Согласовано:	Утверждено:
Председатель Комитета культуры	Директор МАУДО
Администрации Новгородского	«ДШИ- Камертон»
муниципального района митета жомитет 2020г.	«01» сентября 2020 г.
М.В.Лукьянова	Е.Е.Виноградова
a dis	

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН Муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств — Камертон» на 2020 – 2021 учебный год.

#### Учебный план

- учебный план является основным документом, отвечающим всем требованиям для выполнения образовательных программ, адаптированных к организации педагогического процесса в данной школе;
- в учебных планах определяется максимальный объём учебной нагрузки, распределяется учебное время по классам и образовательным областям.

#### Учебные планы представлены следующими курсами:

### Дополнительная предпрофессиональная образовательная программа «Фортепиано»:

подпрограммы: «Специальность и чтение с листа», «Ансамбль», «Сольфеджио», «Слушание музыки», «Музыкальная литература», «Хоровой класс», «Эстрадный вокальный ансамбль», «Концертмейстерский класс», «Элементарная теория музыки».

#### Дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы:

Комплексная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая

программа «ДОНОТКИНО» ознакомительный уровень. Для поступающих 4-5
лет. Срок освоения- 1 год. Подпрограммы: «Хоровой ансамбль», «Рисование»,
«Ритмика»
Комплексная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа «РАННЕЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ» ознакомительный уровень. Для
поступающих 5-6 лет. Срок освоения- 1 год. Подпрограммы: «Хоровой
ансамбль», «Рисование», «Ритмика (шумовой оркестр)»

Комплексная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа « ОСНОВЫ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСПОЛНИТЕЛЬСТВА (БАЯН, АККОРДЕОН, ФОРТЕПИАНО, ГИТАРА, БАЛАЛАЙКА)» базовый уровень. Для поступающих 6-15 лет. Срок освоения 3 года. Подпрограммы: «Баян», «Балалайка», «Аккордеон», «Фортепиано», «Гитара», «Занимательное сольфеджио», «Слушание музыки», предмет по выбору («Оркестр народных инструментов», «Сольное пение», Общий курс фортепиано»).

Комплексная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО (БАЯН, АККОРДЕОН, ГИТАРА, ФОРТЕПИАНО)» Углубленный уровень. Для поступающих 9-15 лет. Срок освоения 3(4) года. Подпрограммы: «Баян», «Аккордеон», «Гитара», «Фортепиано», «Практическое сольфеджио», предмет по выбору («Оркестр народных инструментов», «Общий курс фортепиано», «Сольное пение», «Ансамбль»).

Комплексная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области хореографического искусства «СТУПЕНЬКА К МАСТЕРСТВУ» базовый уровень. Для поступающих 6-15 лет. Срок освоения 3 года. Подпрограммы: «Классический танец», «Модерн», «Композиция и постановка танца», «Ритмика», «Народно-сценический танец», предмет по выбору.

Комплексная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области хореографического искусства «ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО» Углубленный уровень. Для поступающих 9-15 лет. Срок освоения 3 года. Подпрограммы: «Классический танец», «Композиция и постановка танца», «Народно-сценический танец», предмет по выбору.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Рисование» базовый уровень. Для поступающих 6-10 лет. Срок освоения 3 года. Подпрограммы: предмет по выбору.

Комплексная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «ПУТЬ К ТВОРЧЕСТВУ» базовый уровень. Для поступающих 11-15 лет. Срок освоения 3 года. Подпрограммы: «Рисунок», «Живопись», «ДПИ», предмет по выбору.

Комплексная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Основы вокального искусства» базовый уровень. Для поступающих 6-15 лет. Срок освоения 3 года. Подпрограммы: «Сольное пение», «Занимательное сольфеджио», «Сценическое движение», «Вокальный ансамбль», предмет по выбору.

Комплексная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Общее эстетическое развитие» ознакомительный уровень. Для поступающих от 18 лет. Срок освоения 1 год. Подпрограммы: «Сольное пение», «Рисование», «Вокальный ансамбль».

- Для профессионально перспективных обучающихся введён дополнительный год обучения для подготовки к поступлению в средние специальные учебные заведения Министерства культуры и Министерства образования РФ.
- Учебная нагрузка обучающихся соответствует требованиям, предъявляемым к детским школам искусств.
- Учебный план реализуется полностью, принимается на заседании педагогического совета, согласовывается с учредителем
  - В Детской школе искусств применяются следующие виды учебных занятий и внеклассной работы:
- индивидуальные, мелкогрупповые и групповые занятия с преподавателем;

- самостоятельная (домашняя работа) обучающегося;
- контрольные мероприятия, предусмотренные учебными планами и программами (контрольные уроки, зачеты, экзамены, академические концерты, выставки);
- культурно-просветительские мероприятия (лекции, беседы, концерты и фестивали и т.д.), организуемые Учреждением;
- внеурочные классные мероприятия (посещение с преподавателем театров, концертных и выставочных залов, музеев и т.д., классные собрания, концерты, творческие встречи и т.д.).

Виды образовательной деятельности	С какого года существует направление	Реализуемые образовательные программы (автор, вид и тип программы, возраст обучающихся, продолжительность обучения, особенности обучения)				
I. Обучение практическим навыкам владения музыкальными инструментами		Обучение осуществляется на основе адаптированных образовательных программ.				
1. Дополнительнь	ие предпрофессион	нальные образовательные программы				
<b>1.</b> 2013г. <b>Фортепиано</b>		«Специальность и чтение с листа»- 8(9) лет обучения; «Ансамбль»-4(5)лет обучения, «Сольфеджио»-8(9) лет обучения, «Слушание музыки»- 3 года обучения, «Музыкальная литература» 5(6) лет обучения, «Хоровой класс» 8(9) лет обучения, «Эстрадный вокальный ансамбль»-7 лет обучения.				
2.	Лополнительны	е общеразвивающие программы				
2.1 Раннее развитие детей	2014г	Срок обучения -1 год - «Ритмика» - программа адаптирована преподавателем Алленовой О.Ю «Рисование » - программа адаптирована преподавателем Клинецкой Е.М «Хоровой ансамбль» - программа адаптирована преподавателем Касимовой Л.В «Шумовой оркестр» - программа адаптирована преподавателем Касимовой Л.В.				
2.2«Доноткино»	2014	Срок обучения 1 год.  - «Ритмика» - программа адаптирована преподавателем Алленовой О.Ю.  - «Рисование » - программа адаптирована преподавателем Клинецкой Е.М.  - «Хоровой ансамбль» - программа адаптирована преподавателем Касимовой Л.В.  -«Шумовой оркестр»- программа адаптирована преподавателем Касимовой Л.В.				

2.3 Основы музыкального исполнительства (баян, аккордеон, фортепиано,гитара, балалайка)  2.4 Инструментальное творчество (баян, аккордеон, гитара, форт-но)	2014r 2017r	Срок обучения — 3 года     «Баян», «Аккордеон», «Гитара», «Балалайка»,     «Оркестр народных инструментов» - программы адаптирована преподавателем Льнявиным С.В.,     «Фортепиано», «Занимательное сольфеджио»,     «Слушание музыки»-программы адаптированы преподавателем Касимовой Л.В.  Срок обучения — 3 года     «Баян», «Аккордеон», «Гитара» - программы адаптированы преподавателем Льнявиным С.В.,     «Практическое сольфеджио», -программа адаптирована преподавателем Касимовой Л.В.
углубленный уровень 2.5 « Ступенька к мастерству»	2014	Срок обучения 3 года. «Классический танец», «Модерн», «Композиция и постановка танца», «Ритмика», «Народносценический танец»- программы адаптированы преподавателем Алленовой О.Ю.
2.6 Хореографическое творчество (углубленный уровень)	2017	Срок обучения 3 года. «Классический танец», «Композиция и постановка танца», «Народно-сценический танец»- программы адаптированы преподавателем Алленовой О.Ю.
2.7 «Рисование»	2014	Срок обучения 3 года. «Рисование» - программа адаптирована преподавателем Клинецкой Е.М.
2.8 « Путь к творчеству»	2015	Срок обучения 3 года«Рисование», «Живопись», «ДПИ» - программы адаптированы преподавателем Клинецкой Е.М.
2.9 Основы вокального искусства	2017	Срок обучения — 3 года «Сольное пение», «Занимательное сольфеджио», «Сценическое движение», «Вокальный ансамбль»-программы адаптированы преподавателем Касимовой Л.В.
2.10 Общее эстетическое развитие	2020	Срок обучения – 1 год «Сольное пение»- программа адаптирована преподавателем Невским А.В. «Рисование»- программа адаптирована преподавателем Клинецкой Е.М. «Вокальный ансамбль»-программа адаптирована преподавателем Касимовой Л.В.
Перечень предметов по выбору		- «Эстрадный вокальный ансамбль» - программа адаптирована преподавателем Касимовой Л.В«Сольное пение» - программа адаптирована преподавателем Касимовой Л.В«Рисование» - программа адаптирована преподавателем Клинецкой Е.М. «Оркестр народных инструментов» - программа адаптирована Льнявиным С.В.

#### \*Примечания:

Перечень предметов по выбору, предлагаемых обучающимся школы, утверждается руководством учебного заведения с учетом мнения педагогического совета до начала учебного года. Предмет по выбору не является обязательной к исполнению всех учебных часов дисциплиной ( указанное в учебном плане количество часов является максимальным). Обучающимся и их родителям предоставляется право выбора из перечня предметов.

# Учебные планы дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ

# Основы музыкального исполнительства (баян, аккордеон, фортепиано, гитара, балалайка) Базовый уровень

Срок обучения 3 года

Nº	наименование предметов	количество часов в неделю по классам			зачеты	Экз.
		1	2	3		
1.	Баян (аккордеон, фортепиано, гитара, балалайка)	2	2	2	1,2	3
2.	Слушание музыки	1	1	1	1,2	3
3.	Занимательное сольфеджио	1	1	1	1,2	3
5.	Предмет по выбору	3	3	3	1,2,3	
		4(7)	4(7)	4(7)		

**Примечание:** выпускники 3 класса считаются окончившими полный курс образовательного учреждения;

Перечень предметов по выбору: коллективное музицирование (оркестр, ансамбль, хор), другой музыкальный инструмент, сольное пение, вокальный ансамбль.

Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть концертмейстерские часы.

Концертмейстерские часы из расчета до 100% общего количества часов, отводимых на занятия.

# Инструментальное творчество (баян, аккордеон, гитара, фортепиано) Углубленный уровень

Срок обучения 3 (4) года

№	наименование предметов	количество часов в				зачеты	Экз.
		неделю по классам					
		1	1 2 3		(4)		
1.	Баян (аккордеон, гитара,	2	2	2	2	1,2	3 (4)
	фортепиано)						
3.	Практическое сольфеджио	1	1	1	1	1,2	3 (4)
5.	Предмет по выбору	3	3	3	3	1,2,3	
		3(6)	3(6)	3(6)	3(6)		

**Примечание:** выпускники 3 класса считаются окончившими полный курс образовательного учреждения; Перечень предметов по выбору: коллективное музицирование (оркестр, ансамбль, хор), другой музыкальный инструмент, сольное пение, вокальный ансамбль.

Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть концертмейстерские часы. Концертмейстерские часы из расчета 100% общего количества часов, отводимых на занятия.

#### РАННЕЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ (Чечулино) Ознакомительный уровень

Срок обучения 1 год

	наименование предметов	количество часов в	Экз.
No		неделю	
		1	
1.	Хоровой ансамбль	1	концерт
2.	Ритмика	1	концерт
3.	Рисование	1	выставка
	всего:	3	

- **1.**ДШИ в пределах имеющихся средств может расширять или сокращать перечень предметов и количество часов на данный учебный год. .( Рекомендации Министерства культуры РФ по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств от 19.11.2013 г. № 191-01-39/06-ги) .
- **2**.По окончании обучения (1 год) выдаётся свидетельство об окончании дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «РАННЕЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ»
- **3.** Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть концертмейстерские часы из расчета 1 академический час в неделю на группу. Концертмейстерские часы из расчета до 100% общего количества часов, отводимых на групповые занятия.

#### «Доноткино» (Чечулино) Ознакомительный уровень

Срок обучения 1 год

	наименование предметов количество часов в		Экз.
No		неделю	
		1	
1.	Хоровой ансамбль	1	концерт
2.	Ритмика	1	концерт
3.	Рисование	1	выставка
	всего:	3	

- **1.**ДШИ в пределах имеющихся средств может расширять или сокращать перечень предметов и количество часов на данный учебный год. .( Рекомендации Министерства культуры РФ по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств от 19.11.2013г. № 191-01-39/ 06-ги) .
- **2**.По окончании обучения (1 год) выдаётся свидетельство об окончании дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы « Доноткино»

Концертмейстерские часы из расчета 100% общего количества часов, отводимых на групповые занятия.

#### РАННЕЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ (Подберезье) Ознакомительный уровень

Срок обучения 1 год

	наименование предметов	количество часов в	Экз.
No		неделю	
		1	
1.	Хоровой ансамбль	1	концерт
2.	Шумовой оркестр	1	концерт
3.	Рисование	1	выставка
	всего:	3	

- **1.**ДШИ в пределах имеющихся средств может расширять или сокращать перечень предметов и количество часов на данный учебный год. .( Рекомендации Министерства культуры РФ по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств от 19.11.2013г. № 191-01-39/ 06-ги) .
- **2**.По окончании обучения (1 год) выдаётся свидетельство об окончании дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «РАННЕЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ»
- **3.** Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть концертмейстерские часы из расчета 1 академический час в неделю на группу. Концертмейстерские часы из расчета до 100% общего количества часов, отводимых на групповые занятия.

#### «Доноткино» (Подберезье) Ознакомительный уровень

Срок обучения 1 год

	наименование предметов количество часов в		Экз.
No		неделю	
		1	
1.	Хоровой ансамбль	1	концерт
2.	Шумовой оркестр	1	концерт
3.	Рисование	1	выставка
	всего:	3	

- **1.**ДШИ в пределах имеющихся средств может расширять или сокращать перечень предметов и количество часов на данный учебный год. .( Рекомендации Министерства культуры РФ по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств от 19.11.2013 г. № 191-01-39/06-ги) .
- 2.По окончании обучения (1 год) выдаётся свидетельство об окончании дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы « Доноткино» Концертмейстерские часы из расчета 100% общего количества часов, отводимых на групповые занятия.

## «СТУПЕНЬКА К МАСТЕРСТВУ» Базовый уровень

Срок обучения 3 года

No	наименование предметов	количество часов в неделю по классам			зачеты	Экз.
		1	2	3		
1.	Классический танец	2	2	2	1,2	3
2.	КПТ ( сцен. практика)	2	2	2	1,2	3
3.	Ритмика	1	-	-	1	ı
4.	Модерн	-	1	1	1,2,3	ı
5.	Народно-сценический танец	-	1	1	1,2,3	ı
6.	Предмет по выбору	1	1	1	1,2,3	
		5(6)	6(7)	6(7)		

**Примечание:** выпускники 3 класса считаются окончившими полный курс образовательного учреждения. Время, отведенное на КПТ может быть использовано на занятия по группам, партиям, сводные занятия и другие формы работы в зависимости от плана работы коллектива в пределах часов, в соответствии с учебным планом. Перечень предметов по выбору: коллективное музицирование (хор), сольное пение, вокальный ансамбль. Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть концертмейстерские часы. Концертмейстерские часы из расчета 100% общего количества часов, отводимых на групповые занятия.

#### «ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО» Углубленный уровень

Срок обучения 3 года

№	наименование предметов	количество часов в неделю по классам			зачеты	Экз.
		1	2	3		
1.	Классический танец	2	2	2	1,2	3
2.	КПТ ( сцен. практика)	2	2	2	1,2	3
3.	Народно-сценический танец	2	2	2	1,2	3
4.	Предмет по выбору	1	1	1	1,2,3	
		6 (7)	6 (7)	6 (7)		

**Примечание:** выпускники 3 класса считаются окончившими полный курс образовательного учреждения. Время, отведенное на КПТ может быть использовано на занятия по группам, партиям, сводные занятия и другие формы работы в зависимости от плана работы коллектива в пределах часов, в соответствии с учебным планом.

Перечень предметов по выбору: коллективное музицирование ( хор), сольное пение, вокальный ансамбль. Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть концертмейстерские часы.

Концертмейстерские часы из расчета 100% общего количества часов, отводимых на групповые занятия.

#### «Рисование» Базовый уровень

Срок обучения 3 года

N₂	наименование предметов	количество часов в неделю по классам			зачеты	Экз.
		1	2	3		
1.	Рисование	3	3	3	1,2	3
3	Предмет по выбору	2	2	2	1,2,3	

	3(5)	3(5)	3(5)	

**Примечание:** выпускники 3 класса считаются окончившими полный курс образовательного учреждения; Перечень предметов по выбору: ДПИ, сольное пение, вокальный ансамбль.

## «ПУТЬ К ТВОРЧЕСТВУ» Базовый уровень

Срок обучения 3 года

№	наименование предметов	количество часов в неделю по классам			зачеты	Экз.
		<u>педел</u>	2	3		
1.	Рисунок	2	2	2	1,2	3
2.	Живопись	2	2	2	1,2	3
3.	ДПИ	2	2	2	1,2	3
4.	Предмет по выбору	1	1	1	1,2,3	
		6(7)	6(7)	6(7)		

**Примечание:** выпускники 3 класса считаются окончившими полный курс образовательного учреждения; Перечень предметов по выбору: сольное пение, вокальный ансамбль.

#### Основы вокального искусства Базовый уровень

Срок обучения 3 года

Nº	наименование предметов	количество часов в неделю по классам			зачеты	Экз.
		<u>неде</u> л	2.	3		
1.	Сольное пение	2	2	2	1,2	3
2.	Вокальный ансамбль	2	2	2	1,2	3
3.	Занимательное сольфеджио	1	1	1	1,2	3
4.	Сценическое движение	1	1	1	1,2,3	
		6	6	6		

**Примечание:** выпускники 3 класса считаются окончившими полный курс образовательного учреждения.

#### ОБЩЕЕ ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ.

#### Ознакомительный уровень

Срок обучения 1 год

	наименование предметов	количество часов в	Экз.
No		неделю	
		1	
1.	Предметы по выбору: сольное пение,	1	Концерт
	вокальный ансамбль, рисование.		Выставка
	всего:	3	

Выпускники 1 класса считаются окончившими полный курс образовательного учреждения; Предмет по выбору не является обязательной к исполнению всех учебных часов дисциплиной (указанное в учебном плане количество часов является максимальным). Обучающимся предоставляется право выбора из перечня предметов.