

РОСТОВСКАЯ ОБЛАСТЬ, ОКТЯБРЬСКИЙ РАЙОН, п. КАМЕНОЛОМНИ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ГИМНАЗИЯ № 20 ИМЕНИ С.С. СТАНЧЕВА



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по русскому языку на 2020-2021 учебный год

Основное общее образование: 5В класс

Количество часов: 144 часа

УМК: Л.А. Тростенцова, Т.А. Ладыженская, А.Д. Дейкина,
О.А. Александрова; 2016 г.

Учитель: Симонова Дарья Александровна
(ФИО учителя)


(подпись)

1. Пояснительная записка

В соответствии с календарным графиком работы МБОУ гимназии №20 им. С.С. Станчева, расписанием учебных занятий на 2020-2021 учебный год, производственным календарём на 2021г., утвержденным постановлением Правительства РФ №1648 «О перенесении выходных дней в 2021 году», в связи с выпадением праздничных дней:

в 5в классе – 23.02.2021г. – 2 часа, 08.03.2021г.-1 час, 03.05.2021-1 час, 10.05.2021-1 час скорректировано общее количество учебных часов в сторону уменьшения на 5 часов, что не отразится на выполнении учебной программы по предмету русский язык в 5в классе и количество данных часов составит – 144ч.;

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Личностные результаты:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:
 - адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
 - владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
 - адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
 - способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;
 - свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
 - овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
 - умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
 - способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
 - соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
 - способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
 - способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
 - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;
- 2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- 3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты:

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- 7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового

- оформления, использования выразительных средств языка;
- 8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- 9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

2. Содержание учебного предмета «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Язык и общение

Язык и человек. Общение устное и письменное. Чтение и его виды. Слушание и его приёмы. Научный, художественный, разговорный стили речи.

Повторение пройденного в 1 - 4 классах

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ь и ы.

II. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание тся и ться; раздельное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов с другими словами.

III. Текст. Тема текста, его основная мысль. Изложение подробное, по плану. Сочинение по впечатлениям. Правка текста.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, деления (повторение).

Грамматическая основа предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами).

Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами *а, но* и одиночным союзом *и*; запятая между однородными членами без союзов и с союзами *а, но, и*. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед *и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если*.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

Пунктуационный разбор простого предложения.

II. Умение соблюдать правила пунктуации в рамках изучения материала. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста. Устное и письменное сжатое изложение. Сочинение - повествование. Отзыв о сочинении товарища. Сочинение по картине.

Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Звонкие и глухие согласные, не имеющие парных звуков. Гласные и согласные в речи. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова.

Орфоэпия. Произносительные нормы литературного языка. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв *е, ё, ю, я*. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Оознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным *е*.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание предмета, картины. Отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания. Подробное изложение повествовательного текста с описанием.

Лексика. Культура речи

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многочленные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в собственном им значении.

III. Сочинение – рассуждение. Создание текста на основе исходного (подробное изложение от третьего лица), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

Морфемика. Орфография. Культура речи

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как наименьшая значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Беглые гласные. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы *з* и *с* на конце приставок. Правописание чередующихся гласных *о* и *а* в корнях *-лож-* - *-лаг*, *-рос-* - *-раст-*. Буквы *ё* и *о* после шипящих в корне. Буквы *ы* и *и* после *ц*.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности. Письмо – повествование. Описание картины с элементами рассуждения. Выборочное изложение.

Морфология. Орфография. Культура речи

Имя существительное

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Склонение существительных на *-ия*, *-ий*, *-ие*. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в окончаниях существительных.

Морфологический разбор слов.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).

Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении. Сжатое изложение – повествование. Подробное изложение с изменением лица рассказчика.

Имя прилагательное

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую.

Неупотребление буквы *ь* на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Полные и краткие прилагательные.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

Морфологический разбор имён прилагательных.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра. Сочинение с описанием животного в рассказе.

Глагол

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Не с глаголом.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на *-ть* (*-ться*), *-ти* (*-тись*), *-чь* (*-чься*)).

Правописание *-ться* и *-чь* (*-чься*) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных *е* и *и* в корнях глаголов *-бер-* - *-бир-*, *-дер-* - *-дир-*, *-мер-* - *-мир-*, *-пер-* - *-пир-*, *-тер-* - *-тир-*, *-стел-* - *-стил-*.

Время глагола: прошедшее, настоящее и будущее.

Морфологический разбор глагола.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам. Репортаж. Устный рассказ по рисунку. Сжатое изложение рассказа. Изложение лингвистического текста.

Повторение и систематизация пройденного в 5 классе

3. Тематическое планирование учебного предмета «Русский язык» в 5 классе

№	Раздел	Количество часов	Практическая часть	
			к/р	р\р
1.	Язык и общение	3		
2.	Повторение пройденного в 1 - 4 классах	20	2	3
3.	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	25	1	3
4.	Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи	11	1	2
5.	Лексика. Культура речи	10	1	2
6.	Морфемика. Орфография. Культура речи	16	1	2
7.	Морфология. Орфография. Культура речи Имя существительное	17	1	3
8.	Имя прилагательное	10	1	3
9.	Глагол	20	1	5
10.	Повторение и систематизация пройденного в 5 классе	12	1	1
Итого:		144ч	10	24

5. Календарно – тематическое планирование, 5В класс

№ п/п	Дата	Тема урока	Кол –во часов
1	01.09. 2020	Язык и общение (2+1ч) Язык и человек. Общение устное и письменное.	1
2	01.09.2020	Читаем и слушаем на уроке.	1
3	03.09.2020	РР. Стили речи.	1

4	04.09.2020	Повторение изученного в начальных классах (18+5 ч.) Звуки и буквы. Произношение и правописание.	1
5	07.09.2020	Орфограмма.	1
6	08.09.2020	Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова.	1
7	08.09.2020	Правописание проверяемых согласных в корне слова.	1
8	10.09.2020	Правописание непроизносимых согласных в корне слова	1
9	11.09.2020	Контрольная работа № 1. Входной контроль.	1
10	14.09.2020	Анализ результатов контрольного диктанта и работа над ошибками.	1
11	15.09.2020	РР. Текст. Обучающее изложение по тексту Г.А.Скребицкого..	1
12	15.09.2020	Части речи.	1
13	17.09.2020	Глагол. ТСЯ и ТЬСЯ в глаголах.	1
14	21.09.2020	РР. Тема текста.	1
15	22.09.2020	РР Изложение	1
16	22.09.2020	Анализ изложения . Работ над ошибками	1
17	24.09.2020	Личные окончания глаголов.	1
18	29.09.2020	Имя существительное.	1
19	29.09.2020	Имя прилагательное.	1
20	01.10.2020	РР. Сочинение по картине. Устное описание картины А.А. Пластова "Летом".	1
21	05.10.2020	Местоимение.	1
22	06.10.2020	РР. Основная мысль текста.	1
23	06.10.2020	Контрольная работа № 2 по теме «Орфография»	1
24	09.10.2020	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками Синтаксис. Пунктуация. Культура рчи.(25+4ч.) Синтаксис. Пунктуация	1
24	12.10.2020	Словосочетание	1
26	13.10.2020	Разбор словосочетания.	1
27	13.10.2020	Предложение.	1
28	15.10.2020	РР. Обучающее сжатое изложение по тексту В.П. Катаева.	1
29	16.10.2020	Виды предложений по цели высказывания.	1
30	19.10.2020	Восклицательные предложения.	1
31	20.10.2020	Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее.	1
32	20.10.2020	Сказуемое.	1
33	22.10.2020	Тире между подлежащим и сказуемым.	1
34	23.10.2020	Нераспространенные и распространенные предложения.	1

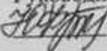
35	05.11.2020	Второстепенные члены предложения. Дополнение.	1
36	06.11.2020	Определение.	1
37	09.11.2020	Обстоятельство.	1
38	10.11.2020	Предложения с однородными членами.	1
39	10.11.2020	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1
40	12.11.2020	Предложения с обращениями.	1
41	13.11.2020	РР. Письмо.	1
42	16.11.2020	Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения.	2
43	17.11.2020		
44	17.11.2020	РР. Основная мысль в сочинении по картине Ф. П. Решетникова "Мальчишки".	1
45	20.11.2020	Простые и сложные предложения.	1
46	24.11.2020	Синтаксический разбор сложного предложения.	1
47	24.11.2020	Прямая речь. Диалог.	1
48	27.11.2020	Повторение и систематизация изученного по теме «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи».	1
49	30.11.2020	Контрольная работа № 2. Контрольный диктант с грамматическим заданием или тестирование по изученной теме.	1
50	01.12.2020	Анализ контрольной работы.	1
51	01.12.2020	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи.(10+3 ч.) Фонетика. Гласные звуки.	1
52	03.12.2020	Согласные звуки. Изменение звуков в потоке речи.	1
53	04.12.2020	Согласные твердые и мягкие.	1
54	07.12.2020	Согласные звонкие и глухие..	1
55	08.12.2020	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.	1
56	08.12.2020	РР Повествование. Обучающее изложение по тексту К. Г. Паустовского.	1
57	10.12.2020	Графика. Алфавит	1
58	11.12.2020	РР Описание предмета	1
59	14.12.2020	Двойная роль букв е, е, ю, я. Орфоэпия.	1
60	15.12.2020	Полугодовая контрольная работа №4	1
61	17.12.2020	Анализ контрольной работы. Фонетика	1
62	18.12.2020	Фонетический разбор слова.	1
63	21.12.2020	Повторение изученного по теме «Фонетика. Графика. Орфоэпия».	1
64	22.12.2020	Контрольная работа № 5. Контрольное тестирование по теме «Фонетика»	1
65	22.12.2020	Лексика. Культура речи.(10+2ч) Слово и его лексическое значение.	1
66	24.12.2020	Однозначные и многозначные слова.	1

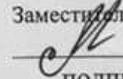
67	25.12.2020	Прямое и переносное значение слов.	1
68	11.01.2021	Омонимы	1
69	12.01.2021	Синонимы.	1
70	12.01.2021	РР Сочинение по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь».	1
71	14.01.2021	Антонимы.	1
72	15.01.2021	Повторение изученного по теме «Лексика»	1
73	18.01.2021	РР Обучающее подробное изложение по тексту К.Г. Паустовского «Первый снег».	1
74	19.01.2021	Контрольная работа № 6. Контрольное тестирование по теме «Лексика»	1
75	19.01.2021	Анализ контрольного тестирования и изложения. Морфемика. Орфография. Культураречи Морфема как наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов.	1
76	21.01.2021	Окончание. Основа слова.	1
77	22.01.2021	Корень слова.	1
78	25.01.2021	РР Рассуждение как функционально-смысловой тип речи.	1
79	26.01.2021	Суффикс Приставка.	1 1
80	28.01.2021	РР Выборочное изложение текста с изменением лица.	1
81	29.01.2021	Чередование звуков.	1
82	01.02.2021	Беглые гласные. Варианты морфем.	1
83	02.02.2021	Морфемный разбор слов. Правописание гласных и согласных в приставках.	1
84	04.02.2021	Буквы з и с на конце приставок.	1
85	05.02.2021	Буквы а-о в корне лаг-лож .	1
86	08.02.2021	Буквы а-о в корне раст-рос .	1
87	09.02.2021	Буквы е-о после шипящих в корне слова. Буквы ы-и после ц .	1
88	11.02.2021	Повторение изученного по теме «Морфемика. Орфография.»	1
89	15.02.2021	Контрольная работа №7 по теме «Морфемика» Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1
90	16.02.2021	Анализ контрольной работы.	1
91	16.02.2021	РР Сочинение-описание по картине П.П. Кончаловского «Сирень»	1
92	18.02.2021	Морфология. Орфография. Культура речи.(49+10ч.) Имя существительное как часть речи.	1
93	19.02.2021	РР Доказательства в рассуждении. Сочинение-рассуждение.	1
94	20.02.2021	Имена существительные одушевленные и неодушевленные.	1
95	25.02.2021	Имена существительные собственные и нарицательные.	1

96	26.02.2021	Род имен существительных.	1
97	01.03.2021	Имена существительные, имеющие форму множественного числа.	1
98	02.03.2021	РР Сжатое изложение по тексту Е.Пермяка «Перо и чернильница».	1
99	02.03.2021	Имена существительные, имеющие форму только единственного числа.	1
100	04.03.2021	Три склонения имен существительных..	1
101	05.03.2021	Падеж имен существительных.	1
102	09.03.2021	Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных в единственном числе.	1
103	11.03.2021	Множественное число имен существительных.	1
104	12.03.2021	Правописание о-е после шипящих и ц в в окончаниях имен существительных.	1
105	15.03.2021	Морфологический разбор имени существительного.	1
106	16.03.2021	Повторение изученного по теме «Имя существительное».	1
107	18.03.2021	Контрольная работа № 6 по теме «Имя существительное». Контрольный диктант с грамматическим заданием..	1
108	19.03.2021	Анализ контрольной работы.	1
109	29.03.2021	Имя прилагательное как часть речи.	1
110	30.03.2021	Правописание гласных в падежных окончаниях имен прилагательных.	1
111	01.04.2021	РР Описание животного. Изложение.	1
112	02.04.2021	.Прилагательные полные и краткие.	1
113	05.04.2021	РР Описание животного на основе изображенного на картине А.Н.Комарова «Наводнение».	1
114	06.04.2021	Морфологический разбор имени прилагательного.	1
115	06.04.2021	Повторение изученного по теме «Имя прилагательное».	1
116	08.04.2021	Контрольная работа № 7 по теме «Имя прилагательное»	1
117	09.04.2021	Анализ контрольной работы.	1
118	12.04.2021	РР Сочинение-описание «Мой четвероногий друг».	1
119	13.04.2021	Глагол как часть речи.	1
120	13.04.2021	Не с глаголами.	1
121	15.04.2021	РР Рассказ	1
122	16.04.2021	Неопределенная форма глагола.	1
123	19.04.2021	Правописание тся и ться .	1
124	20.04.2021	Виды глаголы.	1
125	20.04.2021	Буквы е-и в корнях с чередованием.	1
126	23.04.2021	Р/р Невыдуманный рассказ о себе	1
127	26.04.2021	Правописание личных безударных окончаний глаголов.	1
128	27.04.2021	Время глагола	1

129	27.04.2021	Прошедшее время глагола.	1
130	29.04.2021	Настоящее время глагола.	1
131	30.04.2021	Будущее время глагола.	1
132	04.05.2021	Спряжение глагола. Морфологический разбор глагола.	1
133	06.05.2021	Употребление времен. Повторение изученного по теме «Глагол».	1
134	07.05.2021	Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2 лице единственного числа.	1
135	11.05.2021	РР Сжатое изложение с изменением формы лица по тексту А.Ф.Савчук «Шоколадный торт».	1
136	13.05.2021	Годовая контрольная работа .	2
137	14.05.2021	Анализ контрольной работы Употребление времен. Повторение изученного по теме «Глагол».	
138	17.05.2021	Контрольная работа № 8 по теме «Глагол».	1
139	18.05.2021	РР Сочинение-рассказ по рисунку О.Попович «Не взяли на рыбалку».	1
140	18.05.2021	Повторение и систематизация изученного.(13+1ч.) Разделы науки о языке.	1
141	20.05.2021	РР Сочинение на одну из тем по выбору.	1
142	21.05.2021	Орфограммы в приставках и корнях слов. Орфограммы в окончаниях Употребление букв Ъ и Ь ..	1
143	25.05.2021	Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью.	1
144	28.05.2021	Анализ результатов итогового тестирования. Итоги года.	1

6.Лист корректировки календарно – тематического планирования

РАССМОТРЕНО
протокол заседания
методического объединения
МБОУ гимназии № 20
имени С. С. Станчева
от 31.08.2020 №
Руководитель МО
 Фошкина Ю.С.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР
 Левченко Г.А.
подпись Ф.И.О.
31.08.20
дата