

Формы проведения индивидуального отбора поступающих

1. Индивидуальный отбор поступающих на обучение по дополнительной предпрофессиональной программе в области изобразительного искусства «Живопись» проводится в **форме творческого задания (просмотра)**. Выполнение творческого задания (просмотра) осуществляется в объединённых группах, сформированных из поступающих в соответствии с их возрастной категорией. Поступающие самостоятельно выполняют творческое задание в помещениях Школы на следующие темы в соответствии со своей возрастной категорией:
 - для детей от 6,6 до 8 лет – композиция на тему «Сказка»;
 - для детей от 9 до 11 лет – натюрморт из двух предметов;
 - для детей от 12 до 14 лет – натюрморт из трёх и более предметов.
2. Поступающие выполняют работы с использованием следующих инструментов и материалов, которыми их обеспечивают родители (законные представители):
 - для детей от 6,6 до 8 лет – альбомный лист формата А4, простые карандаши, резинки, краски гуашь, акварель (на выбор), кисти, тряпочка;
 - для детей от 9 до 11 лет – альбомный лист формата А4, простые карандаши, резинки, краски гуашь, акварель (на выбор), кисти, тряпочка, канцелярские зажимы или скотч для крепления бумаги;
 - для детей от 12 до 14 лет – альбомный лист формата А3, простые карандаши, резинки, краски гуашь, акварель (на выбор), кисти, тряпочка, канцелярские зажимы или скотч для крепления бумаги.
3. Время выполнения работ:
 - для детей от 6,6 до 8 лет – 80 минут;
 - для детей от 9 до 11 лет – 80 минут;
 - для детей от 12 до 14 лет – 120 минут.
4. При проведении вступительных экзаменов присутствие посторонних лиц не допускается.

Приложение № 2

к Регламенту работы комиссии по индивидуальному отбору
поступающих на обучение по дополнительной предпрофессиональной программе «Живопись»
в СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа № 6»

Система оценок работ поступающих и выставления баллов

1. Комиссия по индивидуальному отбору оценивает работы поступающих по следующим критериям:

- для детей от 6,6 до 8 лет:

- умение организовывать своё рабочее место;
- умение заполнять пространство листа;
- раскрытие темы (творческий замысел);
- цветовое решение,
- умение пользоваться материалом;
- законченность работы.

- для детей от 9 до 11 лет:

- умение организовывать своё рабочее место;
- умение компоновать в листе;
- объём и законченность работы.

- для детей от 12 лет:

- композиционное решение пространства листа, построение композиции постановки;
- цветовое решение постановки;
- грамотная работа в материале;
- законченность работы.

2. Баллы выставляются по 10-балльной шкале по следующим критериям:

Оцен-ка	Оценочный критерий	Балл
5+	Задание выполнено «блестяще»	5,5
5	Задание выполнено «отлично», убедительно, уверенно	5,0
5-	Задание выполнено «отлично», но с небольшой погрешностью	4,75
4+	Задание выполнено «очень хорошо», уверенно в техническом и художественном плане	4,5
4	Задание выполнено «хорошо», но с небольшими недочётами в техническом и художественном плане	4,0
4-	Задание выполнено «хорошо», но недостаточно уверенно, с недочётами	3,75
3+	Задание выполнено «удовлетворительно»	3,5
3	Задание выполнено «удовлетворительно» со значительными ошибками	3,0
3-	Задание выполнено «удовлетворительно» с многочисленными ошибками	2,75
2	С заданием не справился	2,0