

Аннотация на образовательную программу «Основы скульптуры»

Образовательная программа «Основы скульптуры» реализуется в течение 1 года. Возраст учащихся, принимаемых на обучение — от 6 лет и выше. Количество обучающихся в группе — от 8 до 10 человек.

Цель: создание комплекса первоначальных знаний и умений, направленного на формирование эстетических взглядов и художественного вкуса учащихся.

Основная задача программы — раскрытие творческого потенциала ребенка, развитие фантазии и творческого мышления. Учащиеся учатся работать с глиной и пластилином, развивают мелкую моторику рук, обучаются образному и художественному видению окружающего мира. Работа осуществляется с натуры, по памяти и представлению.

Программа «Основы скульптуры» обеспечивает учащихся необходимыми знаниями, умениями и навыками.

Результатом освоения предмета «Основы скульптуры» является приобретение учащимися следующих знаний, умений и навыков:

- знание понятий «объём», «форма», «фактура», «декоративность»;
- знание понятий «круглая скульптура», «рельеф»;
- знание оборудования и различных пластических материалов;
- умение работать с натуры и по памяти;
- умение работать с пластилином и глиной;
- овладение приемами и методами работы над скульптурным произведением;
- знание терминов.

Программа составлена в соответствии с возрастными возможностями и учетом уровня развития детей. Для воспитания и развития навыков творческой работы обучающихся в учебном процессе применяются следующие методы:

- словесный (объяснение, беседа, рассказ);
- наглядный (показ, наблюдение, демонстрация приемов работы, образцы работ из методического фонда школы и преподавателей);
- практический;
- эмоциональный (подбор ассоциаций, образов, художественные впечатления).