## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

# по дополнительной предпрофессиональной программев области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное творчество»

Утверждено приказом директора МБОУ ДО «ДШИ» от 27.08.2025 № 42-у

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей,	Максим альная учебная нагрузк а	Самост о- ятельна я работа		диторные занятия в часах)		Промеж ная аттеста (по полугода	я ация		Pacr	ределе	ение і	по года	ім об	учени	Я	
	предметных областей, разделов и учебных предметов	Грудоемкость в часах	Грудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	3)	8-и класс
		рудое	рудое	Груп	Груш Мел Инд		Зачет		32	Колич 33	зз	недель	аудито 33	рных 33	<b>занят</b> 33		33
			·			_	0										
1	2 Структура и объем ОП	3 4855- 5711 <sup>1)</sup>	1992- 2420	28	6 863-3151	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16		17
	Обязательная часть	4855	1992		2863					Н	едельн	ая на	агрузк	авч	acax		
ПО.01.	Художественное творчество	4115	1778		2337												
ПО.01.УП.01.	Основы изобразительной грамоты и рисование	392	196		196		2,4	6	2	2	2						
ПО.01.УП.02.	Прикладное творчество	294	98		196		2,4,6		2	2	2						
ПО.01.УП.03.	Лепка	294	98		196		2,4,6		2	2	2						
ПО.01.УП.04.	Рисунок <sup>3)</sup>	726	330		396		8 -12,15	14					3	3	2	2	2
ПО.01.УП.05.	Живопись	726	330		396		7,9 -15	8 -14					3	3	2	2	2

ПО.01.УП.06.	Композиция прикладная	495	330	165	8				1	1	1	1	1
	•				-14,15 7,9	8							
ПО.01.УП.07.	Работа в материале	1188	396	792	-15	-14			4	4	5	5	6
ПО.02.	История искусств	477	214	263									
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	147	49	98	2,4,6	1	1	1					
ПО.02.УП.02.	История народной культуры и изобразительного искусства	330	165	165	8 -14				1	1	1	1	1
	Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:			2600		7	7	7	12	12	11	11	12
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		4592	1992	2600		11,5	11,5	11,5	21	21	20	21	22
ПО.03.	Пленэрные занятия 4)	140		140									
ПО.03.УП.01.	Пленэр	140		140	8 -16				X	X	X	X	X
	Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:			2740									
предм	Максимальная нагрузка по трем предметным областям:		1992	2740									
	о контрольных уроков,												
	мотров, экзаменов по трем метным областям:				39	10							
В.00.	Вариативная часть 5)	363	165	198									
B.01.	Скульптура			X									
B.02.	Фольклорное творчество			X									
B.03.	Цветоведение			X									
B.04.	Компьютерная графика			X									
B.05.	История искусства (музыкального, театрального, киноискусства)			x									
B.06.	Основы дизайн- проектирования	363	165	198	8-12				2	2	2		
B.07.	Фотография			X									
B.08.	Художественное			X									

	оформление книги														
B.09.	Графическая композиция			X											
	орная нагрузка с учетом иативной части:			2938			7	7	7	14	1	14	13	11	12
Всего максим вари	альная нагрузка с учетом пативной части: <sup>6)</sup>	5095	2157	2938		1	11,5	11,5	11,5	25	2	25	24	21	22
	ство контрольных уроков, етов, экзаменов:				49	10									
К.04.00.	Консультации <sup>7)</sup>	123	-	123		Годовая нагрузка в часах									
K.04.01.	Основы изобразительной грамоты и рисование			6			2	2	2						
К.04.02.	Прикладное творчество			6			2	2	2						
К.04.03	Лепка			6			2	2	2						
К.04.04.	Рисунок			20						4	4	4	4		4
K.04.05.	Живопись			20						4	4	4	4		4
K.04.06.	Композиция прикладная			10						2	2	2	2		2
K.04.07	Работа вматериале			40						8	8	8	8		8
K.04.08	Беседы об искусстве			3			1	1	1						
K.04.09	История народной культуры и изобразительного искусства			12						2	2	2	2		4
A.05.00.	Аттестация				Годово	й объем в	в неде	глях							
ПА.05.01.	Промежуточная (экзамены)	7					1	1	1	1	1	1	1		-
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2													2
ИА.05.02.01.	Работа в материале	1													
ИА.05.02.02.	История народной культуры и изобразительного искусства	1													
Резерв	учебного времени <sup>7)</sup>	8													

- 1) В общей трудоемкости образовательной программы (далее ОП) на выбор образовательного учреждения (далее ОУ) предлагается минимальное и максимальное количество часов (без учета и с учетом вариативной части). При формировании учебного плана обязательная часть в части количества часов, сроков реализации учебных предметов и количество часов консультаций остаются неизменными, вариативная часть разрабатывается ОУ самостоятельно. Объем времени вариативной части, предусматриваемый ОУ на занятия преподавателя с обучающимся, может составлять до 20 процентов от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторные занятия. Объем времени на самостоятельную работу по учебным предметам вариативной части необходимо планировать до 100% от объема времени аудиторных занятий. При формировании ОУ «Вариативной части» ОП, а также введении в данный раздел индивидуальных занятий необходимо учитывать исторические, национальные и региональные традиции подготовки кадров в области декоративно-прикладного искусства, а также имеющиеся финансовые ресурсы, предусмотренные на оплату труда для педагогических работников.
- <sup>2)</sup> В колонках 8 и 9 цифрой указываются полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера полугодий обозначают полный цикл обучения 16 полугодий за 8 лет. При выставлении многоточия после цифр необходимо считать «и так далее» (например «1,3,5...-15» имеются в виду все нечетные полугодия, включая 15-й; «9-12» и четные и нечетные полугодия с 9-го по 12-й). Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков (колонка 8) по полугодиям, а также время их проведения в течение полугодия ОУ устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. В случае окончания изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании ОУ. По усмотрению ОУ оценки по учебным предметам могут выставляться и по окончании четверти.
- <sup>3)</sup> Занятия по учебным предметам «Рисунок», «Живопись», имеющие целью изучение человека, обеспечиваются натурой. Время, отведенное для работы с живой натурой, составляет не более 30% от общего учебного времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия.
- <sup>4)</sup> Занятия пленэром могут проводиться рассредоточено в различные периоды учебного года, в том числе 1 неделю в июне месяце (кроме 8 класса). Объем учебного времени, отводимого на занятия пленэром: 4-8 классы по 28 часов в год.
- <sup>5)</sup> В данном примерном учебном плане ОУ предложен перечень учебных предметов вариативной части и возможность их реализации. ОУ может: воспользоваться предложенным вариантом, выбрать другие учебные предметы из предложенного перечня (В.03.-В.09.) или самостоятельно определить наименования учебных предметов и их распределение по полугодиям. В любом из выбранных вариантов каждый учебный предмет вариативной части должен заканчиваться установленной ОУ той или иной формой контроля (контрольным уроком, зачетом или экзаменом). Знаком «х» обозначена возможность реализации предлагаемых учебных предметов в той или иной форме занятий.
- 6) Объем максимальной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторной нагрузки 14 часов.
- (Тонсультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, просмотрам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению ОУ. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. Резерв учебного времени устанавливается ОУ из расчета одной недели в учебном году. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной экзаменационной аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

#### Примечание к учебному плану

- 1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия от 11 человек; мелкогрупповые занятия от 4 до 10 человек.
- 2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:

Прикладное творчество – по 1 часу в неделю;

Лепка – по 1 часу в неделю;

Основы изобразительной грамоты и рисование – по 2 часа в неделю;

Рисунок - 4-8 классы – по 2 часа в неделю;

Живопись - 4-8 классы – по 2 часа в неделю;

Композиция прикладная - 4-8 классы – по 2 часа в неделю;

Работа в материале - 4-6 классы – по 2 часа; 7-8 классы - по 3 часа;

Беседы об искусстве – по 0,5 часа в неделю;

История народной культуры и изобразительного искусства – по 1 часу в неделю.

3. Бюджет времени в неделях

Классы	Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачетов и контрольных уроков	Промежуточная аттестация (экзамены)	Резерв учебного времени	Пленэр	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего
I	32	1	1	-		18	52
II	33	1	1	-		17	52
III	33	1	1	-		17	52
IV	33	1	1	1		16	52
V	33	1	1	1		16	52
VI	33	1	1	1		16	52
VII	33	1	1	1		16	52
VIII	33	-	1	-	2	4	40
Итого:	263	7	8	4	2	120	404

# ПРИМЕРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

на дополнительный год обучения (9 класс) по предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Декоративно-прикладное творчество»

Утверждаю	
Руководитель ОУ	
ФИО	(подпись)
" "	20 г.
М.П.	

Индекс		Максимальная учебная нагрузка	Самосто- ятельная работа		иторные з	x)	Промеж аттест (по полу	гация	Распредел полуго,	
предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	эитолугон э-1 Количества аудиторных	
					Z Z				17	18
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	Структура и объем ОП	792,5-858,5)	330-363		462,5-49	5,5				
	Обязательная часть	792,5	330		462,5				Недельная н часа	
ПО.01.	Художественное творчество	660	297		363					
ПО.01.УП.01.	Основы изобразительной грамоты и рисование	-	-		-					
ПО.01.УП.02.	Прикладное творчество	-	-		-					
ПО.01.УП.03.	Лепка	-	-		-					
ПО.01.УП.04.	Рисунок	132	66		66			17	2	2

ПО.01.УП.05.	Живопись	132	66	66		17	2	2
ПО.01.УП.06.	Композиция прикладная	99	66	33	17		1	1
ПО.01.УП.07.	Работа в материале	та в материале 297 99 198		17		6	6	
ПО.02.	История искусств	82,5	33	49,5				
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	-	-	-				
ПО.02.УП.02.	История народной культуры и изобразительного искусства	82,5	33	49,5	17		1,5	1,5
Аудиторная н	Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:			412,5			12,5	12,5
	Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		330	412,5			22,5	22,5
ПО.03.	Пленэрные занятия	28		28				
ПО.03.УП.01.	Пленэр	28		28	18		X	X
Аудиторная н	агрузка по трем предметным областям:			440,5				
	льная нагрузка по трем цметным областям:	770,5		440,5				
Количество к	онтрольных уроков, зачетов, экзаменов				4	2		
B.00.	Вариативная часть <sup>3)</sup>	66	33	33				
B.01.	Скульптура	66	33	33	18		1	1
B.02.	Фольклорное творчество			X				
B.03.	Цветоведение							
B.04.	Компьютерная графика			X				
B.05.	История искусства (музыкального, театрального, киноискусства)			X				
B.06.	3.06. Основы дизайн- проектирования		x					
B.07.	Фотография							
	1			l l				

B.08.	Художественное									
	оформление книги									
B.09.	Графическая композиция			X						
Всего ауди вар	торная нагрузка с учетом риативной части: <sup>5)</sup>			473,5				13,5	13,5	
	мальная нагрузка с учетом риативной части: <sup>5)</sup>	836,5	363	473,5				24,5	24,5	
Всего количе	ество контрольных уроков, четов, экзаменов:					5	2			
К.04.00.	Консультации <sup>6)</sup>	22		22				Годовая нагрузк часах		
K.04.01.	Основы изобразительной грамоты и рисование									
K.04.02.	Прикладное творчество									
К.04.03	Лепка									
K.04.04.	Рисунок			4				4		
К.04.05.	Живопись			4				4		
К.04.06.	Композиция прикладная		4					4		
К.04.07.	Работа в материале			8				8		
К.04.08.	Беседы об искусстве									
K.04.09.	История народной культуры и изобразительного искусства			2				2		
A.05.00.	Аттестация			Годово	ой объем і	в неделях				
ПА.05.01.	Промежуточная (экзамены)									
ИА.05.01.	Итоговая аттестация	2							2	
ИА.05.01.01.	Работа в материале	1								
ИА.05.01.02.	История народной культуры и изобразительного искусства	1								
	в учебного времени <sup>6)</sup>	1								

<sup>1)</sup> В общей трудоемкости образовательной программы (далее – ОП) на выбор образовательного учреждения (далее – ОУ) предлагается минимальное и максимальное количество часов (без учета и с учетом вариативной части). При формировании учебного плана

обязательная часть в части количества часов, сроков реализации учебных предметов и количество часов консультаций остаются неизменными, вариативная часть разрабатывается ОУ самостоятельно. Объем времени вариативной части, предусматриваемый ОУ на занятия преподавателя с обучающимся, может составлять до 20 процентов от объема времени обязательной части, отведенного на занятия преподавателя с обучающимся (без учета времени, отведенного на консультации). Объем времени на самостоятельную работу по учебным предметам вариативной части необходимо планировать до 100% от объема времени аудиторных занятий. При формировании ОУ «Вариативной части» ОП необходимо учитывать исторические, национальные и региональные традиции подготовки кадров в области декоративно-прикладного искусства, а также имеющиеся финансовые ресурсы, предусмотренные на оплату труда для педагогических работников.

- <sup>2)</sup> Занятия по учебным предметам «Рисунок», «Живопись», имеющие целью изучение человека, обеспечиваются натурой. Время, отведенное для работы с живой натурой, составляет не более 30% от общего учебного времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия.
- 3) Занятия пленэром проводятся рассредоточено в различные периоды учебного года. Объем учебного времени, отводимого на занятия пленэром, составляет 28 часов в год.
- <sup>4)</sup> В данном примерном учебном плане ОУ предложен перечень учебных предметов вариативной части и возможность их реализации. ОУ может: воспользоваться предложенным вариантом, выбрать другие учебные предметы из предложенного перечня (В.02.-В.6.) или самостоятельно определить наименования учебных предметов и их распределение по полугодиям. В любом из выбранных вариантов каждый учебный предмет вариативной части должен заканчиваться установленной ОУ той или иной формой контроля (контрольным уроком, зачетом или экзаменом). Знаком «х» обозначена возможность реализации предлагаемых учебных предметов в той или иной форме занятий.
- 5) Объем максимальной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторной 14 часов в неделю.
- 6) Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, просмотрам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению учебного заведения. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. Резерв учебного времени устанавливается ОУ из расчета одной недели в учебном году. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной экзаменационной аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

### Примечание к учебному плану

Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания,

параллельного освоения детьми программы основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется в 9 классе следующим образом:

Рисунок - по 2 часа в неделю;

Живопись - по 2 часа в неделю;

Композиция прикладная - по 2 часа в неделю;

Работа в материале – по 3 часа в неделю;

История народной культуры и изобразительного искусства – по 1 часу в неделю.

2. Бюджет времени в неделях

					1		
Классы	Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачетов и контрольных уроков	Промежуточная аттестация (экзамены)	Резерв учебного времени	Пленэр	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего
I	32	1	1	_		18	52
II	33	1	1	-		17	52
III	33	1	1	-		17	52
IV	33	1	1	1		16	52
V	33	1	1	1		16	52
VI	33	1	1	1		16	52
VII	33	1	1	1		16	52
VIII	33	1	1	1		16	52
IX	33	-	1	-	2	4	40
Итого:	296	8	9	5	2	136	456