

**Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение дополнительного  
образования «Санкт-Петербургская детская художественная школа № 6»**

РАССМОТРЕНО  
Методическим советом  
СПб ГБУ ДО «Санкт-  
Петербургская детская  
художественная школа № 6»

Протокол от 30.03.2026 г.  
№ 4

ПРИНЯТО  
Педагогическим советом  
СПб ГБУ ДО «Санкт-  
Петербургская детская  
художественная школа № 6»

Протокол от 30.03.2026 г.  
№ 4

УТВЕРЖДЕНО  
приказом  
СПб ГБУ ДО «Санкт-  
Петербургская детская  
художественная школа № 6»

от 30.03.2026г.  
№ 13-а

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
В ОБЛАСТИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА  
«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Срок обучения: 1 год  
4 академических часа в неделю

Возраст учащихся 6-7 лет

**РАБОЧАЯ УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА  
ПО ПРЕДМЕТУ «РИСОВАНИЕ»  
2 академических часа в неделю**

Составители:  
Преподаватель Хлынова Т.А.

**Санкт-Петербург  
2026**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе

Программа учебного предмета «Рисование» составлена в соответствии с Федеральным законом 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», на основе Приказа Министерства культуры РФ № 754 «Об утверждении Порядка осуществления образовательной деятельности образовательными организациями дополнительного образования детей со специальными наименованиями «детская художественная школа» от 02.07.2021 г, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области изобразительного искусства в детской художественной школе № 6.

Учебный предмет «Рисование» направлен на художественное образование и воспитание подрастающего поколения, тем самым, обеспечивая формирование культурно образованной части общества, заинтересованной аудитории зрителей.

Программа направлена на знакомство учащихся с первичными знаниями о правилах изображения с натуры и по памяти предметов (объектов) окружающего мира, об основах цветоведения, о способах работы с различными художественными материалами и техниками.

Общеразвивающая программа «Рисование» способствует эстетическому воспитанию учащихся, формированию художественного вкуса, эмоциональной отзывчивости на прекрасное. Программа обеспечивает развитие творческих способностей обучающихся дошкольного возраста, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности.

Начальные знания по изобразительной грамоте и владение художественными материалами и техниками дает свободу самовыражения и помогает найти свой собственный язык изобразительного искусства, язык, при помощи которого учащиеся смогут передавать свои мысли и впечатления.

В основе педагогических принципов подачи учебного материала программы лежит принцип «мастер-класса», когда преподаватель активно включается в учебный процесс, демонстрируя свой творческий потенциал, тем самым влияя на раскрытие творческих способностей учащихся.

Программа рассчитана на учащихся 6 -7 лет.

### Срок реализации учебного предмета

Учебный предмет «Рисование» реализуется при 1-годичном сроке обучения.

Продолжительность учебных занятий составляет 34 недели в год.

### Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательной организации на реализацию учебного предмета

Общая трудоемкость учебного предмета «Рисование» составляет 68 аудиторных часов.

Объем учебной нагрузки в неделю составляет 2 часа. Рекомендуемая продолжительность урока – 40 минут.

### Форма проведения учебных занятий

Занятия проводятся групповой форме.

- Аудиторные - это комбинированные занятия, включающие теоретическую и практическую части.

*Теоретическая часть:* выдача и объяснение задания, показ необходимых материалов и пособий, разъяснение методов выполнения задания, показ преподавателем приемов работы.

*Практическая часть:* выполнение учащимися задания, консультации преподавателя, обсуждение и исправление текущих ошибок, обсуждение работ.

- Внеаудиторные занятия предполагают самостоятельную работу - посещение выставок, музеев, творческих мастерских.

## **Цель учебного предмета**

Целью программы «Рисование» является общеэстетическое воспитание, приобретение практических умений и навыков, развитие творческой индивидуальности учащегося, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности.

## **Задачи учебного предмета**

Задачами учебного предмета являются:

- формирование знаний о правилах изображения предметов с натуры и по памяти;
- формирование знаний об основах цветоведения;
- формирование умений и навыков работы с различными художественными материалами и техниками;
- развитие творческой индивидуальности учащегося, его личностной свободы в процессе создания художественного образа;
- развитие образного мышления и воображения;
- формирование эстетических взглядов, нравственных установок и потребностей общения с духовными ценностями, произведениями искусства;
- воспитание активного зрителя, способного воспринимать прекрасное.

## **Методы обучения**

Для достижения поставленной цели и реализации задач предмета используются следующие методы обучения:

- словесный (объяснение, беседа, рассказ);
- наглядный (показ, наблюдение, демонстрация приемов работы);
- практический;
- эмоциональный (подбор репродукций и иллюстраций, аудио- и видеоряда).

## **Материально-технические условия реализации учебного предмета**

Для занятий по учебному предмету «Рисование» необходимы учебные аудитории, оснащенные необходимым оборудованием для ведения занятий, удобной мебелью, наглядными пособиями, электронными досками, стеллажами для хранения работ обучающихся.

Для реализации данной программы каждому учащемуся необходимы следующие материалы:

- бумага для рисования формата А-3;
- бумага для рисования формата А-4;
- тонированная бумага для пастели формата А-3;
- простой карандаш разной мягкости;
- гуашь;
- ластик;
- кисти белочка различной толщины;
- фломастеры;
- цветные карандаши;
- восковые мелки, карандаши;
- масляная пастель;
- сухая пастель;
- черная гелевая ручка;
- маркеры.

**Учебно-тематический план  
по предмету «Рисование»  
для учащихся в возрасте 6—7 лет**

| 2 часа в неделю x 34 недели = 68 часов |                                                    |                   |                                       |                          |
|----------------------------------------|----------------------------------------------------|-------------------|---------------------------------------|--------------------------|
| №<br>п./п.                             | Наименование темы, задания                         | Кол-во<br>заданий | Кол-во<br>часов на<br>одно<br>задание | Кол-во<br>часов<br>всего |
| 1.                                     | Введение. Волшебная кисть.                         | 1                 | 2                                     | 2                        |
| 2.                                     | Основные и дополнительные цвета. Воздушные шарики. | 1                 | 2                                     | 2                        |
| 3.                                     | Тёплые тона. Солнышко.                             | 1                 | 2                                     | 2                        |
| 4.                                     | Холодные тона. Тучи.                               | 1                 | 2                                     | 2                        |
| 5.                                     | Композиция с осенними листьями. Листопад.          | 1                 | 2                                     | 2                        |
| 6.                                     | Небо с облаками, радуга.                           | 1                 | 2                                     | 2                        |
| 7.                                     | Пейзаж. Зарисовки деревьев.                        | 1                 | 2                                     | 2                        |
| 8.                                     | Солнечный день- нарисуй осень.                     | 1                 | 4                                     | 4                        |
| 9.                                     | Зимний день.                                       | 1                 | 2                                     | 2                        |
| 10.                                    | Снеговик.                                          | 1                 | 2                                     | 2                        |
| 11.                                    | Сказка о снеговике.                                | 1                 | 2                                     | 2                        |
| 12.                                    | Новогодняя игрушка.                                | 1                 | 2                                     | 2                        |
| 13.                                    | Наряди елочку.                                     | 1                 | 4                                     | 4                        |
| 14.                                    | Моя любимая игрушка.                               | 1                 | 2                                     | 2                        |
| 15.                                    | Портрет друга.                                     | 1                 | 4                                     | 4                        |
| 16.                                    | Зарисовки цветов.                                  | 1                 | 2                                     | 2                        |
| 17.                                    | Цветок - акварельная заливка                       | 1                 | 4                                     | 4                        |
| 18.                                    | Портрет мамы.                                      | 1                 | 4                                     | 4                        |
| 19.                                    | Натюрморт с цветами                                | 1                 | 4                                     | 4                        |
| 20.                                    | Рыбка - акварельная заливка                        | 1                 | 2                                     | 2                        |
| 21.                                    | Мой любимец-кошка, собака                          | 1                 | 2                                     | 2                        |
| 22.                                    | Цирк.                                              | 1                 | 4                                     | 4                        |
| 23.                                    | Композиция по прочитанным детским стихам.          | 1                 | 2                                     | 2                        |
| 24.                                    | Композиция по детской книге (Сказка).              | 1                 | 4                                     | 4                        |
| 25.                                    | Композиция на тему «Лето».                         | 1                 | 4                                     | 4                        |
|                                        | Итого                                              |                   | 68                                    | 68                       |

Объем знаний, умений и навыков:

- знакомство с основными и дополнительными цветами
- знакомство с тёплыми и холодными цветами
- приобретение начальных навыков работы акварелью и гуашью
- умение выбирать формат листа
- овладение начальными навыками работы кистью

## ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ

В результате освоения программы «Рисование» учащийся:

- получит первичные знания о видах и жанрах изобразительного искусства;
- знания о правилах изображения предметов с натуры и по памяти;
- знания об основах цветоведения;
- умение и навыки работы с различными художественными материалами и техниками;
- навыки самостоятельного применения различных художественных материалов и техник;
- умение раскрывать образное решение в художественно-творческих работах.

## МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

### Средства обучения

- **материальные:** учебные аудитории, специально оборудованные наглядными пособиями, мебелью, натюрмортным фондом;
- **наглядно-плоскостные:** наглядные методические пособия, карты, плакаты, фонд работ учащихся, настенные иллюстрации, магнитные доски, интерактивные доски;
- **демонстрационные:** муляжи, чучела птиц и животных, гербарии, демонстрационные модели, натюрмортный фонд;
- **электронные образовательные ресурсы:** мультимедийные учебники, мультимедийные универсальные энциклопедии, сетевые образовательные ресурсы;
- **аудиовизуальные:** слайд-фильмы, видеофильмы, учебные кинофильмы, аудиозаписи.

### Список литературы:

1. Алехин А.Д. Изобразительное искусство. Художник. Педагог. Школа: книга для учителя. – М., Просвещение, 1984.
2. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. - 3-е изд.- М., Просвещение, 1991.
3. Горяева Н.А. Первые шаги в мире искусства. Из опыта работы: Книга для учителя. М., Просвещение, 1991.
4. Давыдов В.В. Проблемы развивающего обучения. Опыт теоретического и экспериментального психологического исследования. - М., Педагогика, 1989
5. Зеленина Е.Л. Играем, познаем, рисуем. М., Просвещение, 1996
6. Казакова Т.С. Изобразительная деятельность и художественное развитие дошкольника. М., Педагогика, 1983
7. Кирилло А.А. Учителю об изобразительных материалах. М., Просвещение, 1971
8. Комарова Т.С. Как научить ребенка рисовать. М., Столетие, 1998
9. Компанцева Л.В. Поэтический образ природы в детском рисунке. — М., Просвещение, 1985.
10. Курчевский В.В. А что там, за окном? М., Педагогика, 1985
11. Люблинская А.А. Учителю о психологии младшего школьника. М., Просвещение, 1987
12. Полунина В. Искусство и дети. Из опыта работы учителя. М., Просвещение, 1982
13. Сокольникова Н.М. Изобразительное искусство и методика его преподавания в начальной школе. М., Академия, 2008.
14. Смит С. Рисунок: полный курс. М., Астрель: АСТ, 2005
15. Харрисон Х. Энциклопедия акварельных техник. Подробный иллюстрированный путеводитель 50 рисовальных техник. М., Астрель: АСТ, 2002
16. Харрисон Х. Энциклопедия техник рисунка. Наглядное пошаговое руководство и вдохновляющая галерея законченных работ. М., Астрель: АСТ, 2002