Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад №24 «Лесовичок» поселка Мостовского муниципального образования Мостовский район имени заслуженного лесовода РСФСР Юрия Яковлевича Лекаркина.

Консультация на тему:

**«РОЛЬ СКАЗКИ В КОРРЕКЦИИ ЛИЧНОСТНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ДЕТЕЙ С ЗПР».**

Подготовила:

учитель – дефектолог

Г.А. Садченко.

2023г.

«Сказка – это зернышко, из которого прорастает

Эмоциональная оценка жизненных явлений».

В.А.Сухомлинский.

Традиция рассказывать своим маленьким детям сказки появилась очень давно. Поучительные истории о Золушке, Коте в сапогах, Красной шапочке и многих других, помогает детям познавать окружающий мир и даже преодолевать маленькие страхи и слабости. Но в наш век информационно-коммуникационных технологий данная традиция может исчезнуть вообще. В наше время родители предпочитают вместо чтения сказок для детей, усаживать их за компьютер играть или за телевизор смотреть мультфильмы, вообщем, всё то, что не требует их личного участия. И это большая ошибка, допускаемая родителями. Русская педагогика более ста лет назад отзывалась о сказках не только как о воспитательном и образовательном материале, но и как о педагогическом средстве, методе. В.А.Сухомлинский сказал «Благодаря сказке, ребёнок познает мир не только умом, но и сердцем». Сказка является эстетическим творчеством, как для детей, так и для взрослых. Без сказки нет у ребёнка ни мечты, ни волшебной страны, где сбываются все желания. Сказка может в увлекательной форме показать к чему приводит тот или иной поступок героя, даёт возможность примерить на себя и прожить чужую судьбу, чужие радости и горести. Сказку можно поставить в ряд с самыми эффективными способами воспитательно-образовательной работы с детьми. Работая с детьми, имеющими задержку психического развития одна из главных целей в работе с такими дошкольниками, является создание оптимальных условий для развития эмоциональной и духовно-нравственной сферы. Перед педагогами встаёт вопрос, как лучше создать условия и распределить работу, чтобы достичь максимальных результатов в развитии и обучении этих дошкольников? Развитие познавательных процессов ребёнка не может существовать без развития его эмоциональной сферы. Ведь действительно, как ребёнок эмоционально настроен на занятиях, как умеет контролировать свои эмоции, зависят результаты по решению задач.

Нам известно, что дети с ЗПР значительно отличаются эмоциональными реакциями от детей с нормальным уровнем. Дети не умеют дружно играть, не умеют вежливо обращаться друг к другу, агрессивны, часто конфликтуют. Дети с интересом слушают сказки, а потом эмоционально их обсуждают. Использование сказки в работе с данной категорией детей является эффективным средством для коррекции личностных особенностей этих дошкольников. Сказка является средством нравственного воспитания. Она делает души ребят легче, отзывчивее, добрее. Благодаря сказке, ребёнок не только познаёт, но и откликается на события и явления окружающего мира. Сказка выступает одним из основных средств нравственного воспитания, так как её образы обращены к самой душе ребёнка. Велико значение сказки в развитии детской фантазии, в обогащении речи ребёнка. Дети используют сказочные сюжеты в своих играх, перевоплощаясь в любимых героев, они ещё раз переживают смысл сказки. Сказки нельзя рассматривать лишь как интересное провождение времени, они являются важным механизмом развития в ребёнке тонкого понимания внутреннего мира человека, являются способом снятия тревоги и страха, и воспитания уверенности в своём будущем.

Слушая или читая сказку, ребёнок проигрывает, просматривает её в своём воображении. Сказочные истории являются лучшим способом развития эмоционально-личностной сферы ребёнка. Известно, что сказка влияет как на развитие отдельных психических функций, так и на формирование личности ребёнка в целом. Сказки, по возможности, нужно рассказывать, а не читать. Слушая мудрые сказки, душа ребёнка не перестаёт трудиться, переживая образы героев страшные и прекрасные, добрые и жестокие.

Сказки – это духовная пища формирующейся личности. Она заставляет ребёнка почувствовать себя бесстрашным участником воображаемых битв за справедливость, за добро. И наша задача заключается в том, чтобы мы с помощью сказок смогли пробудить, воспитать, укрепить в восприимчивой детской душе эту драгоценную способность сопереживать, сострадать и сорадоваться, без которой человек – не человек.

Всегда важно понять основную идею сказки, что с помощью её нам хотели передать наши предки? Чему она может нас научить? В каких жизненных ситуациях нам пригодится то, что мы узнаем из сказки?

Например, сказки «Теремок», «Зимовье зверей» - учат нас дружить, а сказка «Репка» - учит взаимопомощи. Сказка «Гуси-лебеди» учит послушанию, а в сказке «У страха глаза велики» высмеиваются страх и трусость, хитрость – в сказках «Лиса и журавль», «Лисичка сестричка и серый волк». А для капризных девочек полезны сказки «Морозко» и «Принцесса на горошине».

Этапы работы со сказкой.

На первом этапе происходит знакомство со сказкой, с её героями, обсуждение поступков героев, передача эмоционального состояния героев.

На втором этапе нужно вспомнить сказку с помощью приёма «Волшебная шкатулка». В шкатулке лежат картинки, с помощью которых ребёнок вспоминает сказку и её героев. Например: шляпа и сапоги из сказки «Кот в сапогах», лягушка со стрелой из сказки «Царевна лягушка», туфелька из сказки про Золушку, скалка из сказки «Лисичка со скалочкой».

На третьем этапе играем в эту сказку. Организовываем игру-драматизацию, где каждый ребёнок выбирает роль героя и старается эмоционально передать его характер. Если дошкольник не может сам справиться с поставленной задачей, то педагог помогает ему, учитывая все его личностные особенности.

На протяжении всего времени дошкольники рисуют героев сказок, стараясь передать характерные особенности и свои впечатления. Слушают музыку, ассоциируемую с персонажами и событиями сказки.

Мы знаем, что из-за личностных особенностей у детей с ЗПР во многом создаются трудности, и при использовании результатов диагностики рисунков, мы можем сделать выводы об их отношении к героям сказки, об их эмоциональном развитии, об их нравственных представлениях. Мы можем дальше продумать в каком направлении развивать эмоциональную сферу детей, как работать дальше.

Привлекая родителей к тесному сотрудничеству в своей работе со сказкой, можно использовать следующие формы работы:

1) Стендовая информация-консультация: «Роль сказки в жизни ребёнка», «Как научить ребёнка слушать».

2) Конкурс «Иллюстрация к любимой сказке».

3) Выставки книг «Моя любимая сказка», сделанных родителями совместно с детьми.

4) Драматизация сказок совместно с родителями.

5) Организация мини-музея «Книжки-малышки».

Использование сказок в работе с дошкольниками с ЗПР помогает скорректировать личностные особенности детей. В коллективе группы не будет агрессивных детей, не будет замкнутых детей. Большинство из них научатся контролировать своё эмоциональное состояние. Дети станут внимательнее к окружающим, научатся замечать настроение других. Значительно обогатится словарный запас детей. В духовно-нравственном плане дети тоже вырастут. Использование сказок поможет нам сделать организованную деятельность интересной, эмоционально окрашенной.

Литература:

С.Румянцева «Нравственность в русских народных премудростях».

Н.Будур «Сказочная энциклопедия».

Д.А.Садовников «Сказки и предания».

В.П.Аникин «Русские писатели-классики и сказка».