

Формы проведения индивидуального отбора поступающих

1. Индивидуальный отбор поступающих на обучение по дополнительной предпрофессиональной программе в области изобразительного искусства «Живопись» проводится **в форме творческого задания (просмотра)**. Выполнение творческого задания (просмотра) осуществляется в объединённых группах, сформированных из поступающих в соответствии с их возрастной категорией. Поступающие самостоятельно выполняют творческое задание в помещениях Школы на следующие темы в соответствии со своей возрастной категорией:

- для детей от 6,6 до 8 лет – композиция на тему «Сказка»;
- для детей от 9 до 11 лет – натюрморт из двух предметов;
- для детей от 12 до 14 лет – натюрморт из трех и более предметов.

2. Поступающие выполняют работы с использованием следующих инструментов и материалов, которыми их обеспечивают родители (законные представители):

- для детей от 6,6 до 8 лет – альбомный лист формата А4, простые карандаши, резинки; краски гуашь, акварель (на выбор), кисти, тряпочка;

- для детей от 9 до 11 лет – альбомный лист формата А4, простые карандаши, резинки; краски гуашь, акварель (на выбор), кисти, тряпочка, канцелярские зажимы или скотч для крепления бумаги;

- для детей от 12 до 14 лет – альбомный лист формата А3, простые карандаши, резинки; краски гуашь, акварель (на выбор), кисти, тряпочка, канцелярские зажимы или скотч для крепления бумаги.

3. Время выполнения работ:

- для детей от 6,6 до 8 лет – 80 минут;
- для детей от 9 до 11 лет – 80 минут;
- для детей от 12 до 14 лет – 120 минут.

При проведении вступительных экзаменов присутствие посторонних лиц не допускается.

Система оценок работ поступающих и выставления баллов

Комиссия по индивидуальному отбору оценивает работы поступающих по следующим критериям:

- 1) Для детей от 6,6 до 8 лет:
 - Умение организовывать своё рабочее место;
 - Умение раскрыть заданную тему в сюжете композиции (творческий замысел);
 - Правильность выбора формата к композиционному решению темы (вертикальный или горизонтальный); умение использовать и заполнять пространство листа;
 - Цветовое решение работы;
 - Умение пользоваться выбранным материалом (акварель или гуашь);
 - Объём и законченность работы.

- 2) Для детей от 9 до 11 лет:
 - Грамотность композиционного размещения предметов в листе;
 - Способность построить предметы и передать их характерные особенности (форма, пропорции);
 - Способность передать объём с помощью цвета и тона;
 - Умение видеть и передавать сложность цвета;
 - Показать навыки работы выбранным материалом (акварель или гуашь);
 - Объём и законченность работы.

- 3) Для детей от 12 лет:
 - Композиционное решение пространства листа, построение композиции постановки;
 - Способность построить предметы и передать их характерные особенности (форма, пропорции);
 - Способность передать объём с помощью цвета и тона;
 - Цветовое решение постановки, умение видеть и передавать сложность цвета;
 - Грамотная работа выбранным материалом (акварель или гуашь);
 - Объём и законченность работы.

Баллы выставляются по 10-балльной шкале по следующим критериям:

Оцен-ка	Оценочный критерий	Балл
5+	Задание выполнено «блестяще»	5,5
5	Задание выполнено «отлично», убедительно, уверенно	5,0
5-	Задание выполнено «отлично», но с небольшой погрешностью	4,75
4+	Задание выполнено «очень хорошо», уверенно в техническом и художественном плане	4,5
4	Задание выполнено «хорошо», но с небольшими недочётами в техническом и художественном плане	4,0
4-	Задание выполнено «хорошо», но недостаточно уверенно, с недочётами	3,75
3+	Задание выполнено «удовлетворительно»	3,5
3	Задание выполнено «удовлетворительно» со значительными ошибками	3,0
3-	Задание выполнено «удовлетворительно» с многочисленными ошибками	2,75
2	С заданием не справился	2,0