

Октябрьский район п. Каменоломни
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
гимназия № 20 имени С. С. Станчева

«Утверждаю»
Директор МБОУ гимназии № 20
имени С. С. Станчева
Приказ от 30.08.2021 № _____
_____ Л. А. Бутова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По технологии

Уровень начального общего образования: 4Б класс

Количество часов в неделю: 1 час, всего: 32 часа

Рабочая программа разработана и составлена в соответствии с требованиями федерального государственного общеобразовательного стандарта начального общего образования по технологии и авторской программы начального общего образования по курсу технология.

Учебник Е.А. Лутцева «Технология» 4 класс для общеобразовательных организаций: базовый уровень М.: Просвещение 2021

Учитель: Кулиш Елена Александровна / _____/

2021- 2022 учебный год

Раздел № 1

Пояснительная записка.

Федеральный базисный учебный план для образовательных организаций РФ отводит 34 часа для обязательного изучения учебного предмета технология в 4Б классе из расчёта 1 час в неделю. Согласно расписанию учебных занятий на 2021-2022 учебный год и производственному календарю на 2021 и 2022 года учебные часы попадают на праздничные дни (02.05.2022., 09.05.2022) скорректировать общее количество учебных часов в сторону уменьшения на 2 часа, что не отразится на выполнении учебной программы по предмету технология в 4Б классе.

В связи с изменениями, которые носят в некоторые федеральные государственные образовательные стандарты общего образования по вопросам воспитания обучающихся, в рабочей программе прослеживаются основные направления воспитательной деятельности:

1. Гражданское воспитание.
2. Патриотическое воспитание.
3. Духовно-нравственное воспитание.
4. Эстетическое воспитание.
5. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия.
6. Трудовое воспитание.
7. Экологическое воспитание.
8. Ценности научного познания.

Раздел № 2

Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса.

Личностные результаты:

В результате изучения предмета «Технология» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

- первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;
- осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;
- понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;
- проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;
- проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

- проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;
- готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности

Метапредметные результаты:

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;
- осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;
- сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;
- делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;
- использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;
- комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с

технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

— понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

— осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

— анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования, работать с моделями;

— использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

— следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные УУД:

— вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

- создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;
- строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
- объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные УУД:

- рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);
- выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;
- планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;
- выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;
- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

- организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;

- проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;
- понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

Предметны результаты:

К концу обучения **в четвёртом классе** обучающийся научится:

- формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении; о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
- на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;
- самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

- выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге и пр), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи; выполнять строчку петельного стежка, понимать её назначение (отделка и соединение деталей);
- выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;
- решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;
- на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;
- создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера; оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией; работать в программах Word, Power Point;
- решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;
- осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности; предлагать идеи для

обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться; участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

Раздел № 3 Содержание учебного предмета.

№ п/п	Раздел программы	Кол-во часов	Основное содержание по темам	Формы организации учебных занятий	Основные виды учебной деятельности
1	Раздел №1 Информационный центр	4ч	<p>Вспомним и обсудим! Повторение изученного в 3 классе материала. Общее представление о требованиях к изделиям (прочность, удобство, красота).</p> <p>Информация. Интернет Введение понятий «информация», «Интернет». Повторение правил работы на компьютере, названий и назначений частей компьютера. Знакомство с назначением сканера. О получении информации человеком с помощью органов чувств. Книга (письменность) как древнейшая информационная технология. Интернет - источник информации.</p>	<p>Инструктаж по технике безопасности при работе кабинете.</p> <p>Фронтальная, индивидуальная, работа в парах, само- и взаимоконтроль.</p> <p>Наглядный, словесный контроль.</p> <p>Проекты и презентации учащихся по заданным темам.</p>	<p>Сравнение изделий, строений по данным требованиям. Повторение ранее изученных понятий в форме кроссвордов. Решение и составление кроссвордов на конструкторско-технологическую тематику (по группам).</p> <p>Освоение алгоритма поиска информации технологического и другого учебного содержания в Интернете Создание таблиц в программе Word. Использование таблиц для выполнения учебных заданий.</p> <p>Освоение клавиатуры компьютера, текстового набора, форматирования текста, изменения шрифтов. Создание таблиц в программе Word. Использование таблиц для выполнения учебных заданий.</p>

			<p>Создание текста на компьютере. Общее представление об истории пишущей машинки, её сходство и различия с компьютером (назначение, возможности), его клавиатурой. Клавиатура компьютера, освоение навыка набора текста на клавиатуре. Программа Microsoft Word, её назначение, возможности. Набор текстов, изменение шрифтов, форматирование текста. Алгоритм создания таблиц в программе Word.</p> <p>Создание презентаций. Программа Power Point. Введение понятий «презентация», «компьютерная презентация». Знакомство с возможностями программы Power Point.</p>		<p>Создание компьютерных презентаций с использованием рисунков и шаблонов из ресурса компьютера. Создание презентаций по разным темам учебного курса технологии и других учебных предметов. Проверим себя. Проверка знаний и умения по теме.</p>
2	Раздел №2 Проект «Дружный класс»	3 ч	Презентация класса (проект). Выбор тем страниц презентации, стиля их оформления. Распределение	Индивидуальная работа, в группах, с учебником.	Изготовление компьютерной презентации класса на основе рисунков и шаблонов из ресурса компьютера с последующим распечатыванием страниц и оформлением в форме

			<p>работы по группам. Распечатывание страниц презентации. Определение способа сборки альбома. Использование ранее освоенных знаний и умений.</p> <p>Эмблема класса. Знакомство с понятием «эмблема». Требования к эмблеме (схематичность, отражение самого существенного с целью узнавания отражаемого события или явления). Обсуждение вариантов эмблемы класса.</p> <p>Папка «Мои достижения». Обсуждение возможных конструкций папок и материалов с учётом требований к изделию (удобство, прочность, красота), замков, вариантов оформления папок. Папки, упаковки для плоских и объёмных изделий.</p>	<p>Изучение нового материала, контроль знаний.</p>	<p>альбома, панно, стенда и т. п.</p> <p>Работа в группах. Изготовление эскизов эмблем. Подбор конструкций эмблем, технологий их изготовления. Выбор окончательного варианта эмблемы класса по критериям: требования к содержанию эмблемы, прочность, удобство использования, красота. Подбор материалов и инструментов. Изготовление эмблемы класса с использованием известных способов и художественных техник, а также освоенных возможностей компьютера.</p> <p>Обсуждение способов расчёта размеров папки. Выбор своей конструкции каждым учеником. Использование ранее освоенных знаний и умений.</p> <p>Изготовление папки (упаковки) достижений на основе ранее освоенных знаний и умений.</p> <p>Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме.</p>
4	<p>Раздел №3 Студия «Реклама»</p>	4ч	<p>Реклама и маркетинг. Знакомство с понятиями «реклама»), «маркетолог», «маркетинг», « дизайнер ». Виды рекламы (звуковая, зрительная, зрительно-зву-</p>	<p>Индивидуальный, фронтальный. Приобретение знаний, контроль и</p>	<p>Индивидуальная или групповая работа по созданию рекламы известных ученикам изделий, товаров.</p> <p>Использование ранее освоенных знаний и</p>

		<p>ковая). Назначение рекламы, профессии людей, участвующих в рекламной деятельности. Художественные приёмы, используемые в рекламе.</p> <p>Упаковка для мелочей. Виды упаковок, назначение упаковок. Требования к упаковкам (к конструкциям и материалам). Конструкции упаковок-коробок. Преобразование развёрток (доставание, изменение размеров и формы). Расчёт размеров упаковок и их развёрток. Подбор материалов и способов оформления.</p> <p>Коробочка для подарка. Конструкции упаковок коробок. Расчёт размеров упаковок и их развёрток. Варианты замков коробок. Подбор материалов и способов оформления. Использование ранее освоенных знаний и умений.</p> <p>Упаковка для сюрприза. Построение развёрток пирамид с помощью шаблонов (1-й способ) и с помощью</p>	<p>самоконтроль. Проекты и презентации учащихся по заданным темам. Индивидуальная работа, самостоятельная работа, работа в парах, группах.</p>	<p>умений. Изготовление упаковок для мелочей из развёрток разных форм с расчётом необходимых размеров.</p> <p>Изготовление коробочек для сюрпризов из развёрток разных форм с расчётом необходимых размеров.</p> <p>Изготовление упаковок пирамидальной формы двумя способами. Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме.</p>
--	--	--	--	--

			<p>циркуля (2-й способ). Способы изменения высоты боковых граней пирамиды. Использование ранее освоенных знаний и умений.</p>		
5	<p>Раздел №4 Студия «Декор интерьера»</p>	5ч	<p>Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж». Знакомство с понятиями: «интерьер», «декупаж». Использование разных материалов, элементов декора в интерьерах разных эпох и уровней достатка. Декор интерьеров. Художественная техника декупажа. Её история. Приёмы выполнения декупажа.</p> <p>Плетёные салфетки. Различное назначение салфеток. Материалы, из которых можно изготавливать салфетки. Способы изготовления салфеток. Использование чертёжных инструментов для разметки деталей плетёных салфеток. использование ранее освоенных знаний и умений.</p> <p>Цветы из креповой бумаги. Повторение свойств</p>	<p>Фронтальная, индивидуальная, работа в парах, само- и взаимоконтроль. Самостоятельная работа, изучение нового материала, контроль знаний. Проекты учащихся по заданным темам.</p>	<p>Изготовление изделий (декорирование) в художественной технике «декупаж».</p> <p>Изготовление плетёных салфеток с помощью чертёжных инструментов.</p> <p>Изготовление цветов из креповой бумаги.</p> <p>Изготовление изделий из картона с соединением деталей проволочными кольцами и петлями.</p> <p>Изготовление изделий из тонкого и толстого пенопласта. Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме.</p>

		<p>креповой бумаги. Сравнение свойств креповой бумаги со свойствами других видов бумаги. Технология обработки креповой бумаги (сравнение и перенос известных способов обработки). Использование ранее освоенных знаний и умений.</p> <p>Сувениры на проволочных кольцах. Повторение способов соединения деталей. Соединение деталей на крючках. Свойства тонкой проволоки, придание спиралевидной и кольцевой формы проволоке путём её накручивания на стержень. Использование ранее освоенных знаний и умений.</p> <p>Изделия из полимеров. Введение понятия «полимеры». Использование полимеров в нашей жизни. Свойства поролона, пенопласта, полиэтилена в сравнении между собой и со свойствами других известных материалов. Повторение правил безопасной работы канцелярским ножом.</p>		
--	--	--	--	--

			<p>Упражнение в обработке пенопласта - тонкого (пищевые лотки) и толстого (упаковка техники). Использование ранее освоенных знаний и умений.</p>		
6	<p>Раздел №5 «Новогодняя студия»</p>	3ч	<p>Новогодние традиции. История новогодних традиций России и других стран. Главные герои новогодних праздников разных стран. Комбинирование бумажных материалов. Использование ранее освоенных знаний и умений.</p> <p>Игрушки из зубочисток. Знакомство с понятиями, относящимися к объёмным геометрическим фигурам: вершина и ребро. Узнавание и называние объёмных геометрических фигур. Нахождение и счёт вершин и рёбер фигур. Подбор материалов для изготовления моделей объёмных геометрических фигур по заданным требованиям к конструкции. Использо-</p>	<p>Индивидуальный, фронтальный. Приобретение знаний, контроль и самоконтроль. Проекты по заданным темам. Индивидуальная работа, самостоятельная работа, работа в парах, группах.</p>	<p>Изготовление новогодних игрушек с объёмными слоёными деталями из креповой бумаги.</p> <p>Изготовление игрушек объёмных геометрических форм из зубочисток с их закреплением в углах с помощью пробок, пенопласта, пластилина и т. п.</p> <p>Изготовление игрушек из трубочек для коктейля путём их нанизывания на нитку или тонкую проволоку.</p> <p>Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме.</p>

			<p>вание зубочисток, пробок из пробкового дерева и других материалов или изделий в качестве деталей конструкций.</p> <p>Использование ранее освоенных знаний и умений.</p> <p>Игрушки из трубочек для коктейля.</p> <p>Свойства пластиковых трубочек для коктейля. Использование данных свойств для подбора технологии изготовления новогодних игрушек (связывание, резание, напильник на нитку или тонкую проволоку). Использование ранее освоенных знаний и умений.</p>		
7	<p>Раздел №6</p> <p>Студия «Мода»</p>	7ч	<p>История одежды и текстильных материалов.</p> <p>Мода разных времён. Особенности материалов одежды разных времён. Профессии людей, создающих моду и одежду. Виды тканей натурального и искусственного происхождения. Использование ранее освоенных знаний и умений.</p>	<p>Индивидуальный, фронтальный.</p> <p>Приобретение знаний, контроль и самоконтроль.</p> <p>Проекты по заданным темам.</p> <p>Индивидуальная</p>	<p>Проектное задание по поиску информации о стране происхождения разных видов тканей. Подбор образцов тканей для коллекции.</p> <p>Изготовление плоскостной картонной модели костюма исторической эпохи.</p> <p>Изготовление плоскостной картонной модели</p>

		<p>Исторический костюм. Мода разных времён. Особенности фасонов одежды разных времён. Основные конструктивные особенности платьев разных эпох. Оклеивание картонных деталей тканью. Изготовление складок из ткани на картонной детали. Проект «Костюм эпохи». Использование ранее освоенных знаний и умений.</p> <p>Одежда народов России. Национальная одежда народов России. Основные составляющие женского (рубаша, юбка-понёва, фартук, сарафан) и мужского (рубаша, порты, кушак) платья. Основные материалы национальной одежды (лён, хлопчатобумажная ткань). Головные уборы девушек и замужних женщин разных губерний России. История женских головных уборов, их современные фасоны. Проект «Национальный исторический костюм». Использование ранее освоенных знаний и умений.</p>	<p>я работа, самостоятельна</p> <p>я работа, работа в парах, группах.</p>	<p>народного или исторического костюма народов России.</p> <p>Изготовление коллекции тканей Изготовление вариантов школьной формы для картонных кукол.</p> <p>Изготовление объёмных рамок для плоскостных изделий с помощью чертежных инструментов.</p> <p>Освоение строчки крестообразного стежка и его.</p> <p>Изготовление вышивок тонкими лентами, украшение изделий вышивками тонкими лентами.</p> <p>Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме</p>
--	--	---	---	---

		<p>Синтетические ткани. Синтетические ткани, их происхождение. Свойства синтетических тканей. Сравнение свойств синтетических и натуральных тканей. Использование специфических свойств синтетических тканей для изготовления специальной защитной одежды. Профессии людей, в которых используются специальные костюмы. Использование ранее освоенных знаний и умений.</p> <p>Объёмные рамки. Повторение знаний о чертеже, линиях чертежа и условных обозначениях, о чертёжных инструментах. Расчёт размеров рамок. Получение объёма складыванием. Проработка сгибов биговкой. Использование других ранее освоенных знаний и умений.</p> <p>Аксессуары одежды. Виды аксессуаров одежды. Отделка аксессуаров вышивкой.</p>		
--	--	--	--	--

			<p>Вышивка лентами. Об истории вышивки лентами. Выбор материалов для вышивки. Вдевание в иглу и закрепление тонкой ленты на ткани в начале и конце работы. Некоторые доступные приёмы вышивки лентами. Разметка рисунка для вышивки. Использование других ранее освоенных знаний и умений.</p>		
8	<p>Раздел №7 Студия «Подарки»</p>	3ч	<p>Плетёная открытка. Особенности конструкций ранее изготовленных сложных открыток. Конструктивная особенность плетёной открытки. Выбор размера и сюжетов оформления открытки в зависимости от её назначения. Использование других ранее освоенных знаний и умений.</p> <p>День защитника Отечества. О наиболее значимых победах Российского государства в разные времена. Царь-пушка, её история. Групповой проект. Использование других</p>	<p>Индивидуальный, фронтальный. Приобретение знаний, контроль и самоконтроль. Проекты по заданным темам. Индивидуальная работа, самостоятельная работа, работа в парах, группах.</p>	<p>Изготовление открытки сложной конструкции по заданным требованиям к ней (размер, оформление и др.)</p> <p>Изготовление макета Царь-пушки или объёмного макета другого исторического военного технического объекта.</p> <p>Изготовление цветков сложных конструкций на основе ранее освоенных знаний и умений. Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме.</p>

			<p>ранее освоенных знаний и умений (изготовление объёмных деталей по чертежам и др.).</p> <p>Весенние цветы. Об истории Международного женского дня 8 Марта. Особенности конструкций ранее изготовленных сложных открыток, узнавание в них ранее освоенных художественных техник. Подбор технологии изготовления представленных образцов цветков из числа известных. Использование других ранее освоенных знаний и умений.</p>		
9	<p>Раздел №8 Студия «Игрушки»</p>	5ч	<p>История игрушек. Игрушка- попрыгушка. Общее представление о происхождении и назначении игрушек. Материалы, из которых изготавливали и изготавливают игрушки. Российские традиционные игрушечные промыслы. Современные игрушки (механические, электронные, игрушки-конструкторы и др.). Их развивающие возможности. Игрушки с</p>	<p>Индивидуальный, фронтальный. Приобретение знаний, контроль и самоконтроль. Проекты по заданным темам. Индивидуальная работа, самостоятельна</p>	<p>Изготовление игрушек с раздвижным подвижным механизмом.</p> <p>Изготовление игрушек с качающимся механизмом из сложенных деталей. Использование щелевого замка.</p> <p>Изготовление игрушек с подвижным механизмом типа «Щелкунчик».</p> <p>Изготовление игрушек с рычажным</p>

		<p>подвижными механизмами. Конструкции подвижных механизмов. Раздвижной подвижный механизм. Использование других ранее освоенных знаний и умений.</p> <p>Качающиеся игрушки. Сравнение конструктивных особенностей изделий и их качающихся механизмов. Изготовление качающегося механизма складыванием деталей. Использование щелевого замка. Использование других ранее освоенных знаний и умений.</p> <p>Подвижная игрушка «Щелкунчик». Подвижный механизм типа «Щелкунчик». Особенности его конструкции и изготовления. Использование щелевого замка. Использование других ранее освоенных знаний и умений.</p> <p>Игрушка с рычажным механизмом. Рычажный механизм. Особенности его конструкции и изготовления.</p>	<p>я работа, работа в парах, группах.</p>	<p>механизмом.</p>
--	--	--	---	--------------------

			Использование других ранее освоенных знаний и умений.		
--	--	--	---	--	--

Раздел № 4

Тематическое планирование.

№ п/п	Наименование раздела	Кол-во часов	Тема	Кол-во часов	Дата	Основные направления воспитательной деятельности
1	Информационный центр	4 ч	Вспомним и обсудим!	1	06.09	воспитания уважения к труду и людям труда, трудовым достижениям;
			Информация. Интернет	1	13.09	содействие повышению привлекательности науки для подрастающего поколения, поддержку научно-технического творчества детей;
			Создание текста на компьютере	1	20.09	формирование ответственного отношения к своему здоровью и потребности в здоровом образе

						жизни;
			Создание презентаций. Программа Power Point. Проверим себя по разделу «Информационный центр»	1	27.09	
2	Проект «Дружный класс»	3ч	Создаём презентации. «Наш дружный класс»	1	04.10	развития у детей нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);
			Эмблема класса	1	11.10	формирование российской гражданской идентичности;
			Папка мои достижения.	1	18.10	
3	Студия «Реклама»	4ч	Упаковка для мелочей	1	25.10	создание равных для всех детей возможностей доступа к культурным ценностям;
			Коробочка для подарка	1	08.11	приобщение к

						уникальному российскому культурному наследию, в том числе литературному, музыкальному, художественному, театральному и кинематографическому;
			Упаковка для сюрприза. Проверим себя по разделу «Студия «Реклама»»	1	15.11	
			Интерьеры разных времен. Художественная техника «декупаж»	1	22.11	
4	Студия «Декор интерьера»	5ч	Плетёные салфетки	1	29.11	развитие экологической культуры, бережного отношения к родной земле, природным богатствам России и мира;
			Цветы из креповой бумаги	1	06.12	сохранение, поддержки и развитие этнических

						культурных традиций и народного творчества.
			Сувениры на проволочных кольцах.	1	13.12	
			Изделия из полимеров. Проверим себя по разделу «Студия «Декор интерьера»	1	20.12	
5	Новогодняя студия	3ч	Новогодние традиции Игрушки из зубочисток	1	27.12	формирование российской гражданской идентичности;
			Игрушки из трубочек для коктейля. Проверим себя по разделу «Новогодняя студия»	1	10.01	воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;
			История одежды и текстильных материалов	1	17.01	
6	Студия «Мода»	7ч	Исторический костюм. Одежда народов России	1	24.01	воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в

						Российской Федерации;
			Синтетические ткани	1	31.01	развитие экологической культуры, бережного отношения к родной земле, природным богатствам России и мира;
			Твоя школьная форма	1	07.02	
			Объемные рамки	1	14.02	
				1	21.02	
			Аксессуары одежды	1	28.02	развитие уважения к таким символам государства, как герб, флаг, гимн Российской Федерации, к историческим символам и памятникам Отечества;
			Вышивка лентами. Проверим себя по разделу «Студия «Мода»	1	14.03	
7	Студия «Подарки»	3ч	Плетеная открытка	1	21.03	содействия формированию у детей позитивных

						жизненных ориентиров и планов;
			День защитника Отечества	1	04.04	развитие в детской среде ответственности, принципов коллективизма и социальной солидарности;
			Весенние цветы. Проверим себя по разделу «Студия «Подарки»	1	11.04	
8	Студия «Игрушки»	5ч	История игрушек. Игрушка-попрыгунчик	1	18.04	сохранение, поддержки и развитие этнических культурных традиций и народного творчества.
			Качающиеся игрушки	1	25.04	сохранение, поддержки и развитие этнических культурных традиций и народного творчества.
			Подвижная игрушка щелкунчик	1	16.05	развития навыков совместной работы,

						<p>умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий;</p>
			<p>Игрушка с рычажным механизмом Проверим себя по разделу «Студия «Игрушки». Проверка знаний и умений за 4 класс</p>	1	23.05	

Раздел № 5

Лист корректировки.

Предмет: технология

Класс: 4Б

№ урока	Тема	Количество часов		Причина корректировки	Способ корректировки
		по плану	по факту		

Раздел №6
Аннотация.

Название рабочей программы	Класс	УМК	Количество часов для изучения	Автор/ составитель программы (Ф.И.О.)
Рабочая программа технологии	4	«Школа России»	32	Кулиш Елена Александровна

Согласовано

протокол заседания МО

МБОУ гимназии № 20 имени С. С. Станчева

№ 1 от 26.08.2021г.

Руководитель МО _____ / Криволицкая И.Е./

Согласовано

Заместитель директора по УВР

_____ О.А. Жмурина

от 26.08.2021г.