***Конспект музыкального занятия в подготовительной группе***

***по логоритмике "Удивительное путешествие».***

Цель: Создать условия для развития и коррекции двигательной и речевой сферы с использованием здоровьесберегающих и игровых технологий. Закрепление и активизация словарного запаса по теме: «Лесные животные».

Задачи: Образовательная задача: способствовать совершенствованию навыка легкой плавной речи и согласованию слов и движений при выполнении заданий.

Развивать у детей точность и выразительность исполнения движений, осознанное восприятие пространства, чувство ритма.

Развитие речевого дыхания через пропевание.

Развивать двигательную ловкость и координацию.

Развивать связную речь, фонематический слух.

Автоматизировать четкое произношение согласных звуков через пропевание песен.

Развивать общую и мелкую моторику и мимику.

Вспомнить название детёнышей животных, уменьшительно-ласкательную форму существительных.

Способствовать развитию творческой активности.

Воспитывать уверенность в себе, коммуникативные навыки игры в команде.

***Ход занятия***

***Дети входят в зал и встают в круг.***

***Проводится коммуникативная игра приветствие  "Здравствуйте, ладошки"***

**Музыкальный руководитель.** Эй, веселый народ! Отправляемся в поход!

В лес на прогулку!

**Дети под Марш идут по залу преодолевая препятствия**

**Муз. руководитель**: Вот мы и в лесу. Ребята, прислушайтесь: лес с нами разговаривает:   У-у-у- встревожился лес, О-о-о- удивился лес,

А-а-а- обрадовался лес гостям. Тут подул лёгкий ветерок Ш-ш-ш

Мы будем в лесу  наблюдать за животными,  фотографировать и любоваться природой, а может быть даже кого-нибудь встретим.

Интересно, кого же мы сможем увидеть в лесу? Давайте попробуем отгадать загадки, и если вы правильно отгадаете, отгадки появятся на экране.

**Муз. рук. загадывает загадки**

*Летом ходит без дороги возле сосен и берёз.*

*А зимой он спит в берлоге от мороза, пряча нос (медведь)*

*Трав копытами касаясь, ходит по лесу красавец*

*Ходит смело и легко, рога, раскинув широко (лось)*

*По полю скачет – ушки прячет,*

*Встанет столбом – ушки торчком (заяц)*

*День и ночь по лесу рыщет, день и ночь добычу ищет.*

*Ходит, бродит он молчком уши серые торчком (волк)*

*Всех зверей она хитрей, шубка рыжая на ней.*

*Пышный хвост - её краса это зверь лесной… (лиса)*

*Лежала под елками подушечка с иголками.*

*Лежала, лежала, да и побежала. (еж)*

*На суку таится кошка, но она совсем не крошка.*

*И нельзя сказать ей: "Брысь!», потому что это… (рысь)*

*Пушистый маленький зверёк по деревьям прыг да скок,*

*Мелькнёт меж ветвей - всех проворней и быстрей. (белка)*

**Муз. руководитель:** Молодцы, всех животных отгадали. Ребята, а давайте вспомним песенку про зайку.

***Дети исполняют песню "Зайка"***

***Далее проводится муз. дидактическая игра"Маленький зайка"***

*Дети прохлопывают ритмический рисунок песни "Зайка"*

***Далее можно вспомнить подвижную игру "Зайцы и лиса"***

*По лесной лужйке скачут зайки*

**Муз. руководитель:** Чтобы отправиться дальше в лес и сделать хорошие снимки мы с вами сделаем гимнастику для пальчиков.

**Пальчиковая гимнастика «Налим»**

*Жил в реке один налим -  Медленные движения соединенными ладонями,*

*имитирующие плавание*

*Два ерша дружили с ним -    Движения ладонями с двух сторон.*

*Прилетали к ним три утки -         взмахи ладонями.*

*По четыре раза в сутки-                согнуть кулачки.*

*И учили их считать-                    сгибаем и разгибаем кулачки*

*Раз, два, три, четыре, пять-         Разгибать пальчики из кулачков, начиная с*

*больших.*

Всем ребятам выдаются "фотоаппараты" Дети с педагогом ходят по лесу «фотографируют» (имитация при помощи бумажных фотоаппаратов) фоном звучит пение птиц, шум леса. На экране мультимедийной чередуются слайды с лесным пейзажем. Вот и сфотографировали мы наших зверей в лесу. Откройте свои фотоаппараты и достаньте фотографии. Дети открывают фотоаппараты и обнаруживают картинку с одним из лесных зверей. Каждый ребенок называет, какое животное он сфотографировал и определяет первый звук в названии.

***Затем дети убирают фотоаппараты со снимками, в предложенную педагогами коробку.***

***Далее проводится игра "Превратись в животного"***

**Муз. руководитель:** Ребята, послушайте и угадайте, кто это может быть.

***Звучит музыка, а дети определяют, кто это может быть.***

***Затем они вместе с логопедом двигаются под музыку по кругу, изображая животных.***

*«Заяц» - прыжки на двух ногах с продвижением вперёд, с сохранением положения рук перед грудью.*

*«Медведь» - ходьба на внешней стороне стопы. Носки ног сжать к стопе, руки согнутые в локтях, поднятые на уровне плеч, ладони к груди.*

*«Лиса»- ходьба мягкая, плавная, с носка на всю ступню. Руки согнуты в локтях, ладони опущены вниз.*

*«Волк» - бег широким шагом, ладони опущены вниз.*

Муз. рук. Осторожно, перед нами заколдованная тропа! Здесь совсем недавно побывали лесные звери и оставили свои следы. Чтобы пройти по этой тропе нужно узнать, чьи следы на ней.

**Игра « Назови, чьи следы?»**

**Дети проговаривают:**Это волчьи следы. Это заячьи следы. Это медвежьи следы. Это беличьи следы.

**Дети проходят по следам**

***Проводится игра «Назови детёнышей»***

***На экране последовательно появляются изображения зверей с детенышами.***

Давайте немного передохнём на лесной полянке и вспомним детенышей лесных животных:

*У волчицы…. (волчата)*

*У белки …. (бельчата)*

*У лисицы … (лисята)*

*У лосихи …(лосята)*

*У рыси….(рысята)*

*У ежихи…(ежата)*

*У зайчихи…(зайчата)*

*У медведицы…..( медвежата)*

- А теперь, ребята, давайте представим, что мы медвежата.

***Проводится мимическая гимнастика***

Муз. руководитель: В берлогу к медвежатам заполз паучок. Решил он сесть кому-нибудь на лоб. Медвежата наморщили лоб, паучок перебежал на нос, медвежата подвигали носом, паучок перебрался на левую щёку, медвежата надули её, паучок – на правую, медвежата надули правую щёку. Решил паучок сесть кому-нибудь на язычок, но медвежата быстро стиснули зубы, сделали губы трубочкой и стали крутить ими в разные стороны. Пришла мама медведица и включила свет (включить фонарик), медвежата зажмурились. Паучок испугался и уполз. Мама видит, что всё хорошо, и погасила свет (выключить фонарик). Медвежата перестали жмуриться и спокойно заснули.

***Проводится тактильный массаж "Паучок"***

***Далее проводится игра "Назови зверя ласково"***

Дети становятся в круг, ведущий ходит внутри круга. Все поют. По окончании слов ведущий останавливается около ребенка и кидает мяч. Ребенок должен назвать любого лесного зверя. Затем все вместе дети называют уменьшительно-ласкательную форму этого существительного.

*Мы по лесу все идем. И зверюшек узнаем.*

*Ну, скорее, раз, два, три: Быстро зверя назови.*

**Муз. руководитель:** Ребята, пока мы с вами играли, шустрая белочка вытащила наши фотографии и порвала их. Теперь придётся разбираться, кто на них изображён.

***Игра « Собери лесное животное»***

*Дети делятся на 4 команды и собирают картинки:*

*лисы, волка, ежа, медведя.*

Вот и закончилась наша прогулка. Какое замечательное путешествие было у нас с вами! А что вам больше всего понравилось в нём?

***РЕФЛЕКСИЯ***

*Под музыку дети передают по кругу мяч и говорят, что им понравилось.*

Муз. руководитель: Мы очень рады, что вам понравилось наша прогулка. Спасибо!

**Дети под "Марш" выходят из зала**