

**Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Санкт-Петербургская детская художественная школа №6»**

**Утверждаю**

И. о. директора СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа № 6»

\_\_\_\_\_ Буринская Э. В.

Приказ от 19.06.2026 № 25-а

М.П.

**Принят**

Педагогическим советом СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа № 6»

Протокол от 19.06.2026 № 5

**РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

по дополнительной предпрофессиональной программе в области изобразительного искусства «Живопись»

**Нормативный срок обучения — 8 лет**

| Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов | Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов | Максимальная учебная нагрузка | Самостоятельная работа | Аудиторные занятия (в часах) |                        |                        | Промежуточная аттестация (по полугодиям) |                            |             | Распределение по годам обучения      |       |       |       |       |       |       |       |
|----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|------------------------|------------------------------|------------------------|------------------------|------------------------------------------|----------------------------|-------------|--------------------------------------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
|                                                          |                                                                        | Трудоёмкость в часах          | Трудоёмкость в часах   | Групповые занятия            | Мелкогрупповые занятия | Индивидуальные занятия | Контрольные уроки                        | Зачёты                     | Экзамены    | 1 кл.                                | 2 кл. | 3 кл. | 4 кл. | 5 кл. | 6 кл. | 7 кл. | 8 кл. |
|                                                          |                                                                        |                               |                        |                              |                        |                        |                                          |                            |             | Количество недель аудиторных занятий |       |       |       |       |       |       |       |
| 1                                                        | 2                                                                      | 3                             | 4                      | 5                            | 6                      | 7                      | 8                                        | 9                          | 10          | 11                                   | 12    | 13    | 14    | 15    | 16    | 17    | 18    |
|                                                          | <b>Структура и объём ОП</b>                                            | <b>5323,5</b>                 | <b>2206,5</b>          | <b>3117</b>                  |                        |                        |                                          |                            |             |                                      |       |       |       |       |       |       |       |
|                                                          | <b>Обязательная часть</b>                                              | <b>4482</b>                   | <b>1959</b>            | <b>2523</b>                  |                        |                        |                                          |                            |             | <b>Недельная нагрузка в часах</b>    |       |       |       |       |       |       |       |
| <b>ПО.01.</b>                                            | <b>Художественное творчество</b>                                       | <b>3752</b>                   | <b>1745</b>            | <b>2007</b>                  |                        |                        |                                          |                            |             |                                      |       |       |       |       |       |       |       |
| ПО.01.УП.01.                                             | Живопись                                                               | 957                           | 396                    |                              | 561                    |                        |                                          | 10, 12, 14, 15             | 8           |                                      |       |       | 3     | 3     | 3     | 4     | 4     |
| ПО.01.УП.02.                                             | Рисунок                                                                | 891                           | 396                    |                              | 495                    |                        |                                          | 7,9,11,13, 15,16           | 8,10, 12,14 |                                      |       |       | 3     | 3     | 3     | 3     | 3     |
| ПО.01.УП.03.                                             | Основы изобразительной грамоты и рисование                             | 392                           | 196                    |                              | 196                    |                        |                                          | 2, 4                       | 6           | 2                                    | 2     | 2     |       |       |       |       |       |
| ПО.01.УП.04.                                             | Прикладное творчество                                                  | 294                           | 98                     |                              | 196                    |                        |                                          | 2, 4, 6                    |             | 2                                    | 2     | 2     |       |       |       |       |       |
| ПО.01.УП.05.                                             | Лепка                                                                  | 294                           | 98                     |                              | 196                    |                        |                                          | 2, 4, 6                    |             | 2                                    | 2     | 2     |       |       |       |       |       |
| ПО.01.УП.06.                                             | Композиция станковая                                                   | 924                           | 561                    |                              | 363                    |                        |                                          | 7,8,9,10,11 12,13,14,15 16 |             |                                      |       |       | 2     | 2     | 2     | 2     | 3     |
| <b>ПО.02.</b>                                            | <b>История искусств</b>                                                | <b>477</b>                    | <b>214</b>             | <b>263</b>                   |                        |                        |                                          |                            |             |                                      |       |       |       |       |       |       |       |
| ПО.02.УП.01.                                             | Беседы об искусстве                                                    | 147                           | 49                     | 98                           |                        |                        | 2,4                                      | 6                          |             | 1                                    | 1     | 1     |       |       |       |       |       |
| ПО.02.УП.02.                                             | История изобразительного искусства                                     | 330                           | 165                    |                              | 165                    |                        |                                          | 8,10,12, 14,15,16          |             |                                      |       |       | 1     | 1     | 1     | 1     | 1     |

|                                                                                |                                            |                         |        |      |     |  |   |               |   |                          |      |      |    |    |    |    |      |
|--------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|-------------------------|--------|------|-----|--|---|---------------|---|--------------------------|------|------|----|----|----|----|------|
| Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:                               |                                            |                         |        | 2270 |     |  |   |               |   | 7                        | 7    | 7    | 9  | 9  | 9  | 10 | 11   |
| Максимальная нагрузка по двум предметным областям:                             |                                            | 4229                    | 1959   | 2270 |     |  |   |               |   | 11,5                     | 11,5 | 11,5 | 17 | 17 | 17 | 21 | 22   |
| ПО.03.                                                                         | Пленэрные занятия                          | 140                     |        | 140  |     |  |   |               |   |                          |      |      |    |    |    |    |      |
| ПО.03.УП.01.                                                                   | Пленэр                                     | 140                     |        |      | 140 |  |   | 8,10,12,14,16 |   |                          |      |      | 28 | 28 | 28 | 28 | 28   |
| Аудиторная нагрузка по трём предметным областям:                               |                                            |                         |        | 2410 |     |  |   |               |   |                          |      |      |    |    |    |    |      |
| Максимальная нагрузка по трём предметным областям:                             |                                            | 4369                    | 1959   | 2410 |     |  |   |               |   |                          |      |      |    |    |    |    |      |
| Количество контрольных уроков, зачётов, экзаменов по трём предметным областям: |                                            |                         |        |      |     |  | 2 | 40            | 6 |                          |      |      |    |    |    |    |      |
| В.00.                                                                          | Вариативная часть                          | 841,5                   | 247,5  | 594  |     |  |   |               |   |                          |      |      |    |    |    |    |      |
| В.01.                                                                          | Скульптура                                 | 379,5                   | 115,5  |      | 264 |  |   | 8,10,12,14    |   |                          |      |      | 2  | 2  | 2  | 2  |      |
| В.02.                                                                          | Композиция прикладная                      | 462                     | 132    |      | 330 |  |   | 8,10,12,14,16 |   |                          |      |      | 2  | 2  | 2  | 2  | 2    |
| Всего аудиторная нагрузка с учётом вариативной части:                          |                                            |                         |        | 3004 |     |  |   |               |   | 7                        | 7    | 7    | 13 | 13 | 13 | 14 | 13   |
| Всего максимальная нагрузка с учётом вариативной части:                        |                                            | 5210,5                  | 2206,5 | 3004 |     |  |   |               |   | 11,5                     | 11,5 | 11,5 | 23 | 23 | 23 | 26 | 24,5 |
| Всего количество контрольных уроков, зачётов, экзаменов:                       |                                            |                         |        |      |     |  | 2 | 49            | 6 |                          |      |      |    |    |    |    |      |
| К.04.00.                                                                       | Консультации                               | 113                     |        | 113  |     |  |   |               |   | Годовая нагрузка в часах |      |      |    |    |    |    |      |
| К.04.01.                                                                       | Живопись                                   | 24                      |        |      | 20  |  |   |               |   |                          |      |      | 4  | 4  | 4  | 4  | 4    |
| К.04.02.                                                                       | Рисунок                                    | 24                      |        |      | 20  |  |   |               |   |                          |      |      | 4  | 4  | 4  | 4  | 4    |
| К.04.03.                                                                       | Основы изобразительной грамоты и рисование | 6                       |        |      | 6   |  |   |               |   | 2                        | 2    | 2    |    |    |    |    |      |
| К.04.04.                                                                       | Прикладное творчество                      | 6                       |        |      | 6   |  |   |               |   | 2                        | 2    | 2    |    |    |    |    |      |
| К.04.05.                                                                       | Лепка                                      | 6                       |        |      | 6   |  |   |               |   | 2                        | 2    | 2    |    |    |    |    |      |
| К.04.06.                                                                       | Композиция станковая                       | 48                      |        |      | 40  |  |   |               |   |                          |      |      | 8  | 8  | 8  | 8  | 8    |
| К.04.07.                                                                       | Беседы об искусстве                        | 3                       |        | 3    |     |  |   |               |   | 1                        | 1    | 1    |    |    |    |    |      |
| К.04.08.                                                                       | История изобразительного искусства         | 12                      |        |      | 12  |  |   |               |   |                          |      |      | 2  | 2  | 2  | 2  | 4    |
| А.05.00                                                                        | Аттестация                                 | Годовой объём в неделях |        |      |     |  |   |               |   |                          |      |      |    |    |    |    |      |
| ПА.05.01.                                                                      | Промежуточная (экзаменационная)            | 7                       |        |      |     |  |   |               |   | 1                        | 1    | 1    | 1  | 1  | 1  | 1  |      |
| ИА.05.02.                                                                      | Итоговая аттестация                        | 2                       |        |      |     |  |   |               |   |                          |      |      |    |    |    |    | 2    |
| ИА.05.02.01.                                                                   | Композиция станковая                       | 1                       |        |      |     |  |   |               |   |                          |      |      |    |    |    |    |      |
| ИА.05.02.02.                                                                   | История изобразительного искусства         | 1                       |        |      |     |  |   |               |   |                          |      |      |    |    |    |    |      |
| Резерв учебного времени                                                        |                                            | 8                       |        |      |     |  |   |               |   | 1                        | 1    | 1    | 1  | 1  | 1  | 1  | 1    |

## Примечание к учебному плану

1. При реализации образовательной программы устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 11 человек; мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек.

2. Объём самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учётом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объёма активного времени суток и планируется следующим образом:

Прикладное творчество – по 1 часу в неделю;

Лепка – по 1 часу в неделю;

Основы изобразительной грамоты и рисование – по 2 часа в неделю;

Рисунок – 4-6 классы – по 2 часа; 7-8 классы — по 3 часа в неделю;

Живопись – 4-6 классы – по 2 часа; 7-8 классы — по 3 часа в неделю;

Композиция станковая – 4-6 классы – по 3 часа; 7-8 классы — по 4 часа в неделю;

Беседы об искусстве – по 0,5 часа в неделю;

История изобразительного искусства – по 1 часу в неделю;

Скульптура – 4-6 классы – 1 час в неделю, 7 класс – 0,5 часа в неделю;

Композиция прикладная – 4-6 классы – 1 час в неделю, 7-8 классы – 0,5 часа в неделю.

3. Бюджет времени в неделях:

| Классы        | Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачётов и контрольных уроков | Промежуточная аттестация (экзаменационная) | Резерв учебного времени | Пленэр   | Итоговая аттестация | Каникулы   | Всего      |
|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|-------------------------|----------|---------------------|------------|------------|
| <b>I</b>      | 32                                                                                           | 1                                          | 1                       | —        |                     | 18         | <b>52</b>  |
| <b>II</b>     | 33                                                                                           | 1                                          | 1                       | —        |                     | 17         | <b>52</b>  |
| <b>III</b>    | 33                                                                                           | 1                                          | 1                       | —        |                     | 17         | <b>52</b>  |
| <b>IV</b>     | 33                                                                                           | 1                                          | 1                       | 1        |                     | 16         | <b>52</b>  |
| <b>V</b>      | 33                                                                                           | 1                                          | 1                       | 1        |                     | 16         | <b>52</b>  |
| <b>VI</b>     | 33                                                                                           | 1                                          | 1                       | 1        |                     | 16         | <b>52</b>  |
| <b>VII</b>    | 33                                                                                           | 1                                          | 1                       | 1        |                     | 16         | <b>52</b>  |
| <b>VIII</b>   | 33                                                                                           | —                                          | 1                       | —        | 2                   | 4          | <b>40</b>  |
| <b>Итого:</b> | <b>263</b>                                                                                   | <b>7</b>                                   | <b>8</b>                | <b>4</b> | <b>2</b>            | <b>120</b> | <b>404</b> |