

**Октябрьский район п. Каменоломни**  
**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**  
**гимназия № 20 имени С. С. Станчева**

«Утверждаю»  
Директор МБОУ гимназии № 20  
имени С. С. Станчева  
Приказ от 30.08.2021 № 278  
\_\_\_\_\_ Л. А. Бутова

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по технологии

Уровень начального общего образования: 3 класс

Количество часов в неделю: 1 час, всего: 34 часа

Рабочая программа разработана и составлена в соответствии с требованиями федерального государственного общеобразовательного стандарта начального общего образования по технологии и авторской программы начального общего образования по курсу технологии.

Учебник Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева, «Технология» 3 класс для общеобразовательных организаций: базовый уровень М.: Просвещение **2019 -127с.: ил.**

Учитель: Ларина Светлана Борисовна/ \_\_\_\_\_/

2021- 2022 учебный год

## Раздел № 1

Пояснительная записка.

Федеральный базисный учебный план для образовательных организаций РФ отводит 34 часа для обязательного изучения учебного предмета технология в 3 классе из расчёта 1 час в неделю.

В связи с изменениями, которые носят в некоторые федеральные государственные образовательные стандарты общего образования по вопросам воспитания обучающихся, в рабочей программе прослеживаются основные направления воспитательной деятельности:

Гражданское воспитание.

Патриотическое воспитание.

Духовно-нравственное воспитание.

Эстетическое воспитание.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия.

Трудовое воспитание.

Экологическое воспитание.

Ценности научного познания.

## Раздел № 2

Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса.

***Личностные результаты***

### Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений

### Духовно-нравственное воспитание:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности к другому человеку;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

В результате изучения предмета «Технология» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

- первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;
- осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;
- понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;
- проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

—проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

—проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

—готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности

Эстетическое воспитание:

-уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

-стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

-соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

-бережное отношение к физическому и психическому здоровью

Трудовое воспитание:

-осознание ценности труда в жизни человека и общества, бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям

Экологическое воспитание:

-бережное отношение к природе;

-неприятие действий, приносящих ей вред

Формирование представлений о ценности научного познания:

-первоначальные представления о научной картине мира;

-познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании

Метапредметные результаты

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия

Предметны результаты

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

— понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

— выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

— узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

— называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и др.);

— читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

— узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

— безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

— выполнять рицовку;

— выполнять соединение деталей и отделку изделия строчкой косого стежка и её вариантами («крестик», «стебельчатая строчка»);

—решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми/дополненными требованиями; использовать комбинированные техники при изготовлении изделий

на основе полученных знаний и умений в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

—понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций; использовать их при решении простейших конструкторских задач;

—конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

—изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

—выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

—называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся);

—понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

—выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

—использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

—выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала

Раздел № 3

### **Содержание учебного предмета.**

№	Раздел	Кол-	Основное содержание по	Формы организации	Основные виды
---	--------	------	------------------------	-------------------	---------------

п/п	программы	время	темам	учебных занятий	учебной деятельности
1	Раздел №1 Информационная мастерская	3 ч	Вспомним и обсудим! Знакомимся с компьютером. Компьютер - твой помощник. Проверим себя.	Урок – исследование; виртуальная экскурсия, урок - практикум	Наблюдать и сравнивать этапы творческих процессов; открывать новые знания и умения; решать конструкторско-технологические задачи через наблюдение и рассуждение; сравнивать и находить общее и различное в этапах творческих процессов, делать вывод об общности этапов творческих процессов; корректировать при необходимости конструкцию изделия, технологию его изготовления; искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях,

					журналах, интернете; знакомиться с профессиями, уважительно относится к труду мастеров.
2	Раздел №2 Мастерская скульптора	8 ч	Как работает скульптор? Скульптура разных времен и народов. Статуэтки. Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём?	Практические и проектные работы.. Используется фронтальная, групповая, индивидуальная работа	Оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы, композиции); - обобщать (называть) то новое, что освоено. - открывать новые знания и умения, решать конструкторско- технологические задачи через пробные упражнения (влияние тона деталей и их сочетаний на общий вид композиции)
	Раздел №3	8 ч	Вышивка и вышивание.	Традиционный урок;	Наблюдать, обсуждать



3	Мастерская рукодельницы		Строчка петельного стежка. Пришивание пуговиц. Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево» История швейной машины. Секреты швейной машины. Футляры.. Подвеска.	фронтальная, работа, работа в парах; проект	Конструктивные особенности, материалы и технологию изготовления изделия; проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления;
4	Раздел №4 Мастерская инженеров - конструкторов, строителей , декораторов	11 ч	Строительство и украшение дома. Объём и объёмные формы. Развёртка. Подарочные упаковки. Декорирование (украшение) готовых форм. Конструирование из сложных развёрток. Модели и конструкции. Наши проекты. Парад военной техники. Наша родная армия. Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Изонить. Художественные техники из креповой	Традиционный урок групповая работа, индивидуальная работа; урок-практикум	-обсуждать и оценивать результаты труда одноклассников; -искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых); - бережно относиться к окружающей природе. -выполнять данную часть задания, осваивать умение

			бумаги.		<p>договариваться и помогать друг другу в совместной работе;</p> <p>-обобщать (называть) то новое, что освоено;</p> <p>осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в различных источниках информации</p>
5.	Раздел № 5. Мастерская кукольника	4 ч	<p>Может ли игрушка быть полезной. Театральные куклы-марионетки.</p> <p>Игрушка из носка.</p> <p>Игрушка-неваляшка.</p> <p>Что узнали, чему научились.</p>	Обобщающий урок; урок-исследование; групповая работа	<p>Разметка на глаз и по шаблонам. Точечное клеевое соединение деталей, биговка.</p> <p>Составление плана работы. Работа по технологической карте. Чтение чертежа.</p> <p>Составление плана работы. Работа по технологической карте.</p> <p>Моделирование, конструирование из разных материалов (по образцу, модели, условиям</p>

					использования и области функционирования предмета, техническим условиям
--	--	--	--	--	-------------------------------------------------------------------------

## Раздел № 4

### Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Наименование раздела	Кол-во часов	Тема	Кол-во часов	Дата	Основные направления воспитательной деятельности
1	Раздел №1 Информационная мастерская	3 часа	Вспомним и обсудим <i>Творческая работа.</i> <i>Изделие из природного материала по собственному замыслу.</i>	1	07.09	коммуникативной компетентности в общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности
			Знакомимся с компьютером <i>Исследование.</i>	1	14.09	
			Компьютер – твой помощник <i>Практическая работа</i> Что узнали, чему научились.	1	21.09	

2	Раздел №2 Мастерская скульптора	8 часов	Как работает скульптор? <i>Беседа.</i>	1	28.09	интереса к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения предметных знаний
			Скульптуры разных времен и народов <i>Лепка.</i>	1	05.10	
			Статуэтки. <i>Лепка. Статуэтки по мотивам народных промыслов.</i>	1	12.10	
			Рельеф и его виды. <i>Барельеф из пластилина.</i> Как придать поверхности фактуру и объём? <i>Шкатулка или ваза с рельефным изображением</i>	1	19.10	
			Конструируем из фольги <i>Подвеска с цветами.</i> Что узнали, чему научились	1	26.10	
			Вышивка и вышивание	1	09.11	

			<i>Мешочек с вышивкой крестом</i>				
			Строчка петельного стежка <i>Сердечко из флиса</i>	1	16.11		
3		8 часов	Пришивание пуговиц <i>Браслет с пуговицами</i>	1	23.11	осознанного выбора индивидуальной траектории продолжения образования с учётом личностных интересов и способности к предмету	
			Наши проекты. <i>Подарок малышам «Волшебное дерево»</i>	1	30.11		
			История швейной машины <i>Бабочка из поролона и трикотажа</i>	1	07.12		
			Футляры <i>Ключница из фетра</i>	1	14.12		
			Наши проекты. <i>Подвеска «Снеговик»</i> Что узнали, чему научились.	1	21.12		
			Строительство и украшение дома <i>Изба из гофрированного картона</i>	1	28.12		
			Объём и объёмные формы. Развёртка <i>Моделирование</i>	1	11.01		
Раздел №3 Мастерская рукодельницы							

			Подарочные упаковки <i>Коробочка для подарка</i>	1	18.01	
4	Раздел №4 Мастерская инженеров-конструкторов, строителей, декораторов	11 часов	Декорирование (украшение) готовых форм <i>Украшение коробочки для подарка</i>	1	25.01	общественных интересов и потребностей
			Конструирование из сложных развёрток <i>Машина</i>	1	01.02	
			Модели и конструкции <i>Моделирование из конструктора</i>	1	08.02	
			Наши проекты. Парад военной техники	1	15.02	
			Наша родная армия <i>Открытка «Звезда» к 23 февраля</i>	1	22.02	
			Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг <i>Цветок к 8 марта</i>	1	01.03	
			Изонить <i>Весенняя птица</i>	1	08.03	
			Художественные техники из креповой бумаги	1	15.03	

			<i>Цветок в вазе</i>			
			Строительство и украшение дома	1	22.03	
			Строительство и украшение дома	1	05.04	
			Строительство и украшение дома.Проект	1	12.04	
5	Раздел № 5. Мастерская кукольника	4 часа	Что такое игрушка? Игрушка из прищепки	1	19.04	коммуникативной компетентности в общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности
			Что такое игрушка?	1	26.04	
			Театральные куклы. <i>Марионетки</i>	1	17.05	
			Кукла-неваляшка	1	24.05	





**Раздел №6**  
**Аннотация.**

Название рабочей программы	Класс	УМК	Количество часов для изучения	Автор/ составитель программы (Ф.И.О.)
Рабочая программа технологии	3 «А»	1. Учебник для общеобразовательных учреждений Технология 3 класс. сост. Лутцева Е. А., Зуева Т. П.	34	Ларина Светлана Борисовна
		2. Пособие для общеобразовательных учреждений Технология. Рабочая тетрадь 3 класс. сост. Лутцева Е. А., Зуева Т. П.		
		3. Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. Рабочие программы. 1-4 классы. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений.		

Согласовано

протокол заседания МО

МБОУ гимназии № 20 имени С. С. Станчева  
Жмурина

№ 1 от 30.08.2021г. от 30.08.2021г.

Руководитель МО \_\_\_\_\_ / Криволицкая И.Е./

Согласовано

Заместитель директора по УВР

\_\_\_\_\_ О.А.