачи:**

*Развитие продуктивной деятельности детей:*

- развитие изобразительных видов деятельности (лепка, рисование, аппликация и художественное конструирование).

*Развитие детского творчества:*

- поддержка инициативы и самостоятельности детей в различных видах изобразительной деятельности и конструирования.

*Приобщение к изобразительному искусству:*

- формирование основ художественной культуры детей, эстетических чувств на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства.

#### **Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:**

- формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;

- развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков; овладения разными техниками изобразительной деятельности;

- развитие художественного вкуса.

*Художественное развитие:*

- развитие разных видов изобразительной и конструктивной деятельности;

- становление эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;
- формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;
- развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений;
- формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется.

### ***Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)***

1. *Приобщение к изобразительному искусству.* Замечает произведения искусства в повседневной жизни и проявляет положительный эмоциональный отклик. Замечает отдельные средства выразительности и может кратко о них рассказать, дает эстетические оценки. Проявляет интерес и воспроизводит отдельные элементы декоративного рисования, лепки и аппликации, подражая технике народных мастеров.

2. *Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).* В рисовании, аппликации, лепке изображает простые в изобразительном плане предметы и явления, создает обобщенный образ предмета (дом, дерево), создает несложные декоративные изображения, сохраняя ритм, подбирает цвет. Выполняет предметное изображение, главное изображение располагает в центре листа, появляется стремление к детализации предметов, но это не всегда получается. Компенсирует трудности изобразительной деятельности игровыми действиями и речью. Обращает внимание на цвет предмета и в основном соотносит цвет с изображаемым предметом. В процессе изобразительной деятельности испытывает положительные эмоции. Стремится правильно пользоваться инструментами (кистью, карандашом) и художественными материалами (гуашью, фломастерами, цветными карандашами). Демонстрирует умение ритмично наносить штрихи, мазки, линии, пятна. На бумаге разной формы создает композиции из готовых геометрических форм и природных материалов. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации передает характерные признаки предмета: очертания формы, цвет, величину, ориентируясь на реакцию взрослого. Соблюдает последовательность действий при выполнении лепки и аппликации.

3. *Развитие детского творчества.* Проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью, понимает красоту окружающих предметов. Экспериментирует с изобразительными, пластическими и конструктивными материалами. Обращает внимание на красоту окружающих предметов, ориентируясь на реакцию взрослого, в результате – отражает образы окружающего мира (овощи, фрукты, деревья, игрушки и др.), явления природы (дождь, снегопад, листопад и др.). Эмоционально откликается на красоту природы, иллюстрации, предметы быта. При заинтересовывающем участии взрослого рассматривает иллюстрации, предметы быта.

#### ***Средняя группа (от 4 до 5 лет)***

1. *Приобщение к изобразительному искусству.* Испытывает интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным для ребенка содержанием, задает вопросы. Различает виды искусства: картина, скульптура. Может выделять и называть средства выразительности (цвет, форма) и создавать свои художественные образы. Проявляет интерес к истории народных промыслов. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров.

2. *Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).* Стремится понятно для окружающих изображать то, что вызывает у него интерес: отдельные предметы, сюжетные композиции. Умеет пользоваться инструментами и художественными материалами, замечает неполадки в организации рабочего места. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации умеет работать по правилу и образцу, передавать характерные признаки предмета (очертания формы, пропорции, цвет). Замысел устойчив, отбирает выразительные средства в соответствии с создаваемым образом, использует не только основные цвета, но и оттенки. Демонстрирует умение в штрихах, мазках и в пластической форме улавливать образ, может рассказывать о нем. Умеет соединять части в целое с помощью разных способов создания выразительного изображения. Способен оценить результат собственной деятельности. С помощью взрослого может определить причины допущенных ошибок. Способен согласовывать содержание совместной работы со сверстниками и действовать в соответствии с намеченным планом.

3. *Развитие детского творчества.* С удовольствием самостоятельно стремится изображать то, что интересно (для себя, своих друзей, родных и близких), отражая при этом в продуктивной деятельности образы окружающего мира, явления природы (дождь, снегопад и др.), образы по следам восприятия художественной литературы. Самостоятельно находит для изображения простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе и природе. Умеет ставить несколько простых, но

взаимосвязанных целей (нарисовать и закрасить созданное изображение) и при поддержке взрослого реализовывать их в процессе изобразительной деятельности. Создает и реализует замыслы, изображает разнообразные объекты, сюжетные и декоративные композиции. Особый интерес проявляет к творческим способам действия: пространственному изменению образца, изъятию лишнего или дополнению до целого.

### ***Старшая группа (от 5 до 6 лет)***

1. *Приобщение к изобразительному искусству.* Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности со взрослым и сверстниками. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

2. *Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).* Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Передает в изображении отличие предметов по цвету, форме и иным признакам. Создает замысел и реализует его до конца. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

3. *Развитие детского творчества.* Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства. Передает характерную структуру и пропорции объектов, строит композицию. Пользуется разнообразными изобразительными приемами, проявляет интерес к использованию нетрадиционных изобразительных техник. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. С интересом рассматривает и эстетически оценивает свои работы и работы сверстников.

### ***Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)***

1. *Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).* Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. Способен организовать рабочее место и оценить результат собственной деятельности. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции

частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

*2. Развитие детского творчества.* Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства; передает характерную структуру и пропорции объектов; пользуется разнообразными приемами, нетрадиционными техниками. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. Получает удовольствие от процесса создания образов, радуется результатам. Композиции рисунков и поделок более совершенны. Ориентируется на ритм симметрии. С интересом рассматривает и эстетически оценивает работы свои и сверстников.

*3. Приобщение к изобразительному искусству.* Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности со взрослым и сверстниками. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

### ***Конструктивно-модельная деятельность***

#### **Общие задачи:**

- развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов и их деталями;
- приобщать к конструированию;
- подводить детей к анализу созданных построек;
- развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу;
- учить детей обыгрывать постройки;
- воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом и сюжетом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### ***Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)***

*1. Самостоятельная творческая деятельность.* Различает, называет и использует основные строительные материалы. Выполняет конструкцию из строительного материала по собственному плану и плану, предложенному взрослым, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание). Изменяет конструкции, заменяя детали другими или надстраивая их в высоту, длину. В постройках использует детали



разной формы и цвета. Самостоятельно обыгрывает постройки, испытывая яркие положительные эмоции.

### ***Средняя группа (от 4 до 5 лет)***

*1. Самостоятельная творческая деятельность.* Различает и называет строительные детали, использует их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Обращает внимание на архитектуру различных зданий и сооружения, способен устанавливать ассоциативные связи с похожими сооружениями, которые видел в реальной жизни или на картинке, макете. Способен к элементарному анализу постройки: выделяет ее основные части, различает и соотносит их по величине и форме, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах – стены, вверху – перекрытие, крыша; в автомобиле – кабина, кузов, колеса и т. д.). Выполняет конструкцию из строительного материала по замыслу, образцу, по заданным условиям. Выполняет элементарные конструкции из бумаги: сгибает прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (открытки, флажки и др.). Изготавливает простые поделки из природного материала, соединяя части с помощью клея, пластилина.

### ***Старшая группа (от 5 до 6 лет)***

*1. Самостоятельная творческая деятельность.* Способен устанавливать связь между самостоятельно создаваемыми постройками и тем, что видит в окружающей жизни, макетах, иллюстрациях. Отражает результаты своего познания в конструктивно-модельной деятельности, создавая наглядные модели. Конструирует из строительного материала по условиям и замыслу, учитывая выделенные основные части и характерные детали конструкций. Использует графические образы для фиксирования результатов анализа постройки. В конструировании использует разнообразные по форме детали и величине пластины. При необходимости способен заменить одни детали другими. Умеет работать коллективно, объединяя поделки в соответствии с общим замыслом, договариваясь, кто какую часть работы будет выполнять. Комментирует в речи свои действия, получает удовлетворение от полученного результата, стремится продолжить работу.

### ***Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)***

*1. Самостоятельная творческая деятельность.* Передает в постройках конструктивные и функциональные особенности анализируемых зданий, макетов. Способен выполнять различные модели объекта в соответствии с его назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), подбирая и целесообразно комбинируя для заданной постройки наиболее подходящие детали. Конструирует постройки и макеты,



объединенные общей темой (город, лес, дом). Самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Создает модели из разнообразных пластмассовых, деревянных и металлических конструкторов по рисунку, по условиям и по собственному замыслу. Использует графические образы для фиксации результатов конструктивно-модельной деятельности. Способен успешно работать в коллективе сверстников, распределяя обязанности и планируя деятельность, работая в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Ребенок мотивирован на продолжение прерванной деятельности.

### ***Музыкальная деятельность***

#### **Общие задачи:**

##### *Развитие музыкально-художественной деятельности:*

- развитие восприятия музыки, интереса к игре на детских музыкальных инструментах;
- формирование интереса к пению и развитие певческих умений;
- развитие музыкально-ритмических способностей.

##### *Приобщение к музыкальному искусству:*

- формирование основ музыкальной культуры, элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;
- поддержка инициативы и самостоятельности, творчества детей в различных видах музыкальной деятельности;
- формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.

#### **Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:**

- развитие музыкально-ритмических способностей как основы музыкальной деятельности;
- формирование эстетических чувств и музыкальности, эмоциональной отзывчивости; побуждение к переживанию настроений, передаваемых в музыкальных художественных произведениях;
- воспитание у детей слухового сосредоточения и звуко-высотного восприятия;
- развитие интонационных, тембровых, силовых характеристик голоса.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых образовательных потребностей содержание образовательной деятельности дифференцируется.

### ***Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)***

*1. Развитие музыкально-художественной деятельности.* Проявляет устойчивый интерес ко всем видам детской музыкальной деятельности. Эмоционально реагирует на различные характеры музыкальных образов. Доступно различение некоторых свойств музыкального звука (высоко – низко, громко – тихо). Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь – низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая – грустная). Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку. Владеет простейшими слуховыми и ритмическими представлениями (направление движения, сила, окраска и протяженность звуков). Интонирует несложные фразы, попевки и мелодии голосом. Выражает свои переживания посредством имитационно-подражательных образов (зайки, мышки, птички) и танцевальных движений (ходьба, бег, хлопки, притопы, «пружинки»). Использует тембровые возможности различных инструментов, связывая их с образными характеристиками. Согласует свои действия с действиями других детей, радуясь общению в процессе всех видов коллективной музыкальной деятельности.

*2. Приобщение к музыкальному искусству.* Имеет первичные представления о том, что музыка выражает эмоции и настроение человека. Эмоционально отзывается на «изобразительные» образы. С помощью взрослого интерпретирует характер музыкальных образов, выразительные средства музыки. Имеет представления о том, что музыка выражает эмоции, настроение и характер человека, элементарные музыковедческие представления о свойствах музыкального звука. Понимает «значение» музыкального образа (например, это лошадка и др.). Знает и может назвать простейшие танцы, узнать и воспроизвести элементарные партии для детских музыкальных инструментов. Знает о том, что можно пользоваться разными средствами (голосом, телом, приемами игры на инструментах) для создания собственных музыкальных образов, характеров, настроений и может участвовать в беседе со взрослым на эту тему.

### ***Средняя группа (от 4 до 5 лет)***

*1. Развитие музыкально-художественной деятельности.* Обладает координацией слуха и голоса, достаточно четкой дикцией, навыками ансамблевого пения (одновременно с другими начинает и заканчивает фразы). Умеет брать дыхание между короткими музыкальными фразами, передавать посредством собственных движений

разнохарактерные, динамические и темповые изменения в музыке. Ритмично ходит, бегают, подпрыгивает, притопывает одной ногой, выставляет ногу на пятку, выполняет движения с предметами. Легко двигается парами и находит пару. Владеет приемами звукоизвлечения на различных инструментах (ложках, бубне, треугольнике, металлофоне), подыгрывает простейшим мелодиям на них. Легко создает разнообразные музыкальные образы, используя исполнительские навыки пения, движения и музицирования.

2. *Приобщение к музыкальному искусству.* Испытывает устойчивый интерес и потребность в общении с музыкой в процессе всех видов музыкальной деятельности. Понимает изобразительные возможности музыки (шум дождя, пение птиц, вздохи куклы), ее выразительность (радость, нежность, печаль). Сочетает восприятие настроения музыки с поиском соответствующих слов и выбором символов – цвета, картинок. Дает (себе и другим) характеристики исполнения музыки на основе простейших слуховых и ритмических представлений. Испытывает наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности.

#### ***Старшая группа (от 5 до 6 лет)***

1. *Развитие музыкально-художественной деятельности.* В исполнительской деятельности практические действия подкрепляет знаниями о музыке. Умеет чисто интонировать мелодии с сопровождением и без него, петь в ансамбле, владеет певческим дыханием, обладает хорошей дикцией и артикуляцией. Умеет двигаться в различных темпах, начинать и останавливать движения в соответствии с музыкальными фразами, перестраиваться в большой и маленький круги, исполнять «дробный шаг», «пружинки», ритмичные хлопки и притопы, а также чередование этих движений. Владеет разными приемами игры на инструментах и навыками выразительного исполнения музыки. Свободно импровизирует в музыкально-художественной деятельности на основе разнообразных исполнительских навыков. Умеет создавать музыкальные образы в развитии (в рамках одного персонажа).

2. *Приобщение к музыкальному искусству.* Испытывает устойчивый интерес к музыке, потребность и наслаждение от общения с ней в процессе всех видов музыкальной деятельности. Умеет воспринимать музыку как выражение мира чувств, эмоций и настроений. Осознанно и осмысленно воспринимает различные музыкальные образы, умеет отметить их смену, чувствует оттенки настроений. Реагирует на разность исполнительских трактовок, связывая их со сменой характера произведения. Дает (себе и другим) точные характеристики исполнения музыки, используя знания о многих средствах ее выразительности (темп, динамика, тембр, регистр, жанр). Испытывает

удовольствие от сольной и коллективной музыкальной деятельности, гармонично сочетая их в процессе создания различных художественных образов.

### ***Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни)***

1. *Развитие музыкально-художественной деятельности.* Чисто интонирует знакомые и малознакомые мелодии (с сопровождением и без него). Подбирает по слуху знакомые фразы, попевки, мелодии. Воспроизводит в хлопках, притопах и на музыкальных инструментах ритмический рисунок различных мелодий. Передает в пении, движении и музицировании эмоциональную окраску музыки с малоконтрастными частями. Умеет двигаться различными танцевальными шагами («шаг польки», «шаг галопа», «шаг вальса», «переменный шаг»), инсценировать тексты песен и сюжеты игр. Владеет приемами сольного и ансамблевого музицирования. Обладает навыками выразительного исполнения и продуктивного творчества. Умеет динамически развивать художественные образы музыкальных произведений (в рамках одного персонажа и всего произведения). Использует колористические свойства цвета в изображении настроения музыки. Осмысленно импровизирует на заданный текст, умеет самостоятельно придумывать композицию игры и танца.

2. *Приобщение к музыкальному искусству.* Испытывает устойчивый эстетический интерес к музыке и потребность в общении с ней в процессе различных видов музыкальной деятельности. Обладает прочувствованным и осмысленным опытом восприятия музыки. Умеет различать тонкие оттенки чувств, эмоций и настроений, связывая их со средствами музыкальной выразительности. Владеет сравнительным анализом различных трактовок музыкальных образов. Находит родственные образные связи музыки с другими видами искусств (литературой, живописью, скульптурой, архитектурой, дизайном, модой). Обладает эстетическим вкусом, способностью давать оценки характеру исполнения музыки, свободно используя знания о средствах ее выразительности. Свободно подкрепляет исполнительскую деятельность разнообразными знаниями о музыке. Испытывает радость и эстетическое наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности, раскрывая богатство внутреннего мира.

### ***Физическое развитие***

В соответствии с ФГОС Физическое развитие включает приобретение опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; движений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики

обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьбы, бега, мягких прыжков, поворотов в обе стороны). Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

**Цели, задачи и содержание** области «Физическое развитие» детей дошкольного возраста в условиях ДОО представлены двумя разделами:

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
2. Физическая культура.

### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

#### **Общие задачи:**

– *сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:* в т. ч. обеспечение их эмоционального благополучия; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления; создание условий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;

– *воспитание культурно-гигиенических навыков:* создание условий для адаптации детей к двигательному режиму; содействие формированию культурно-гигиенических навыков и полезных привычек и др.;

– *формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:* ценностей здорового образа жизни, относящихся к общей культуре личности; создание условий для овладения детьми элементарными нормами и правилами питания, закаливания.

#### **Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:**

– обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в т. ч. ограниченных возможностей здоровья);

– оказание помощи родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья их детей.

#### **Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**

1. *Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.* Осваивает движения, связанные с укреплением здоровья, следуя демонстрации и инструкциям взрослого. С интересом осваивает приемы здоровьесбережения. Различает, что значит

быть здоровым или нездоровым. Сообщает о своем недомогании взрослому. Отсутствуют признаки частой заболеваемости.

2. *Воспитание культурно-гигиенических навыков.* Испытывает потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни: просится в туалет, самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук; замечает беспорядок в одежде, устраняет его с небольшой помощью взрослого. Старается правильно пользоваться столовыми приборами, салфеткой.

3. *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.* Имеет представления о том, что утренняя зарядка, подвижные игры, физические упражнения, прогулки, соблюдение правил гигиены важны для здоровья человека, что с помощью сна восстанавливаются силы. Имеет представления о полезной и вредной пище. Умеет различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши). Имеет представления о том, как их беречь и ухаживать за ними.

#### ***Средняя группа (от 4 до 5 лет)***

1. *Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.* Осваивает разучиваемые движения, их элементы как на основе демонстрации, так и на основе словесной инструкции, понимает указания взрослого. Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме. Отсутствуют признаки частой заболеваемости.

2. *Воспитание культурно-гигиенических навыков.* Правильно выполняет процессы умывания, мытья рук с мылом. Пользуется расческой, носовым платком, пользуется столовыми приборами, салфеткой, хорошо пережевывает пищу, ест бесшумно. Действия могут требовать небольшой коррекции и напоминания со стороны взрослого.

3. *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.* Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь». Имеет представление о составляющих ЗОЖ: о питании, закаливании, необходимости соблюдения гигиенических процедур. Знает о частях тела и об органах чувств человека, о пользе утренней зарядки и физических упражнений, прогулок, о витаминах, об оказании элементарной помощи при ушибах и травме.

#### ***Старшая группа (от 5 до 6 лет)***

1. *Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.* Легко выполняет и осваивает технику разучиваемых движений, их элементов. Отсутствуют признаки частой заболеваемости. Может привлечь внимание взрослого в случае плохого самочувствия, недомогания.

2. *Воспитание культурно-гигиенических навыков.* Самостоятельно и правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов сверстникам. Следит за своим внешним видом и внешним видом других детей. Помогает взрослому в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом сверстникам. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

3. *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.* Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь», может дать их толкование в доступном возрастным возможностям объеме. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений.

### ***Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни)***

1. *Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.* Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения).

2. *Воспитание культурно-гигиенических навыков.* Самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов сверстникам. Следит за своим внешним видом и внешним видом других детей. Помогает взрослому в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом сверстникам. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

3. *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.* Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь», может их трактовать. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, режима дня, регламента просмотра телепередач, компьютерных игр. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений. Знает о факторах вреда и пользы для здоровья.

### **Физическая культура**

#### **Общие задачи:**

– *развитие двигательных качеств (быстроты, силы, выносливости, координации):* организация видов деятельности, способствующих гармоничному



физическому развитию детей; поддержание инициативы детей в двигательной деятельности;

– *совершенствование умений и навыков в основных видах движений и двигательных качеств*: формирование правильной осанки; воспитание красоты, грациозности, выразительности движений;

– *развитие у детей потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании*: формирование готовности и интереса к участию в подвижных играх и соревнованиях; формирование мотивационно-потребностного компонента физической культуры. Создание условий для обеспечения потребности детей в двигательной активности.

#### **Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:**

- развитие общей и мелкой моторики;
- развитие произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности и поведения ребенка;
- формирование двигательных качеств: скоростных, а также связанных с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности, координационных способностей.

#### ***Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)***

1. *Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации)*. Двигательные качества соответствуют возрастным нормативам, характеризуются хорошими показателями. Может самостоятельно регулировать свою двигательную активность, проявляя произвольность некоторых двигательных действий. Способен к регуляции тонуса мускулатуры на основе контрастных ощущений («сосулька зимой» – мышцы напряжены, «сосулька весной» – мышцы расслабляются).

2. *Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)*. Техника основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков соответствует возрастным нормативам. Выполняет традиционные двухчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево). Ребенок может сохранять правильную осанку в различных положениях по напоминанию взрослого, удерживает ее непродолжительно. При выполнении упражнений



демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое. Уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе. Легко находит свое место при совместных построениях и в играх. Может выполнять двигательные задания в коллективе сверстников. Умеет строиться в колонну, шеренгу, круг, находит свое место при построениях, согласовывает совместные действия. Может сохранять равновесие с открытыми глазами в различных положениях (сидя, стоя и в движении). Проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх. Соблюдает элементарные и более сложные правила в играх, меняет вид движения в соответствии с поставленной задачей. Согласовывает движения, ориентируется в пространстве. Ходит и бегаёт свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног. С желанием катается на трехколесном велосипеде.

*3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.* Двигается активно, естественно, не напряженно. Участвует в совместных подвижных играх и упражнениях, старается соблюдать правила. Интересуется способами выполнения двигательных упражнений, старательно их повторяет. Пользуется физкультурным оборудованием. Стремится к самостоятельности в применении опыта двигательной деятельности. Быстро осваивает новые движения. От двигательной деятельности получает удовольствие. Объем двигательной активности (ДА) соответствует возрастным нормам.

### ***Средняя группа (от 4 до 5 лет)***

*1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации).* Развитие движений соответствует возрастной норме; движения хорошо координированы и энергичны; выполняются ловко, выразительно, красиво. Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития и физических качеств.

*2. Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями).* Умения и навыки в основных движениях соответствуют возрастным возможностям. Доступны традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево). Доступно освоение главных элементов техники: в беге – активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках – энергичного толчка и маха руками вперед-вверх; в метании – исходного положения, замаха; в лазании – чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку

одноименным способом. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. Ползание разными способами: пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом, не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек. Выполняет прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе-ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5- 10 см; прыжки в длину с места; вверх с места на высоту 15-20 см). Сохраняет равновесие после вращений или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности. Соблюдает правила в подвижных играх. Соблюдает правила, согласовывает движения, ориентируется в пространстве. Развито умение ходить и бегать разными видами бега свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног. Сформировано умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Сохраняет правильную осанку самостоятельно в положениях сидя и стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Новые движения осваивает быстро. Соблюдает технику выполнения ходьбы, бега, лазанья и ползанья. Правильно выполняет хват перекладины во время лазанья. Энергично отталкивает мяч при катании и бросании; ловит мяч двумя руками одновременно. Энергично отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; на двух ногах и поочередно на одной ноге; принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. В играх выполняет сложные правила, меняет движения. Сформированы навыки доступных спортивных упражнений: катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипедах: по прямой, по кругу, «змейкой», с поворотами.

*3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.* Активно участвует в совместных играх и физических упражнениях. Выполняет правила в подвижных играх, реагирует на сигналы и команды. Развит интерес, самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений и подвижных игр, при этом переживает положительные эмоции. Пользуется физкультурным инвентарем и оборудованием в свободное время. Сформировано желание овладеть

навыками доступных спортивных упражнений. Объем двигательной активности соответствует возрастным нормам.

### ***Старшая группа (от 5 до 6 лет)***

*1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации).* Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих продемонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения). Проявляется соотношение некоторых физических упражнений с полоролевым поведением (силовые упражнения – у мальчиков, гибкость – у девочек). Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития физических качеств.

*2. Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями).* Техника основных движений соответствует возрастной норме. Осознанно и технично выполняет физические упражнения, соблюдает правильное положение тела. Выполняет четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Способен выполнить общеразвивающие упражнения с различными предметами, тренажерами. Доступны энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег на носках, с высоким подниманием колен, через предметы и между ними, со сменой темпа. Выполняет разные виды прыжков: в длину, ширину, высоту, глубину, соблюдая возрастные нормативы. Прыгает через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад. Выполняет разнообразные движения с мячами: прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами, бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками, отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5-6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5-9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5-4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40-50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Участвует в подвижных играх с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием,

играх-эстафетах. Участвует в спортивных играх: в городках, баскетболе по упрощенным правилам. В футболе доступно отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг ног. Двигательный опыт обогащается в самостоятельной деятельности: свободно и вариативно использует основные движения, переносит в разные виды игр, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности.

*3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.* Ребенок проявляет стремление к двигательной активности. Получает удовольствие от физических упражнений и подвижных игр. Хорошо развиты самостоятельность, выразительность и грациозность движений. Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры и разнообразные упражнения. Испытывает радость в процессе двигательной деятельности; активен в освоении новых упражнений; замечает успехи и ошибки в технике выполнения упражнений; может анализировать выполнение отдельных правил в подвижных играх; сочувствует спортивным поражениям и радуется победам. Вариативно использует основные движения, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности, действует активно и быстро в соревнованиях со сверстниками. Помогает взрослым готовить и убирать физкультурный инвентарь. Проявляет интерес к различным видам спорта, к событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности. Объем двигательной активности на высоком уровне.

### ***Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни)***

*1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации).* Хорошо развиты сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость в соответствии с возрастом. Движения хорошо координированы. Стремится проявить хорошие физические качества при выполнении движений, в том числе в подвижных играх. Высокие результаты при выполнении тестовых заданий.

*2. Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями).* Самостоятельно, быстро и организованно выполняет построение и перестроение во время движения. Доступны: четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными и разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног; упражнения в парах и подгруппах. Выполняет их точно, выразительно, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями, с различными предметами. Соблюдает требования к выполнению основных элементов

техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге – энергичная работа рук; в прыжках – группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании – энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании – ритмичность при подъеме и спуске. Освоены разные виды и способы ходьбы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Сохраняет динамическое и статическое равновесия в сложных условиях: в ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок; перешагивая предметы; выполняя повороты кругом, перепрыгивание ленты, подпрыгивая. Может: стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх; кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. В беге сохраняет скорость и заданный темп, направление, равновесие. Доступен бег: через препятствия – высотой 10-15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетает бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Ритмично выполняет прыжки, может мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Доступны: подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом, смещая ноги вправо – влево, сериями с продвижением вперед, перепрыгиванием линии, веревки, продвижением боком и др. Выполняет прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170-180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см); прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами; прыжки через большой обруч как через скакалку. Освоены разные виды метания, может отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами: метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцоброс и др.) разными способами. В лазании освоено: энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд; быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестницам; по канату (шесту) способом «в три приема». Может организовать знакомые подвижные игры с подгруппой сверстников,

игры-эстафеты, спортивные игры: городки: выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит; баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении, вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы; футбол: знает способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр; настольный теннис, бадминтон: умеет правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола; хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота. Может контролировать свои действия в соответствии с правилами. В ходьбе на лыжах осваивает: скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойках. Может кататься на коньках: сохранять равновесие, «стойку конькобежца» во время движения, выполнять скольжение и повороты. Умеет кататься на самокате: отталкиваться одной ногой; плавать: скользить в воде на груди и спине, погружаться в воду; кататься на велосипеде: по прямой, по кругу, «змейкой», умение тормозить; кататься на санках; скользить по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Управляет движениями осознанно.

3. *Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.* Сформирована потребность в ежедневной двигательной деятельности. Любит и может двигаться самостоятельно и с другими детьми, придумывает варианты игр и комбинирует движения, проявляет творческие способности. Участвует в разнообразных подвижных играх, в том числе спортивных, показывая высокие результаты. Активно осваивает спортивные упражнения и результативно участвует в соревнованиях. Объективно оценивает свои движения, замечает ошибки в выполнении, как собственные, так и сверстников. Может анализировать выполнение правил в подвижных играх и изменять их в сторону совершенствования. Сопереживает спортивные успехи и поражения. Может самостоятельно готовить и убирать физкультурный инвентарь. Развит интерес к физической культуре, к различным видам спорта и событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности. Объем двигательной активности на высоком уровне.

## **СОДЕРЖАНИЕ ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ.**

В процессе организации образовательной работы с дошкольниками ведется работа по ознакомлению с достопримечательностями родного края: людьми труда, памятниками, природными богатствами, сельским хозяйством и промышленностью, природно-

климатическими особенностями местности, региональным искусством Кубани. Главное богатство Кубани — люди. Педагоги организуют беседы с детьми по ознакомлению с видами труда, с человеком – тружеником, посильное участие в трудовой деятельности в детском саду, семье, дни труда, проведенные с родителями, помогают понять значение труда и его результатов для людей села и страны. Экскурсии по улицам посёлка помогают познакомить детей с основами безопасности. Без взаимодействия с семьей, работа по ознакомлению с родным краем была бы не полной. Помочь дошкольникам шире познакомиться с родным краем, понять его историю, культуру и их взаимосвязь с предметами и объектами окружающей действительности и жизни общества, принять участие в созидательной деятельности – в этом заключается главный смысл работы с родителями. Родители принимают активное участие в создании предметно-развивающей среды, в оснащении и оборудовании мини-центров краеведения в группах и на территории детского сада. Участвуют в праздниках и досугах.

Игра – естественный спутник жизни ребенка, источник радостных эмоций, обладающий великой воспитательной силой. Народные игры являются традиционным средством педагогики. Народные игры являются неотъемлемой частью патриотического, художественного и физического воспитания дошкольников. Радость движения сочетается с духовным обогащением детей, у них формируется устойчивое, заинтересованное, уважительное отношение к культуре родного края, создается эмоционально положительная основа для развития патриотических чувств: любви и преданности Малой Родине. В кубанских играх много юмора, шуток, соревновательного задора; движения точны и образны, часто сопровождаются неожиданными веселыми моментами, заманчивыми и любимыми детьми считалками, жеребьевками, потешками. Они сохраняют свою художественную прелесть, эстетическое значение и составляют ценнейший, неповторимый игровой фольклор. Народные кубанские игры в комплексе с другими воспитательными средствами представляют собой основу начального этапа формирования гармонически развитой, активной личности, сочетающей в себе духовное богатство, моральную чистоту и физическое совершенство.

Соприкосновение ребенка с народным искусством, традициями, историей и природой родного края, участие в народных праздниках помогают духовно обогатить ребенка, поддерживают его интерес к прошлому и настоящему, воспитывают любовь к своей Родине. Народное творчество и искусство в целом – источник чистый и вечный. В чем бы ни высказывал себя народ: в танце, в песне, в искусной вышивке или забавной игрушке, ясно – это идет от души, а душа добра и красива народная. Главное в этом направлении – вызвать интерес у ребенка к народному творчеству, декоративно-



прикладному искусству, некоторым историческим событиям, связанным с родным краем, и очень важно, чтобы интерес этот сохранялся с раннего детства и до школьных лет.

Ознакомление с художественной литературой Кубани осуществляется педагогами всех возрастных групп (чтение кубанских казачьих былин, стихотворений, рассказов, сказок). Используются произведения кубанских поэтов и писателей: В.Нестеренко, Т. Голуб, И.Белякова, В.Попова, С. Донченко, Н. Канивецкий, Г. Денисов, Ю. Кузнецов, Л. Мирошникова, В. Лихонос, А. Знаменский, И. Варавва, В. Неподоба.

Педагоги знакомят дошкольников с историей военных событий (1941-1945гг.), проходивших на Кубани, на нашей малой родине – Мостовском районе. Ежегодно проходят тематические праздники, посвященные победе нашего народа над фашистской Германией. Организуются выставки. Проходит акция – «Бессмертный полк». В беседе с дошкольниками, педагоги используют различный методический материал, а также книгу, написанную нашим земляком В. Ассовским «Непокорённые горы», посвященную защитникам перевалов Мостовского района Аишха и Псеашко.

Мостовской район славится своей историей, которая широко представлена в книге В. Ассовского «Легенды и мифы Мостовского района». Материал доступен и интересен детям.

Большое значение в ознакомлении детей с искусством отводится кубанским художникам, прославляющих свой край: П. Калягин, В. Кузьменко, О. Коломойцев, А. Калугин, Г. Шахбазян, В. Мордовин, Г. Копецкий, М. Богоявленский, Н. Миронов, И. Шмагун, Г. Аракелян, А. Глуховцев, П. Калягин, О. Коломойцев, В. Носков, В. Пташинский, Н. Евса, В. Жданов, В. Папко, А. Аполлонов, С. Воржев, В. Монастырный, Г. Булгаков, С. Демкина, А. Мельников, А. Карнаев, В. Сидоров, А. Паршков, В. Коробейников, Г. Кошельников, Г. Кравченко.

На музыкальных занятиях и в режимные моменты педагоги знакомят детей с произведениями казачьего Кубанского хора.

В своей практической деятельности по приобщению детей к Кубанской культуре педагоги используют материалы обобщенных опытов работы дошкольной организации: «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста посредством ознакомления с родным краем», «Приобщение детей к истокам Кубанской народной культуры». В которых представлены мероприятия различной направленности: викторины для родителей, конспекты развлечений для детей по теме «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста посредством ознакомления с родным краем», серии разработок по теме: «Моя малая Родина», цикл игровых образовательных ситуаций



по теме: «Люблю тебя мой Краснодарский край», консультации для родителей, буклеты по ознакомлению с родными краем.

Большое значение в ознакомлении детей с малой Родиной имеет проектная деятельность. Педагоги всех возрастных групп знакомят дошкольников с природой родного края посредством реализации экологических проектов.

### **2.3. ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОРРЕКЦИИ НАРУШЕНИЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ.**

**Главной идеей** Программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования в совокупности с преодолением недостатков познавательного, речевого, эмоционально-личностного развития детей с ЗПР. Следует понимать тесную взаимосвязь образовательной деятельности и коррекционно-развивающей работы. Образовательное содержание в каждой образовательной области адаптируется на основе ОП, принятой в ДОО с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и достижений ребенка. При этом каждая образовательная область позволяет решать особые задачи коррекции недостатков эмоционально-личностного, речевого, познавательного развития.

Общая цель коррекционной работы, как указано в ФГОС ДО – обеспечение коррекции нарушений и разностороннего развития с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей с ОВЗ и их особых образовательных потребностей, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы; создание условий для социальной адаптации. Таким образом, основной целью программы коррекционной работы выступает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ЗПР посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

**Задачи** образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии, индивидуально-типологических особенностей познавательной деятельности, эмоционально-волевой и личностной сфер;
- проектирование и реализация содержания коррекционно-развивающей работы в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка;
- выявление и преодоление трудностей в освоении общеобразовательной и коррекционной программ, создание психолого-педагогических условий для более

успешного их освоения.

- формирование функционального базиса, обеспечивающего успешность когнитивной деятельности ребенка за счет совершенствования сенсорно-перцептивной, аналитико-синтетической деятельности, стимуляции познавательной активности;
- целенаправленное преодоление недостатков и развитие высших психических функций и речи;
- целенаправленная коррекция недостатков и трудностей в овладении различными видами деятельности (предметной, игровой, продуктивной) и формирование их структурных компонентов: мотивационного, целевого, ориентировочного, операционального, регуляционного, оценочного;
- создание условий для достижения детьми целевых ориентиров ДО на завершающих его этапах;
- выработка рекомендаций относительно дальнейших индивидуальных образовательных маршрутов с учетом индивидуальных особенностей развития и темпа овладения содержанием образования;
- осуществление индивидуально ориентированного психолого-медико-педагогического сопровождения с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей в соответствии с рекомендациями ПМПК (комиссии) и ПМПК (консилиума).

### **Структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР и алгоритм ее разработки**

1. *Диагностический модуль*. Работа в рамках этого модуля направлена на выявление недостатков в психическом развитии, индивидуальных особенностей познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы и особых образовательных потребностей детей с ЗПР.

2. *Коррекционно-развивающий модуль* включает следующие направления:

- коррекция недостатков и развитие двигательных навыков и психомоторики;
- предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах;
- развитие коммуникативной деятельности;
- преодоление речевого недоразвития и формирование языковых средств и связной речи; подготовка к обучению грамоте, предупреждение нарушений чтения и письма;
- коррекция недостатков и развитие сенсорных функций, всех видов восприятия и формирование эталонных представлений;
- коррекция недостатков и развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции;

- коррекция недостатков и развитие зрительной и слухоречевой памяти;
- коррекция недостатков и развитие мыслительной деятельности на уровне наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- формирование пространственных и временных представлений;
- развитие предметной и игровой деятельности;
- формирование предпосылок к учебной деятельности во всех структурных компонентах;
- стимуляция познавательной и творческой активности.

3. **Социально-педагогический модуль** ориентирован на работу с родителями и разработку вопросов преемственности в работе педагогов детского сада и школы.

4. **Консультативно-просветительский модуль** предполагает расширение сферы профессиональной компетентности педагогов, повышение их квалификации в целях реализации Программы по работе с детьми с ЗПР.

В специальной поддержке нуждаются не только воспитанники с ЗПР, но и их родители. Многие из них не знают закономерностей психического развития детей и часто дезориентированы в состоянии развития своего ребенка. Они не видят разницы между ЗПР, умственной отсталостью и психическим заболеванием. К тому же, по статистическим данным, среди родителей детей с ЗПР довольно много родителей с пониженной социальной ответственностью. Поэтому одной из важнейших задач социально-педагогического блока является привлечение родителей к активному сотрудничеству, т. к. только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удастся максимально помочь ребенку.

Предлагаемый далее алгоритм позволяет определить содержание коррекционно-развивающей работы с учетом индивидуально-типологических особенностей детей с задержкой психического развития. Процесс коррекционной работы условно можно разделить на три этапа.

На **I этапе** коррекционной работы основной целью является развитие функционального базиса для развития высших психических функций: зрительных, слуховых, моторных функций и межсенсорных связей; стимуляция познавательной, речевой коммуникативной активности ребенка. Преодолевая недостаточность сенсорных, моторных, когнитивных, речевых функций, необходимо создавать условия для становления ведущих видов деятельности: предметной и игровой. Особое значение имеет совершенствование моторной сферы, развитие двигательных навыков, общей и мелкой моторики, межсенсорной интеграции.

Если дети с задержкой психомоторного и речевого развития поступают в детский сад в 2,5-3 года, что оптимально, то целесообразно сразу начинать пропедевтическую

работу I-ого этапа. Если дети с ЗПР поступают в группу компенсирующей направленности в старшем дошкольном возрасте, то пропедевтический период необходим, но на него отводится меньше времени, поэтому работа ведется более интенсивно.

Формирование психологического базиса для развития мышления и речи предполагает следующее. Включение ребенка в общение и в совместную деятельность с взрослыми и детьми, развитие невербальных и вербальных средств коммуникации. Обеспечение полноценного физического развития и оздоровление детского организма. Важно преодолевать недостатки в двигательной сфере, стимулировать двигательную активность, развивать моторный праксис, общую и мелкую моторику; чувство ритма, координационные способности.

Одним из компонентов коррекционной работы является стимуляция и развитие ориентировочно-исследовательской и познавательной активности, непроизвольного внимания и памяти, совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности и развитие всех видов восприятия, совершенствование предметно-операциональной и предметно-игровой деятельности. Уже на первом этапе особое внимание следует уделять развитию пространственных ориентировок, начиная с ориентировки в телесном пространстве.

На начальном этапе коррекции стоит задача развития понимания обращенной речи и стимуляции коммуникативной активности с использованием вербальных и невербальных средств общения.

На *II этапе* планируется целенаправленное формирование и развитие высших психических функций. Необходимыми компонентами являются:

- развитие коммуникативной деятельности, создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного общения. Совершенствование коммуникативной деятельности осуществляют все педагоги. Важно обеспечить полноценные эмоциональные контакты и сотрудничество со взрослыми и сверстниками. Важно помнить о формировании механизмов психологической адаптации в коллективе сверстников, формировании полноценных межличностных связей;
- сенсорное воспитание и формирование эталонных представлений;
- развитие зрительной и слухоречевой памяти;
- развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции деятельности;
- развитие мыслительной деятельности во взаимосвязи с развитием речи: стимуляция мыслительной активности, развитие мыслительных операций на уровне наглядного и конкретно-понятийного, а также элементарного умозаключающего мышления;
- развитие всех сторон речи: ее функций и формирование языковых средств:

- усвоение лексико-грамматических категорий, развитие понимания сложных предложно-падежных конструкций, целенаправленное формирование языковой программы устного высказывания, навыков лексического наполнения и грамматического конструирования, связной диалогической и монологической речи;

- целенаправленное формирование предметной и игровой деятельности.

Развитие умственных способностей дошкольника происходит через овладение действиями замещения и наглядного моделирования в различных видах деятельности, поэтому это направление имеет особую важность.

В процессе работы не следует забывать о развитии творческих способностей.

С учетом того, что у ребенка с задержкой психомоторного и речевого развития ни один из видов деятельности не формируется своевременно и полноценно, необходимо целенаправленное развитие предметно-практической и игровой деятельности.

Общая задача всех участников коррекционно-педагогического процесса - формирование ведущих видов деятельности ребенка, их мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов.

Развитие саморегуляции. Ребенка необходимо учить слушать инструкцию, адекватно действовать в соответствии с ней, замечать и исправлять свои ошибки, оценивать результат своей работы. Это будет способствовать формированию предпосылок для овладения учебной деятельностью на этапе школьного обучения.

Важным направлением является развитие эмоционально-личностной сферы, психокоррекционная работа по преодолению эмоционально-волевой незрелости, негативных черт формирующегося характера, поведенческих отклонений.

**III этап** - вся работа строится с ориентацией на развитие возможностей ребенка к достижению целевых ориентиров ДО и формирование школьно-значимых навыков, основных компонентов психологической готовности к школьному обучению.

Особое внимание уделяется развитию мыслительных операций, конкретно-понятийного, элементарного умозаключающего мышления, формированию обобщающих понятий, обогащению и систематизации представлений об окружающем мире.

Преодоление недостатков в речевом развитии – важнейшая задача в работе логопеда, учителя-дефектолога и воспитателей. Она включает в себя традиционные направления по формированию фонетико-фонематических и лексико-грамматических средств языка, развитию связной речи, подготовке к обучению грамоте. У детей с задержкой психоречевого развития страдают все функции речи, поэтому особое внимание уделяется как коммуникативной, так и регулирующей планирующей функции речи, развитию словесной регуляции действий и формированию механизмов, необходимых для овладения

связной речью.

Одной из важнейших задач на этапе подготовки к школе является обучение звуко-слоговому анализу и синтезу, формирование предпосылок для овладения навыками письма и чтения. Не менее важная задача - стимуляция коммуникативной активности, совершенствование речевой коммуникации: создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного и внеситуативно-личностного общения.

Психологическая коррекция предусматривает развитие образа Я, предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах. Следует планировать и осуществлять работу по формированию способности к волевым усилиям, произвольной регуляции поведения; по преодолению негативных качеств формирующегося характера, предупреждению и устранению аффективных, негативистских, аутистических проявлений.

Одно из приоритетных направлений – развитие нравственно-этической сферы, создание условий для эмоционально-личностного становления и социальной адаптации воспитанников.

Такой подход соответствует обеспечению преемственности дошкольного и начального общего образования за счет развития функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (УУД). Именно на универсальные учебные действия в личностной, коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах ориентированы стандарты начального общего образования.

Содержание раздела Программы, раскрывающего организацию и содержание коррекционной работы, определяется образовательной организацией самостоятельно.

Эта часть Программы может быть представлена в виде ссылок на соответствующую методическую литературу, на выбранные участниками образовательных отношений парциальные программы, методики, формы организации образовательной работы.

Содержание коррекционной работы может быть реализовано в каждой образовательной области, предусмотренной ФГОС ДО. При этом учитываются рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии и результаты углубленной психолого-педагогической диагностики.

Задержка психического развития, в отличие от умственной отсталости, которая является стойким, необратимым состоянием, во многих случаях может быть компенсирована при условии рано начатой коррекционно-развивающей работы. Дополнительными факторами является медикаментозная поддержка и временной фактор. В результате коррекционной работы могут быть значительно повышены возможности освоения детьми с ЗПР основной общеобразовательной программы и их интеграции в образовательную среду.

ФГОС ДО регламентирует диагностическую работу, в нем указывается, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

***Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:***

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). В этом случае участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Диагностическая работа занимает особое место в коррекционно-педагогическом процессе, играет роль индикатора результативности оздоровительных, коррекционно-развивающих и воспитательно-образовательных мероприятий. При этом диагностика не ориентирована на оценку достижения детьми целевых ориентиров ДО. Основная задача - выявить пробелы в овладении ребенком образовательным содержанием на предыдущих этапах, а также особенности и недостатки развития речи и познавательной деятельности, и на этой основе выстроить индивидуальную программу коррекционной работы. Диагностика является одним из эффективных механизмов адаптации образовательного содержания с учетом имеющихся у ребенка знаний, умений, навыков, освоенных на предыдущем этапе образовательной деятельности.

Технология психолого-педагогического сопровождения детей с ЗПР предполагает решение следующих задач в рамках диагностической работы:

- изучение и анализ данных и рекомендаций, представленных в заключении психолого-медико-педагогической комиссии;
- глубокое, всестороннее изучение каждого ребенка: выявление индивидуальных особенностей и уровня развития познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, речи, запаса знаний и представлений об окружающем мире, умений и навыков в различных видах деятельности, присущих детям данного возраста;

- с учетом данных психолого-педагогической диагностики определение причин образовательных трудностей и особых образовательных потребностей каждого ребенка, адаптация образовательного содержания и разработка коррекционной программы;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания детей с ЗПР;
- изучение динамики развития ребенка в условиях коррекционно-развивающего обучения, определение его образовательного маршрута;
- в период подготовки ребенка к школьному обучению перед специалистами встает еще одна важная задача диагностики – определение параметров психологической готовности и рекомендация наиболее эффективной формы школьного обучения.

Таким образом, в коррекционно-педагогическом процессе органично переплетаются задачи изучения ребенка и оказания ему психолого-педагогической помощи.

Решение этой проблемы тесно связано с отслеживанием результатов образовательной деятельности и оценки степени ее эффективности. Таким образом, формируются два направления диагностико-мониторинговой деятельности: диагностическое и контрольно-мониторинговое.

Диагностическая работа строится с опорой на основные психолого-диагностические принципы, признанные отечественной специальной психологией и коррекционной педагогией и раскрытые в трудах Л.С. Выготского, А.Р. Лурии, В.И. Лубовского, Д. Б. Эльконина и др.:

Воспитатели в диагностической работе используют только метод наблюдения и анализируют образовательные трудности детей, которые возникают у детей в процессе освоения разделов образовательной программы, т. е. решают задачи педагогической диагностики.

Учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог используют различные методы психолого-педагогической диагностики в рамках своей профессиональной компетентности.

При обследовании используются апробированные методы и диагностические методики. Это широко известные специалистам методики и диагностические комплексы С.Д. Забрамной, О.В. Боровик, Е.А. Стребелевой, Н. В. Верещагина, Л.Г. Руденко и др.

Главным в оценке результатов является качественный анализ процесса деятельности ребенка, учет особенностей мотивации, программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности и ее результатов. Анализ меры помощи взрослого, способности ребенка к переносу новых способов действий в измененные условия позволяет выявить особенности обучаемости воспитанника, что имеет значение для построения индивидуальных и групповых программ коррекционно-образовательной работы, выбора



стиля и характера взаимодействия педагогов и ребенка.

Диагностическая работа строится с учетом ведущей деятельности, поэтому при обследовании дошкольника важно определить уровень развития и выявить недостатки предметной и игровой деятельности.

Индивидуальные образовательные потребности ребенка определяются с учетом показателей речевого, познавательного и личностного развития, выявленных при психолого-педагогическом обследовании.

Результаты психолого-педагогической диагностики используются исключительно для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей, что в свою очередь позволяет определить содержание образовательной работы с ребенком с учетом выявленных образовательных трудностей.

### **Содержание работы участников коррекционно – образовательного процесса**

#### ***Содержание деятельности воспитателя группы***

*Особенностями организации работы воспитателя являются:*

- планирование (совместно с учителем-дефектологом и другими специалистами) и проведение фронтальных, подгрупповых, индивидуальных занятий
- соблюдение преемственности в работе с другими специалистами по выполнению индивидуального маршрута на каждого ребёнка
- обеспечение индивидуального подхода к каждому воспитаннику с учетом рекомендаций специалистов
- консультирование родителей (законных представителей) воспитанников по вопросам воспитания ребенка в семье

#### *Содержание деятельности музыкального руководителя*

Деятельность музыкального руководителя направлена на развитие музыкальных способностей, эмоциональной сферы и творческой деятельности воспитанников.

*Особенностями работы музыкального руководителя являются:*

- взаимодействие со специалистами ДОУ (группы) по вопросам организации совместной деятельности воспитанников на занятиях, праздниках развлечениях, утренниках и т.д. - проведение занятий с воспитанниками группы (в том числе возможно совместно с другими специалистами: учителем-дефектологом, педагогом-психологом, инструктором по физической культуре)
- консультирование родителей по использованию в воспитании ребенка музыкальных средств

#### *Содержание деятельности педагога-психолога*

Педагог-психолог ДОУ осуществляет деятельность в пределах своей профессиональной компетентности, работая с детьми, имеющими уровень психического развития, соответствующий возрастной норме.

Целью психологического сопровождения ребенка в воспитательно-образовательном процессе является обеспечение нормального развития ребенка.

Данная цель конкретизируется в следующих задачах:

- предупреждение возникновения проблем развития ребенка;
- помощь (содействие) ребенку в решении актуальных задач развития, обучения и социализации;
- развитие психолого-педагогической компетентности (психологической культуры) детей, родителей, педагогов;
- психологическое обеспечение образовательных программ.

Основными направлениями психологического сопровождения являются: *псих*

### **Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков в развитии детей с ЗПР**

Содержание коррекционной работы определяется как с учетом возраста детей, так (и прежде всего) на основе выявления их достижений, образовательных трудностей и недостатков в развитии.

#### ***Коррекционно-развивающая работа в образовательной области***

##### ***«Социально-коммуникативное развитие»***

<b>Разделы</b>	<b>Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы</b>
<p>Коррекционная направленность работы в рамках социализации, развития общения, нравственного, патриотического воспитания. Ребенок в семье и сообществе</p>	<p><b><i>Создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения с взрослыми и сверстниками:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать со взрослым;</li> <li>• создавать условия для ситуативно-делового общения с взрослыми и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление детей к подражанию;</li> <li>• поддерживать инициативу детей к совместной деятельности и к играм рядом, вместе;</li> <li>• формировать средства межличностного взаимодействия детей в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации; учить детей пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения);</li> <li>• по мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать детей к внеситуативно-познавательному общению, поддерживать инициативу в познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие детей к вопросам; на завершающих этапах дошкольного образования создавать условия для перехода ребенка на уровень внеситуативно-личностного общения, привлекая его внимания к особенностям поведения, действиям, характеру взрослых; готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение</li> </ul>

определенных правил коммуникации. ***Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе:***

- на начальных этапах работы пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному отражению, гладить по головке, называть ребенка, показывая на отражение, по имени, соотнося жестом: «Кто там? Васенька! И тут Васенька!»;
- рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей и т.п.;
- обращать внимание на заинтересованность ребенка в признании его усилий, стремления к сотрудничеству со взрослым, направленности на получение результата.

***Создание условий для привлечения внимания и интереса сверстникам, к взаимодействию с ними:***

- учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта;
- учить детей взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками;
- создавать условия для совместных действий детей и взрослых (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой и пр.);
- использовать психокоррекционные игры и приемы для снятия эмоционального напряжения, негативных поведенческих реакций;

- вызывать интерес и положительный эмоциональный отклик при проведении праздников (Новый год, День рождения, Рождество, Пасха, Масленица, Выпускной праздник в детском саду и др.)

***Создание условий и предпосылок для развития у детей представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил:*** формировать чувства собственного достоинства, уважения к другому человеку, взрослому, сверстнику через пример (взрослого) и в играх-драматизациях со сменой ролей;

- развивать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы;
- развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к сочувственному отношению к товарищам, к оказанию им помощи; формировать, внимательное и уважительное отношение к близким взрослым; окружающим детям;
- развивать умение разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными);
- формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя «я хороший» и умения критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, собственное поведение;

	<p>создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать некоторые дети с ЗПР;</p> <p>создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам товарищей;</p> <p>придерживался правил в повседневной жизни, достигая к моменту поступления в школу «сплава аффекта» и интеллекта»</p>
--	--

<p>Коррекционная направленность работы по формированию навыков самообслуживания, трудовому воспитанию</p>	<p><b><i>Развитие умения планировать деятельность, поэтапно ее осуществлять, давать о ней словесный отчет, развитие саморегуляции в совместной со взрослым и в самостоятельной деятельности:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности детей в быту, во время игры;</li> <li>• закреплять навыки самообслуживания, личной гигиены с опорой на карточки-схемы, отражающие последовательность действий; привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида; содержать в порядке собственную одежду;</li> <li>• закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и называние картинок, в которых отражена последовательность действий при проведении процессов самообслуживания, гигиенических процедур;</li> <li>• стимулировать желание детей отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице;</li> <li>• воспитывать осознание важности бережного отношения к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам и т. п.);</li> <li>• развивать способность к элементарному планированию, к произвольной регуляции действий при самообслуживании в бытовой элементарной хозяйственной деятельности;</li> <li>• совершенствовать трудовые действия детей, продолжая развивать практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям;</li> <li>• воспитывать у детей желание трудиться вместе со взрослыми на участке детского дошкольного учреждения, поддерживать порядок на игровой площадке; развивать умение подбирать и применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке;</li> <li>• стимулировать интерес детей к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материалов, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлекать к анализу результатов труда; развивать умение детей ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок;</li> </ul> <p>развивать планирующую и регулирующую функции речи детей в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда, заранее распределяя предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• закреплять умения сервировать стол по предварительному плану-инструкции (вместе со взрослыми);</li> <li>• расширять словарь детей и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания</li> </ul>
---	---

<p>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p>	<p><b><i>Развитие осмысленного отношения к факторам опасности для человека и безопасного поведения:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомить с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации;</li> <li>• разъяснять назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучать элементарному их использованию, учитывая правила техники безопасности;</li> <li>• развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения детей, процессы памяти, внимания;</li> <li>• обращать внимание на особенности психомоторики детей с ЗПР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления детей в разные режимные моменты;</li> <li>• соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности детей, обеспечивать здоровьесберегающий и щадящий режимы нагрузок;</li> <li>• побуждать детей использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;</li> <li>• способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения;</li> <li>• стимулировать интерес детей к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья детей и взрослых, учить детей наполнять знакомую игру новым содержанием;</li> <li>• формировать представления детей о труде взрослых в стандартно опасных и чрезвычайных ситуациях: сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник милиции и ГИБДД (регулирущик, постовой милиционер), водители транспортных средств, работники информационной службы и т. п., и побуждать их отражать полученные представления в игре;</li> <li>• учить детей называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями детей);</li> <li>• формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия со взрослыми по допустимой продолжительности</li> </ul>
--	--

	<p>просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• закреплять кооперативные умения детей в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности;</li> <li>• расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словарей импрессивной и экспрессивной речи для называния объектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения;</li> <li>• объяснять семантику слов по тематике, связанной с безопасностью поведения (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки и т. п.);</li> <li>• поощрять проявления осмотрительности и осторожности у детей в нестандартных и потенциально опасных ситуациях;</li> <li>• расширять, уточнять и систематизировать представления детей о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира: дети должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя: ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в присутствии взрослого и в специально оборудованном месте, перед уходом тщательно заливать место костра водой и т. д.;</li> <li>• с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам, проводить психопрофилактическую работу: у ребенка должны быть знания о правилах безопасного поведения, но информация не должна провоцировать возникновение тревожно-фобических состояний</li> </ul>
--	--

### ***Коррекционно-развивающая работа в образовательной области***

#### ***«Познавательное развитие»***

<b>Разделы</b>	<b>Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы</b>
<b>Коррекционная направленность работы по сенсорному развитию</b>	<p><b><i>Развитие сенсорных способностей в предметно-практической деятельности</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать любознательность, познавательные способности, стимулировать познавательную активность посредством создания насыщенной предметно-пространственной среды;</li> <li>• развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, вкусового, обонятельного, стереогнозиса, обеспечивать полисенсорную основу обучения;</li> <li>• развивать сенсорно-перцептивные способности детей, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус;</li> <li>• организовывать практические исследовательские действия с различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая участие и помощь взрослого и повышая уровень</li> </ul>

	<p>самостоятельности ребенка;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учить приемам обследования - практического соотнесения с образцом-эталоном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильно-двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу-эталоны);</li> <li>• развивать анализирующее восприятие, постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак;</li> <li>• формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове: переводить ребенка с уровня выполнения инструкции «Дай такой же» к уровню «Покажи синий, красный, треугольник, квадрат и т. д.» и далее – к самостоятельному выделению и словесному обозначению признаков цвета, формы, величины, фактуры материалов;</li> <li>• формировать у детей комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков;</li> <li>• развивать способность узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами и с реальными предметами;</li> <li>• учить детей собирать целостное изображение предмета из частей, складывать разрезные картинки, постепенно увеличивая количество частей и конфигурацию разреза;</li> <li>• развивать стереогноз - определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов, узнавать и называть их;</li> <li>• развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряда по параметрам величины, употребляя степени сравнения прилагательных;</li> <li>• развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации;</li> <li>• знакомить детей с пространственными свойствами объектов (геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными); развивать способность к их идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации;</li> <li>• развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации, сериации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков</li> </ul>
<p>Коррекционная направленность в работе по развитию конструктивной деятельности</p>	<p><b><i>Развитие конструктивного праксиса, наглядно-образного мышления, способности к моделированию</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать интерес к конструктивным материалам и их игровому использованию: демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы и пр.) с целью;</li> <li>• развивать интерес к конструированию и побуждать</li> </ul>



	<p>к«опредмечиванию», ассоциированию нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление детей называть «узнанную» постройку;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать у детей желание подражать действиям взрослого; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий;</li> <li>• учить детей видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части, устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции;</li> <li>• формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот и пр.); уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей;</li> <li>• развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек;</li> <li>• развивать операционально-технические умения детей, используя разнообразный строительный материал;</li> <li>• совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков и т. п.);</li> <li>• учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания детей использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания;</li> <li>• побуждать к совместному с взрослым, а затем - к самостоятельному обыгрыванию построек;</li> <li>• для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками-пазлами и др.;</li> <li>• положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить;</li> <li>• закреплять представления детей об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности;</li> <li>• закреплять представления детей о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи;</li> <li>• закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, расположению, употребляя при этом прилагательные и обозначая словом пространственные отношения;</li> <li>• формировать способность к анализу и воспроизведению конструкций по предметному образцу, чертежу, силуэтному изображению; выполнять схематические рисунки и зарисовки</li> </ul>
--	--

	<p>построек;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учить детей использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: отчет, сопровождение и планирование деятельности; упражнять детей в умении рассказывать о последовательности конструирования после выполнения задания, в сравнении с предварительным планом;</li> <li>• развивать творческое воображение детей, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр;</li> <li>• учить детей выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом)</li> </ul>
<p>Коррекционная направленность работы по формированию элементарных математических представлений</p>	<p><b><i>Создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических представлений в дочисловой период:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению);</li> <li>• совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей;</li> <li>• создавать условия для практических действий с дочисловыми множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения;</li> <li>• уделять особое внимание осознанности действий детей, ориентировке на содержание множеств при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному).</li> </ul> <p><b><i>Развивать понимание количественных отношений, количественной характеристики чисел:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учить пересчитывать предметы по заданию «Посчитай», пользуясь перекладыванием каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами;</li> <li>• учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу, после пересчета и без него, соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках и пр.;</li> <li>• при затруднениях в использовании математической символики уделять внимание практическим и активно-пассивным действиям с рукой ребенка;</li> <li>• продолжать учить детей образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы;</li> <li>• совершенствовать счетные действия детей с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;</li> <li>• знакомить детей с количеством в пределах пяти-десяти</li> </ul>

(возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на каждом этапе образовательной деятельности);

- прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на различном раздаточном материале;
- развивать цифровой гнозис: учить детей узнавать знакомые цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов;
- учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, теста, пластилина;
- формировать у детей умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом.

***Знакомство детей с элементарными арифметическими задачами с опорой на наглядность и практические действия:***

- приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос;
- применять способ передачи ее содержания в форме диалога (один говорит первую часть условия, второй — другую, третий задает вопрос);
- знакомить детей с различными символическими обозначениями действий задачи, использованием стрелок, указателей, объединительных и разъединительных линий и пр.;
- учить детей придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать их в пределах усвоенного состава числа;
- развивать зрительное внимание, учить замечать: изменения в цвете, форме, количестве предметов;
- вызывать интерес к решению задач с опорой на задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти—десяти и включать сформированные представления в предметно-практическую и игровую деятельности.

***Формирование пространственных представлений:***

- закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы;
- развивать у детей способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты: *вверху-внизу, впереди-сзади, правая-левая рука*, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела;
- развивать ориентировку в пространстве «от себя» (*вверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева*);
- учить воспринимать и воспроизводить пространственные

	<p>отношения, между объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением;</li> <li>• обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами;</li> <li>• создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указательному жесту, с помощью стрелки-вектора, по схеме-маршруту; выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: «Куда? Откуда? Где?»;</li> <li>• закреплять умение использовать словесные обозначения местонахождения и направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом;</li> <li>• развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания: <i>назови соседей, какая игрушка справа от мишки, а какая слева, пересчитай игрушки в прямом и в обратном порядке</i>;</li> <li>• формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов;</li> <li>• формировать ориентировку в теле человека, стоящего напротив;</li> <li>• побуждать детей перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции взрослого и самостоятельно);</li> <li>• соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны;</li> <li>• формировать ориентировку на листе и на плоскости;</li> <li>• формировать представления детей о внутренней и внешней частях геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании);</li> <li>• знакомить детей с понятиями «точка», «кривая линия», «ломаная линия», «замкнутая линия», «незамкнутая линия», закрепляя в практической деятельности представления детей о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур).</li> </ul> <p><b>Формирование временных представлений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев и т.д., так и пониманию последовательности и цикличности времен года, месяцев, дней недели, времени суток;</li> <li>• использовать наглядные модели при формировании временных представлений;</li> <li>• учить понимать и устанавливать возрастные различия между людьми; формировать представление о возрастных периодах, о том, что взрослые люди тоже были маленькими и т.д.;</li> <li>• формировать понимание временной последовательности событий,</li> </ul>
--	---

	<p>временных причинно-следственных зависимостей (<i>Что сначала - что потом? Что чем было - что чем стало?</i>);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать чувство времени с использованием песочных часов</li> </ul>
<p>Коррекционная направленность работы по формированию целостной картины мира, расширению кругозора</p>	<p><b><i>Создание предпосылок для развития элементарных естественнонаучных представлений</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать у детей комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта;</li> <li>• организовывать наблюдения за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания детей к различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых и пр.), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц и пр.;</li> <li>• формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает и пр.), особенно у детей с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания; лексико-грамматическим недоразвитием;</li> <li>• обучать детей на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы);</li> <li>• использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия;</li> <li>• организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления (тает - не тает, тонет - не тонет).</li> </ul> <p><b><i>Создание условий для формирования предпосылки экологической культуры:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать условия для установления и понимания причинно-следственных связей природных явлений и жизнедеятельности человека с опорой на все виды восприятия;</li> <li>• организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать представления детей с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема) и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность);</li> <li>• развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас;</li> <li>• вызывать интерес, формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборкой помещений, территории двора и др.</li> <li>• расширять и углублять представления детей о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений;</li> <li>• продолжать формировать умение детей устанавливать причинно-</li> </ul>

	<p>следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• расширять и закреплять представления детей о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства и др.);</li> <li>• формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях; исторических событиях, обогащая словарный запас;</li> <li>• расширять и уточнять представления детей о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства и др.);</li> <li>• углублять и расширять представления детей о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях;</li> <li>• расширять представления детей о праздниках (Новый год, День рождения, День независимости, Рождество, Пасха, Масленица, Выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники и др.);</li> <li>• расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей</li> </ul>
<p><b>Коррекционная направленность в работе по развитию высших психических функций</b></p>	<p><b><i>Развитие мыслительных операций:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий;</li> <li>• поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач; учить способам проб, примеривания, зрительного соотнесения;</li> <li>• развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление и пр.);</li> <li>• знакомить детей с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами для песка и пр.;</li> <li>• формировать у детей операции анализа, сравнения, синтеза на основе наглядно воспринимаемых признаков;</li> <li>• учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов в определенной последовательности, сначала с помощью взрослого, затем самостоятельно;</li> </ul>

- учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон);
  - развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов;
  - развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чьи лапы, хвосты, уши; дом — по элементам и т.д.);
  - развивать способность к замещению и наглядному моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций (игры с кукольной комнатой);
  - учить детей сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2-3 элемента);
  - развивать зрительный гнозис, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения;
  - развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх «Продолжи ряд», «Закончи ряд»);
  - развивать способность понимать скрытый смысл наглядной ситуации, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале;
  - формировать умение делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений;
  - обращать внимание детей на существенные признаки предметов, учить оперировать значимыми признаками на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема;
  - формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию;
  - подводить к пониманию текстов со скрытой моралью;
- Развитие мнестической деятельности:***
- осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений, мнестических приемов для развития зрительной и слухо-речевой памяти;
  - совершенствовать следующие характеристики: объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля.
- Развитие внимания***
- развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы;
  - развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных

	упражнений; <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать способность к переключению и к распределению внимания;</li> <li>• развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях</li> </ul>
--	---

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области**

**«Речевое развитие»**

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
<b>Коррекционная направленность работы по развитию речи</b>	<p><b><i>Развитие импрессивной стороны речи</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные со взрослым действия, наглядные ситуации, игровые действия;</li> <li>• создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять особое внимание пониманию детьми вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными видами деятельности;</li> <li>• развивать понимание речи на основе выполнения словесной инструкции и подражания с помощью куклы-помощника;</li> <li>• в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов и высказываний;</li> <li>• в процессе работы над грамматическим строем речи привлекать внимание детей к изменению значения слова с помощью грамматических форм (приставок, суффиксов, окончаний);</li> <li>• проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксально-префиксальных отношений, сочетать их демонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел и т.п.), а на этапе подготовке к школе предлагать опору на схемы-модели состава слова;</li> <li>• в процессе работы над фонематическим восприятием обращать внимание детей на смыслоразличительную функцию фонемы (как меняется слово при замене твердых и мягких, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных: <i>мал - мял; миска - мишка; дочка - точка</i>);</li> <li>• работать над пониманием многозначности слов русского языка;</li> <li>• разъяснять смысловое значение пословиц, метафор, крылатых выражений и др.;</li> <li>• создавать условия для оперирования речемыслительными категориями, использования в активной речи малых фольклорных форм (метафор, сравнений, эпитетов, пословиц, образных выражений, поговорок, загадок и др.);</li> <li>• привлекать внимание детей к различным интонациям (повествовательным, восклицательным, вопросительным), учить воспринимать их и воспроизводить; понимать смыслоразличительную функцию интонации.</li> </ul> <p><b><i>Стимуляция речевого общения</i></b></p>



- организовывать и поддерживать речевое общение детей на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других детей, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний детей;
- создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи; воспитывать у ребенка отношение к сверстнику как объекту взаимодействия;
- побуждать к обращению к взрослому и сверстнику с сообщениями, вопросами, побуждениями (т.е. к использованию различных типов коммуникативных высказываний);
- обучение детей умению отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать, разрешать конфликтные ситуации с помощью речи.

***Совершенствование произносительной стороны речи (звукопроизношения, просодики, звуко-слоговой структуры), соблюдение гигиены голосовых нагрузок***

- закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиям учителя-логопеда;
- развивать способность к моделированию правильного речевого темпа предложением образцов произнесения разговорной речи, отрывков из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок и т.д.;
- формировать умение воспринимать и воспроизводить темпоритмические и интонационные особенности предлагаемых речевых образцов;
- воспринимать и символически обозначать (зарисовывать) ритмические структуры (ритм повтора, ритм чередования, ритм симметрии);
- совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звуконаполняемости;
- развивать интонационную выразительность речи посредством использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игр-драматизаций;
- соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосом разговорной громкости, не допуская форсирования голоса, крика;
- следить за голосовым режимом детей, не допускать голосовых перегрузок;
- формировать мягкую атаку голоса при произнесении звуков; работать над плавностью речи;
- развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом;
- вырабатывать правильный темп речи;
- работать над четкостью дикции;
- работать над интонационной выразительностью речи.

***Развитие фонематических процессов (фонематического слуха как способности дифференцировать фонемы родного языка и фонематического восприятия как способности к звуковому анализу)***

- поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира;

побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток);

- развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины и др.), нахождению и называнию звучащих предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит — ж-ж-ж-ж и пр.);
- на прогулках расширять представлений о звуках природы (шуме ветра, ударах грома и др.), голосах животных, обучать детей подражанию им;
- узнавать звучание различных музыкальных инструментов (маракас, металлофон, балалайка, дудочка и т.п.);
- учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (громко – тихо, длинно – коротко и др.);
- учить детей выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых сигналов (долготу звука): проведение линий разной длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным педагогом гласным звуком;
- учить дифференцировать на слух слова с оппозиционными звуками (свистящими и шипящими, твердыми и мягкими, звонкими и глухими согласными);
- учить подбирать картинки с предметами, в названии которых слышится заданный звук;
- учить выделять гласный под ударением в начале и в конце слова, звонкий согласный в начале слова, глухой согласный - в конце слова;
- знакомить с фонетическими характеристиками гласных и согласных звуков, учить детей давать эти характеристики при восприятии звуков.

***Расширение, обогащение, систематизация словаря***

- расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, развитием познавательной деятельности;
- уточнять значения слов, используя различные приемы семантизации; пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта детей;
- формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы и синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных;
- совершенствовать представления об антонимических и синонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов;
- формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и прилагательными;
- проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий.

***Формирование грамматического строя речи***

- развивать словообразовательные умения; создавать условия для освоения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей;
- уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов;

- развивать систему словоизменения; ориентировочные умения при овладении морфологическими категориями;
- формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей;
- закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения;
- работать над пониманием и построением предложно-падежных конструкций;
- развивать умение анализировать выраженную в предложении ситуацию;
- учить понимать и строить логико-грамматические конструкции;
- развивать вероятностное прогнозирование при построении слов, словосочетаний, синтаксических конструкций (закончи слово предложение, рассказ).

***Развитие связной диалогической и монологической речи:***

- формировать умения участвовать в диалоге, побуждать детей к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания (вопрос – ответ);
- стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги — от реплики до развернутой речи;
- развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения высказываний;
- работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем);
- помогать устанавливать последовательность основных смысловых компонентов текста или наглядной ситуации, учить оформлять внутритекстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания;
- развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему текстов, составления рассказов с опорой на серию картин, отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта;
- развивать вышперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры-драматизации, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование наглядно-графических моделей;
- в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных практических действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без;
- усиливать организующую роль речи в поведении детей и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу.

	<p><b><i>Подготовка к обучению грамоте</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать у детей способность к символической и аналитико-синтетической деятельности с языковыми единицами; учить приемам умственной деятельности, необходимым для сравнения, выделения и обобщения явлений языка;</li> <li>• формировать навыки осознанного анализа и моделирования звуко-слогового состава слова с помощью фишек;</li> <li>• учить анализу состава предложения, моделирования с помощью полосок разной длины, учить выделять предлог в составе предложения, обозначать его фишкой;</li> <li>• учить дифференцировать употребление терминов «предложение» и «слово» с использованием условно-графической схемы предложения;</li> <li>• упражнять детей в умении составлять предложения по схемам;</li> <li>• развивать умение выполнять звуковой анализ и синтез на слух, без опоры на условно-графическую схему;</li> <li>• учить детей выражать графически свойства слов: короткие – длинные слова (педагог произносит короткое слово – дети ставят точку, длинное слово – линию – тире);</li> <li>• закреплять умение давать фонетическую характеристику заданным звукам;</li> <li>• формировать умение соотносить выделенную из слова фонему с определенным зрительным образом буквы;</li> <li>• учить составлять одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки;</li> <li>• развивать буквенный гнозис, предлагая узнать букву в условиях наложения, зашумления, написания разными шрифтами.</li> </ul> <p><b><i>Формирование графомоторных навыков и подготовка руки к письму</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать базовые графические умения и навыки на нелинованном листе: точки, штрихи, обводка, копирование;</li> <li>• учить выполнять графические задания на тетрадном листе в клетку и линейку по образцу и речевой инструкции;</li> <li>• учить детей копировать точки, изображения узоров из геометрических фигур, соблюдая строку и последовательность элементов;</li> <li>• учить детей выполнять графические диктанты в тетрадях по речевой инструкции;</li> <li>• учить проводить различные линии и штриховку по указателю – стрелке;</li> <li>• совершенствовать навыки штриховки, закрашивание контуров предметов, орнаментов и сюжетных картинок: учить детей срисовывать, дорисовывать, копировать и закрашивать контуры простых предметов.</li> </ul> <p><i>Формировать элементарную культуру речевого поведения, умение слушать педагога и сверстников, внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и ответам</i></p>
<p><b>Коррекционная направленность в работе по</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• вызывать интерес к книге: рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия;</li> </ul>

<p><b>приобщению к художественной литературе</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь детей;</li> <li>• направлять внимание детей в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий;</li> <li>• поддерживать и стимулировать интерес детей к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок и т.д., после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла;</li> <li>• использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске и пр.), отражающие последовательность событий в тексте;</li> <li>• в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении;</li> <li>• беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разъяснять значения незнакомых слов и выражений;</li> <li>• учить детей передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ;</li> <li>• учить детей рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием;</li> <li>• вводить в занятия предметы-заменители, слова-заменители, символы, широко используя речевые игры, шарады и т.д.</li> </ul>
--	--

***Коррекционно-развивающая работа в образовательной области***

***«Художественно-эстетическое развитие»***

<b>Разделы</b>	<b>Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы</b>
<p>Коррекционная направленность в работе по развитию детского творчества</p>	<p><b><i>Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и регуляторных компонентов деятельности в ее продуктивных видах</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами и пр.,</li> <li>• организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощрять их «узнавание» и называние с целью «опредмечивания»,</li> <li>• рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения;</li> <li>• отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовой, предметно-игровой, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями;</li> <li>• побуждать детей демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно;</li> </ul>

- развивать у детей восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах;
- знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности со взрослым;
- учить детей анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств;
- уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции;
- побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов;
- учить понимать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков (зимний пейзаж- летний пейзаж- осенний пейзаж);
- развивать целостность восприятия, передавать целостный образ в предметном рисунке, отражая структуру объекта;
- развивать творческие способности, побуждать придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства;
- развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков;
- развивать интерес детей к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе лепки из которых дети разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают и т. д., а взрослые придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании;
- развивать конструктивный праксис, ручную умелость, закрепляя технические навыки лепки;
- включать в последующую совместную игру фигурки людей, животных, вылепленных ребенком (собачка просит есть, бегаёт, спит, «служит» и т.д.);
- знакомить с алгоритмами деятельности при изготовлении поделок с помощью аппликации;
- развивать чувство изобразительного ритма, выполняя вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративных узоры по принципу повторности и чередования в процессе «подвижной аппликации», без наклеивания;
- уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой);
- совершенствовать ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции;
- развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации;
- использовать сюжетные рисунки на занятиях по развитию речи для составления наглядной программы высказываний.

### ***Развитие воображения и творческих способностей детей***

- побуждать к самостоятельности и творческой инициативе;

	<p>положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной деятельности, т.е. организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации;</li> <li>• учить детей определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения;</li> <li>• развивать воображение, обучая приемам создания новых образов: путем агглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации;</li> <li>• побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, изодетельности (задания «Нарисуй волшебный замок», «Несуществующее животное», «Чудо-дерево» и т.п.); предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения;</li> <li>• поддерживать стремление детей к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;</li> <li>• обогащать представления детей о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников;</li> <li>• побуждать детей изображать себя, свою семью, окружающих взрослых и сверстников;</li> <li>• развивать планирующую функцию речи и произвольную регуляцию деятельности при создании сюжетных рисунков, передаче их содержания в коротких рассказах;</li> <li>• стимулировать желание детей оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием;</li> <li>• закреплять пространственные и величинные представления детей, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства;</li> <li>• развивать у детей чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами;</li> <li>• вызывать у детей интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление детей лепить самостоятельно</li> </ul>
<p>Коррекционная направленность работы по приобщению к изобразительному искусству</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомить детей с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно-прикладного искусства и др.);</li> <li>• развивать у детей художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;</li> <li>• закреплять знания детей о произведениях русских художников, используя средства «музейной педагогики»;</li> <li>• знакомить детей с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства</li> </ul>

<p>Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства детей со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка и др.), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные;</li> <li>• формировать пространственную ориентировку на звук, звучание игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его;</li> <li>• привлекать внимание к темпу звучаний (быстро/медленно), силе звуков (громко/тихо);</li> <li>• побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов;</li> <li>• создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки;</li> <li>• привлекать к прослушиванию музыки, побуждая детей к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии;</li> <li>• побуждать различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового, спокойного и веселого характеров, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции;</li> <li>• использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего;</li> <li>• формировать у детей музыкально-эстетические, зрительно-слуховые и двигательные представления о средствах музыки, передающие образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь и пр.);</li> <li>• развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуко-высотный и тембровый слух, включая в занятия разные музыкально звучащие предметы и игрушки;</li> <li>• знакомить детей с разными музыкальными инструментами; привлекать внимание к их звучанию, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую культуру детей, обогащать их музыкальные впечатления;</li> <li>• развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и разученных мелодий;</li> <li>• расширять и уточнять представления детей о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития детей с ЗПР;</li> <li>• привлекать детей к музыкальной деятельности, т.е. элементарной игре на дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане и пр., к сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах;</li> <li>• формировать эмоциональную отзывчивость детей на музыкальные произведения и умение использовать музыку для передачи собственного настроения;</li> <li>• развивать певческие способности детей (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность); учить пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию;</li> </ul>
--	--



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать разнообразные танцевальные умения детей, динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев;</li> <li>• расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч и др.;</li> <li>• совершенствовать пространственную ориентировку детей: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналам;</li> <li>• учить детей ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводят их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров;</li> <li>• развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4;</li> <li>• учить детей выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро — медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения под разную музыку (вальс, марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в музыкальных играх;</li> <li>• согласовывать музыкальную деятельность детей с ознакомлением их с произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества;</li> <li>• стимулировать желание детей эмоционально откликаться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами;</li> <li>• учить детей понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце, объяснять их словами; обогащать словарный запас детей для описания характера музыкального произведения</li> </ul>
--	---

***Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Физическое развитие».***

Коррекционно-развивающая направленность работы в области «Физическое развитие» детей с ЗПР подразумевает создание условий: для сохранения и укрепления здоровья детей, физического развития, формирование у них полноценных двигательных навыков и физических качеств, применение здоровьесберегающих технологий и методов позитивного воздействия на психомоторное развитие ребенка, организацию специальной (коррекционной) работы на занятиях по физическому воспитанию, включение членов семьи воспитанников в процесс физического развития и оздоровления детей. Важно обеспечить медицинский контроль и профилактику заболеваемости.

Программа коррекционной работы включается во все разделы данной образовательной области, при этом дополнительно реализуются следующие **задачи:**

- *коррекция недостатков и развитие ручной моторики:* нормализация мышечного тонуса пальцев и кистей рук; развитие техники тонких движений;
- *коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики;*
- *коррекция недостатков и развитие психомоторных функций:* пространственной организации движений; моторной памяти; слухо-зрительно-моторной и реципрокной координации движений; произвольной регуляции движений.

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность в работе по формированию начальных представлений о ЗОЖ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомить детей на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании — для ног, рук, туловища);</li> <li>• систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны и пр.), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости детей, расслабление гипертонуса мышц и т. п.;</li> <li>• осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности детей; создавать условия для нормализации их двигательной активности: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных детей (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых поручений) и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность;</li> <li>• проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у детей самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений («сосулька зимой» — мышцы напряжены, «сосулька весной» — мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приёмы релаксации;</li> <li>• проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности — песку, мату...; захват ступнями, пальцами ног предметов);</li> <li>• учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям детей, но и несколько превышать их);</li> <li>• внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для детей, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервно-психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность и т.д.);</li> <li>• контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений и т.д.) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкально-ритмические занятия, хозяйственно-</li> </ul>

	<p>бытовые поручения и пр.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей детей;</li> <li>• включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у детей;</li> <li>• объяснять значение, формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии взрослого);</li> <li>• учить детей элементарно рассказывать о своем самочувствии, объяснять, что болит;</li> <li>• развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах;</li> <li>• проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц и т. п.;</li> <li>• побуждать детей рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья;</li> <li>• привлекать родителей к организации двигательной активности детей, к закреплению у детей представлений и практического опыта по основам ЗОЖ</li> </ul>
<p>Коррекционная направленность в работе по физической культуре</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать условия для овладения и совершенствования техники основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную деятельность детей (например, предлагать детям игровые задания: «пройди между стульями», «попрыгай как зайка» и т. д.);</li> <li>• использовать для развития основных движений, их техники и двигательных качеств разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультминутки (динамические паузы); разминки и подвижные игры между занятиями, утреннюю гимнастику, «гимнастику» пробуждения после дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем воздухе;</li> <li>• учить детей выполнять физические упражнения в коллективе сверстников, развивать способность пространственной ориентировке в построениях, перестроениях;</li> <li>• развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей (конструкции типа «Ромашка», «Островок», «Валуны» и т. п.);</li> <li>• способствовать развитию координационных способностей путём введения сложно-координированных движений;</li> <li>• совершенствование качественной стороны движений — ловкости, гибкости, силы, выносливости;</li> <li>• развивать точность произвольных движений, учить детей переключаться с одного движения на другое;</li> <li>• учить детей выполнять упражнения по словесной инструкции</li> </ul>

	<p>взрослых и давать словесный отчет о выполненном движении или последовательности из двух-четырех движений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений;</li> <li>• формировать у детей навыки контроля динамического и статического равновесия;</li> <li>• учить детей сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний, медленный);</li> <li>• закреплять навыки в разных видах бега: быть ведущим в колонне, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера;</li> <li>• закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия;</li> <li>• учить координировать движения в играх с мячами разных размеров и с набивным мячом, взаимодействовать с партнером при ловле и бросках мяча;</li> <li>• продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои варианты игр, комбинации движений;</li> <li>• учить запоминать и проговаривать правила подвижных игр, последовательность действий в эстафетах, играх со спортивными элементами;</li> <li>• включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников;</li> <li>• совершенствовать общую моторику, используя корригирующие упражнения для разных мышечных групп;</li> <li>• стимулировать потребность детей к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскостях (чувство пространства);</li> <li>• формировать у детей навыки выполнения движений и действий с предметами по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных средств;</li> <li>• стимулировать положительный эмоциональный настрой детей и желание самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции;</li> <li>• развивать слухо-зрительно-моторную координацию движений под музыку: побуждать двигаться в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения);</li> <li>• предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или взрослый проговаривает его, остальные — выполняют)</li> </ul>
<p>Коррекция недостатков и развитие ручной моторики</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса;</li> <li>• развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагога; формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцев; выполнять</li> </ul>

	<p>согласованные действия пальцами обеих рук.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук; развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке;</li> <li>• тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания);</li> <li>• развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы;</li> <li>• применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении;</li> <li>• развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий;</li> <li>• развивать умения выполнять ритмичные движения руками под звучание музыкальных инструментов;</li> <li>• развивать технику тонких движений в «пальчиковой гимнастике»; побуждать выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением;</li> <li>• формировать у детей специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение и др., формировать дифференцированные движения пальцев рук при нанизывании бус, пуговиц, колечек на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце;</li> <li>• развивать хват мелких или сыпучих материалов указательным типом хватания;</li> <li>• учить детей выкладывать мелкие предметы по заданным ориентирам: точкам, пунктирным линиям;</li> <li>• развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки; пересыпать сыпучие материалы;</li> <li>• учить выполнять определенные движения руками под звуковые и зрительные сигналы (если я подниму синий флажок - топни, а если красный-хлопни в ладоши; в дальнейшем значение сигналов изменяют);</li> <li>• развивать динамический праксис, чередование позиций рук «кулак – ладонь», «камень – ножницы» и др.);</li> <li>• учить детей выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию;</li> <li>• учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы и др.).</li> </ul> <p><b>Совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать базовые графические умения: проводить простые линии – дорожки в заданном направлении, точки, дуги, соединять элементы на нелинованном листе, а затем в тетрадах в крупную клетку с опорой на точки;</li> <li>• развивать зрительно-моторную координацию при проведении различных линий по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми и ломаными линиями, повторяя изгибы; проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа;</li> <li>• развивать точность движений, учить обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала;</li> <li>• развивать графические умения и целостность восприятия при изображении предметов, дорисовывая недостающие части к</li> </ul>
--	---

	<p>предложенному образцу;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать целостность восприятия и моторную ловкость рук при воспроизведении образца из заданных элементов;</li> <li>• учить детей заштриховывать штриховать контуры простых предметов в различных направлениях;</li> <li>• развивать умения раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета</li> </ul>
<p>Коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать моторный праксис органов артикуляции, зрительно-кинестетические ощущения для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений;</li> <li>• вырабатывать самоконтроль за положением органов артикуляции;</li> <li>• формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики;</li> <li>• развивать статико-динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии;</li> <li>• формировать фонационное (речевое) дыхание при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот;</li> <li>• развивать оральный праксис, мимическую моторику в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко – плотно сомкнули веки, обида – надули щеки...)</li> </ul>
<p>Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы</p>	<p><b><i>Использование музыкально-ритмических упражнений, логопедической и фонетической ритмики</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать развивать и корригировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности (слухо-зрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку);</li> <li>• способствовать развитию у детей произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий;</li> <li>• при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия);</li> <li>• развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность;</li> <li>• развивать слуховое восприятие, внимание, слухо-моторную и зрительно-моторную координации;</li> <li>• формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар...) и т.п.;</li> <li>• развивать у детей двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырех-шести действий; танцевальных движений;</li> <li>• развивать у детей навыки пространственной организации движений; совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и разнонаправленных движений;</li> <li>• учить детей самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с</li> </ul>

	<p>опорой на ориентиры разного цвета, разной формы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать у детей устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению под музыку;</li> <li>• закреплять у детей умения анализировать свои движения, движения сверстников, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе двигательных упражнений;</li> <li>• подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать их выполнение с музыкальным сопровождением, речевым материалом;</li> <li>• предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или взрослый проговаривает его, остальные — выполняют);</li> <li>• учить детей отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить ритмическую структуру с графическим образцом</li> </ul>
--	--

**Психолого-медико-педагогический консилиум (ППк)** организуется в ДОУ как форма взаимодействия специалистов учреждения, объединяющихся для психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников с отклонениями в развитии и/или состояниями декомпенсации.

Целью ППк является обеспечение диагностико-коррекционного психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников с отклонениями в развитии и состояниями декомпенсации, исходя из реальных возможностей образовательного учреждения и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья воспитанников.

**Основными задачами ППк являются:**

- выявление и ранняя (с первых дней пребывания ребенка в МБДОУ) диагностика отклонений в развитии и состоянии декомпенсации;
- профилактика физических, интеллектуальных и эмоционально-личностных перегрузок и срывов;
- выявление резервных возможностей развития;
- определение характера, продолжительности и эффективности специальной (коррекционной) помощи ребенку и его семье;
- подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребенка, динамику его состояния.

ППк в своей деятельности руководствуется международными актами в области защиты прав и законных интересов ребенка, действующим законодательством РФ, нормативно-правовыми документами Министерства

РФ (образования, здравоохранения, социальной защиты населения), Уставом ДОО, договором между учреждением и родителями (законными представителями) воспитанника и настоящим положением.

Если у ребенка отмечаются тяжелые нарушения речи, то проводится более глубокое диагностическое обследование. Для проведения этой диагностики необходимо согласие родителей (законных представителей). Последнее оформляется документально в виде договора с родителями о согласии или не согласии на психолого-медико-педагогическое обследование и сопровождение ребенка. Обследование проводится индивидуально с учетом реальной психофизической нагрузки на ребёнка. Первый этап заканчивается составлением индивидуальных заключений всеми специалистами консилиума при направлении ребёнка на обследование в психолого-медико- педагогической комиссии (ППК). В соответствии с принципом индивидуально-коллективного обследования после проведения обследований специалисты проводят коллегиальное обсуждение полученных результатов. Это обсуждение можно рассматривать в качестве второго этапа консилиумной деятельности. По результатам обследования ребенка проводится краткое совещание всех специалистов ППк. Родители (законные представители) и ребенок при этом не присутствуют. Каждый специалист кратко докладывает свое заключение, высказывает мнение о возможном прогнозе развития ребенка в различных ситуациях (как благоприятных, так и негативных), предлагает собственный вариант образовательного маршрута. На заседании ППк ведущий специалист, по представленным заключениям, составляет коллегиальное заключение ППк, и систематизирует рекомендации. После завершения коллегиального обсуждения, представитель ППк (им может быть как учитель-дефектолог, так и любой другой член ППк) знакомит родителей (законных представителей) с коллегиальным заключением и рекомендациями в форме, доступной для их понимания, но в то же время профессионально обоснованно и направляет ребенка с родителями (законными представителями) на обследование в районную ППК, с целью определения или изменения образовательного маршрута

### **2.3. ХАРАКТЕРИСТИКА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ С ОВЗ**

#### **Консультативное направление включает:**

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с детьми с ОВЗ, единых для всех участников образовательного процесса;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приемов работы с обучающимися с ОВЗ;



- консультационную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционного обучения ребенка с ОВЗ.

**ЦЕЛЬ:** «Создание оптимальных условий для гармоничного развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в семье через повышение психолого-педагогической и воспитательной компетентности родителей (лиц, их замещающих)»

**ЗАДАЧИ:**

1. Обучение родителей специальным коррекционным, методическим и воспитательным приемам, необходимым для проведения занятий с детьми дома.
2. Коррекция понимания родителем проблем его ребенка, а именно: исключение гиперболизации, минимизации или отрицания наличия проблем у ребенка.
3. Коррекция неконструктивных форм поведения родителя, их замена на продуктивные формы взаимоотношений в социуме.
4. Формирование адекватной социальной самооценки родителя.

**Основные направления работы с родителями, задачи и формы организации представлены в следующей таблице.**

НАПРАВЛЕНИЯ	ЗАДАЧИ	ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ
Психолого-коррекционная работа	-оказание психологической помощи родителям -коррекция неадекватных поведенческих и эмоциональных реакций родителей детей-инвалидов	Групповая и индивидуальная работа
Педагогическое и правовое просвещение родителей	- расширение знаний родителей по правовым вопросам социальной защиты детей-инвалидов; -формирование ответственного отношения семьи к воспитанию и обучению детей	Тематические заседания «Родительских университетов». Круглые столы со специалистами ОУ района.
Формирование компетентности родителей в вопросах специальных коррекционно-педагогических знаний и их применение в занятиях с детьми	- повышение педагогической грамотности родителей; - демонстрация положительного опыта обучения и воспитания детей в семье; - создание условий для дальнейшей социальной адаптации и интеграции детей в общество - знакомство родителей с возможностями современного образовательного процесса, с использованием технологий ИКТ.	Мастер – классы для родителей и с участием родителей Дни открытых дверей. Семинары – практикумы для родителей и с участием родителей по запросам Интернет-переписка. Индивидуальное консультирование по вопросам обучения.
Воспитание в семье и досуговая	-создание условий для духовного общения и совместного взаимодействия	Участие родителей в праздничных, массовых

деятельность	детей-инвалидов; -освоение традиционного и инновационного опыта организации досуга через познание, просвещение и общение -раскрытие творческого потенциала семьи; -объединение воспитательных усилий родителей.	мероприятиях.
Включение родителей в деятельность учреждения	- создание условий для активного и полезного взаимодействия ДДТ и семьи по вопросам обучения и воспитания; - организация совместной деятельности по укреплению здоровья детей и ЗОЖ, социализация и интеграции детей-инвалидов; - включение родителей в решение ключевых вопросов организации деятельности МОУ ДОД ДДТ.	Попечительский совет Педагогический совет. Субботники, туристические походы, летний оздоровительный лагерь. Оздоровительные мероприятия, спартакиады, Дни здоровья.
Профилактика семейного неблагополучия	- выявление семей и детей, находящихся в трудной жизненной ситуации;	Создание банка данных о неблагополучных семьях.

### **Содержание коррекционно – профилактической работы с родителями**

Целенаправленное, специально организованное психолого-педагогическое сопровождение родителей детей с ОВЗ способствует процессу их эффективной адаптации. Работа специалистов ДОУ с родителями включает несколько направлений:

- создание условий для привлечения семьи к сопровождению ребенка (ситуация сотрудничества с учетом соблюдения принципа невмешательства в семейную ситуацию);
- просвещение и консультирование по актуальным проблемам детей (заседания «Родительского университета», встречи, участие в праздниках, концертах, массовых мероприятиях);
- консультирование по вопросам детско-родительского общения по запросу родителей;
- психологическая поддержка родителей.

В любом из этих направлений необходимы совместные действия специалистов и родителей.

Необходимость работы с родителями определяется их ролью в формировании социальной ситуации развития. Общение ребенка с близкими взрослыми, являясь необходимым условием развития, задает те внешние социальные структуры, которые преобразуются во внутренние структуры личности.

Решение этих задач предполагает взаимную адаптацию семьи и ребенка с ограниченными возможностями, пришедшего заниматься в ДОУ, и социально-педагогической среды, в которой происходит его обучение.

№	Содержание проводимой работы	Сроки
1	Диагностическая работа	В течение года
2	Консультативная работа	В течение года
3	Просветительская работа (тематика по запросам).	В течение года
4	Коррекционно-профилактическая работа (тренинги, семинары) (по запросам)	1 раз в месяц

### **Формирование компетентности родителей в вопросах коррекционно-педагогических знаний и их практического применения в занятиях с детьми.**

Реабилитация, социализация, интеграция в детскую среду детей с ОВЗ, проходит наиболее плодотворно и эффективно в том случае, если будет осуществляться непрерывность и преемственность реабилитационных мероприятий, проводимых педагогами и родителями. Поэтому целью данного направления работы является, необходимость повышения у родителей компетентности в вопросах проведения специальных коррекционно – педагогических занятий с детьми.

Для того чтобы родители стали активными сторонниками и участниками образовательного процесса у них необходимо сформировать:

- представления о специфике работы с детьми-инвалидами;
- навыки и умения практического применения методов и приёмов развития познавательных способностей, мотивации, развития речи, фонетическая ритмика, музыкальная стимуляция, развитие гармонии тела (макро- и микромоторики, аудиовизуальный курс и т. Д.);
- понимание задач специальной коррекционной работы и понимание необходимости взаимодействия с педагогами для их решения.

Для оптимизации сотрудничества ДОУ и родителей в области коррекционно-педагогических занятий с детьми, используются следующие формы работы:

- родительские встречи, где родители получают теоретические знания;
- мастер-классы для родителей и с участием родителей, индивидуальное консультирование родителей специалистами ДОУ, открытые занятия, дни открытых дверей (где родители получают практические знания);
- интернет-переписка; вечера вопросов и ответов;
- творческие отчеты, презентации, конкурсы, викторины, праздники (где родители делятся друг с другом и с педагогами своим опытом, проявляют своё творчество, участвуют в совместной деятельности «педагог – родитель – дети»). Повышение компетентности родителей

в области коррекционно-педагогических знаний, становление их полноправными участниками образовательной и воспитательной работы ДООУ – ожидаемый результат выполнения работы по данному направлению.

### **Воспитание в семье и досуговая деятельность.**

Часто рождение ребёнка с ОВЗ ведёт к изоляции ребёнка и его семьи от общества, круг их общения значительно ограничивается.

ДООУ стал центром поддержки, где человеку помогут: справиться со своей бедой, расширить рамки общения ребёнка и его семьи с другими людьми, найти выход из создавшегося положения – сделают всё возможное, чтобы ребёнок и его родители чувствовали себя полноценными членами общества.

Важнейшая форма самореализации человека – это досуг и отдых. Праздники в ДООУ вносят существенный вклад в обогащение содержания и структуры свободного времени, развивают общую культуру личности, способствуют укреплению семейных связей, улучшению социально – психологического климата, оказывают позитивное влияние на индивидуальность, препятствуют развитию вредных и опасных привычек и наклонностей, как у детей, так и у взрослых.

Потенциал досуговых мероприятий демонстрирует широкие просветительские, познавательные, коммуникативные, воспитательные, творческие, эмоциональные и физические возможности. Предоставляет условия для личностного самовыражения, самореализации, свободы общения, доступности, личностной социализации. Именно дети с нарушением слуха нуждаются в социализации, реабилитации, в формировании адекватных форм взаимодействия и сотрудничества, расширении коммуникативной сферы.

Досуговые мероприятия способствуют установлению и сохранению доброжелательных, тёплых отношений между взрослыми и детьми, созданию атмосферы праздника и взаимопонимания, осознанию семейных норм и ценностей.

С помощью культурно – досуговой деятельности преодолевается пассивность семей, родители и дети из потребителей культурных и материальных ценностей превращаются в активных участников процесса.

Чем интереснее будет досуг, тем ближе будут взаимоотношения родителей, детей и учителей.

Формы и методы досуговой работы возможны самые разнообразные, но ведущим видом становится игровая деятельность. Игровая деятельность носит универсальный характер, она притягивает к себе людей практически всех возрастов.

В основе сотрудничества, взаимодействия семьи и МБДОУ лежат принципы:

- взаимного доверия и уважения;

- поддержки и помощи;
- терпения и терпимости по отношению друг к другу.

Работа проводится в 2 этапа:

1 этап – объединение родителей и создание у них чувства доверия к деятельности ДОУ.

2 этап – проведение различных мероприятий, чтобы дети и родители познакомились друг с другом, и поняли, что они не одни борются с проблемами, что необходимо объединить усилия и вместе решать проблемы.

#### **2.4. ОБЕСПЕЧЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ В ПАРЦИАЛЬНЫХ ПРОГРАММАХ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ В ДОУ**

В ДОУ реализуются парциальные программы и технологии, принципы построения которых не противоречат проекту программы «Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. - СПб.: ООО

«Издательство «Детство-Пресс», 2014. и направлены на развитие детей в следующих образовательных областях «Социально- коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Цели и задачи, поставленные в парциальных программах, являются приоритетными для построения воспитательно - образовательного процесса в ДОУ.

##### **Обеспечение реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».**

Задачи художественно-эстетического развития как приоритетного решаются через реализацию содержания: интегрированной программы художественно-эстетического развития дошкольника от 2 до 7 лет. «Цвет творчества» Н.В. Дубровской.

**Цель программы:** через развитие максимально возможной индивидуализации изобразительной деятельности дошкольника, используя интегрированное построение творческого процесса, помочь ребенку стать творческой личностью, проявить свои художественные способности в разных видах изобразительной и прикладной деятельности.

##### ***Задачи программы:***

- развитие чувственно-эмоционального отношения к действительности, художественной культуре;

- формирование художественно-образного мышления средствами разных видов искусств и их взаимопроникновения на основе принципа ассоциативности;
- развитие интеллектуально-творческого потенциала личности дошкольника;
- формирование понимания красоты и гармонии цветового богатства действительности;
- развитие цветового зрения, художественно-образной памяти. Воображения и фантазии, творческой активности, художественных способностей.

**Основные принципы**, заложенные в основу программы:

1. **Принцип поэтапности** «погружения» в программу. Это самый важный принцип. Программа составлена с учетом возрастных особенностей ребенка. Если приступить к освоению этапа, минуя предыдущие, то работа может не принести ожидаемого результата.
2. **Принцип динамичности**. Каждое задание необходимо творчески пережить и прочувствовать, только тогда сохраниться логическая цепочка – от самого простого до заключительного, максимально сложного задания.
3. **Принцип сравнений** подразумевает разнообразие вариантов решения детьми заданной темы, развитие интереса к поисковой работе с материалом с привлечением к данной теме тех или иных ассоциаций, помогает развитию самой способности к ассоциативному, а значит, и к творческому мышлению.
4. **Принцип выбора** в творческом взаимодействии взрослого и ребенка при решении данной темы без каких-либо определенных или обязательных ограничений.

Парциальная программа «Конструирование и ручной труд» Л.В. Куцаковой

Цель программы: развитие конструкторских умений и художественно-творческих способностей детей, ознакомление их с различными приемами моделирования и конструирования.

Задачи программы: формирование у детей с учетом возрастных возможностей конструктивных навыков и умений; развитие фантазии и воображения, творческого мышления; воспитание самостоятельности, активности, дружелюбия, любознательности, аккуратности, трудолюбия и т.д.

Программа содержит технологии, строящиеся на использовании нетрадиционных методов и приемов обучения, позволяющих педагогу развить у детей ассоциативное мышление, воображение, творческие умения, практические навыки, художественный вкус.

## **«Музыкальные шедевры» О. П. Радыновой**

**Цель программы** - формирование основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста.

### **Задачи:**

1. Накапливать опыт восприятия произведений мировой музыкальной культуры разных эпох и стилей, а также расширять знания детей о народной музыке.
2. Вызывать проявления эмоциональной отзывчивости, развивать музыкальные способности, мышление (осознание эмоционального содержания музыки, музыкальной формы, жанра).
3. Воспитывать эстетические чувства, тезаурус (сокровищницу впечатлений).
4. Побуждать выражать свои музыкальные впечатления в исполнительской, творческой деятельности (в образном слове, рисунках, пластике, инсценировках).

Программа содержит научно обоснованную и методически выстроенную систему формирования основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста (от трех до семи лет), учитывающую индивидуальные и психофизиологические особенности детей и взаимосвязанную со всей воспитательно-образовательной работой детского сада. Репертуар основан на использовании произведений «высокого искусства», подлинных образцов мировой музыкальной классики.

**Основополагающие принципы программы** (тематический, контрастное сопоставление произведений, концентрический, принципы адаптивности). Содержание выписано в 6 темах, каждая из которых изучается в течение одного-двух месяцев, а затем повторяется в каждой возрастной группе на новом материале: музыка выражает настроение, чувства, характер людей; песня, танец, марш; музыка рассказывает о животных и птицах; природа и музыка; сказка в музыке; музыкальные инструменты и игрушки.

## **«Ладушки» И.М. Каплунова И.А. Новоскольцева.**

**Цель программы** – музыкально-творческое развитие детей в процессе различных видов музыкальной деятельности: музыкально-ритмических движений, инструментального музицирования, пения, слушания музыки, музыкально-игровой деятельности (плясок, игр, хороводов). Основная задача программы – введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой.

### **Задачи программы «Ладушки»:**

Задачи программы «Ладушки»

1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.

2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
3. Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
4. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
5. Развивать коммуникативные способности.
6. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.
7. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
8. Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.
9. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

**Методические принципы:**

1. Главным принципом в работе с детьми является создание обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно.
2. Целостный подход в решении педагогических задач.
3. Принцип последовательности предусматривает усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания.
4. Соотношение музыкального материала с природным и историко-культурным календарем.
5. Одним из важнейших принципов музыкального воспитания является принцип партнерства.

**Программа музыкальной психокоррекции детей с ограниченными возможностями здоровья «Мы друг другу рады!» (автор Е.Н. Котышева)**

**Цель программы:** социальная адаптация детей дошкольного возраста с ОВЗ средствами музыкальной деятельности.

**Задачи программы:**

1. Способствовать развитию и коррекции психических процессов.
2. Стимулировать собственную игровую, коммуникативную и речевую активность ребенка.
3. Формировать произвольную регуляцию поведения.



4. Развивать эмоциональную сферу личности, потребность самовыражения в процессе музыкальной деятельности.
5. Выбатывать координацию при выполнении основных движений пальцев рук и артикуляционных движений.
6. Формировать представление об окружающем мире.
7. Воспитывать культурные привычки в процессе группового общения с детьми.

В основу программы заложены следующие принципы:

**Принцип единства диагностики и коррекции развития** обуславливает соответствие цели и содержания коррекционной работы комплексному, системному, целостному и динамическому изучению ребенка, при этом сам процесс коррекции дает материал для более полной диагностики.

**Принцип взаимосвязи коррекции и компенсации** указывает на взаимообусловленность этих понятий, то есть система коррекционной работы призвана компенсировать нарушения в развитии и направлена на реабилитацию и социальную адаптацию ребенка с проблемами.

**Принцип учета возрастных психологических и индивидуальных особенностей развития** определяет индивидуальный подход к ребенку и построение коррекционной работы, опираясь на основные закономерности психического развития с учетом сензитивных периодов, понимания значения последовательных возрастных стадий для формирования личности ребенка.

**Деятельностный принцип** определяет выбор средств, путей, способов достижения поставленной цели и основан на признании того, что именно активная деятельность самого ребенка является движущей силой развития, что на каждом этапе существует так называемая ведущая деятельность, и развитие любой человеческой деятельности требует специального формирования (А.Н. Леонтьев, П. Я. Гальперин, С.Л. Рубинштейн и др.).

**Принцип систематичности** предопределяет непрерывность, регулярность, планомерность коррекционного процесса. Многократные систематические повторения позволяют каждому ребенку прочно усвоить материал в индивидуальном для него темпе;

**Принцип постепенного повышения требований** определяет постепенный переход к новым сложным упражнениям по мере закрепления формирующих навыков.

**Принцип наглядности** определяется единством чувственной и логической ступеней познания, обуславливает широкое взаимодействие всех анализаторов и

осуществляется путем эмоционального показа упражнений педагогом, образностью музыки и различными играми.

**Принцип доступности и индивидуализации** предусматривает учет возрастных особенностей и возможностей детей с различными нарушениями. Одно из условий доступности - преемственность и постепенность в усложнении двигательных, речевых и музыкальных заданий, правильное распределение материала в течении всего курса занятий. Условием соблюдения принципа индивидуализации является предварительное выяснение характера патологического процесса.

**Принцип оптимистического подхода** предполагает организацию «атмосферы успеха» для ребенка, утверждение этого чувства в ребенке, поощрение его малейших достижений.

**Принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к участию в коррекционной программе** определяется той ролью, которую играет ближайший круг общения в психическом развитии ребенка. Активное участие близких взрослых, братьев и сестер вместе с ребенком в музыкально-коррекционных занятиях формирует основы их межличностных отношений и общения, предлагает конструктивные формы совместной деятельности, способы ее осуществления.

**Принцип учета эмоциональной сложности материала.** Проводимые занятия, предъявляемый материал должны создавать благоприятный эмоциональный фон, стимулировать положительные эмоции у ребенка. Коррекционное занятие обязательно должно завершаться на позитивном эмоциональном фоне.

**Принцип комплексности** предполагает связь музыкально-коррекционных занятий с другими видами психолого-педагогического воздействия.

Все рассмотренные принципы связаны между собой и определяют единство коррекции, профилактики и развития детей с ОВЗ в процессе проведения музыкально-коррекционных занятий.

## **Обеспечение реализации образовательной области**

### **«Социально-коммуникативное развитие»**

Задачи социально-коммуникативного развития как приоритетного решаются через реализацию содержания парциальной программы:

**«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеевой Н.Н., Князевой О.Л., Стеркиной Р.Б.**

**Цель программы:** формирование у детей знаний о правилах безопасного поведения и здоровом образе жизни.

Основные принципы программы:

**принцип** полноты, обеспечивающий реализацию всех разделов программы;

**принцип** системности, подразумевающий систематическую работу в рассматриваемом направлении, гибкое распределение материала в течение года и дня;

**принцип** учета условий городской и сельской местности, позволяющий компенсировать неосведомленность ребенка о правилах поведения в непривычных для него условиях;

**принцип** интеграции, способствующий использованию программы как части основной общеобразовательной программы детского сада;

**принцип** координации деятельности педагогов, обеспечивающий последовательность изложения темы;

**принцип** преемственности взаимодействия с ребенком в условиях ДООУ и семьи, подразумевающий активное участие родителей в образовательном процессе, направленном на освоение ребенком знаний о правилах безопасного поведения, здоровом образе жизни и формирование соответствующих умений и навыков.

В образовательном процессе используется содержание следующих тем программы: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улице». Данные темы тесно связаны с комплексно-тематическим планированием ДООУ.

**Программа эмоционального развития детей дошкольного возраста.**

**«Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь». Крюкова С.В., Слободяник Н.П.**

**Цель программы:** Развитие эмоциональной сферы детей.

**Задачи программы:** Программа рассчитана для детей дошкольного возраста 4-6 лет.

1. Ввести ребенка в сложный мир человеческих эмоций.
2. Помочь прожить определенное эмоциональное состояние.
3. Научить детей понимать собственное эмоциональное состояние.
4. Выражать свои чувства и распознавать чувства других людей через мимику, жесты, выразительные движения, интонации.

## **Обеспечение реализации образовательной области**

### **«Познавательное развитие»**

**Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»** (авторы О.Л. Князева, М.Д. Маханева) предлагает новые ориентиры в нравственно-патриотическом воспитании детей, нацеленные на приобщение детей к русской народной культуре.

Цель программы – способствовать формированию у детей личностной культуры, приобщать их к богатому культурному наследию русского народа, заложить фундамент для освоения детьми национальной культуры, для чего дети должны знать жизнь и быт русского народа, его характер, присущие ему нравственные ценности, традиции, особенности материальной и культурной среды.

Программа рассчитана на работу с детьми трех-семи лет. Для каждой возрастной группы предусмотрены конкретные темы занятий для каждого календарного месяца. Содержание занятий знакомит детей со сказками (их проигрывание, пояснение и иллюстрации незнакомых слов), песенками, обычаями, предметами русского быта и т. д.

#### **Парциальная программа «Мы». Автор Н.Н. Кондратьева.**

Содержание программы способствует развитию личности ребенка в целом, его экологического сознания, экологического поведения в природе, правильного отношения к ней.

В основу программы положена идея гуманизации, воспитания человека с развитой системой ценностных ориентаций.

**Примерная парциальная образовательная программа «Детство с родным городом» (5-7 лет), рекомендованная комплексной образовательной программой дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И.Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой. С.Пб.,2016г.**

#### **Задачи образовательной деятельности по программе.**

- 1.Развивать у старших дошкольников интерес к культуре края, района, малой родины их достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего.
- 2.Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на неё.
- 3.Содействовать становлению желания принимать участие в традициях поселка.
- 4.Развивать чувство гордости, бережное отношение к малой родине.

5.Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых односельчан.

Программа рассчитана на работу с детьми пяти-семи лет.

Представление о малой родине является содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности. поэтому данное содержание успешно интегрируется практически со всеми образовательными областями.

Содержание краеведения представлено в виде нескольких примерных тем проектной деятельности старших дошкольников.

## **СОДЕРЖАНИЕ ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ.**

Дополнительные образовательные услуги на бюджетной основе в ДОУ оказываются на основании Устава и Лицензии на образовательную деятельность.

**Приоритетное направление деятельности:** художественно – эстетическое.

Программы дополнительного образования реализуются в режимных моментах через организацию студий и кружков.

Цель дополнительного образования: выявление и развитие способностей каждого ребенка, формирование физически здоровой, творческой личности.

**Организация дополнительного образования посредством кружковой деятельности.**

Выбор программ дополнительного образования в кружках происходит с учетом индивидуальных особенностей (потребностей и способностей) воспитанников, пожеланий родителей (или лиц, их замещающих).

### **Музыкально-ритмическая деятельность**

Реализуется программа «Ритм», разработанная педагогом дополнительного образования Н.А. Хорошиловой.

**Ведущая цель программы:** приобщить к движению под музыку всех детей – не только способных и одаренных в музыкальном и двигательном отношении, но и неловких, заторможенных, которым нужно помочь обрести чувство уверенности в своих силах; открыть перед дошкольниками мир танца, приобщить к миру прекрасному, создать фундамент для более серьезного увлечения в дальнейшем

**Этой целью диктуются следующие задачи:**

1. Помогать ребенку овладевать музыкально – ритмической деятельностью.
2. Приобщать ребенка к восприятию музыкально - ритмической культуры.
3. Побуждать к первоначальным творческим проявлениям.
4. Совершенствование развития психомоторных способностей.

Содержание и задачи реализуемой программы дополнительного образования предполагают освоение детьми навыков и умений, превышающих стандарт по художественно-эстетическому развитию в рамках реализуемых образовательных областей: социально – коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно – эстетическое развитие; физическое развитие

Данная модифицированная программа рассчитана на 5 лет обучения (для младшего и старшего дошкольного возраста). Музыкально-ритмическая деятельность, представленная в модифицированной программе «Ритмический калейдоскоп» проводится в соответствии с перспективным планом в ходе режимных моментов в игровой форме (игровые ситуации, ролевые игры дидактические игры, игры - импровизации, сюжетно-ролевые игры, игры по замыслу) 1 раз в неделю от 15 до 30 минут во второй половине дня.

### **Взаимодействие с семьёй при реализации программы дополнительного образования.**

Важным направлением в организации художественно-творческой деятельности является работа с родителями, которые привлекаются к творческому взаимодействию с детьми в самых различных формах.

#### **Цель работы с родителями:**

-повышение их педагогической культуры, мотивация к творческому взаимодействию с детьми.

#### **Показатели прохождения модифицированной программы:**

- выразительность исполнения движений под музыку (пластичность, гибкость)
- творческие проявления;
- память, внимание (освоение большого объема разнообразных композиций и отдельных видах движений);
- умение передавать свой опыт младшим, организовать игровое общение с другими детьми;
- способность к импровизации с использованием оригинальных и разнообразных движений;
- координация движений (точность и правильность исполнения движений в танцевальных и гимнастических композициях).

По своему усмотрению педагог может вносить коррективы (дополнения, изменения) в различные части планирования, исходя из своего опыта, творческого подхода, индивидуальных особенностей детей, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения.

#### **Задачи работы с родителями:**

-информирование о содержании, методах и формах работы по программе;

-консультирование по различным танцевальным движениям, правильности их исполнения.  
-рекомендации по вопросам воспитания и развития детей, проблемам общения с ними  
привлечение к творческому сотрудничеству.

Педагог дополнительного образования продумывает и планирует проведение консультаций с родителями, которые проводятся ежемесячно (в определённое время).  
Содержание консультаций предполагает:

-получение родителями ответов на заинтересовавшие их вопросы  
-рассказы педагога о содержании работы, о том, как дети воспринимают материал занятий.  
-предложение родителям изготавливать дома с детьми атрибуты для танцев по образцам и по своему замыслу.

Одной из наиболее популярных форм взаимодействия с родителями является их участие в подготовке детей к выступлениям в детском саду и поселке.

Стремление к продуктивной деятельности работы педагога дополнительного образования по хореографии прослеживается через взаимодействие с коллегами ДОУ:

- Обсуждение с воспитателями сценариев, творческих идей;
- работа с музыкальным руководителем по подбору к созданию музыкального оформления концертных номеров;
- совместная работа с учителем – логопедом по отработке звуков, используемых в виде чистоговорок на занятиях по хореографии;
- работа с инструктором по физической культуре по укреплению здоровья, подбору упражнения для формирования правильной осанки и коррекции плоскостопия; подбору материала к спортивным праздникам и развлечениям

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

*При планировании воспитательно – образовательного процесса ежедневно учитывать пункт 3.6. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования;*

*- при составлении режима дня и распорядка учитывать пункт 3.7. Примерной основной образовательной программы дошкольного образования.*

*- при организации образовательного процесса в группах комбинированной направленности учитывать пункт 2.5. Программы коррекционно – развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья.*

#### **3.1. Описание материально – технического обеспечения Программы.**

Материально-техническое обеспечение Программы соответствует:

- санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- пожарной безопасности и электробезопасности;

– охране здоровья воспитанников и охране труда работников.

В ДОУ уделяется большое значение обеспечению безопасности пребывания детей. Подключена АПС (автоматическая пожарная сигнализация), помещение снабжено средствами службы пожаротушения, имеются схемы плана эвакуации детей и взрослых, регулярно проводится инструктаж со всем коллективом на случай возникновения пожара. В целях антитеррористической безопасности имеется тревожная кнопка. Медицинское обслуживание детей осуществляется на основании «Договора на медицинское обслуживание воспитанников ДОУ» между ДОУ и МБУЗ «Мостовским ЦРБ». Медицинский персонал осуществляет работу по сохранению и укреплению здоровья и физического развития детей, проведению профилактических мероприятий, соблюдению санитарно-гигиенических норм, режима дня и качества питания. Организация питания в ДОУ осуществляется на основе десятидневного меню, утвержденного заведующим. Меню предусматривает соблюдение натуральных норм по основным видам продуктов питания и возрастных физиологических норм суточной потребности в основных пищевых веществах, в соответствии с Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы ДОО». Количество групп в ДОУ определяется учредителем, предельная наполняемость устанавливается в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13.



Детский сад оснащен в достаточном количестве мягким и жестким инвентарем, имеется необходимое физкультурное, игровое и коррекционно-развивающее оборудование, технические средства, музыкальные инструменты, научно-методическая и художественная литература, учебно-наглядные пособия, медицинское оборудование. Для каждого вида работы предусмотрено отдельное помещение. Все кабинеты, залы и рабочие места обеспечены современным оборудованием, создана современная информационно-техническая база для занятий с детьми, работы сотрудников, педагогов и специалистов. Имеются: ЖК телевизор, мультимедийные системы с экраном, аудио магнитофоны, , музыкальные центры, видеокамера, компьютеры, принтеры, копировальные аппараты, ноутбуки и др. Связь и обмен информацией с организациями осуществляется посредством электронной почты.

При реализации Программы педагогами организуются разные формы деятельности детей, как на территории детского сада, так и в его помещении.

Территория детского сада имеет ограничения по всему периметру. На территории дошкольного учреждения выделяются функциональные зоны:

*игровая зона:* для каждой возрастной группы отведена отдельная игровая площадка с теньвым навесом, спортивная площадка, экспериментальная площадка, которая включает в себя мини-огороды, метеоплощадку.

В здании располагаются 13 групповых ячеек - это изолированные помещения, принадлежащие каждой возрастной группе. В состав групповой ячейки входят: приемная, групповая (для проведения образовательной деятельности, игр, приема пищи), спальня, умывальная, туалетная.

В помещении ДООУ есть дополнительные помещения для работы с детьми, предназначенные для поочередного использования всеми или несколькими детскими группами

<b>Образовательные области (направления развития детей)</b>	<b>Наименование оборудованных кабинетов</b>
Физическое развитие	<i>Физкультурный зал:</i> для организации физкультурно-оздоровительной работы, проведения утренников, физкультурных занятий, спортивных соревнований и досугов.
Художественно-эстетическое развитие	<i>Музыкальный зал:</i> для проведения музыкальных занятий, развлечений, праздников.
Художественно-эстетическое развитие	<i>Изостудия:</i> для организации работы по формированию художественно-творческих способностей детей.
Речевое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное	<i>Логопедический кабинет:</i> для проведения диагностики и коррекции речевого развития детей, логопедические занятия, индивидуальная работа.
Познавательное, физическое, художественно-эстетическое, развитие	<i>Стем-лаборатория:</i> мульт-студия, леги-конструирование, экспериментирование, «Робототехника».
Социально-коммуникативное развитие	<i>Кабинет педагога-психолога:</i> для проведения диагностики и коррекции развития детей, коррекционно-развивающие занятия, индивидуальная работа.
Социально-коммуникативное развитие	<i>Сенсорная комната:</i> снятие эмоционального и мышечного напряжения, стимулирование сенсорной чувствительности, коррекция психоэмоционального состояния ребенка.

В помещении детского сада есть сопутствующие помещения (кабинет заведующего, методический кабинет, кабинет делопроизводителя и заместителя заведующего по хозяйственной работе, медицинский кабинет, изолятор, пищеблок, прачечная, кабинет

кастелянши, кабинет педагогов дополнительного образования и служебно-бытовые помещения для персонала.

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья в учреждении учитывались особенности их физического и психофизиологического развития.

**3.2. Описание методических материалов, средств обучения и воспитания соответствует содержанию комплексной образовательной программы «Детство» - стр. 235**

Д Е Т С Т В О	Познавательное развитие	Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию. Перспективный план работы по формированию экологической культуры у дошкольников - СПб., 2005.	
		Дрязгунова В.А. Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями. – М., 1981.	
		Рыжова Н.А. Волшебница вода. – М., 1987.	
		Рыжова Н.А. Воздух – невидимка. – М., 1998.	
		Рыжова Н.А. Не просто сказки. Экологические рассказы, сказки и праздники. – М., 2002. и др.	
		Логика и математика для дошкольников/Авт.-сост. Е.А.Носова, Р.Л.Непомнящая, СПб, 1996.	
		Дьяченко О.М., Агеева Е.Л. Чего на свете не бывает – М., 1991.	
		Столяр А.А. Давайте поиграем – М., 1991.	
		Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М., 1991.	
		Михайлова З.А. Игровые задачи для дошкольников. – СПб., 2008.	
Смоленцева А.А. Введение в мир экономики. – СПб., 2008.			
Новикова В.П. Математика для дошкольников. – СПб., 1993.			
Никитин Б.П. Ступеньки творчества или развивающие игры. – М., 1990. и др.			
	Художественно-эстетическое развитие	Лепка	Халезова Н.Б. и др. Лепка в детском саду. – М., 1978. Халезова Н.Б. Народная пластика и декоративная лепка в детском саду. – М., 1984.
		Аппликация	Богатеева З.А. Занятия аппликацией в детском саду. – М., 1988. Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре. – М., 1992.
		Рисование	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. – М., 1991. Казакова Т.Г. Развивайте у детей творчество. – М., 1985. Курочкина Н.А. Знакомство с натюрмортом. Методическое пособие – СПб., 2005; Курочкина Н.А. Детям о книжной графике. Методическое пособие - СПб., 2001. Курочкина Н.А. Детям о пейзажной живописи-СПб., 2007. Курочкина Н.А. Жанровая живопись – СПб., 2007. Курочкина Н.А. О портретной живописи - СПб., 2007. Детство-пресс, 2008 Копцева Т.А. Природа и художник. Художественная

		программа по изобразительному искусству для дошкольных образовательных учреждений и учебно-воспитательных комплексов. – М., 2008.
	Конструирование. Художественный труд	Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. – М., 1990. Богатеева З.А. Чудесные поделки из бумаги. – М., 1992. Гульянц Э.К., Базик И.Л. Что можно сделать из природного материала. – М., 1991.
	Музыкально-театрализованная деятельность	Артемова Л.В. Театрализованные игры дошкольников. – М., 1991. Караманенко Т.Н., Караманенко Ю.Г. Кукольный театр – дошкольникам. М., 1982. и др.
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>		Стеркина Р.Б., Авдеева Н.Н., Князева О.Л. Основы безопасности детей дошкольного возраста Шорыгина Т.А. Православные праздники для детей. Сценарии и беседы - М., 2001. Воронин В.В. Христианские легенды. – Краснодар, 2010. Ишимова А.О. Священная история в разговорах для маленьких детей. – Краснодар, 2009. Нечаев Л. Ноев ковчег. Сборник рассказов о животных. – М., 2005. Цикл развивающих целевых и тематических экскурсий для детей 4-7 лет. – СПб., 2010. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. – М., 2008. Шипицына Л. М. и др. Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками (для детей от 3 до 6 лет) - СПб., 2008; Васильева-Гангус Л. В. Азбука вежливости - М.: Педагогика 1988. Курочкина Н.А Путешествие в страну хороших манер - М.: Просвещение, 2007. Маслова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста, - СПб.:Детство-ПРЕСС, 2010 Микляева Н.В., Микляева Ю.В. «Социально-нравственное воспитание детей от 5 до 7 лет», Москва. Айрис-Пресс, 2009
<b>Физическое развитие</b>		Пензулаева. Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста. – М., 2001. Пензулаева. Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 3-5 лет. – М., 2000. Бочарова Н.И. Туристские прогулки в детском саду. – М., 2004. Олимпийское образование дошкольников. Методическое пособие. /Под ред. Филипповой С.О., Волосниковой Т.В. – СПб. , 2007. Голицина Н.С., Бухарова Е.Е. Физкультурный калейдоскоп для дошкольников. – М., 2006. Осокина Т.И., Рунова. М.А. Физкультурное и спортивное игровое оборудование – М., 1999; Филиппова С.О. Мир движений мальчиков и девочек (учебно-методическое пособие для воспитателей детского сада) - СПб. , 2001. Осокина Т. И., Тимофеева Е. А., Фурмина Л. С. Игры и развлечения детей на воздухе - М., 1981. Синкевич Е.А., Большева Т.В. Физкультура для малышей (учебно-методическое пособие для воспитателей детского сада) - СПб. , 2005. Сучкова И.М., Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова Физическое развития детей 2-7 лет. – Изд. Учитель, 2012

**ОБЕСПЕЧЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ В  
ПАРЦИАЛЬНЫХ ПРОГРАММАХ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ В ДОО**

Образовательная область	Парциальная программа	Возраст детей
Художественно-эстетическое развитие	«Цветные ладошки» И.А. Лыкова, Ю.Н. Окунева.	2-7 лет
	«Конструирование и ручной труд» Л.В. Куцаковой	2-7 лет
	.Н. В. Дубровская. «Цвет творчества интегрированная программа художественно – эстетического развития дошкольника от 2 до 7 лет - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО –ПРЕСС», 2011.	2-7 лет
	Е.Н. Котышева. «Мы друг другу рады!», программа музыкальной психокоррекции детей с ограниченными возможностями здоровья. СПб.: КАРО, 2013Г	3-7 лет.
	П. Радыновой «Музыкальные шедевры» О.	
Социально-коммуникативное развитие	«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь.» программа эмоционального развития детей дошкольного возраста.Крюкова С.В., Слободяник Н.П.	3-7 лет
Познавательное развитие	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князева, М.Д. Маханева.	3-7 лет
	«Мы» Автор Н.Н. Кондратьева.	2-7 лет
	Примерная парциальная образовательная программа «Детство с родным городом» (5-7 лет), С.Пб.,2014г.	5-7 лет

В ДОО используются следующие информационно образовательные ресурсы:

1. <http://sdo-journal.ru/> Журнал «Современное дошкольное образование. Теория и практика»
2. <http://www.rodsobr.narod.ru/> Журнал «Родительское собрание»
3. <http://www.detilit.ru/> Издательство «Детская литература»
4. <http://imwerden.de/cat/modules.php?name=books> Некоммерческая электронная библиотека «ImWerden»
5. <http://www.razumniki.ru/> Тематический сайт «Раннее развитие детей»
6. <http://mirdoshkolnikov.ru/> «Мир дошкольников» - образовательный сайт для детей и их родителей
7. <http://ten2x5.narod.ru/> «Дважды пять» - сайт для хороших родителей

8. <http://baby-scool.narod.ru/index.html> «Маленькие волшебники»
9. <http://www.i-deti.ru/> «Игра и дети» - журнал для родителей
10. <http://wunderkinder.narod.ru/> «Вундеркинд: раннее развитие»
11. <http://www.talant.spb.ru/index.html> «Созидание талантов: общество раннего детского обучения»
12. <http://www.kindereducation.com/> «Дошколенок» - сайт для родителей. Воспитание, развитие, обучение и развлечение детей дошкольного возраста
13. <http://www.nachalka.com/> «Начальная школа – детям, родителям, учителям»
14. <http://www.doshvozzrast.ru/> «Воспитание детей дошкольного возраста в детском саду и семье»
15. <http://doshkolata.ru/> «Дошколята» - сайт для воспитателей и родителей
16. <http://www.ivalex.vistcom.ru/index.htm> «Все для детского сада» – сайт работников дошкольного образования
17. <http://detsadclub.ru/> «Детсадклуб» – информационный сайт для родителей малышей дошкольного возраста и воспитателей детских садов
18. <http://doshcolniki.ru/> «Дошкольники» - социально-педагогический портал
19. <http://edu.rin.ru/preschool/> «Дошкольное образование» от RIN.RU
20. <http://worldofchildren.ru/> «World Of Children: Ребенок и его мир» - проект для детей и родителей
21. <http://www.babyroom.narod.ru/index.html> «BabyRoom» - материалы для раннего развития
22. <http://www.detochka.ru/> «Деточка» - сайт для разумных родителей
23. <http://dob.1september.ru/> Официальный сайт журнала «Дошкольное образование» издательского дома «Первое сентября»
24. <http://ww.logopunkt.ru/tigra.htm> «Игры для Тигры»
25. [http://logopedkoms.ucoz.ru/load/razvivajushhie\\_igry/kompjuternaja\\_igra\\_baba\\_iaga\\_uchitsja\\_chitat/5-1-0-70](http://logopedkoms.ucoz.ru/load/razvivajushhie_igry/kompjuternaja_igra_baba_iaga_uchitsja_chitat/5-1-0-70)

## СОДЕРЖАНИЕ ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

**Взаимодействие с семьёй при реализации программы дополнительного образования по художественно-эстетическому развитию детей.**

### *Перечень программ, технологий.*

Программы, технологии	Методические пособия
Модифицированная программа по художественно-эстетическому развитию «Акварелька», разработанная педагогом дополнительного образования Н.Н. Рузавиной	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Нетрадиционные техники рисования в детском саду», часть 1, Давыдова Г.Н., Москва 2008</li> <li>2. «Рисуем транспорт», комплексные занятия по рисованию в детском саду и дома, Давыдова Г.Н., Москва 2009</li> <li>3. «Как научить рисовать» цветы, ягоды, насекомые, Баймашова В.А., Москва 2009</li> <li>4. «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада.» Т. С. Комарова , «МОЗАИКААСИНТЕЗ», 2011 «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада.» Т. С. Комарова ,</li> <li>5. «МОЗАИКААСИНТЕЗ», 2011</li> </ol>

	<p>6. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» 2015г.</p> <p>7. Новикова И.В. «Квиллинг. Бумажные поделки в детском саду» (Академия развития, 2018г.)</p> <p>8. Анистратова А. А. «Поделки из кусочков бумаги» (М.:ООО «Издательство Оникс », 2018 г.)</p> <p>9. Рябко Н.В. «Занятия по изобразительной деятельности дошкольника. Бумажная пластика», (Москва. Педагогическое общество России. 2009г)</p> <p>10. Коваленко З.Д.«Аппликация семенами » -М. -Мозаика-Синтез,2014г.</p> <p>11. Зими́на Н. В «Шедевры из соленого теста» ООО ТД «Издательство Мир книги» 2010г.</p> <p>12. «Фигурки из соленого теста» Москва «АСТ ПРЕСС книга» 2010г. серия мастер – класс на дому.</p> <p>13. Издательский дом «Цветной мир» Москва 2014г.</p> <p>14. «Энциклопедия поделок» - 100 идей на каждый день</p> <p>15. Антипова М. Соленое тесто. Необычные поделки и украшения.</p> <p>16. Силаева К. Соленое тесто. Большая книга поделок.</p> <p>17. Чаянова И. Соленое тесто для начинающих.</p> <p>18. Анистратова А.А., Гришина Н.И. Поделки из пластилина и соленого теста.- 3-е изд.- М.: Институт инноваций в образовании им. Л.В. Занкова : Издательство Оникс, 2010.</p> <p>19. Гусева И.В. Игрушки из соленого теста. – СПб: Издательский Дом «Литера», 2013</p>
--	--

### Музыкально-ритмическая деятельность

#### *Перечень программ и технологий*

<b>Программы, технологии</b>	<b>Методические пособия</b>
<p>Модифицированная программа «Ритм», разработанная педагогом дополнительного образования Н.А. Хорошиловой.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Ритмика» - учебно - методическое пособие, 1 и 2 части, 1997 г. Пермь, Е.А. Пинаева.</li> <li>2. «Са – Фи - Дансе», Фирилёва Ж.Е., Сайкина Е.Г., 2000 г. С-Петербург “Детство – экспресс»;</li> <li>3. «Фитнес-данс» Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г., 2010 г. С-Петербург “Детство – экспресс»;</li> <li>4. «Ритмическая мозаика» Буренина А.И., 2000 г. Санкт - Петербург;</li> <li>5. «Танцевальная мозаика» С.Л. Слуцкая, 2006 г. Москва «Линка – пресс»;</li> <li>6. «Фольклор – музыка – театр» Мерзлякова С.И., 1999 г. Москва Гуманитарный издательский центр;</li> <li>7. «Логоритмические занятия в детском саду» Картушина М.Ю., 2003 г. Москва Творческий центр;</li> <li>8. «Азбука хореографии» Барышникова Т.Н., 1999</li> </ol>

	<p>г. Москва «Айрис-пресс»;</p> <p>9. «Танцы друзей» Жиенкулова Ш., 1989 г. Алма – Ата «Мектеп»;</p>
--	--



**Коммуникативный тренинг по развитию эмоционально – волевой сферы**

***Перечень программ и технологий***

<b>Программы, технологии</b>	<b>Методические пособия</b>
Авторизованная программа по развитию эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет) «В стране эмоций», разработана на основе программы Н.И. Монаковой: «Путешествие с гномом».	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Ганичева И.В. Телестно-ориентированные подходы к психокоррекционной и развивающей работе с детьми.- М., 2004.</li><li>2. Венгер А.Л. Психологические рисуночные тесты. - М., 2002.</li><li>3. Зенкевич - Евстигнеева Т.Г. Путь к волшебству. - СПб.: Златоуст, 1993.</li><li>4. Калинина Р.Р. Тренинг развития личности дошкольника. - Санкт-Петербург, 2004.</li><li>5. Ключева Н.В., Филлипова Ю.В. Общение детей 5-7 лет. - Ярославль, 2001.</li><li>6. Колодяжная ТЛ. Управление современным дошкольным образовательным учреждением. - Изд-во «Учитель», 2002.</li><li>7. Крюкова С.В., Слободяник Н.Л. – Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. Практическое пособие. - М.: Генезис, 1999.</li><li>8. Кряжева Н.Л, Мир детских эмоций детей 5-7 лет- Ярославль, 2000.</li><li>9. Лютова Е.К, Моница Г.Б. Тренинг эффективного взаимодействия с детьми. - Санкт Петербург, 2007.</li><li>10. Минаева В.М. Развитие эмоций дошкольников. - М., 2000.</li><li>11. Мухина В.С. Детская психология. - М.: Просвещение, 1985.</li><li>12. Особенности общения с дошкольниками.</li></ol>

	<p>Практикум. Под ред. И.В. Дубровиной. - М., 1998.</p> <p>13. Развитие социальных эмоций у детей дошкольного возраста. Под редакцией А.В. Запорожца, Я.З. Неверович. - М.: Педагогика, 1986.</p> <p>14. Семенака С.И. Социально-психологическая адаптация ребёнка в обществе. М., 2004.</p> <p>15. Семенака С.И. Уроки добра. - Армавир, 1999.</p> <p>16. Семенака С.И. Учимся сочувствовать, сопереживать. - М., 2003.</p> <p>17. Чистякова М.И. Психогимнастика. - М.: Просвещение, 1990.</p> <p>18. Урунтаева Г.А. Дошкольная психология. - М., 1998.</p> <p>29. Широкова Г.А. Справочник дошкольного психолога. - Ростов-на-Дону, 2003.</p> <p>20. Шипицина Л.М., Заширинская О.В., Воронова А.Л., Нилова Г.А. Азбука общения. «Детство-ПРЕСС», 1998.</p>
--	--

### 3.3. Организация режима пребывания детей в ДОУ

Режим дня строится на основе современных требований СанПиН с учетом возрастных и специфических особенностей детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья, сезонных изменений. В теплый период года увеличивается длительность пребывания на свежем воздухе, сокращается количество занятий; при наличии условий некоторые режимные моменты переносятся на участок (игры-занятия, гимнастика). Количество занятий от 11 до 15 в неделю, продолжительность занятий от 15 до 30 минут (в зависимости от возраста). Режим дня в МБДОУ скорректирован с учетом работы нашего ДОУ (10,5- часовое пребывание, разновозрастные группы), соблюдается в соответствии с функциональными возможностями детей, их возрастом и состоянием здоровья. При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер).

В каждой возрастной группе организуется соответствующий возрастным особенностям режим дня. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5-6 часов, до 3 лет – в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Ежедневный утренний прием детей проводят воспитатели, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей.

*Распорядок дня* включает: прием пищи, ежедневные прогулки, дневной сон, самостоятельную деятельность детей, непосредственную образовательную деятельность, общественно полезный труд, разные формы двигательной активности, закаливание.

*Прием пищи* определяется временем пребывания детей и режимом работы групп. Питание детей организуют в помещении групповой ячейки.

*Ежедневная прогулка детей*, ее продолжительность составляет не менее 4-4,5 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми необходимо проводить игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ДО.

*Дневной сон.* Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часа, из которых 2,0-2,5 отводится дневному сну. Оптимальным является организация дневного сна на воздухе (веранды). Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр.

*Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет* (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

*Игровые образовательные ситуации (ИОС).* Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет в старшей группе (дети шестого года жизни) – 6 часов 15 минут, в подготовительной (дети седьмого года жизни) – 8 часов 30 минут.

Продолжительность ИОС для детей 5-го года жизни – не более 20 минут, для детей 6-го года жизни – не более 25 минут, а для детей 7-го года жизни – не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

ИОС с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность должна составлять не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Занятия по физическому развитию детей в возрасте от 3 до 8 лет организуют не менее 3 раз в неделю. Ее длительность зависит от возраста детей и составляет:

- в младшей группе – не более 15 мин.;
- в средней группе – не более 20 мин.;
- в старшей группе – не более 25 мин.;
- в подготовительной группе – не более 30 мин.

Один раз в неделю для детей 5-8 лет следует круглогодично организовывать занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе. Их проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях занятия по физическому развитию максимально организуют на открытом воздухе.

Планирование работы с детьми в летний период отражает идею недели и не ограничивает творчества педагога в выборе форм и методов в работе с детьми. При необходимости подбираются нужные виды игр: дидактические, игры-фантазии, игры-драматизации, игры-забавы, настольно-печатные, строительные игры и игры с природными материалами (песком, глиной, растительностью). Воспитатели способствуют развертыванию сюжетно-ролевых, творческих игр детей, организуют и проводят все виды подвижных игр, в том числе спортивные игры, игровые упражнения, игры-эстафеты, индивидуальную работу по развитию движений.

Особое внимание уделяется самостоятельной творческой деятельности детей:

- предоставляют возможность выбора в процессе игровой деятельности (вида игры, сюжета, роли, действий, партнеров, предметов);
- стимулируют использование предметов-заместителей;
- внимательно и тактично наблюдают за самостоятельной игровой деятельностью детей;
- создают условия для различных видов игровой деятельности;
- следят за самочувствием детей (индивидуально) во время двигательной активности;
- во время свободной двигательной деятельности поддерживают возникновение положительных эмоций;
- стимулируют детей комментировать (сопровождать речью) свои действия в свободной деятельности, поощряют проявления детского словотворчества;

- поощряют самостоятельное детское экспериментирование.

Следует помнить, что при организации любого вида детской деятельности могут решаться задачи из разных образовательных областей. Например, при проведении детского экспериментирования (познавательно-исследовательская деятельность) на практике реализуются задачи не только образовательной области «Познавательное развитие», но и «Речевое развитие», Социально-коммуникативное развитие. Таким образом реализуется принцип интеграции образовательных областей.

Также Программой определены оптимальные формы работы с детьми. Например, для организации трудовой деятельности подойдут поручения, познавательные опыты и задания, дежурства, практико-ориентированные индивидуальные и коллективные проекты и пр.

Отбор видов деятельности, определение их количества в режиме дня осуществляется с учетом колебания работоспособности детей, температурой воздуха.

Для эффективности работы в летний период уделяется большое внимание взаимодействию с семьями воспитанников по реализации Программы. Среди наиболее эффективных и соответствующих современным требованиям форм взаимодействия с родителями выделяют следующие:

- диагностирование (анкетирование);
- педагогическое просвещение родителей, обмен опытом (консультации, собрания, круглые столы и пр.);
- мероприятия для детей и взрослых (праздники, викторины, КВН, конкурсы и пр.);
- совместное творчество детей и взрослых (выставки, проекты, мастерские и пр.);
- индивидуальная работа с родителями.

Следование единой системе планирования в летний период призвано обеспечить грамотную организацию педагогического процесса, способствуя тем самым реализации принципа интеграции образовательных областей.

*Общественно полезный труд* детей старшей и подготовительной групп проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям). Его продолжительность не должна превышать 20 минут в день.

*Разные формы двигательной активности:* утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, логоритмика, занятия на тренажерах и другие.

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия следует осуществлять с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.

Объем двигательной активности воспитанников 5-7 лет с учетом психофизиологических особенностей детей, времени года и режима работы дошкольных организаций в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности составляет до 6-8 часов в неделю.

Для реализации двигательной активности детей используется оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

*Закаливание* детей включает систему мероприятий:

- элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;
- специальные мероприятия: водные, воздушные и солнечные.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы ДО, со строгим соблюдением методических рекомендаций.

Закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки.

Оздоровительная работа с детьми в летний период является составной частью системы профилактических мероприятий.

Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей необходимо использовать все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений с элементами соревнований, а также пешеходные прогулки, экскурсии, прогулки по маршруту (простейший туризм).

Работа по физическому развитию проводится с учетом состояния здоровья детей при регулярном контроле со стороны медицинских работников.

В соответствии с требованиями СанПиН примерный режим дня скорректирован с учетом климата (теплого и холодного периода).

**Учебный план организованной образовательной деятельности,  
в подготовительной к школе группе «Развитие» компенсирующей направленности  
для детей с задержкой психического развития (6-7 лет), реализующей ОП ДОУ,  
( комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» под  
редакцией Т.И.Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В.Солнцевой С.Пб.,2016г.), на основе  
содержания «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития», С.Г.  
Шевченко.**

<b>Образовательные области</b>	<b>Виды организованной образовательной деятельности</b>	<b>Количество ООД в неделю</b>	<b>Количество ООД в месяц</b>	<b>Количество ООД в год</b>
<b>Познавательное развитие</b>	Ознакомление с окружающим миром и развитие речи (интегрированный курс)	<b>2 (ИОС)</b>	<b>8</b>	<b>72</b>
	Развитие элементарных математических представлений	<b>3 (ИОС)</b>	<b>12</b>	<b>84</b>
<b>Речевое развитие</b>	Подготовка к обучению грамоте	<b>2 (ИОС)</b>	<b>8</b>	<b>72</b>
	Ознакомление с художественной литературы	<b>1 (ИОС )</b>	<b>4</b>	<b>36</b>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Рисование	<b>1 (ОД)</b>	<b>4</b>	<b>36</b>
	Аппликация	<b>0,5 (ОД)</b>	<b>2</b>	<b>18</b>
	Лепка	<b>0,5 (ОД)</b>	<b>2</b>	<b>18</b>
	Конструирование	<b>1 (ОД)</b>	<b>4</b>	<b>36</b>
	Музыкальное занятие	<b>2 (ИОС)</b>	<b>8</b>	<b>72</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности, в семье.			
<b>Физическое развитие</b>	Занятие физической культурой	<b>3 (ИОС,1 на открытом воздухе)</b>	<b>12</b>	<b>108</b>
<b>Всего</b>		<b>ИОС 13x25мин=5ч 25 мин</b>		

	ОД 3x25мин= 1ч. 15 мин		
<b>Вариативная часть</b>			
Музыкально-ритмическая деятельность	1 (ОД в режимных моментах)	4	36
Художественно-творческая деятельность	1 (ОД в режимных моментах)	4	36
Коммуникативный тренинг по развитию эмоционально – волевой сферы	1 (ОД в режимных моментах)	4	36
<b>Итого:</b>	ОД в режимных моментах <b>3x25мин= 1 ч 15 мин</b>		

\*Художественно-творческая деятельность проводится в ходе режимных моментов в виде игровых ситуаций, дидактических игр.

\*Музыкально-ритмическая деятельность проводится в ходе режимных моментов в виде игровых ситуаций, дидактических игр, сюжетно-ролевых игр.

\* Коммуникативный тренинг по развитию эмоционально – волевой сферы проводится в ходе режимных моментов в виде игровых ситуаций, дидактических игр, сюжетно-ролевых игр

\* **Социально-коммуникативное развитие детей** осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности, в семье.

\*Длительность игровых образовательных ситуаций и занятий определяются с учетом индивидуальных образовательных особенностей детей данного возраста и сложившейся игровой ситуации.

\*Также программа реализуется в течение дня в различных видах детской деятельности.

**Режим дня для подготовительной к школе группы комбинированной направленности для детей с задержкой психического развития, (6-7 лет) на первый период реализации программы (сентябрь- мая)**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Прием детей, осмотр, индивидуальное общение воспитателя с детьми, спокойные игры, дидактические игры, дежурство, взаимодействие с семьей, прогулка	7.30-8.25
Утренняя гимнастика	8.25- 8.35
Подготовка к завтраку	8.35- 8.40
Завтрак	8.40- 8.50
Самостоятельные игры	8.50 - 9.00



Игровые образовательные ситуации и занятия

Понедельник  
09.00-10.40

<b>(2 половина 1 раз в неделю)</b>	Вторник 09.00.-10.35 Среда 09.00-10.35 Четверг 09.00-10.35 Пятница 09.00-10.35
II завтрак	10.45-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, игры, труд, экспериментирование, общение по интересам). Возвращение с прогулки	10.50- 12.30
Подготовка к обеду	12.30-12.40
Обед	12.40-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, дорожка здоровья, воздушное контрастное закаливание	15.00- 15.15
Подготовка к полднику	15.15- 15.20
Полдник	15.20- 15.30
Игровые образовательные ситуации и занятия	Четверг 15.30-15.55
Подготовка к прогулке, прогулка: наблюдения, совместная деятельность воспитателя с детьми, игры, самостоятельная деятельность детей, беседы с родителями, уход домой	15.30- 18.00

**Режим дня для подготовительной к школе группы комбинированной направленности для детей с задержкой психического развития (6-7 лет) на второй период реализации программы года (июнь - август)**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Прием детей, осмотр, индивидуальная работа, спокойные игры, дидактические игры, дежурство, взаимодействие с семьей	7.30-8.25
Утренняя гимнастика (на участке)	8.25-8.35
Подготовка к завтраку	8.35 -8.45
Завтрак	8.45-9.00
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	9.00-9.10
Образовательные развивающие ситуации (на участке). Игры, наблюдения, экспериментирование, труд, воздушные и солнечные процедуры	9.10-11.55
Второй завтрак	10.45-10.50
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.55.-12.05

Подготовка к обеду	12.05-12.15
Обед	12.15- 12.35
Подготовка ко сну, дневной сон с доступом свежего воздуха	12.35- 15.10
Постепенный подъем детей, оздоровительные гимнастики, дорожка здоровья	15.10-15.25
Подготовка к полднику.	15.25-15.30
Полдник	15.30-15.40
Подготовка к прогулке, прогулка (игры и труд детей на участке), самостоятельная игровая деятельность, взаимодействие с родителями, уход детей домой.	15.40-18.00

Коррекционно-развивающее обучение детей смешанной группы с ЗПР, осуществляется через реализацию АООП ДОУ, в том числе и посредством реализации ИОМ. (Приложение 1)

**Сетка совместной образовательной деятельности воспитателя  
детей и культурных практик в неделю**

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю	
	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
<b>Общение</b>		
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально – эмоционального опыта	ежедневно	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно	ежедневно
<b>Игровая деятельность</b>		
Индивидуальные игры с детьми	3 раза в неделю	3 раза в неделю
Совместная игра воспитателя и детей	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Театрализованные игры	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	ежедневно	ежедневно
<b>Познавательная и исследовательская деятельность</b>		
Опыты, эксперименты, наблюдения	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно	ежедневно
<b>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие детей</b>		
Музыкально – театральная гостиная	1 раз в неделю	1 раз в неделю

Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	ежедневно	ежедневно
<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>		
самообслуживание	ежедневно	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно	ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели

### Модель физического воспитания

Формы организации	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
<b>Физкультурно – оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности</b>		
Утренняя гимнастика	ежедневно 8 -9 минут	Ежедневно 10 минут
Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости (3 минуты)	
Игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 15-20 минут	Ежедневно 20-30 минут
Закаливающие процедуры	Ежедневно после дневного сна	
Дыхательная гимнастика	Ежедневно после дневного сна	
Спортивные упражнения	1-2 раза в неделю 25-30 минут	1-2 раза в неделю 25-30 минут
<b>Физкультурные занятия</b>		
Физкультурные занятия в спортивном зале	1 раз в неделю 25 минут, 1 раз в неделю 20 минут	3 раза в неделю по 30 минут
Физкультурные занятия на свежем воздухе	-1 раз в неделю 25 минут	1 раз в неделю 30 минут
<b>Спортивный досуг</b>		
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя	
Спортивные праздники	1 раз в месяц	1 раз в месяц
Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в месяц	1 раз в месяц
Дни здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал

### Модель организации воспитательно – образовательного процесса

#### Старший дошкольный возраст

№	Направления развития ребенка	Первая половина дня	Вторая половина дня
---	------------------------------	---------------------	---------------------

1	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Прием детей на воздухе в теплое время года.</li> <li>-Утренняя гимнастика.</li> <li>-Культурно – гигиенические процедуры.</li> <li>-Закаливание (одежда по сезону, в группе, воздушные и солнечные ванны).</li> <li>-Специальные виды закаливания.</li> <li>-Гимнастика для глаз.</li> <li>-Дыхательная гимнастика.</li> <li>-Физкультминутки, динамические паузы на занятиях.</li> <li>- Физкультурные занятия (холодный период – 2 занятия в спортивном зале, 1- на воздухе, в теплый период – все занятия на воздухе).</li> <li>-Прогулка в двигательной активности (подвижные игры, индивид. работа с детьми по развитию физических качеств, спортивные игры и упражнения).</li> <li>-Циклические упражнения: ходьба и бег вокруг здания.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Гимнастика после сна</li> <li>-Закаливание (ходьба босиком, ходьба по «дорожке здоровья»)</li> <li>-Физкультурные досуги, игры, развлечения.</li> <li>-Самостоятельная двигательная деятельность.</li> <li>-Прогулка (инд. работа по развитию движений).</li> <li>-Тематическая неделя «Ты – чемпион».</li> <li>-Занятие в кружке «Будем здоровы»</li> </ul>
2	Социально - коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Утро (беседы индивидуальные, подгрупповые).</li> <li>-Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы.</li> <li>-Формирование навыков культуры еды.</li> <li>-Этика быта, трудовые поручения.</li> <li>-Дежурство по столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям.</li> <li>-Формирование навыков культуры общения.</li> <li>-Театрализованные игры.</li> <li>-Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Индивидуальная работа.</li> <li>-Эстетика быта.</li> <li>-Трудовые поручения.</li> <li>-Тематические досуги в игровой форме.</li> <li>-Тематическая неделя «Неделя вежливости и воспитанности».</li> <li>-Работа с книгой.</li> <li>-Формирование коммуникативного диалога в играх детей.</li> <li>-Сюжетно – ролевые игры.</li> <li>-Воспитание в процессе хозяйственно – бытового труда и труда в природе.</li> <li>-Дни рождения.-Спектакли.</li> <li>-Проектная деятельность по теме</li> </ul>
3	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Непосредственно образовательная деятельность.</li> <li>-Дидактические игры.</li> <li>-Наблюдения, экскурсии</li> <li>-Беседы.</li> <li>-Исследовательская работа, опыты, экспериментирование.</li> <li>-Путешествия по «реке времени», по карте.</li> <li>-Познавательные фильмы на мультимедиа.</li> <li>-Музей в детском саду.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Образовательная деятельность, игры.</li> <li>-Интеллектуальные досуги.</li> <li>-Индивидуальная работа.</li> <li>-Игровые ситуации проживания детей в различных исторических эпохах.</li> </ul>

4	<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Непосредственно образовательная деятельность.</li> <li>-Дидактические игры.</li> <li>-Наблюдения, экскурсии</li> <li>-Беседы.</li> <li>-Исследовательская работа, опыты, экспериментирование.</li> <li>-Путешествия по «реке времени», по карте.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Образовательная деятельность, игры.</li> <li>-Интеллектуальные досуги.</li> <li>-Индивидуальная работа.</li> <li>-Режиссерские игры (развитие субъектной позиции ребенка, коммуникативной речи).</li> <li>-Игровые ситуации проживания детей в различных исторических эпохах.</li> </ul>
5	<b>Художественно – эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Музыкальные занятия и изо деятельность.</li> <li>-Эстетика быта.</li> <li>-Экскурсия в природу (на участке)</li> <li>-Выездные выставки музеев.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Музыкально – художественные досуги.</li> <li>-Оркестры.</li> <li>-Выступления с куклами-марионетками.</li> <li>-Театрализованная деятельность в различных видах театра.</li> <li>-Тематическая неделя «Неделя искусства».</li> <li>-Индивидуальная работа</li> <li>-Занятия в кружке по ИЗО</li> <li>-Занятия в театральном кружке «Волшебный занавес».</li> <li>-Занятия в хореографическом кружке «Солнышко»</li> </ul>

## СОДЕРЖАНИЕ ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ.

### Базисный план реализации программы «Акварелька»

Возрастная группа	Количество занятий в неделю	Количество в месяц	Количество в год	Продолжительность занятий
Старшая	1	4	36	25 минут
Подготовительная к школе	1	4	36	25 минут

### Базисный план реализации программы «Ритм».

Возрастная группа	Количество занятий в неделю	Количество в месяц	Количество в год	Продолжительность занятий
Старшая	1	4	36	25 минут
Подготовительная к школе	1	4	36	30 минут

### Базисный план реализации программы «В стране эмоций».

Возрастная группа	Количество занятий в неделю	Количество в месяц	Количество в год	Продолжительность занятий
Старшая	1	4	36	25 минут
Подготовительная к школе группа	1	4	36	30 минут

#### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий.

Задача педагогов наполнять ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам. Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых педагогами образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми. В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей *сезонные праздники, общественно-политические праздники: «Осень», Новый год, «Прощанье с елкой, «Международный женский день 8 Марта», «Проводы зимы, «День защитника отечества», «Спасибо деду за победу», День защиты детей»,*

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные *тематические дни и недели*:

«День знаний» - сентябрь

«День матери» - ноябрь

«День толерантности» - ноябрь

«Всемирный день ребенка» - ноябрь

«Всемирный день инвалида» - декабрь

«День здоровья» - ежеквартально

«День космонавтики» - апрель

«День распространения информации об аутизме» - апрель

Недели безопасности (ПДД, ПБ), психологии, инклюзивного образования, красивой речи, Неделя творчества.

В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Во второй половине дня не более двух раз в неделю проводятся дополнительные занятия по выбору дошкольного учреждения: музыкально-ритмическая деятельность, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем, тематические выставки изобразительного и декоративно-прикладного творчества в мини-музее; тематические вечера досуга, развлечений и спортивных мероприятий с участием родителей:

«Посвящение в Детсадию»;

«Снова вместе»,

«День семьи, любви и верности» До свиданья, детский сад!»

**Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий соответствует содержанию комплексной образовательной программы «Детство»:**

-старшая группа стр. 281

- подготовительная группа стр. 288



### **3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды с учетом особых образовательных потребностей детей с ОВЗ**

Развивающая предметно-пространственная среда ДОО обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей.

Группы имеют необходимый набор помещений в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями. Оснащены комплектами мебели, развивающей средой, игрушками согласно возрасту и особенностям развития.

Развивающая предметно-пространственная среда групп построена с учетом всех принципов и функций, определенных ФГОС ДО и условиями реализации примерной образовательной программы:

- содержательно-насыщенна;
- трансформируема;
- полифункциональна;
- вариативна;
- доступна и безопасна.

Данная программа обуславливает возможность внедрения новых требований к организации среды и обеспечивает:

- полноценное и своевременное развитие ребенка;
- условия для развития любознательности, стремления к творческому отображению познанного;
- стимулирование самостоятельности и активности;
- реализацию права на свободу выбора деятельности;
- необходимость учета полоролевой специфики.

Содержание развивающей среды обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности, представляющих определенные направления развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

**Насыщенность предметно – пространственной среды и ее соответствие содержанию программы.**

## Социально-коммуникативное развитие:

Содержание направлений развития	Современная развивающая среда.
Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе.	Предметно-развивающая обогащает представления детей о правилах поведения в общественных местах: кинотеатре, музее, транспорте. Через организацию сюжетно-ролевых игр знакомит с культурными явлениями: цирк, театр, библиотека, музей и др., их атрибутами, значением в жизни общества.
Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.	Созданы условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей: экспериментирования, собирания новых видов коллекций коллекции, авторским подходом к украшению групповой комнаты. Конструктивный материал, схемы-образцы построек, чертежи, рисунки, фотографии используются для реализации детских замыслов, идей. «Ящик замечательных вещей» с разнообразием бросового материала для замещения ролевой атрибутики. Карточки с изображением различных видов деятельности детей, их выбор детьми. Наглядно-дидактический материал содержит характеристики предметов и явлений, различные схемы, пиктограммы, алгоритмы умывания, одевания, трудовых процессов. Пособия по развитию и тренировке мелкой моторики.
Формирование готовности к совместной деятельности.	Содержание игровых уголков: игрушки-персонажи, ролевые атрибуты, предметы оперирования, игровые поля, макеты. Дидактические игры, настольно-печатные. Тематические конструкторы, строительные наборы из различного материала (поролон, дерево, пластик, металл) разной формы и размера. «Игры в гости к нам» - кто-либо из детей приносит из дома на некоторое время свою любимую настольную игру, знакомит с ней детей.
Информация по экологическому развитию ребенка	Информационные карманы в групповых комнатах, в них информация полученная в результате совместной деятельности родителей с детьми, которая используется в образовательном процессе.

## Познавательное - речевое развитие.

Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.	Энциклопедическая справочная литература, рабочие тетради, атласы, карты, логико-математические игры. Изготовление «папки-исследователя». Современный развивающий материал для формирования умственных и речевых способностей: журналы, книги с познавательными заданиями, кроссворды, познавательные таблицы, картины, шашки, шахматы, развивающие игры В.В. Воскобовича. Сенсорный материал из разнообразных эталонов для обозначения признаков, качеств и свойства предметов. Приложенные к пособиям схемы описательных рассказов способствуют развитию речевых навыков, словаря
Формирование	Мини-лаборатории, где дети экспериментируют с песком,

познавательных действий, становление сознания	водой, светом, звуком, воздухом и многими другими материалами и явлениями. Дидактические игры «Свет и цвет», «Знатоки». Измерительные приборы и материалы для исследований: весы, термометры, микроскопы, лупа, компас, секундомер, наборы пробирок, колбочек, магниты и др. Метеоплощадка на участке, где дети наблюдают погодные изменения. Познавательные проекты, выполненные совместно с родителями и детьми. Логические проблемные задачи в виде схем, символов для систематизации представлений детей, ориентировки в пространстве, развития мышления, памяти и речи. Образно-символический и нормативно-знаковый материал. Схемы – маршруты передвижения детей и взрослых из дома в детский сад, магазин, школу.
Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, об их свойствах и отношениях.	В предметно-развивающую среду включаются игры и игровые материалы, отражающие культуру и историю города и страны: конструкторы, фигурки людей, позволяющие обыграть разные исторические события. С целью воспитания толерантности к людям разных культур и национальностей используются альбомы, видеоматериалы, фигурки людей в разных национальных костюмах, иллюстрации архитектурных сооружений разных стран, макеты, которые помогут дошкольникам узнать о многообразии народов мира.
Формирование представлений о малой Родине и Отечестве, об отечественных традициях и праздниках.	Карта России, Краснодарского края, глобус. Журналы о людях труда, о достижениях российской науки. Символика страны, края, города. Иллюстрации памятников, медалей, орденов. Альбом о защитниках Отечества. Дидактические игры «Узнай по погонам», «Дневник Победы». «Путешествие по городам - героям». Тексты песен военных лет, гимн России. Знакомство с русским народным фольклором (заклички, скороговорки, хороводы и др.) и народными праздниками: колядки, Масленица, встреча птиц, праздник урожая.
О планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира	«Планетарий» - макеты планет солнечной системы. Специальная литература для дошкольников о космосе, иллюстрации. Карта солнечной системы. Иллюстрации природных зон, ландшафта. Природная карта мира. Пейзажные картины, фотографии. Все о мире животных. Карта мира, флаги, набор кукол одетых в костюмы народов мира.

#### Художественно – эстетическое развитие.

Формирование элементарных представлений о видах искусства	Набор альбомов с видами искусства. Портреты композиторов, писателей, поэтов, художников. Картины, иллюстрации, скульптура, изделия народно-прикладного искусства. Виртуальное посещение музеев, выставок, используя современные компьютерные технологии.
Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора	Наборы музыкальных инструментов, записи музыкальных произведений, дидактические музыкальные игры. Литература по жанрам: сказки, былины, повести и рассказы, стихи, басни, народный фольклор.
Реализация самостоятельной	Впечатления от окружающего мира, произведений литературы и искусства дошкольники отражают с помощью различных

творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)	изобразительных средств: лекала, книжки-раскраски, бумага разной текстуры, глина, пластилин, мелки, краски, кисти, карандаши, стеки и др. Сопутствующие материалы : нитки, пуговицы, бусины, ткань, природный материал, коробки, проволока и др. Рисовальная «стена творчества»
Реализация театральнo-игровой формы деятельности	Виды театра: настольный, перчаточный, пальчиковый и др., куклы-марионетки. Ряженье: элементы костюмов для передачи образа, костюмы персонажей, шапочки, веночки, бижутерия, ленточки и др. Материал для изготовления персонажей и декораций, атрибуты – заместители, маски для разыгрывания сказок, самодельные костюмы. Театр сделанный самими детьми и воспитателями (конусы с головками-насадками, разные маски, изображения на браслетах)

### Физическое развитие.

Развитие физических качеств: координации, гибкости, быстроты, ловкости, выносливости.	
Овладение подвижными играми с правилами	Атрибутика к подвижным играм. Оснащение народных игр: городки, классики, выбивной и др.
Становление ценностей здорового образа жизни	
Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта	Альбомы о спорте знакомят детей с историей спорта, его видами, плакаты, наборы картинок, награды. Настольно-печатные игры со спортивными сюжетами.

Трансформируемость пространства в зависимости от образовательной ситуации, от меняющихся интересов и возможностей детей. Среда строится так, чтобы дети могли свободно, легко трансформировать оборудование, предметы из условно выделенных уголков, в любую часть помещения: раздевалку, групповую, спальную комнату. При комплексно-тематическом планировании, тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в предметно-пространственной среде, в центрах развития.

Полифункциональность материалов. Многие материалы взаимозаменяемы, дополняют друг друга, используются в качестве заместителей, способны решать игровые творческие замыслы детей, например: ширма – используется для театра, для разделения игровых зон, примерочная в уголке ряженья, для проведения дидактических игр: «Угадай по звуку», «Что я делаю» и т. д. Мягкие модули – используются для строительства, в качестве мебели, мостика, забора, заколдованного леса и т. д.

В группе создаются различные центры активности:

- «**Центр познания**» обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);
- «**Центр творчества**» обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);
- «**Игровой центр**», обеспечивающий организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр; • «**Литературный центр**», обеспечивающий литературное развитие дошкольников; • «**Спортивный центр**», обеспечивающей двигательную активность и организацию здоровьесберегающую деятельность детей.

**Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группах соответствуют содержанию комплексной образовательной программы «Детство»:**

-старшая и подготовительная группы стр. 304

**Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды дополнительных помещений для работы с детьми представлены паспортами–кабинетов (паспорт кабинета учителя- дефектолога ( Приложение 2), паспорта кабинета педагога –психолога ( Приложение 3))**

#### **Развивающая предметно-пространственная среда в период АДАПТАЦИИ.**

«Островки стабильности»	Яркие зрительные ориентиры для более быстрой ориентировки в новом окружении: предметы декоративно прикладного искусства, картины, подвесные конструкции и другие красивые предметы, местонахождение которых не меняется в период адаптации. Педагог приглашает ребенка пойти и вместе проверить, на месте ли находится петушок, «проснулась» ли лошадка, «не улетела» ли бабочка
«Заветные места»	В них ребенок сможет обнаружить сам себя: фоторамка с фотографией ребенка
«Давайте познакомимся»	Родители приносят фотоальбомы, любимые книги детей, игрушку, силуэты маминой ладони и ребенка (коллаж из ладоней вырезанных из цветной бумаги или мягкой ткани).
«Уголок отдыха»	Мягкий диван, кресло, пуфики.

#### **Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды с ОВЗ.**

Коррекционно-развивающая среда для детей с ОВЗ соответствует общим нормативным актам проектирования условий воспитания, обучения в дошкольном

учреждении, задачам коррекционно-развивающей работы, направленной на преодоление трудностей социальной адаптации детей с проблемами развития. Подбор и размещение мебели, технического оборудования, дидактического материала и игрушек определяется необходимостью безбарьерного передвижения и контакта, дозирования информационного поля, пластичного введения ребенка в различные формы и виды деятельности. Все помещения дошкольного учреждения оснащаются комплектом учебного, игрового и бытового оборудования в соответствии с ФГОС ДО.

Исходя из того, что комплексный психолого-медико-педагогический подход к организации среды нацелен на социальную адаптацию, реабилитацию и интеграцию детей с отклонениями в развитии нами определены ряд принципов организации развивающей предметно-пространственной среды как средства коррекционной работы:

*-превентивная направленность* всех видов ее средств решает вопросы предупреждения появления отклонений в психофизическом развитии ребенка, за счет создания специальных социально-адаптивных способов взаимодействия ребенка с людьми и окружением, а также обеспеченности специальным дидактическим, игровым и бытовым материалом;

*-пропедевтическая направленность* коррекционно-развивающей среды обеспечивает ребенку многоэтапное и постепенное введение его в информационное поле, в котором организовано безбарьерное пространство, подобрано специальное оборудование и рационально размещены блоки, решающие проблемы сенсорного, моторного, интеллектуального тренингов, психоэмоциональной разгрузки и социальной ориентировки и др.);

*-преобразующее, трансформированное* влияние среды на отклонения в развитии ребенка и формирование у детей компенсаторных способов ориентации на основе активизации сохранных анализаторов, мышления, речи, памяти; *-специальное, акцентированное* информационное поле развивающей предметно-пространственной среды учитывает своеобразие познавательных процессов у детей с отклонениями в развитии и специфику контактов и способов получения и переработки информации. Реализация принципа оптимальной, информационной целесообразности предметно-развивающей среды нацелено на восстановление связи между ребенком и его окружением. Доступность и целесообразность информационного поля развивающей предметно-пространственной среды позволяет ребенку интегрировать в окружающую среду.

### **Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в дополнительных помещениях для детей с ОВЗ.**

Наличие помещений позволяет достигать положительного результата в работе с детьми с ОВЗ в процессе специально организованного, особым образом построенного образования. В *изостудии* дети занимаются изобразительной деятельностью, лепкой, рукоделием, так как уровень развития речи детей находится в зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук. Тренируя пальцы с помощью нетрадиционных техник рисования, дети оказывают мощное воздействие на работоспособность коры головного мозга, что в дальнейшем сказывается на развитии речи.

В музыкально-физкультурном зале для детей с ограниченными возможностями здоровья организуется музыкально-ритмическая и физкультурно-оздоровительная деятельность. В кабинете учителя-логопеда коррекционно-развивающая деятельность с детьми с ОВЗ строится с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей, что способствует коррекции речевых нарушений, социальной адаптации детей. Для эффективной коррекционно-развивающей работы детей с ОВЗ используются кабинет учителя-дефектолога, педагога - психолога, сенсорная комната. Работа учителя-дефектолога направлена на развитие познавательных процессов. Работа педагога-психолога направлена на развитие эмоционально-волевой сферы: установление контакта, формированию адекватного поведения, снятие агрессии и аутоагрессии и формирование самоидентичности.

### **3.6. Календарный план воспитательной работы.**

Календарный план воспитательной работы составлен в соответствии с Федеральным планом воспитательной работы, представленным в ФАОП ДО, и Рабочей программы воспитания ДООУ. В него включены мероприятия по ключевым направлениям развития и воспитания. В нем учтен примерный перечень основных государственных и народных праздников и памятных дат.

## Январь

27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно).

## Февраль

2 февраля: день победы Вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

21 февраля: Международный день родного языка; 23 февраля: День защитника Отечества.

## Март

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

## Апрель

12 апреля: День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли;

22 апреля: Всемирный день Земли.

## Май

1 мая: Праздник Весны и Труда; 9 мая: День Победы;

13 мая: день основания Черноморского флота (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

18 мая: день основания Балтийского флота (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно); 19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

## Июнь

1 июня: Международный день защиты обучающихся; 5 июня: День эколога;

6 июня: день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799 - 1837), День русского языка;

12 июня: День России.

## Июль

8 июля: День семьи, любви и верности;

30 июля: День Военно-морского флота (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно).

## Август

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

23 августа: день победы советских войск над немецкой армией в битве под Курском в 1943 году (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

27 августа: День российского кино.

## Сентябрь

1 сентября: День знаний;

7 сентября: день Бородинского сражения (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

## Октябрь

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки; 5 октября: День учителя;

16 октября: День отца в России.

## Ноябрь

4 ноября: День народного единства; 27 ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

## Декабрь

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);



5 декабря: День добровольца (волонтера) в России; 8 декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества; 31 декабря: Новый год.

Календарный план воспитательной работы ДОУ составлен в соответствии с требованиями ФАОП ДО, с учетом возрастных особенностей обучающихся с ТНР, приоритетного направления и традиций ДОУ.

**Календарный план воспитательной работы ДОУ**

<b>Месяц</b>	<b>Блок деятельность и/модуль</b>	<b>Мероприятие/ событие (название и форма)</b>	<b>Ответственные</b>
сентябрь	Работа с родителями	Групповые родительские собрания	Воспитатели групп
	РППС	Оформление групп	Воспитатели возрастных групп
	Краеведение (РПК)	Тематическая неделя «Родной поселок», сбор информации по проектной деятельности «Улицы поселка Мостовского»	Воспитатели возрастных групп Педагоги подготовительных групп
		мероприятия и выставке, посвященное Дню города; <b>День воспитателя</b> 27 сентября, конкурс детских рисунков «Наш любимый детский сад»	
октябрь	Работа с родителями	Мобильная приемная (нерегламентированное общение)	Воспитатели возрастных групп
	РППС	Осеннее оформление групп	Воспитатели возрастных групп
	Краеведение (РПК)	Музейные занятия	Старший воспитатель, сотрудники музея
	Ключевые дела	Осенние гостиные; <u>Презентации, беседы:</u> <b>Международный день пожилых людей</b> 1 октября; <b>Международный день музыки</b> 1 октября; <b>День учителя</b> - 5 октября; <b>День отца в России</b> 16 октября; виртуальная экскурсия в зоопарк ко Дню защиты животных – 4 октября (по желанию)	Воспитатели возрастных групп
ноябрь	Работа с родителями	Тематическая выставка ко Дню матери(27 ноября)	Воспитатели возрастных групп

	РППС	Тематические уголки	Воспитатели возрастных групп
	Краеведение (РРК)	Фотогазета «Наши возможности»	Воспитатели возрастных групп
	Ключевые дела	<u>Праздники:</u> <b>День народного единства</b> - 4 ноября; <b>День матери</b> 27 ноября; <u>Презентация:</u> <b>День государственного герба РФ</b> 30 ноября, выставка иллюстраций; День открытых дверей (в течение месяца)	Воспитатели возрастных групп, музыкальный руководитель  Заведующий
декабрь	Работа с родителями	Совместное участие в конкурсе	Воспитатели возрастных групп
	РППС	Смотр-конкурс «Лучшее оформление новогодних окон»	Воспитатели возрастных групп
	Краеведение (РРК)	Традиции и обычаи русского народа	Старший воспитатель (совместно с сотрудниками музея)
	Ключевые дела	<u>Досуговое мероприятие:</u> <b>Международный день инвалидов</b> 3 декабря; <u>Презентации:</u>	Педагог-психолог, тьюторы, воспитатели возрастных групп

		<p><b>День добровольца (волонтера) в России</b> 5 декабря, изготовление елочных игрушек;</p> <p><b>День героев Отечества</b> 9 декабря;</p> <p><u>Новогодние праздники:</u> <b>Новый год</b> 31 декабря, фотосессия «Идет Новый год»</p>	Музыкальный руководитель, воспитатели возрастных групп
январь	Работа с родителями	Оформление тематических папок	Воспитатели возрастных групп
	РППС	тематическое оформление уголков	Воспитатели возрастных групп
	Краеведение (РРК)	Чтение художественного фольклора	Воспитатели возрастных групп
	Ключевые дела	<p>Зимние каникулы, вспоминаем новогодние и рождественские праздники: беседы, детское творчество, развлечения;</p> <p><u>Беседы:</u> <b>День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады</b> (ситуативно) 27 января</p>	Музыкальный руководитель инструктор по ф/к  Педагоги старших дошкольных групп
февраль	Работа с родителями	Тематические уголки для родителей	Воспитатели возрастных групп
	РППС	Выставка поделок детского творчества; праздничное оформление группового пространства ко Дню защитника Отечества	Воспитатели возрастных групп
	Краеведение (РРК)	Акция «Птицы зимой»	Воспитатели возрастных групп
	Ключевые дела	<p><u>Беседы:</u> <b>День победы Вооруженных сил СССР в Сталинградской битве</b> 2 февраля (ситуативно);</p> <p><u>Презентации:</u> <b>День российской науки</b> 8 февраля, разгадывание кроссвордов, шарад, головоломки;</p> <p><u>Презентация:</u> <b>Международный день русского языка</b> 21 февраля, слушание аудио-произведений;</p>	Педагоги возрастных групп

-

		<u>Праздник:</u> <b>День защитника Отечества 23 февраля</b>	Муз.руководитель, инструкторы по ф/к
март	Работа с родителями	Презентация «Праздник мам»	Воспитатели возрастных групп
	РППС	Выставка рисунков «Портрет мамы»	Воспитатели возрастных групп
	Краеведение (РРК)	Совместная проектная деятельность с музеем	Педагоги подготов. групп
	Ключевые дела	<u>Праздник:</u> <b>Международный женский день 8 марта;</b> <u>Презентации, беседы:</u> <b>День воссоединения Крыма с Россией</b> (ситуативно) 18 марта; <b>Всемирный день театра</b> 27 марта, просмотр кукольных спектаклей по сюжетам любимых сказок;  Масленица (фольклорный праздник)	Воспитатели возрастных групп  Заведующий (по согласованию с сотрудниками центральной модельной библиотеки) Музыкальный руководитель
апрель	Работа с родителями	Субботник (на территории детского сада)	Зав. хозяйством
	РППС	Весеннее оформление окон	Воспитатели возрастных групп
	Краеведение (РРК)	Видео-презентация растения нашего края	Педагоги старшей и подготов. групп
	Ключевые дела	<u>Интерактивное мероприятие:</u> <b>День космонавтики</b> 12 апреля; коллективные творческие работы ко Дню космонавтики; <b>Всемирный день Земли</b> 22 апреля, выполнение коллективных творческих работ.	Педагоги старшей и подготов. групп  Воспитатели возрастных групп
май	Работа с родителями	Акции, посвященные Дню Победы	Старший воспитатель, воспитатели возрастных групп
	РППС	Тематические выставки ко Дню Победы, Окна Победы, праздничное оформление	Старший воспитатель, воспитатели возрастных групп
	Краеведение (РРК)	Экскурсии в Комсомольский сквер, к мемориальной доске памяти	Педагоги старшей и подготов. групп

Ключевые дела	<u>Интерактивные мероприятия:</u> <b>Праздник Весны и Труда</b> 1 мая;	Педагоги возрастных групп
---------------	--	------------------------------

		<p><b>День Победы</b> 9 мая;  <u>Презентации, беседы:</u>  <b>День основания Черноморского флота</b>  13 мая (ситуативно);  <b>День основания Балтийского флота</b>  18 мая (ситуативно);  <b>День детских общественных организаций России</b>  19 мая;  <b>День славянской письменности и культуры</b> 24 мая.  Выпускной утренник с 25 мая</p>	Муз.руководитель, педагоги подготов. групп
июнь	Работа с родителями	Благоустройство территории участков	Зав. хозяйством
	РППС	Выпуск инфографиков, Окна России (ко Дню России – 12 июня), праздничное оформление	Старший воспитатель, воспитатели возрастных групп
	Краеведение (РРК)	День России	Муз.руководитель, инстр. по ф/к
	Ключевые дела	<u>Праздник:</u> <b>Международный день защиты детей</b> 1 июня; <u>Презентации, беседы:</u> <b>День эколога</b> 5 июня; <b>День рождения великого русского поэта А.С.Пушкина</b> (1799-1837), <b>День русского языка</b> 6 июня; <b>День России</b> 12 июня	Старший воспитатель, воспитатели возрастных групп
июль	Работа с родителями	Видео-газета «Лето»	Педагог-психолог
	РППС	Наши участки	Воспитатели возрастных групп
	Краеведение (РРК)	Наблюдаем природу родного края	Воспитатели возрастных групп
	Ключевые дела	<b>День семьи, любви и верности</b> 8 июля, фотовыставки и выставки рисунков; <u>Презентация, беседа:</u> <b>День Военно-морского флота</b> 30 июля (ситуативно)	Воспитатели возрастных групп
август	Работа с родителями	Видео-презентация «Поспевает урожай»	Муз. руководитель
	РППС	Оформление групповых центров	Воспитатели возрастных групп

	Краеведение (РРК)	Каникулы в любимом городе	Воспитатели возрастных групп
	Ключевые дела	<u>Презентации, беседы:</u> <b>День Государственного флага Российской Федерации</b> 22 августа, рисование флага РФ; <u>Беседы:</u> <b>День победы советских войск в битве под Курском</b> в 1943 году- 23 августа(ситуативно); <b>День российского кино</b> 27 августа, экскурсия в ДК «Химик» с целью ознакомления с кинозалом; Спортивный праздник	Воспитатели возрастных групп  Воспитатели возрастных групп  Воспитатели возрастных групп  Инстр.по ф/к
В течение года	Ключевые дела	Проектная деятельность (совместные тематические образовательные проекты); традиционное участие в тематических Акциях разного уровня	Педагоги старшей и подготовит. групп

*Примечание:*

*РППС- развивающая предметно-пространственная среда*

*РРК-реализация регионального компонента*

*Ключевые дела- традиционные общиe дела*



#### **IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

##### **3.7. Краткая презентация адаптированной основной образовательной программы.**

*1 слайд.* Тема презентации.

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования 2022-2023г. Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада №24 «Лесовичок» поселка Мостовского муниципального образования Мостовский район имени заслуженного лесовода РСФСР Юрия Яковлевича Лекаркина

*2 слайд.* Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования 2022-2023 г. г. (далее *Программа*) Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада №24 «Лесовичок» поселка Мостовского муниципального образования Мостовский район имени заслуженного лесовода РСФСР Юрия Яковлевича Лекаркина, разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования. Программа ориентирована на обеспечение комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ОВЗ (ТНР (*ОНР III, IV уровня*), ЗПР) детей-инвалидов (ДЦП, РДА, синдром Дауна) от 4 до 8 лет, по средствам оказания воспитанникам квалифицированной помощи в освоении программы дошкольного образования с учетом возрастных, индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей на основе создания специальных условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с учетом механизмов адаптации Программы для указанных детей, через использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов, проведения групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществления квалифицированной коррекции нарушения их развития.

##### **Используемые Примерные программы.**

При отборе содержания образовательного процесса руководствовались рекомендациями следующих программ:

1. Примерная адаптированная программа коррекционно – развивающей работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи (с 3 до 7 лет), Н.В. Нищева. СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО –ПРЕСС», 2014.
2. Программа «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» под редакцией С.Г. Шевченко — М.: Школьная Пресса, 2004.
3. Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. – М.: Просвещение, 2005

Для составления части, формируемой участниками образовательных отношений, использовались следующие парциальные программы:

1. Авдеева Н.Н. «Основы безопасности детей дошкольного возраста». -СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2002г. Цель: сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

2. О. Л. Князева и М.Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005г. Цель: формирование у детей дошкольного возраста (3-7 лет) базиса культуры на основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры.

3. Лыкова И. А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет -М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007. - 144 с. Основная цель - формирование эстетического отношения и художественно-творческое развитие в изобразительной деятельности.

4. Примерная парциальная образовательная программа «Детство с родным городом» (5-7 лет), рекомендованная комплексной образовательной программой дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И.Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В.Солнцевой С.Пб.,2016г.

4 слайд. Принципы и подходы, учитываемые при разработке Программы.

4 слайд **Юридический адрес:** 352570, Российская Федерация, Краснодарский край, Мостовский район, пос. Мостовской, ул. Степанова, 16.

**Телефон/ факс:** 8 861-92-5-90-44

**E-mail:** [lesovichok.24@mail.ru](mailto:lesovichok.24@mail.ru) **Сайт:** <http://ds24.mostobr.ru>

**Учредитель:** муниципальное образование – Мостовский район.

**Статус учреждения:** муниципальное,

тип «дошкольное образовательное учреждение»,

вид «детский сад»,

В настоящее время деятельность учреждения определяется и регулируется следующими организационно-учредительными документами:

**Лицензия на образовательную деятельность:** №10041 от 23.07.2021 г.

**Лицензия на осуществление медицинской деятельности:** Л04 1 -0 1 1 2 6 -23 1 00

59217 7 от 02.08.22 г.

**5 слайд. Режим работы ДОУ:**

10,5 часовое пребывание детей при пятидневной рабочей неделе.

3,5 часа в режиме кратковременного функционирования.

Здание ДОУ построено по типовому проекту и введено в эксплуатацию в 2021 г. На территории ДОУ находятся 1 здание: основное двухэтажное кирпичное здание. В составе территории ДОУ входят: площадь, занимаемая зданием, групповые участки. На территории групповых участков имеются 13 теневого навесов; оборудование для подвижных игр, песочницы, клумбы. Спортивная площадка на площадке установлено спортивное оборудование: футбольные ворота, дорожка здоровья, шведские стенки, бум для равновесия, яма для прыжков, щит для игры в баскетбол.

6 слайд. В ДОУ функционирует 13 групп: из них 10 групп общеразвивающей и 3 группы компенсирующей направленности (для детей с тяжелыми нарушениями речи - 2, для детей с задержкой психического развития - 1).

В группах общеразвивающей направленности предельная наполняемость устанавливается в зависимости от возраста детей и из расчета площади групповой комнаты: на 1 ребенка в 1-ой младшей группе (с 2-х до 3-х лет) – 2,5 кв.м; на 1 ребенка в дошкольных группах – 2,0 кв.м.

В группах компенсирующей направленности предельная наполняемость устанавливается в зависимости от категории детей и их возраста (до 3-х лет и старше 3-х лет в соответствии с СанПиН.

7 слайд. Структура образовательной Программы:

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ,

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ,

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ,

*Целевой раздел* Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

*Содержательный раздел* Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической,

физической, а также модель коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья в общество.

### **Характеристика взаимодействия коллектива с семьями воспитанников с ОВЗ**

#### **Консультативное направление включает:**

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с детьми с ОВЗ, единых для всех участников образовательного процесса;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приемов работы с обучающимися с ОВЗ;
- консультационную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционного обучения ребенка с ОВЗ.

**ЦЕЛЬ:** «Создание оптимальных условий для гармоничного развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в семье через повышение психолого-педагогической и воспитательной компетентности родителей (лиц, их замещающих)»

#### **ЗАДАЧИ:**

1. Обучение родителей специальным коррекционным, методическим и воспитательным приемам, необходимым для проведения занятий с детьми дома.
2. Коррекция понимания родителем проблем его ребенка, а именно: исключение гиперболизации, минимизации или отрицания наличия проблем у ребенка.
3. Коррекция неконструктивных форм поведения родителя, их замена на продуктивные формы взаимоотношений в социуме.
4. Формирование адекватной социальной самооценки родителя.

**Основные направления работы с родителями, задачи и формы организации представлены в следующей таблице.**

НАПРАВЛЕНИЯ	ЗАДАЧИ	ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ
Психолого-коррекционная работа	-оказание психологической помощи родителям -коррекция неадекватных поведенческих и эмоциональных реакций родителей детей-инвалидов	Групповая и индивидуальная работа
Педагогическое и правовое просвещение родителей	- расширение знаний родителей по правовым вопросам социальной защиты детей-инвалидов; -формирование ответственного отношения семьи к воспитанию и обучению детей	Тематические заседания «Родительских университетов». Круглые столы со специалистами ОУ района.

Формирование компетентности родителей в вопросах специальных коррекционно-педагогических знаний и их применение в занятиях с детьми	<ul style="list-style-type: none"> <li>- повышение педагогической грамотности родителей;</li> <li>- демонстрация положительного опыта обучения и воспитания детей в семье;</li> <li>- создание условий для дальнейшей социальной адаптации и интеграции детей в общество</li> <li>- знакомство родителей с возможностями современного образовательного процесса, с использованием технологий ИКТ.</li> </ul>	<p>Мастер – классы для родителей и с участием родителей</p> <p>Дни открытых дверей.</p> <p>Семинары – практикумы для родителей и с участием родителей по запросам</p> <p>Интернет-переписка.</p> <p>Индивидуальное консультирование по вопросам обучения.</p>
Воспитание в семье и досуговая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>-создание условий для духовного общения и совместного взаимодействия детей-инвалидов;</li> <li>-освоение традиционного и инновационного опыта организации досуга через познание, просвещение и общение</li> <li>-раскрытие творческого потенциала семьи;</li> <li>-объединение воспитательных усилий родителей.</li> </ul>	Участие родителей в праздничных, массовых мероприятиях.
Включение родителей в деятельность учреждения	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создание условий для активного и полезного взаимодействия ДДТ и семьи по вопросам обучения и воспитания;</li> <li>- организация совместной деятельности по укреплению здоровья детей и ЗОЖ, социализация и интеграции детей-инвалидов;</li> <li>- включение родителей в решение ключевых вопросов организации деятельности МОУ ДОД ДДТ.</li> </ul>	<p>Попечительский совет</p> <p>Педагогический совет.</p> <p>Субботники,</p> <p>туристические походы,</p> <p>летний оздоровительный лагерь.</p> <p>Оздоровительные мероприятия, спартакиады,</p> <p>Дни здоровья.</p>
Профилактика семейного неблагополучия	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявление семей и детей, находящихся в трудной жизненной ситуации;</li> </ul>	Создание банка данных о неблагополучных семьях.

*Организационный раздел* Программы описывает условия реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, психолого-педагогические, кадровые, материально-технические и финансовые условия, особенностей планирования образовательной деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

Программа содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития детей, а также качества реализации адаптированной образовательной программы ДОУ.

8 слайд. Территория детского сада включают в себя культурные ландшафты, физкультурно – оздоровительные и игровые сооружения, являющиеся системой, обеспечивающей всю полноту детской деятельности и творческого развития личности каждого ребенка. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает: реализацию образовательной программы «Детство»; учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учёт возрастных особенностей детей.

9 слайд. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении Модель организации режима пребывания детей в образовательном учреждении разработана в соответствии с Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы Сан ПиН 2.4.1.2660

– 10, (с учетом «Изменение N 1 к Сан ПиН 2.4.1.2660-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях"), пунктом 2.4 Федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы. Режим работы дошкольного учреждения: 10,5- часовое пребывание детей, пятидневная рабочая неделя.

10 слайд. Режим дня разработан: в соответствии с возрастом детей, функциональными возможностями детского организма, - с учетом интересов, потребностей и возможностей детей, - с учетом особенностей адаптационного периода, - на основе целесообразного соотношения между разными видами детской деятельности, - соблюдение баланса между разными видами активности детей и их разумного чередования, - специфики учреждения,

- установок и пожеланий родителей.

11 слайд. Взаимодействие с социальными институтами детства. Дошкольное учреждение имеет благоприятное социально-культурное и образовательное окружение. Достичь положительных результатов по воспитанию детей дошкольного возраста было бы невозможно без взаимодействия с социумом. Развитие социальных связей детского сада с учреждениями даёт дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребёнка с дошкольного детства, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями. Деловые партнерские отношения с социальными институтами детства строятся на основе Договоров, направлены на обеспечение комплекса условий здоровьесбережения и физического развития детей, развития

-  
познавательной и социально-эмоциональной сферы, расширение социальных контактов.

**Приложение 1**

к АОП ДО детей с ЗПР

Утверждено

\_\_\_\_\_ И.В. Осипова

«31» августа 2023 года

(протокол педагогического совета  
от 31. 08. 2023 года, № 1)

**ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МАРШРУТ  
РЕБЕНКА С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ**



**ФИО воспитанника:**

**Дата рождения:**

**Группа:**

**Режим пребывания в ДОУ:**

**Статус:**

**Заключение ПМПК:**

**Рекомендовано:**

### СВЕДЕНИЯ О РОДИТЕЛЯХ

	Мать	Отец
ФИО		
Возраст		
Национальность		
Образование		
Место работы		

### Группа сопровождения специалистов

Специалисты	Ф.И. О. специалиста	кол-во дней	Время

### Условия реализации индивидуального маршрута развития ребёнка

Направление	Количество часов в неделю	Форма/условия проведения занятий	ФИО специалиста
Общеразвивающая подготовка в группе	10,5	Подгрупповая Индивидуальная	Воспитатели: Дорохова Э.И.
Дефектологическая помощь		Подгрупповая Фронтальная Индивидуальная	Садченко Г.А.
Психологическая помощь	2	Подгрупповая Фронтальная Индивидуальная	Проценко И В.
Логопедическая помощь	2	Индивидуальная	Хмелева Н.Н. Никифорова В.С.
Инструктор по физическому воспитанию	2	Фронтальная Индивидуальная	Крыщенко Е.В.
Педагог дополнительного образования по хореографии	1	Фронтальная Индивидуальная	Хорошилова Н.А.
Педагог дополнительного образования по ИЗО	1	Подгрупповая Индивидуальная	Рузавина Н.Н.
Доп. образование			

*\*Реализация ИОМ осуществляется на основании доп. соглашения с родителями о*

-  
*коррекционно–развивающей работе.*

## Содержание индивидуального маршрута развития ребёнка

### 1.Содержание работы воспитателя

Образовательная область	Основная программа	Дополнительные программы и технологии работы
Социально-коммуникативное развитие	Примерная образовательная программа дошкольного образования	
Художественно-эстетическое развитие		
Физическое развитие		

#### Коррекционно-образовательная работа

#### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Направление	Задачи
Социализация	<b>Развитие общения, нравственное воспитание.</b> <b>Семья.</b> <b>Детский сад.</b> <b>Развитие игровой деятельности.</b> <b>Сюжетно - ролевые игры.</b> <b>Подвижные игры.</b> <b>Театрализованные игры.</b> <b>Дидактические игры.</b>
Труд	<b>Самообслуживание. Самостоятельность. Трудовое воспитание.</b> <b>Культурно-гигиенические навыки.</b> <b>Общественно-полезный труд.</b> <b>Труд в природе.</b> <b>Уважение к труду взрослых.</b>
Безопасность	<b>Безопасное поведение в природе.</b> <b>Безопасность на дорогах.</b> <b>Безопасность собственной жизнедеятельности.</b>

### 2. Содержание работы педагога доп. образования по ИЗО деятельности

Образовательная область	Основная программа	Дополнительные программы и технологии работы
Художественно-эстетическое развитие	Примерная образовательная программа дошкольного образования.	

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Направление	Задачи
Приобщение к искусству  Изобразительная деятельность  Конструктивно-модельная деятельность	<b>Рисование.</b>
Музыкально-художественная деятельность	<b>Слушание. Пение Музыкально-ритмические движения. Игра на детских муз. инструментах.</b>

**3. Содержание работы инструктора ФИЗО**

Образовательная область	Основная программа	Дополнительные программы и технологии работы
Физическое развитие	Примерная образовательная программа дошкольного образования	

**Образовательная область «Физическое развитие»**

Направление	Задачи
Формирование начальных представлений о ЗОЖ  Физическая культура Подвижные игры.	

**4. Содержание работы хореографа**

Образовательная область	Основная программа	Дополнительные программы и технологии работы
Художественно-эстетическое развитие	Примерная образовательная программа дошкольного образования	

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**«Музыкально – ритмическая деятельность»**

Направление	Задачи
Формирование начальных представлений о ЗОЖ	

**5.****Содержание работы музыкального руководителя**

Образовательная область	Основная программа	Дополнительные программы и технологии работы
Художественно-эстетическое развитие	Примерная образовательная программа дошкольного образования	

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Направление	Задачи
Слушание и восприятие музыки Развитие голоса, слуха. Пение. Музыкально-ритмическая деятельность	

**6.****Содержание работы учителя-логопеда**

Образовательная область	Основная программа	Дополнительные программы и технологии работы
Социально-коммуникативное развитие	Примерная образовательная программа дошкольного образования	
Познавательное и речевое развитие		

**Коррекционно-образовательная работа**

Направление	Задачи
Формирование словаря Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте Грамматический строй речи Связная речь	

**7.****Содержание работы учителя-дефектолога**

Образовательная область	Основная программа	Дополнительные программы и технологии работы
Социально-коммуникативное развитие	Примерная образовательная программа дошкольного образования	
Познавательное и речевое развитие		

**Коррекционно-образовательная работа**

Направление	Задачи
<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</p> <p>Формирование элементарных математических представлений</p> <p>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</p>	<p>Развитие познавательной деятельности.</p> <p>Сенсорное развитие</p>

**8.**

**Содержание работы педагога-психолога**

Образовательная область	Основная программа	Дополнительные программы и технологии работы
Социально-коммуникативное развитие	Примерная образовательная программа дошкольного образования	

**Диагностическое направление**

Направление	Задачи

**Коррекционно-образовательная работа**

Направление	Задачи
<p>Социализация</p> <p>Познание</p> <p>Совершенствование движений и сенсомоторного развития</p> <p>Коррекция отдельных сторон психической деятельности</p> <p>Развитие основных мыслительных операций</p> <p>Развитие различных видов мышления</p>	

**9.****Работа с родителями**

Направление	Задачи
1. Консультирование (лекции, беседы, семинары) 2. Открытые показы групповой и индивидуальной работы 3. Совместная организация и проведение тематических праздников, досугов, выставок 4. Дни открытых дверей 5. Оформление информационных стендов 6. Переписка по электронной почте 7. Тематические родительские встречи 8. Анкетирование	-

**10.****Взаимодействие с педагогами**

Направление	Задачи
1. Консультирование (лекции, беседы, семинары, семинары-практикумы) 2. мастер - классы 3. Совместная организация и проведение тематических праздников, досугов, выставок 4. Совместные открытые показы групповой и индивидуальной работы для педагогов комплекса города, округа.	

**Работа с социальным окружением ребенка**

ФИО	Кем приходится ребенку	Участие в реализации программы	Пояснение
-	мама	участвует	+
-	папа	участвует	+
-	бабушка	участвует	+
-	няня	участвует	

**План работы с социальным окружением**

Направление работы	Цели (ниже приведены примерные возможные цели)	Форма работы	Частота
Участие в составлении и реализации ИОМ	- диагностика возможностей ребенка и социального окружения; - формирование запроса родителей;	Домашние визиты	1-2 раза в год (сентябрь, октябрь)

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование ИОМ совместно с мамой;</li> <li>- утверждение программы мамой;</li> <li>- обучение родителей приемам развития и поддержания коммуникации с ребенком;</li> <li>- динамика развития ребенка и эффективность программы.</li> </ul>	Индивидуальная консультация Индивидуальные сеансы, занятия	1 раз в неделю
Информирование	<ul style="list-style-type: none"> <li>- о нарушениях;</li> <li>- о возможных формах коррекции;</li> <li>- о специальной литературе.</li> </ul>	Индивидуальные консультации	В течение года
Повышение родительской компетенции	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обучение техникам взаимодействия.</li> </ul>	Индивидуальные консультации	В течение года
Обсуждение образовательного маршрута	<ul style="list-style-type: none"> <li>- адекватное представление родителей о поставленном диагнозе и соответствующем учреждении для дальнейшего маршрута;</li> <li>- адекватное представление о возможностях ребенка.</li> </ul>	Индивидуальные консультации	В течение года

**Перечень прилагаемых документов:**

1. Согласие родителей на организацию индивидуального образовательного сопровождения ребенка специалистами службы сопровождения.
2. Согласие родителей на проведение видео и фотосъемки в любом формате.
3. Заключение и рекомендации ПМПК.
4. Дополнительное соглашение с родителями о снятии ребенка с программных занятий в группах.

**Динамический лист наблюдения**

Виды деятельности	20 /		20 /	
	Н.Г.	С.Г.	Н.Г.	С.Г.
<i>Учитель-дефектолог:</i>				
уровень усвоения программного материала				
обследование интеллектуального развития				
обследование речи				
обследование графо-моторных навыков				
<i>Педагог-психолог:</i>				
уровень развития познавательной сферы				
<i>Педагог доп. образования по хореографии:</i>				
формирование музыкально-ритмических движений и навыков				
<i>Педагог доп. образования по ИЗО:</i>				
формирование художественных навыков, воспитание художественно-эстетического вкуса				



<i>Музыкальный руководитель:</i>				
формирование основных музыкальных умений и навыков				
<i>Физ.инструктор</i>				
физические навыки и умения				

### КОНСИЛИУМЫ

Группа				
Год	20 /		20 /	
	н.г.	с.г.	н.г.	с.г.
Дата				
Рекомендации ПМПк ДОУ				
Динамика развития				
Успешность усвоения АООП ДОУ				

**Примечание:** В случае не усвоения АООП ДОУ координатор группы (учитель-дефектолог) направляет ИОМ на ПМПк ДОУ для корректировки. В случае несогласия родителей с рекомендациями ПМПк ДОУ они вправе обратиться в районное ПМПк.

Если в период реализации ИОМ возникнут события, изменившие условия жизни воспитанника (длительная болезнь, изменение семейной ситуации и т.п.) то необходима корректировка ИОМ, которая должна обсуждаться на ПМПк дошкольного образовательного учреждения.

**Приложение 2**  
к АООП ДО детей с ЗПР  
Утверждено

\_\_\_\_\_ И.В. Осипова  
«31» августа 2023 года  
(протокол педагогического совета  
от 31. 08. 2023 года, № 1)

## **Паспорт кабинета учителя-дефектолога**

## **ПРАВИЛА ПОЛЬЗОВАНИЯ КАБИНЕТОМ УЧИТЕЛЯ-ДЕФЕКТОЛОГА**

- Влажная уборка кабинета производится 5 раз в неделю;
- Ежедневно проводится проветривание кабинета;
- По окончании рабочего дня проверяется закрытость окон, отключение электрических приборов.

### **Оснащение кабинета**

1. Настенное зеркало
2. Столы для детей – 2 штуки
3. Скамейки детские – 2 штуки
4. Стол для учителя-дефектолога
5. Стул для взрослых – 1 штука
6. Фланелеграф настенный
7. Шкафы и полки для методической работы
8. Коробки и папки для пособий

### **Специальное оборудование**

1. Индивидуальные зеркала –10 штук
2. Набор зондов для постановки звуков – 7 штук
3. Шпатель
4. Спирт.
5. Вата, бинт.
6. Зеркало настенное.

### **Документация**

1. Инструкция по технике безопасности учителя – дефектолога.
2. Инструкция по охране труда.
3. Диагностическая карта на каждого ребенка.
4. Индивидуальные образовательные маршруты на каждого ребёнка.
5. Журнал учета посещаемости.
6. Перспективный план работы учителя – дефектолога на учебный год.
7. Календарное планирование подгрупповых занятий.
8. Диагностика.
9. Анкеты для родителей.
10. Журнал учёта проводимых консультаций.
11. Журнал первичного обследования.
12. Журнал медицинских заключений.
13. Журнал регистрации заключений и рекомендаций ПМПК.
14. Журнал учёта и движения детей группы компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития.

### **Обследование (пособия)**

1. С. Д. Забрамная, Боровик О.В. «Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей» М., Владос, 2005 г.
2. Н. Н. Белавина «Логопедические карточки для обследования звукопроизношения детей и слогового состава слов» Харьков 2008 г.

3. Н. Н. Белавина «Логопедические карточки для обследования фонематического восприятия детей» Харьков 2008 г.
4. Н. Н. Белавина «Логопедические карточки для обследования и развития лексико-грамматического строя и связной речи детей» Харьков 2008 г.
5. О.Б. Иншакова «Альбом для логопеда» Москва Владос, 2005 г.
6. Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко «Экспресс-диагностика в детском саду» Москва, 2014 г.
7. Коррекционная программа С.Г. Шевченко «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития»,
8. Методические пособия И.А. Морозовой, М.А. Пушкаревой

## **ПРЕДМЕТНО-РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА КАБИНЕТА УЧИТЕЛЯ-ДЕФЕКТОЛОГА**

### **Формирование звукопроизношения**

1. Артикуляционные упражнения (карточки)
2. Профили звуков (папка)
3. Автоматизация звуков в словах, предложениях, текстах. Вводим звуки в речь.
4. Пособия для работы над речевым дыханием
5. Предметные картинки на все изучаемые звуки
6. Альбомы на автоматизацию поставленных звуков
7. Тексты на автоматизацию поставленных звуков
8. Лото для автоматизации поставленных звуков

### **Развитие слухового внимания (неречевые звуки)**

1. Звучащие игрушки: бубен, барабан, дудочка, погремушки, колокольчики, звоночки, молоточек, игрушки-пищалки, гармошка.
2. Коробочки с сыпучими наполнителями, издающими различные шумы (горох, фасоль, крупа, мука, плоды шиповника).

### **Формирование фонематического слуха и восприятия**

1. Сигнальные кружки на дифференциацию звуков
2. Предметные картинки на дифференциацию звуков
3. Тексты на дифференциацию звуков
4. З. Е. Агранович Альбом «Фонематическое восприятие»
5. Звуковые линейки для формирования понятия звуковой ряд, счета звуков, определения их последовательности.

### **Грамота**

1. Магнитная азбука
2. Схемы для анализа предложений
3. Наборы предметных картинок для деления слов на слоги
4. Букварь
5. Кассы букв и слогов – 10 штук
6. Тетради, простые карандаши, ручки для «печатания» букв, слогов, слов, предложений.

### **Работа над словарем**

Предметные картинки

*ПАПКА 1* : «Ягоды», *ПАПКА 2* : «Головные уборы», *ПАПКА 3* : «Мебель» *ПАПКА 4* : «Птицы», *ПАПКА 5* : «Растения», *ПАПКА 6* : «Обувь», *ПАПКА 7* : «Продукты»

ПАПКА 8 : «Грибы», ПАПКА 9 : «Одежда», ПАПКА 10 : «Посуда», ПАПКА 11 : «Игрушки», ПАПКА 12 : «Насекомые», ПАПКА 13 : «Профессии», ПАПКА 14 : «Деревья», ПАПКА 15 : «Животные и их детеныши», ПАПКА 16 : «Инструменты», ПАПКА 17 : «Времена года», ПАПКА 18 : «Предметные картинки на подбор антонимов», ПАПКА 19 : «Предметные картинки на подбор синонимов», ПАПКА 20 : «Многозначные слова», ПАПКА 21 : «Множественное число», ПАПКА 22 : «Один – много», ПАПКА 23 : «Словообразование»

### **Грамматический строй речи**

1. Схемы предлогов
2. Пособия на составление предложений с простыми и сложными предлогами
3. Пособия на согласование частей речи
4. Деформированные тексты

### **Развитие связной речи**

1. Серия сюжетных картинок
2. Сюжетные картинки
3. Предметные картинки для составления сравнительных и описательных рассказов

### **Развитие мелкой моторики**

1. Бусы
2. Шнуровки
3. Счётные палочки
4. Мозаики
5. Прищепки
6. Мячи-ежи
7. Пластилин
8. Трафареты для штриховки (на все лексические темы)
9. Цветные карандаши

### **Развитие речевого дыхания.**

1. Наборы бабочек, снежинок, самолетов, султанчиков, вертушек.
2. Воздушные шары, мыльные пузыри.
3. Игры: «Загони мяч в ворота», «Сдуй снежинку с варежки», «Задуй упрямую свечу», «Прогони гусеницу с яблока», «Буря в стакане»

### **Развитие восприятия (цвет, форма, величина).**

1. Парные картинки.
2. Ленты, веревки, шнурки, нитки, карандаши, полоски разной длины.
3. Счетные палочки для выкладывания фигур.
4. Наборы плоскостных моделей геометрических фигур (демонстрационные и раздаточные).
5. Дидактические игры «Разложи от самого маленького», «Какой предмет пройдет в ворота?», «Место рядом свободно», «Что изменилось?», «Три медведя», «Разложи по цвету».

### **Развитие ориентировки во времени.**

1. Картины-пейзажи разных времен года.
2. Режим дня в картинках: утро, день, вечер, ночь.
3. Набор картинок с изображением различных действий людей (детей) и природных явлений в разные времена года, части суток.
4. Картинки для отработки понятий «старше — младше».

### **Развитие мышления, зрительного внимания, памяти.**

1. Разрезные картинки различной конфигурации (2, 3, 4 и более частей); сборные картинки - пазлы; разрезные кубики (начиная с 4 частей).
2. Разборные игрушки: матрешки, пирамидки.
3. «Чудесный мешочек».
4. «Зашумленные» картинки.
5. Игры типа «Исключение четвертого лишнего», «Чего недостает?», «Что не дорисовал художник?», «Чем похожи, чем отличаются?», «Найди фрагменты картинки, изображенные вверху», «Найди одинаковые».
6. Серия картинок для установления причинно-следственных зависимостей.
7. Классификаторы для выполнения заданий на классификацию, обобщение.
8. Набор картинок «Нелепицы».

## **Зоны кабинета учителя-дефектолога**

**Зона методического, дидактического и игрового сопровождения.** Она представлена довольно вместительным книжным шкафом и содержит следующие разделы:

- ✓ практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей;
- ✓ методическая литература для активизации и коррекции психических процессов у детей с нарушениями развития;
- ✓ методическая литература по преодолению общего недоразвития речи (ОНР);
- ✓ учебно – методическая литература по обучению грамоте;
- ✓ учебно – методические планы (в папках с файлами);
- ✓ пособия по дидактическому обеспечению коррекционного процесса (в коробках и конвертах, папках).

**Зона подгрупповых занятий.** Оборудована учебной доской, двумя столами, переносной магнитной азбукой.

**Зона индивидуальных занятий.** Оборудована настенным зеркалом, учебным столом и детской скамейкой.

## **Программно-методическое обеспечение**

1. Н.В.Нищева «Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с ОНР (с 3 до 7 лет)» СПб: Детство – Пресс 2013г.
2. Н.В.Нищева «Система коррекционной работы» СПб: Детство – Пресс 2013г.
3. С. Г. Шевченко «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» Москва 2005 г.

4. Н.Ю. Борякова «Ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития». Москва, 2002 г.
5. Р.И.Лалаева, Н.В.Серебрякова «Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с ОНР». – Спб., 2001 г.
6. О.А.Новиковская «Стихи для развития речи» Москва Астрель 2009г.
7. О.А.Новиковская «Веселая зарядка для язычка. Игры для развития 4 – 7 лет» Москва Астрель 2009г.
8. О.А.Новиковская «Умные пальчики. Игры для развития речи.» Москва Астрель 2009г.
9. Г.П.Шалаева «Большая книга логических игр» Москва АСТ: СЛОВО, 2011г.
10. Н.С.Жукова «Букварь» Москва ЭКСМО, 2012г.
11. О.И.Крупенчук «Научите меня говорить правильно» СПб Издательский дом «Литера», 2003г.
12. Н.С.Жукова «Уроки чистописания и грамотности» Москва ЭКСМО, 2011г.
13. Е.Косинова «Уроки логопеда. Тесты на развитие речи для детей от 2 до 7 лет» Москва Эксмо 2012г.
14. Е.Косинова «Уроки логопеда. Игры для развития речи» Москва Эксмо 2011г.
15. И. Скворцова «Логопедические игры» Москва Олма медиа групп 2008г.
16. А.Я. Мальярчук «Дидактический материал для исправления дефектов речи»
17. И.Светлова «Развиваем устную речь» Москва Эксмо 2002 г.
18. М.А. Поваляева «Справочник логопеда» Феникс Ростов-на-Дону, 2002
19. О.Земцова «Секреты трудных звуков» Махаон Москва 2008 г.
20. Е.А. Левчук «Музыка звуков» СПб Детство – Пресс 2004г.
21. В.И. Руденко «Логопедия. Практическое пособие». Феникс 2005г.
22. «Диагностика в детском саду» под ред.Е.А.Ничипорюк, Г.Д.Посевиной Ростов – на – Дону, Феникс 2004г.
23. Т.А.Ткаченко «Логопедическая энциклопедия» М., Эксмо 2008г.
24. Е.Е.Шевцова «Артикуляционный массаж при заикании» Москва, 2002 г.
25. Н.С. Жукова, Е.М. Мастюкова «Если ваш ребёнок отстаёт в развитии» Москва 1993 г.
26. Т. А. Датешидзе «Система коррекционной работы с детьми с задержкой психического развития» - Спб., 2004 г.
27. В.М.Смирнов «Нейрофизиология и высшая нервная деятельность детей и подростков» М., 2000 г.
28. Л.Н. Арэфьева «Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет» М.,2005 г.
29. И.Д. Коненкова «Обследование речи дошкольников с ЗПР» М., 2005 г.
30. Л.Р. Давидович, Т.С. Резниченко «Ребёнок плохо говорит. Почему? Что делать?»
31. Н.В.Микляева, О.А.Полозова, Ю.Н. Родионова «Фонетическая и логопедическая ритмика в ДОУ» Москва, 2005 г.
32. М.В. Смирнова «2500 скороговорок» Нева 2005 г.
33. Н. Н. Белавина «Логопедические карточки для обследования звукопроизношения детей и слогового состава слов» Харьков 2008 г.
34. Н. Н. Белавина «Логопедические карточки для обследования фонематического восприятия детей» Харьков 2008 г.

- 
35. Н. Н. Белавина «Логопедические карточки для обследования и развития лексико-грамматического строя и связной речи детей» Харьков 2008 г.
  36. О.Б. Иншакова «Альбом для логопеда» Москва Владос 2005 г.
  37. Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко «Экспресс-диагностика в детском саду» Москва 2014 г.
  38. С. Д. Забрамная, Боровик О.В. «Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей» М., Владос, 2005 г.



**Приложение 3**  
к АОП ДО детей с ЗПР  
Утверждено

\_\_\_\_\_ И.В. Осипова  
«31» августа 2023 года  
(протокол педагогического совета  
от 31. 08. 2023 года, № 1)

## **Паспорт кабинета педагога-психолога**

## Паспорт кабинета педагога-психолога

### 1. Краткое описание кабинета

Для успешной деятельности педагога-психолога в ДОО важно обеспечить его инструментарием и адекватно организовать рабочее пространство. Эффективность функционирования психологического кабинета детского сада комбинированного вида №11 «Теремок» базируется на соответствующем современным требованиям методическом и организационном обеспечении, а также подкрепляется необходимым техническим оснащением и оборудованием.

Психологический кабинет располагается на первом этаже детского сада, в правом крыле здания. Площадь кабинета 35м<sup>2</sup> (в том числе 10м<sup>2</sup> -сенсорная комната). Цвет стен, пола, мебели подобран по принципу использования спокойных и нейтральных тонов, не вызывающих дополнительного возбуждения и раздражения. Мебель в кабинете установлена в контексте общей композиции. Освещение в кабинете соответствует нормам СанПИНа.

С учетом задач работы педагога - психолога помещение территориально включает несколько зон, каждая из которых имеет специфическое назначение и соответствующее оснащение.

- ❖ **Зона ожидания.** Находится за пределами кабинета, оснащена информационным стендом, банкеткой.
- ❖ **Консультативная зона:** полуовальный стол со стульчиками.
- ❖ **Рабочая зона:** письменный стол, стул, компьютер, множительная техника, шкафы для хранения методических материалов, дидактических игр и игрушек, библиотека.
- ❖ **Зона развивающих занятий:** детские столы и стульчики, мольберт, полочки для расположения наглядности.
- ❖ **Психотерапевтическая зона:** стеллажи для хранения изоматериалов и наборов игрушек, песочница.
- ❖ **Зона релаксации** (сенсорная комната).

Выделены два блока – релаксационный и активационный.

Релаксационный блок – мягкие пуфы, ковровое покрытие, сухой бассейн, тактильная дорожка, растение-фонтан, распылитель эфирных масел «Эфа», уголок уединения «Волшебный шатер», центр «Песок-вода», прибор «Мыльные пузыри», панно «Родная природа», магнитофон, аудиотека.

Активационный блок – светооптические эффекты - приборы «Калейдоскоп», «Водный свет», «Зеркальный шар», «Звездный дождь», воздушно-пузырьковая колонна «Трио», солевая лампа, звукоактивированное тактильное – игровое панно «Ежик в лесу».

### 2. Краткое описание использования кабинета

Психологическая работа ведется по следующим направлениям:

- ❖ Обеспечение психологической безопасности и развивающего характера образовательной среды.
  - ❖ Психологическая помощь.
- #### 2.1 Обеспечение психологической безопасности и развивающего характера образовательной среды.
- ❖ Мониторинг образовательного процесса.
  - ❖ Проектирование, развивающие мероприятия, разработка и проведение групповых и индивидуальных занятий направленных на сохранение психологического здоровья.
  - ❖ Экспертиза – индивидуального образовательного маршрута; экспертные заключения аттестуемых педагогов, анализ занятий и т.д.

#### 2.2. Психологическая помощь

##### Психопрофилактическая работа

- ❖ формирование у педагогов, детей, родителей или лиц, их замещающих общей психологической культуры (лекции, беседы, тренинги, педагогические консилиумы);

Время / День недели	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
8.00 - 9.00	У.Н.	У.Н.	ДП.З.	У.Н.	
9.00 - 10.00	Р.З.	Р.З.	Р.З.	Р.З.	
10.00 - 10.30	Р.З.	Р.З.	Р.З.	Р.З.	И

- ❖ оказание помощи детям при адаптации их к новым условиям (индивидуальная и групповая работа с детьми);
- ❖ создание благоприятного психологического климата в образовательном учреждении через оптимизацию форм общения.

#### **Психодиагностическая работа**

- ❖ психологическое обследование воспитанников с целью определения соответствия его психического развития возрастным нормам и уровня овладения необходимыми навыками и умениями;
- ❖ изучение психологических особенностей детей, их интересов, способностей и склонностей с целью обеспечения индивидуального подхода к каждому ребенку, помощи в профессиональном и личностном самоопределении;
- ❖ диагностику характера, общения детей со взрослыми и сверстниками, выявление причин нарушения общения.

**Развивающая работа** предполагает разработку и осуществление программ, направленных на:

- ❖ развитие личности в целом и отдельных ее сторон (познавательная и личностная сфера);
- ❖ обучение методам и приемам саморегуляции и преодоление эмоциональных стрессовых реакций;

#### **Консультативная работа**

- ❖ консультирование администрации, педагогов, родителей по проблемам обучения и воспитания детей;
- ❖ проведение совместных консультаций для всех участников образовательного процесса с целью повышения психологической культуры и обеспечения преемственности в работе с детьми.

Психологический кабинет можно рассматривать как своеобразное поле взаимодействия педагога-психолога с детьми разного возраста, их родителями и воспитателями.

### **3. Занятость кабинета**

10.30 –11.00	И	Р.З.	Р.З.	П.З.	И
11.00 -11.30	И	Н	И	М.Р.	И
11.30-12.00	И	Н	И	М.Р.	И
12.00 - 13.00	М.Р.	М.Р.	И	Р.С	А
13.00 - 14.00	К.С.	К.Э.Р.	К.В.	И	М.Р.
14.00 –15.00	А	И	А	К.В	А
15.00 - 16.00					Р.З
16.00 - 17.00					К.Р.

**Примечание:**

- Д – диагностика;  
Р.З. - развивающие занятия;  
И – индивидуальная работа;  
Н – наблюдение за детьми;  
У.Н. – утреннее наблюдение;  
П.З.- посещение занятия;  
К.В. – консультирование воспитателей;  
К.С. – консультация со специалистами;  
К.Р. – консультирование родителей;  
К.Э.Р.- клуб «Эффективный работник»  
К.П. - консультативный пункт;  
М.Р. – методическая работа;  
А – аналитическая деятельность;  
Р.С. – работа с сайтом ДОУ.

**4. Перечень основного оборудования**

№ п/п	Наименование имущества	Кол-во
<b>Технические средства</b>		
1	Ноутбук	1
2	Магнитофон	1
<b>Предметы мебели</b>		
1	Полка для методической литературы	1
2	Дидактический стол для дидактических игр и игрушек	1
3	Полка для материалов по продуктивной деятельности	1
4	Полка для методических разработок и документации	1
5	Стеклянный столик	1
6	Стол для детей	2
7	Стулья детские	3
8	Стул	1
9	Стол рабочий	1
10	Столик для игр с песком и водой	1
11	Мольберт	1
12	Театральная ширма	1
<b>Оборудование в сенсорной комнате</b>		
1	Пуфы-цветы	6
2	Пуфы-звери	1
3	Прибор «Калейдоскоп»»	1
4	Прибор «Водный свет»	1
5	Распылитель эфирных масел «Эфа»	1

6	Дидактическое панно «Корзина»	1
7	Звездный дождь (набор фиброоптических волокон)	1
8	Воздушно-пузырьковая колонна «Трио»	1
9	Солевая лампа	1
10	Звукоактивированное тактильно-игровое панно «Ежик в лесу»	1
11	Тактильная дорожка	1
12	Растение фонтан	1
13	Уголок уединения «Волшебный шатер»	1
14	УФО панно «Родная природа»	1
15	Зеркальный шар	1
16	Набор «Релакс»	1
17	Настольные картины из кварцевого песка (цветные)	4
<b>Дополнительные средства</b>		
1	Стенд	1
2	Зеркала	2
3	Ковер напольный	1

### 5. Перечень методических средств кабинета

№ п/п	Название	Возраст	Изучаемый параметр
<b>Диагностические методики</b>			
1	Г.Н.Дмитриева «Определение поведенческой реакции в соответствии с оценкой факторов адаптации».	С 2х лет	Адаптация ребенка к ДОУ.
2	А.Керна, И.Ирасика «Школьная зрелость».	С 6 лет	Готовность к школьному обучению.
3	Н.Семаго, М.Семаго «Психолого-педагогическая оценка готовности ребенка к началу школьного обучения».	С 6 лет	Сформированность предпосылок к учебной деятельности.
4	Ю.А.Афонькина «Психологическая диагностика готовности к обучению детей 5-7 лет».	С 6 лет	Уровень предшкольной подготовки.
5	Л.П.Стрелкова «Диагностические задания по эмоциональной сфере».	С 5 лет	Эмоциональное развитие.
6	Методика Рене Жиля «Особенности межличностных отношений».	С 4 лет	Межличностные отношения.
7	Я.К.Коломинского , Т.А. Репиной «Секрет».	С 5 лет	Межличностные отношения между детьми в группе.
8	О.В.Хухлаева «Лесенка».	С 5 лет	Самооценка.
9	Р.Тэммл, Д.Дорки, А.Амен «Тревожность».	С 4 лет	Тревожность.
10	Панфилова «Два дома».	С 4 лет	Статус в группе.

11	А.И.Захаров «Страхи».	С 5 лет	Страхи.
12	Э.Вангера «Тест руки».	С 5 лет	Агрессивность.
13	Проективные методики: «Человек», «Рисунок семьи», «Кактус», «Несуществующее животное», «Дом-дерево-человек».	С 4 лет	Умственное развитие, личностные и поведенческие качества, внутрисемейные отношения.
14	А.И. Захаров «Интервью с ребенком».	С 4 лет	Внутрисемейные отношения и роль ребенка в семье.
15	Опросник «Дето-родительские отношения».	Родители	Внутрисемейные отношения
16	О.Н.Земцова «Тесты для детей от 2 до 6 лет по интеллектуальному развитию».	С 2 лет	Интеллектуальное развитие.
<b>Материал для продуктивной деятельности</b>			
1	Альбомы для рисования		
2	Цветная бумага		
3	Цветной картон		
4	Цветные карандаши ГС		
5	Простые карандаши		
6	Краски акварельные		
7	Гуашь		
8	Кисточки		
9	Пластелин		
10	Клей		
11	Восковые мелки		
12	Непроливайки		
13	Разетки под клей		
<b>Настольно печатные игры</b>			
1	Времена года	С 3-х лет	2
2	Волшебные коробочки	С 3-х лет	
3	Выложи ниткой	С 4-х лет	1
4	Для умников и умниц	С 4-х лет	1
5	Логическая цепочка	С 3-х лет	1
6	Нарисуй настроение	С 5-ти лет	1
7	Найди пары и сосчитай	С 5-ти лет	1
8	Назови одним словом	С 3-х лет	1
9	Положи фигуры на свое место	С 3-х лет	2
10	Предметы и вещи	С 3-х лет	1
11	Развиваем память	С 5-ти лет	1

12	Собери картинку	С 2-х лет	1
13	Форма и цвета	С 3-х лет	1
14	Четвертый лишний	С 4-х лет	1
15	Цвета	С 3-х лет	
16	Цветные счеты	С 5-ти лет	1
<b>Детское лото</b>			
1	Геометрические фигуры	С 3-х лет	1
2	Животный мир	С 3-х лет	1
3	Растительный мир	С 3-х лет	1
4	Предметы	С 3-х лет	1
<b>Шнуровки</b>			
1	Грибок	С 3-х лет	1
2	Домик	С 3-х лет	1
3	Яблоко	С 3-х лет	1
<b>Трафареты</b>			
1	Виды транспорта	С 3-х лет	1
2	Овощи	С 3-х лет	1
3	Лесные звери	С 3-х лет	1
4	Цветы садовые	С 3-х лет	1
<b>Головоломки</b>			
1	Вьетнамская игра	С 4-х лет	1
2	Монгольская игра	С 4-х лет	1
3	Сфинкс	С 4-х лет	1
4	Танграм	С 4-х лет	1
5	Волшебный круг - ГС	С 4-х лет	1
6	Головоломка Пифагора -ГС	С 4-х лет	1
7	Листик - ГС	С 4-х лет	1
<b>Развивающие пособия для сенсорной сферы</b>			
1	Куб форм (с прорезями)	С 1 года	1
2	Куб геометрические форм (с прорезями)	С 1 года	1
3	Куб цветные шарики (с прорезями)	С 1 года	1
4	Кораблик (цветной парусник)	С 1 года	1
5	Цветные геометрические формы	С 1 года	1
6	Пирамидка «Радуга»	С 1 года	1
7	Цветные рыбки	С 1 года	1
8	Цветные грибочки	С 1 года	1
9	Цветные геометрические формы	С 1 года	1
10	Сортировщик Бабочка - ГС	С 2-х лет	1
<b>Домино</b>			
1	Домино «Фрукты, ягоды»	С 3-х лет	1
2	Домино «Репка»	С 3-х лет	1
3	Домино «Игрушки»	С 3-х лет	1
4	Домино «Геометрические фигуры»	С 3-х лет	1

<b>Конструкторы</b>			
1	Конструктор «Томик»	С 3-х лет	1
2	Конструктор «Лего»	С 3-х лет	1

<b>Наглядные пособия и обучающие карточки</b>			
1	Антонимы - прилагательные	С 5-х лет	1
2	Времена года	С 3-х лет	1
3	Герои русских сказок	С 5-х лет	1
4	Грибы и ягоды	С 5-х лет	1
5	Домашние животные и птицы	С 3-х лет	1
6	Деревенский дворик	С 3-х лет	1
7	Деревья	С 5-х лет	1
8	Животные России	С 5-х лет	1
9	Игрушки	С 3-х лет	1
10	Инструменты	С 5-х лет	1
11	Мамы и детки	С 3-х лет	1
12	Мебель	С 3-х лет	1
13	Мой дом	С 5-х лет	1
14	Множественное число	С 5-х лет	1
15	Музыкальные инструменты	С 3-х лет	1
16	Насекомые	С 5-х лет	1
17	Овощи и фрукты	С 3-х лет	1
18	Одежда	С 3-х лет	1
19	Посуда	С 3-х лет	1
20	Профессии	С 5-х лет	1
21	Распорядок дня	С 3-х лет	1
22	Распознавание Эмоций с помощью рисунков и пиктограмм	С 3-х лет	1
23	Сравниваем противоположности	С 5-х лет	1
24	Транспорт	С 3-х лет	1
25	Что такое «хорошо» и что такое «плохо»	С 5-х лет	1
26	Чувства и эмоции	С 3 –х лет	1
27	Цветы	С 5-х лет	1
28	Цифры и фигуры	С 5-х лет	1

<b>Настольный театр</b>			
1	Сказка «Геремок»	С 2-х лет	1
2	Сказка «Колобок»	С 2-х лет	1

#### **Дидактические куклы и игрушки**

№ п/п	Название	Кол-во	
			шт
1	Кукла – маленькая	2	



2	Кукла - Малышка-Весна - ГС	1
3	Семья медведей (м)	1
4	Акула (р)	1
5	Звездочка (р)	1
6	Лягушка (р)	1
6	Скат (р)	2
7	Медуза (р)	1
8	Фотоаппарат	1
9	Набор продуктов – ГС	1
10	Набор - муляж овощи - ГС	1
<b>Для песочной терапии</b>		
1	Набор мелких игрушек-киндер	1
2	Природный материал	

#### Аудио - кассеты и диски

№ п/п	Название	Кол-во	
		шт	
<b>Аудио - кассеты</b>			
1	Лучшие детские песни, сборник №1	1	
2	Лучшие детские песни, сборник №2	1	
3	Лучшие детские песни, сборник №3	1	
4	Лучшие детские песни, сборник №4	1	
5	Музыкальные композиции-знаменитых композиторов	1	
6	Театральные шумы	1	
7	Шедевры инструментальной музыки	1	
<b>Аудио - диски</b>			
1	Антистрессовая программа «Дар»	1	
2	Аутогенная тренировка	1	
3	Лечение психоэмоциональных расстройств	1	
4	Музыка для снятия стресса	1	
5	Коррекция гиперактивности у детей	1	
6	Сказки «Зодиакалии»	1	
7	Сказки Эльфики «Путешествие с Волшебным перышком»	1	
8	Инструментальные хиты	1	
9	Бах для детей	1	
10	Моцарт для детей	1	
11	На лесной опушке	1	
12	Море и дельфин	1	
13	Песни о любви	1	
14	Спокойной ночи	1	
<b>Учебные CD - диски</b>			
1	Коррекционно-развивающие занятия: младшая и средняя группы. (Демонстрационный и раздаточный материал).	1	
2	Коррекционно-развивающие занятия: младшая и средняя группы. (Демонстрационный и раздаточный материал).	1	
3	Психологическая подготовка детей к школе	1	

(Демонстрационный и раздаточный материал).
--

### Стендовая информация

№ п/п	Название
<b>Информационно-деловое оснащение</b>	
1	Культурно-гигиенические и трудовые навыки
2	Особенности эмоционального развития детей от 1 до 3-х лет
3	Особенности эмоционального развития дошкольника 3-7 лет
4	Психолог советует
5	Развитие интеллектуальных способностей дошкольников
6	Советы психолога, автор О.Н.Колесникова
<b>Буклеты для родителей</b>	
1	«Адаптация ребенка к условиям детского сада»
2	«Детская безопасность в виртуальном пространстве»
3	«Игры с мыльными пузырями»
4	«Как приучить ребенка к горшку»
5	«Общение с ребенком в семье как диалог. Для чего?»
6	«Правила конструктивного общения»
7	«Развитие детей от 1 до 2 лет»
8	«Таланты детей находятся на кончиках пальцев»
9	«Эмоционально - личностное развитие ребёнка в условиях ДОУ»

### Методические разработки

№ п/п	Название
1	«В стране эмоций» программа эмоционального развития детей старшего дошкольного возраста.
2	«Волшебный мир сенсорной комнаты».
3	«Здравствуй малыш» проект по адаптации детей к ДОУ.
4	«Карапузы» программа психологического сопровождения детей раннего возраста (от 1-2 лет).
5	Неделя психологического здоровья в детском саду.
6	Опыт работы по психогимнастике.

### Учебно-методическая литература

№ п/п	Разделы	Авторы	Издательство, год
<b>Учебная и справочная литература</b>			
1	Введение в практическую психологию.	Г.С.Абрамова	М.: «Академия», 1996.

2	Возрастная психология.	М.В.Олейникова	М.: СПб.: Сова, 2010.
3	Дошкольная психология.	Г.А.Урунтаева	М.; Изд. центр «Академия», 1998.
4	Настольная книга педагога-психолога дошкольного образовательного учреждения.	Н.Савельева	Ростов н/Д: «Феникс», 2005.
5	Общая психология.	Н.Судьина	М.: СПб.: Сова, 2009.
6	Практический психолог в детском саду.	А.Н.Веракса, М.Ф.Гуторова	М.: Мозаика-синтез, 2011.
7	Психология дошкольника.	В.С.Мухина	М.; «Просвещение», 1975.
8	Психолог в детском дошкольном учреждении.	Т.В.Лаврентьева	М.; «Новая школа», 1994.
9	Психолого-педагогическое сопровождение развития ребенка в детском саду.	Л.В.Кокуева	М.: «Педагогическая литература», 2011.
10	Психология бессознательного.	З.Фрейд	М.; Просвещение, 1990.
11			
12	Рабочая книга практического психолога.	Н.Н.Ежова	Ростов н/Д.: Феникс, 2005.
13	Справочник дошкольного психолога.	Г.А.Широкова	Ростов н/Д.: Феникс, 2003.
14	Словарь для начинающего психолога.	И.В.Дубравиной	СПб.: Питер, 2006
15	Методы исследований в психологии.	Б.С.Волков, Н.В.Волкова	М.: Педагогическое общество России, 2002.
16	Лекции по психологии.	Л.С.Выготский	СПб.: Союз, 1997.
17	Возростно-психологическое консультирование.	Г.В.Бурменская, Щ.А.Карабанова, А.Г.Лидерс	М.: Издательство МГУ, 1990
18	Экспертная деятельность психолога образовательного учреждения.	М.М.Семаго	М.: Айрис-пресс, 2004.
19	Деятельность и взаимоотношения дошкольников.	Т.А.Репиной	М.: Педагогика, 1987
20	Развитие социальных эмоций у детей дошкольного возраста.	А.В.Запорожца, Я.З.Неверович	М.: Педагогика, 1986.
21	Детский сад от А до Я	Журнал № 2, 3	Научно методический журнал для педагогов и родителей, 2009
22	Психолог в детском саду	Журнал № 2,3,4	2009
23	Семейная психология и семейная терапия	Журнал № 1,2	2007,
24	Развитие социальной	М.М.Безруких	ВЛАДОС, 2002

	уверенности дошкольников		
25	Леворукий ребенок: Диагностика, обучение, коррекция	Е.И.Николаева	СПб, ДЕТСВО-ПРЕСС, 2009
<b>Педагоги</b>			
1	В гармонии друг с другом	И.А.Чайковская, С.Н.Лобастова	Армавир: АФККИДПО, 2000.
2	Игры в которые играют люди. Люди которые играют в игры.	Эрик Берн	Москва, 1997
3	Искусство быть собой.	Владимир Леви	М.: Издательство «Знание», 1991.
4	Как относиться к себе и людям, или практическая психология на каждый день.	Н.И.Козлов	М.: Новая школа: АСТ- Пресс, 1996.
5	Курс практической психологии, или как научиться работать и добиваться успеха.	Р.Р.Кашапов	Ижевск.: Издательство Удм. Ун-та, 1996.
6	На кого из великих вы похожи?	И.А.Чайковская, С.Н.Лобастова	Армавир: АФККИДПО, 2000.
7	Психологическая защита и мотивация в структуре конфликта.	В.Г.Каменская	СПб.: «Детство-пресс», 1999.
8	Психологические тесты для лидера коллектива	А.И.Щебетенко	М.: ТЦ Сфера, 2005.
9	В гармонии друг с другом	И.А.Чайковская	Армавир, 2000
10	Психологические тесты для лидера коллектива	А.И.Щебетенко	ТЦ Сфера, 2005.
11	Педагогическая диагностика в детском саду	Е.Г.Югина, Г.Б.Степанова, Е.В.Денисова	Москва, Просвещение, 2003
12	Сказка как источник творчества детей	Ю.А.Лебедев	ВЛАДОС, 2001
<b>Психологические тренинги</b>			
<b>Дети</b>			
1	Тренинг эмоционально- волевого развития.	О.В.Баженова	СПб.: «Речь», 2010.
2	Тренинг эффективного взаимодействия с детьми.	Е.К.Лютова, Г.Б.Монина	СПб.: «Речь», 2007.
3	Тренинг развития личности дошкольника.	Р.Р.Калинина	СПб.: «Речь», 2004.
<b>Педагоги-родители</b>			

1	Практика психологического тренинга.	О.В.Евтихов	СПб.: Издательство «Речь», 2007.
2	Практикум групповой психокоррекции: тренинги, упражнения, ролевые игры.	Т.В.Эксакусто	Ростов н/Д: Феникс, 2007.
3	Регуляция эмоций. Тренинги управления чувствами и настроением.	Ю.В.Саенко	СПб.: Речь, 2011.
4	Социально-психологический тренинг.	Г.И.Марасанов	М.: Издательство «Совершенство», 1998.
5	Тренинг уверенности в себе.	И.В.Стишенок	СПб.: Речь, 2008.
6	Тренинг «Ресурсы стрессоустойчивости».	Г.Б.Монина, Н.В.Раннала	СПб.: Речь, 2009.
7	Тренинг самостоятельности у детей	Г.Н.Сарган	ТЦ Сфера, 1998
8	Эти загадочные малыши от 2-х до 7 лет. Сто ответов на родительское «Почему?»	Е.Н.Корнеева	Ярославль, академия развития, 1999.
9	Занимательная психология Я	К.Патонов	СПб, 1997.
<b>Родители-дети</b>			
1	Психолого-педагогические гостиные в детском саду.	И.Ю.Запорожец	М.: «Скрипторий 2003», 2010.
2	Педагогика взаимопонимания.	О.В.Москалюк, Л.В.Погонцева	Волгоград: «Учитель», 2008.
<b>Диагностические комплекты</b>			
1	Большая энциклопедия психологических тестов.	А.Карелин	М.: Эксмо, 2009.
2	Готовность к школе.	Л.А.Ясюкова	СПб., «Иматон» 1999.
3	Диагностика интеллекта методом рисуночного теста.	С.С.Степанов	М.: «Академия», 1996.
4	Диагностика психологических особенностей дошкольника.	Г.А.Урунтаева	М.: «Академия», 1996.
5	Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей».	С.Д.Забрамная, О.В.Боровик	М.: Владос, 2005.
6	Практикум по возрастной психологии.	Л.А.Головей, Е.Ф.Рыбалко	СПб.: «Речь», 2002.
7	Психодиагностика.	Р.С.Немов	М. : «Академия», 2000.
8	Психологические рисуночные тесты.	А.Л.Венгер	М.: Владос-Пресс, 2002.
9	Психолого-педагогическая оценка готовности ребенка к началу школьного обучения.	Н.Семаго, М.Семаго	М.: ООО «Чистые пруды», 2005.

Программы			
1	Адаптация детей при поступлении в детский сад. Программа, психолого-педагогическое сопровождение, комплексные занятия.	И.В.Лапина	Волгоград: «Учитель», 2011.
2	Введение в школьную жизнь. Программа адаптации детей к школьной жизни.	Г.А.Цукерман, К.Н.Поливанова	М.: Генезис, 2003
3	Как преодолеть свой страх? Развивающие сказки и игры для дошкольников и младших школьников.	Е.В.Куличковская, О.В.Степанова	СПб.: «Речь», 2008.
4	Курс развития творческого мышления. Программа «Умное поколение» для детей 5-8 лет.	Ю.Б.Гатанов	М.: Книголюб, 1998.
5	Профилактика агрессивного поведения у детей раннего возраста.	И.В.Ковалева	М.: Айрис-пресс, 2007.
6	Практика сказкотерапии.	Н.А.Сакович	СПб.: «Речь», 2004.
7	Погружение в сказку. Сказкотерапевтические программы.	Н.М.Погосова	СПб.: «Речь», 2006.
8	Психологические занятия с дошкольниками «цветик-Семицветик».	Н.Ю.Куражева, Н.В.Вараева	СПб.: «Речь», 2004.
9	Психологическая безопасность ребенка раннего возраста. Современные технологии, программа адаптации, диагностические методики, игровой материал.	Ю.А.Афонькина	Волгоград: «Учитель», 2012.
10	Путешествие с гномом. Развитие эмоциональной сферы.	Н.И.Монакова	СПб.: «Речь», 2008.
11	Тропинка к своему Я.	О.В.Хухлаева	М.: Генезис, 2011.
12	Тренинг эффективного взаимодействия с детьми.	Е.К.Лютова, Г.Б.Монина	СПб.: «Речь», 2007.
13	Тренинг развития личности дошкольника.	Р.Р.Калинина	СПб.: «Речь», 2004.
14	Телесно-ориентированные	И.В.Ганичева	М.: «Книголюб», 2004.

	подходы к психокоррекционной и развивающей работе с детьми.		
15	Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. Программа эмоционального развития детей дошкольного возраста.	С.В.Крюкова, Н.П. Слободяник	М.: Генезис, 1999..
16	Уроки добра.	С.И.Семенака	Армавир, 1999.
<b>Родители</b>			
1	Детский стресс и его причины. Проблемы ребенка – это проблемы его родителей.	Жизель Жорж	М.: Рипол классик, 2003.
2	Как помочь себе и своему ребенку.	Т.Е.Болотова	СПб.: Речь, 2009.
3	Мир входящему.	К.Флэйк-Хобсон, Е.Б.Робинсон, П. Скин	М.:Центр общечеловеческих ценностей, 1992.
4	Общаться с ребенком. Как?	Ю.Б.Гиппенрейтер	М.: АСТ: Астрель, 2010.
5	10 поучительных историй для воспитания малышей.	Л.Б.Дерябина	СПб.: Изд-кий Дом «Литера», 2011.
6	Психологические проблемы детей дошкольного возраста. Как помочь ребенку?	Е.Е.Алексеева	СПб.: Речь, 2008.
7	Психолог и семья: диагностика, консультация, тренинг.	Н.В.Клюева	Ярославль: Академия развития, 2001.
8	Разговор с матерью.	Бенджамин Спок	СПб.: «Сова», 2002.
9	Радость воспитания. Как воспитывать детей без наказания.	Кэтрин Кволс	СПб.: ИД «Весь», 2003.
10	Ребенок от 2 до 7 особенности дошкольного возраста	М.Гуща, Е.Волох	СПб.: Мамин Класс, 2005.
11	Система работы детского сада по предупреждению и преодолению трудностей семейного воспитания.	В.В.Горшенина	Волгоград: «Панорама,2009.
12	Тренинг самостоятельности у детей.	Г.Н.Сартан	М.: ТЦ «Сфера», 1998.
13	Что делать, если ребенок... Психологическая помощь семье с детьми от 1 до 7 лет	Е.Е.Алексеева	СПб.: Речь, 2008.
14	Эти загадочные малыши... 100 ответов на родительское	Е.Н.Корнеева	Ярославль: «Академия развития», 1999.

	«почему?»		
<b>Проблемный ребенок</b>			
<i>Агрессивность</i>			
1	Агрессивные дети.	Е.К.Лютова, Г.Б.Монина	М.: изд-во ЦСПА «Генезис», 2000.
2	Преодоление агрессивного поведения старших дошкольников в детском саду и семье.	Н.П.Сазонова, Н.В.Новикова	СПб.: ООО Изд-во «Детство-Пресс», 2010.
3	Уроки добра.	С.И.Семенака	Армавир, 1999.
4	Учимся сочувствовать, сопереживать.	С.И.Семенака	М. : АРКТИ, 2004.
<i>Застенчивость</i>			
1	Застенчивый ребенок. Как преодолеть страх общения.	Е.Мишина	СПб.:Питер, 2012.
2	Работа психолога с застенчивыми детьми.	Л.И.Катаева	М.: Книголюб, 2004.
3	Развитие социальной уверенности у дошкольников.	Е.В.Прима, Л.В.Филиппова, Ю.А.Лебедев	М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2003.
<i>Гиперактивность</i>			
1	Работа психолога с гиперактивными детьми в детском саду.	И.Л.Арцишевская	М.: Книголюб, 2004.
2	Синдром дефицита внимания с гиперактивностью.	А.Л.Сиротюк	М.:ТЦ Сфера, 2003.
<i>Тревожность, страхи</i>			
1	Преодоление тревожности и страхов у детей 5-7 лет.	Н.Ф.Иванова	Волгоград: Учитель, 2009.
2	Преодолеваем детские страхи.	Л.Г.Нагаева	СПб.: Изд-ский Дом «Литера», 2011.
<b>Психологическое здоровье</b>			
1	Психологическое сопровождение образовательной программы «Здоровье»	Т.П.Симонятова, И.А.Паршутин	М.: РОО «Образование и здоровье», 2003.
2	Психогимнастика в детском саду.	Е.А.Алябьева	М.: ТЦ Сфера,2013.
3	Предупреждение психоэмоционального напряжения у детей дошкольного возраста.	В.Г.Алямовская, С.Н.Петрова	М.: ООО «Изд-во Скрипторий 2000», 2002.



4	Психогимнастика.	М.И.Чистякова	М.: Книголюб, 1998.
5	Сказка как источник творчества детей.	Л.Ф.Филиппова, Ю.В.Филиппов, Ю.А.Лебедев	М.: Гуманит. Изд. Центр Владос, 2001.
6	Тропинка к своему Я: как сохранить психологическое здоровье дошкольников. –	О.В.Хухлаева., О.Е.Хухлаев, И.М.Первушина	М.: Генезис, 2011.
<b>Готовность к школе</b>			
1	Введение в школьную жизнь.	Г.А.Цукерман, К.Н.Поливанова	М.: Генезис, 2003
2	В школу - с радостью!	А.Ф.Баннова, Ж.А.Мелик- Степанова	Армавир, 2003.
3	В школу - с игрой.	О.С.Газман, Н.Е.Харитонова	М.: Просвещение. 1991.
4	Игры и задания на готовность к школе.	Ю.А.Соколова	М.: Эксмо, 2010.
5	Психологическая подготовка детей к школе.	В.Л.Шарохина	М.: ООО «Национальный книжный центр», 2011.
6	Тесты на готовность к школе.	Ю.А.Соколова	М.: Эксмо, 2010.
<b>Практикумы</b>			
1	Арт-терапия в работе с детьми.	М.В. Киселева	СПб.: «Речь», 2007.
2	Практикум для детского психолога.	Г.А.Широкова	Ростов н/Д: Феникс, 2007.
3	Практикум по сказкотерапии	Т.Д.Зинкевич- Евстигнеева	СПб.: ООО Речь, 2001.
4	Роль песочной терапии в развитии эмоциональной сферы детей дошкольного возраста.	О.Ю.Епанцева	СПб.: ООО «детство-пресс», 2010.
5	Чудеса на песке. Практикум по песочной терапии.	Т.Д.Зинкевич- Евстигнеева, Т.М.Грабенко	СПб.: Речь, 2010.
6	Сказка для светлого ума закваска. Методические рекомендации для педагогической коррекционной работы	Л.Д.Короткова	Москва, 2001
<b>Ранний возраст</b>			
1	Адаптация ребенка к условиям детского сада. Управление процессом, диагностика, рекомендации.	Н.В.Соколовская	Волгоград: Учитель, 2010.
2	Занятия психолога с детьми 2-	А.С.Роньжина	М.: Книголюб, 2004.

	4-х лет в период адаптации к дошкольному учреждению.		
3	Интегрированные занятия с детьми в период адаптации к детскому саду.	Л.В.Томашевская, Е.Ю.Герц, Е.В. Андрющенко	СПб.: ООО «детство-пресс», 2010.
4	Развивающие игры для детей раннего возраста.	Е.Н.Соляник	СПб.: ООО «Детство-пресс», 2010.
5	Проблемы раннего детства. Диагностика, педагогическая поддержка, профилактика.	Н.В.Макарычева	М.: АРКТИ, 2005.
6	Профилактика агрессивного поведения у детей раннего возраста.	И.В.Ковалева	М.: Айрис-пресс, 2007.
<b>Коррекционно-развивающая работа</b>			
1	Игра как средство социальной адаптации дошкольников.	Н.М.Сертакова	СПб.: ООО Изд-во «Детство-Пресс», 2009.
2	Коррекционно-развивающие занятия: младшая, средняя группы.	В.Л.Шарохина	М.: ООО «Национальный книжный центр». 2011.
3	Коррекционно-развивающие занятия: старшая, подготовительная группы.	В.Л.Шарохина	М.: ООО «Национальный книжный центр». 2011.
4	Лесенка радости.	О.В. Хухлаева	М.: изд-во «Совершенство», 1998.
5	Лесная школа: Коррекционные сказки и настольная игра для дошкольников и младших школьников.	М.А.Панфилова	М.: ТЦ Сфера, 2002.
6	Мир детских эмоций . Дети 5-7 лет.	Н.Л.Кряжева	Ярославль: Академия развития, 2000.
7	Нравственные беседы с детьми 4-6 лет занятия с элементами психогимнастики.	Г.Н.жучкова	М.: «Изд-во Гном и Д», 2000.
8	Общение. Дети 5-7 лет.	Ю.В.Филиппов	Ярославль: Академия развития, 2001.
9	Общение. Дети от рождения до 5 лет.	Ю.В.Филиппов	Ярославль: Академия развития, 2001.
10	Практический материал для работы с детьми 3-9 лет. Психологические игры, упражнения, сказки.	О.В.Хухлаева	М.: Генезис, 2011.
11	Психологическая помощь дошкольнику.	Н.Яковалева	СПб.: Валери СПД; М.:ТЦ Сфера, 2002.
12	Преодоление агрессивного поведения старших дошкольников в детском саду и семье.	Н.П.Сазонова, Н.В.Новикова	СПб.: ООО Изд-во «Детство-Пресс», 2010.

13	Развитие творческих способностей детей 5-7 лет. Диагностика. Система занятий.	С.Г.Королева	Волгоград: Учитель, 2010.
14	Развитие эмоций дошкольников. Занятия. Игры.	В.М.Минаева	М.: АРКТИ, 2000.
15	Развиваем мелкую моторику.	Т.А.Ткаченко	М.: Эксмо, 2010.
16	Синдром дефицита внимания с гиперактивностью.	А.Л.Сиротюк	М.:ТЦ Сфера, 2003.
17	Сказка для светлого ума закуска.	Л.Д.Короткова	М.: Педагогическое Общество России, 2001.
18	Хочу все знать! Развитие интеллекта детей 5-7 лет. Индивидуальные занятия, игры, упражнения.	Е.О.Севостьянова	М.: ТЦ Сфера, 2006.1
19	Чудеса на песке. Песочная игротерапия.	Т.М.Горбенко, Т.Д.Зинкевич-Евстигнеева	СПб.: Институт специальной педагогики и психологии, 1998.
<b>Развивающие игры</b>			
1	Игры и задания на интеллектуальное развитие ребенка	Ю.А.Соколова	М.: Эксмо, 2010.
2	Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования.	О.А.Зажигина	СПб.: ООО Издательство «Детство-Пресс», 2012.
3	Как научить детей сотрудничать?	К.Ф.опель	М.: Генезис, 1998.
4	Развивающие игры для детей дошкольного возраста	Ю.В. Щербакова	М.: «Глобус», 2010.
5	Сборник развивающих игр с водой и песком для дошкольников.	О.А. Новиковская	СПб.: «Детство-Пресс», 2010.
6	Самая большая книга игр	Ю.Б. Дорогова	М.: ЗАО «РОСМЭН-ПРЕСС», 2007.