Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Санкт-Петербургская детская художественная школа №6»

Утверждаю И. о. директора СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа № 6»	Принят Педагогическим советом СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа № 6»
Буринская Э. В.	Протокол от 26.08.2025 № 1

Приказ от 01.09.2025 № 28

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись»

Нормативный срок обучения — 8 лет + 1 дополнительный год

Индекс предметных	Наименование частей,	Максимальная	Самостоятель-	Аудитори	ные занятия	и (в часах)	атт	межуточ естация олугодия	(по		F	Распре,	делени	е по г	одам с	бучен	ия			
областей, разделов	предметных областей,	учебная нагрузка	ная работа	Груп-	Мелко- груп- повые занятия	Индиви- дуальные занятия	Контроль ные уроки	Зачёты	Экза-	1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.	5 кл.	6 кл.	7 кл.	8 кл.	9 кл.		
и учебных	учебных предметов и разделов	Трудоёмкость	Трудоёмкость	повые занятия					экза- мены											
предметов		в часах	в часах							32	33	33	33	33	33		33	33		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19		
	Структура и объём ОП	6277	2635,5		3641,5															
	Обязательная часть	5204,5	2322	2882,5						Недельная нагрузка в часах										
ПО.01.	Художественное творчество	4346	2075	2271														1		
ПО.01.УП.01.	Живопись	1155	495		660			8,10, 12,16	14, 17				3	3	3	4	4	3		
ПО.01.УП.02.	Рисунок	1089	495		594			7,9,11, 13,15	8,10,12, 14,18				3	3	3	3	3	3		
ПО.01.УП.03.	Основы изобразительной грамоты и рисование	392	196		196		2	4	6	2	2	2								
ПО.01.УП.04.	Прикладное творчество	294	98		196		2	4,6		2	2	2						1		
ПО.01.УП.05.	Лепка	294	98		196		2	4,6		2	2	2						1		
ПО.01.УП.06.	Композиция станковая	1122	693		429			7,9,11, 13,15,17	8,10,12, 14				2	2	2	2	3	2		
ПО.02.	История искусств	559,5	247		312,5													1		
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	147	49	98			2,4	6		1	1	1						1		
ПО.02.УП.02.	История изобразительного искусства	412,5	198		214,5			8,10,12, 14,17					1	1	1	1	1	1,5		
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:					2583,5					7	7	7	9	9	9	10	11	9,5		
	мальная нагрузка по двум редметным областям:	4905,5	2322		2583,5			_		11,5	11,5	11,5	17	17	17	21	22	20,5		

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19		
ПО.03.	Пленэрные занятия	168		168								Годог	вая н	агру	зка в	часа	X			
ПО.03.УП.01.	Пленэр	168			168			8,10,12, 14,16,18					28	28	28	28	28	28		
Аудиторная нагрузка по трём предметным областям:					2751,5															
П	мальная нагрузка по трём редметным областям:	5073,5	2322		2751,5															
	о контрольных уроков, зачётов, по трём предметным областям:						5	32	12											
B.00.	Вариативная часть	1074,5	313,5		759															
B.01.	Скульптура	511,5	148,5		363			8,10,12, 14,16,18					2	2	2	2	1	2		
B.02.	Композиция прикладная	561	165		396			8,10,12, 14,16,18					2	2	2	2	2	2		
	диторная нагрузка с учётом вариативной части:				3510,5					7	7	7	13	13	13	14	14	13,5		
	симальная нагрузка с учётом вариативной части:	6146	2635,5		3510,5					11,5	11,5	11,5	23	23	23	26	26	26		
Всего количество контрольных уроков, зачётов, экзаменов:							5	45	13											
К.04.00.	Консультации	131			131				Годовая нагрузка в часах					X						
K.04.01.	Живопись	24			24								4	4	4	4	4	4		
K.04.02.	Рисунок	24			24								4	4	4	4	4	4		
K.04.03.	Основы изобразительной грамоты и рисование	6			6					2	2	2								
K.04.04.	Прикладное творчество	6			6					2	2	2								
K.04.05.	Лепка	6			6					2	2	2								
К.04.06.	Композиция станковая	48			48								8	8	8	8	8	8		
K.04.07.	Беседы об искусстве	3		3						1	1	1								
К.04.08.	История изобразительного искусства	14			14								2	2	2	2	4	2		
A.05.00	Аттестация	Годовой объём в неделях																		
ПА.05.01.	Промежуточная (экзаменационная)	8								1	1	1	1	1	1	1	1			
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2																2		
ИА.05.02.01.	Композиция станковая	1																1		
ИА.05.02.02.	История изобразительного искусства	1																1		
Pe	верв учебного времени	9								1	1	1	1	1	1	1	1	1		

Примечание к учебному плану

- 1. При реализации образовательной программы устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия от 11 человек; мелкогрупповые занятия от 4 до 10 человек.
 - 2. Занятия по пленэру могут проводиться рассредоточенно в течение учебного года, в том числе в первую неделю июня месяца (кроме 9-го класса).
- 3. Объём самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учётом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объёма активного времени суток и планируется следующим образом:

Прикладное творчество – по 1 часу в неделю;

Лепка – по 1 часу в неделю;

Основы изобразительной грамоты и рисование – по 2 часа в неделю;

Рисунок – 4-6 классы – по 2 часа; 7-9 классы — по 3 часа в неделю;

Живопись – 4-6 классы – по 2 часа; 7-9 классы — по 3 часа в неделю;

Композиция станковая – 4-6 классы – по 3 часа; 7-9 классы — по 4 часа в неделю;

Беседы об искусстве – по 0,5 часа в неделю;

История изобразительного искусства – по 1 часу в неделю,

Скульптура – 4-6 классы – 1 час в неделю, 7-9 классы – 0,5 часа в неделю,

Композиция прикладная -4-6 и 9 классы -1 час в неделю, 7-8 классы -0,5 часа в неделю;

3. Бюджет времени в неделях:

Классы	Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачётов и контрольных уроков	Промежуточная аттестация (экзаменационная)	Резерв учебного времени	Пленэр	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего
Ι	32	1	1			18	52
II	33	1	1			17	52
III	33	1	1			17	52
IV	33	1	1	1		16	52
\mathbf{V}	33	1	1	1		16	52
VI	33	1	1	1		16	52
VII	33	1	1	1		16	52
VIII	33	1	1	1		16	52
IX	33	_	1		2	4	40
Итого:	296	8	9	5	2	136	456