

*Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 3 города Белореченска  
муниципального образования Белореченский район*

---

**Муниципальный этап  
краевого  
профессионального конкурса  
«ВОСПИТАТЕЛЬ ГОДА 2023»**



*Воспитатель*

*ШТЫЛИК ЮЛИЯ БАДРИЕВНА*

**Моя педагогическая находка  
«Создание и применение  
в работе с детьми  
3D-альбомов.»**

# Альбом



## СОЛДАТ-ПОВАР



## ПОСЕВ



## Профессии детского сада



## МОСКОВСКИЙ КРЕМЛЬ



## КРАСНАЯ ПЛОЩАДЬ



Красная площадь — одна из самых красивых площадей в Москве. Она расположена в центре города, между Кремлем и Спасскими воротами. Площадь имеет форму трапеции и занимает площадь около 10 гектаров. На площади расположены знаменитые соборы, башни и колокольни. В 1992 году Красная площадь была внесена в список Всемирного наследия ЮНЕСКО.

Мастер вырезал колокольчик,  
Завелутрава для колокольчика  
И раскрасил его ручки,  
В теремку разноцветные,  
На дворец цветы и звезды,  
В ирландии не печенье,  
Птицы райские сидят,  
По стенам разные лавки  
И дубовый стол резной.

Висюлю, у ветхого  
Там черны, а земля,  
И лодочки там малыши,  
И стоят, как будто новенькие,  
Пары, как влюбленные, робкие,  
Далеко в тереме слышен  
От натолкнутой пачки:  
Не откроют в колодезье окошко  
Нашим предкам москвичам.

Чтоб мороз не попоманил  
Знал про зиму все дело,  
Чтобы громота была,  
Будет сразу много книг!

## ЗАМЕСТИТЕЛЬ ЗАВЕДУЮЩЕГО



## ГДЕ ЖИВУТ ЖИВОТНЫЕ

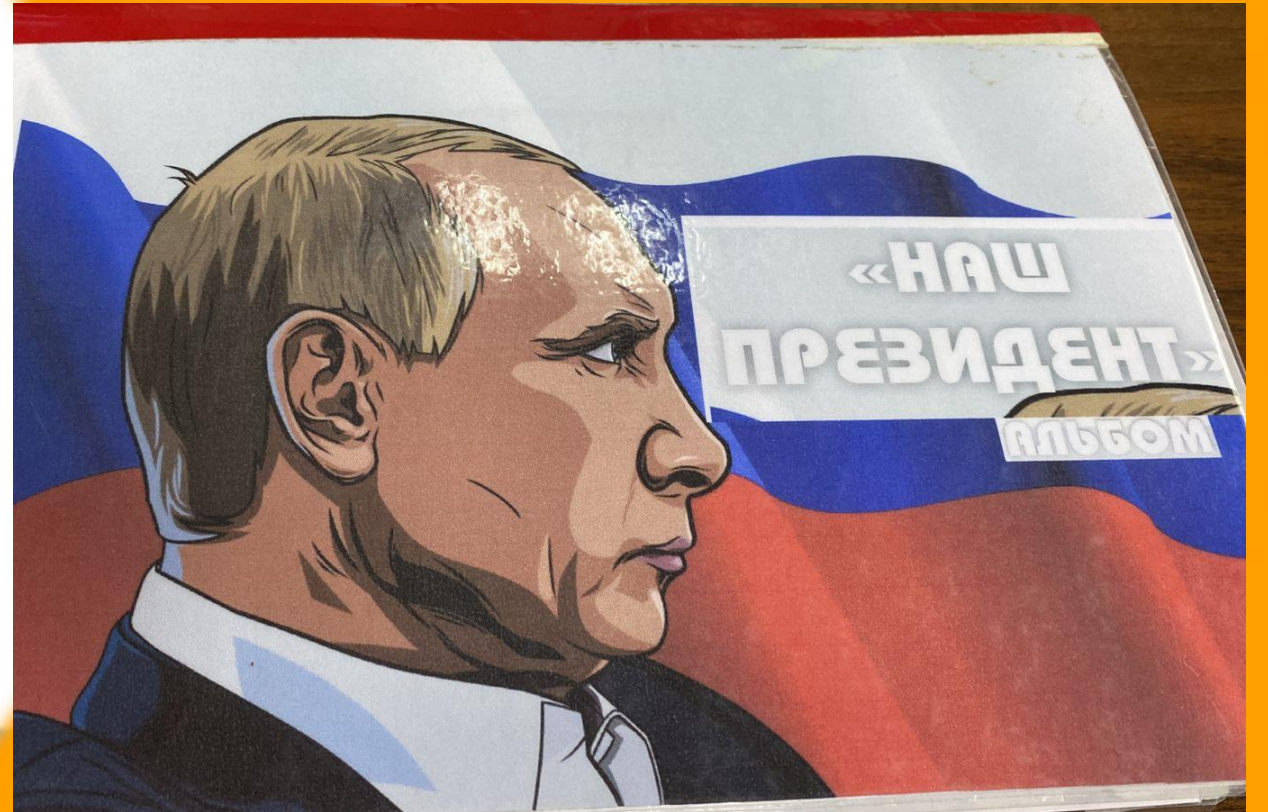


С чего все началось...

Чем пополнить  
«Патриотический  
уголок»



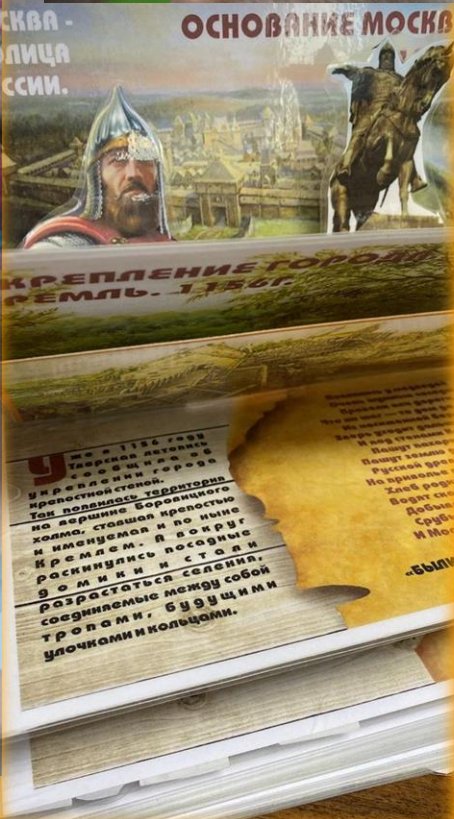
**...И ВОТ ОНО!**



**Первый 3D – альбом**











**Значение книг для ребенка  
очень велико.**

**Книги служат для того, чтоб  
расширять представление ребенка  
о мире, знакомить его с вещами,  
природой, всем, что его окружает.**



# *Немного истории*

## **Первоисточки**

**Впервые специально для детей стали писать в XVII веке. В XVII–XVIII веках были распространены сказки о Шемякином суде, о Ерше Ершовиче.**

**В это же время распространены были переработанные рыцарские повести, такие как «Сказка о Еруслане Лазаревиче», «Сказка о Бове Королевиче», «Повесть о Петре — Златых Ключах». Детям нравилось слушать подобные истории, поэтому в XVI веке по летописям был составлен для детей «Царственный летописец», включающий сказочные предания. В «азбуке-свитке» (1667 год) изложено предание об Александре Македонском.**

# *Немного истории*

**В XVI–XVIII веках большое место занимали книги духовного чтения:**

**«Жития святых», «Священные писания», «Псалтырь».**

**Религиозно-нравственная литература считалась средством воспитания: они включались в детские буквари, по ним учились читать.**

**Начало XVIII века — время правления Петра I — новый этап развития детской литературы. Детская литература в данный период носила воспитательный и образовательный характер. Появляются буквари, азбуки и другая учебная литература. Ярким примером литературы воспитательного характера являются «Юности честное зерцало», переводится на русский язык «Мир в картинках» Я. А. Коменского.**

# Немного истории

Согласно ГОСТ 7.60—90 и специальной литературе, в отечественной традиции выделяют несколько разновидностей книжек-игрушек[1][2]:

- книжка-вертушка — состоит из нескольких круглых листов, которые можно поворачивать и рассматривать появляющиеся в вырезах картинки
- книжка-гармошка — сложена наподобие мехов гармони, из-за чего читать и рассматривать её нужно, раскладывая и складывая страницы
- книжка-затея (книжка-забава) — с вклеенными деталями, которые издают звук при прикосновении

# Немного истории

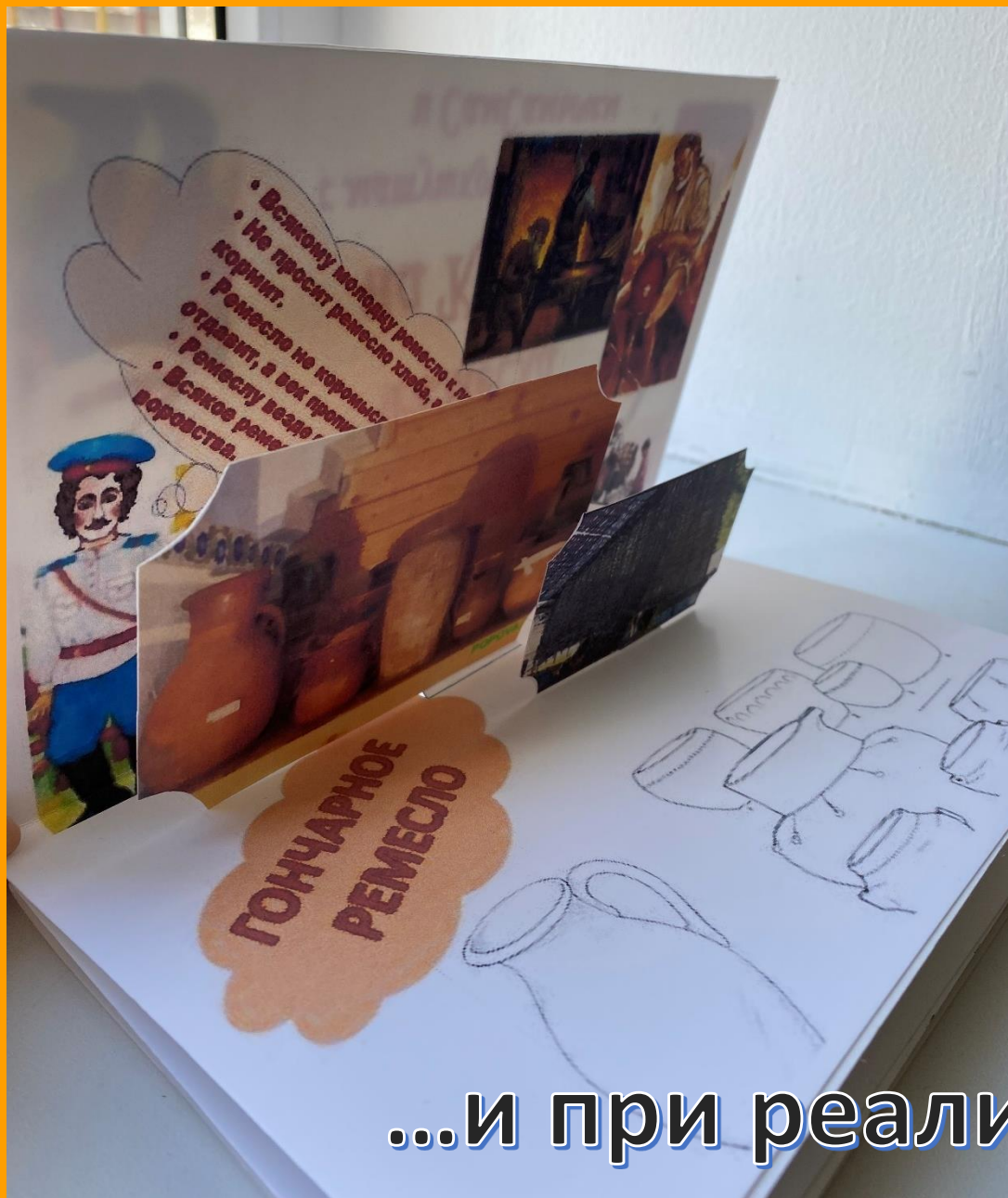
- книжка-панорама (англ.) (книжка-раскладушка) — с фигурами, поднимающимися на странице при её раскрытии (благодаря имеющимся разрезам на бумаге)
- книжка-поделка — с заготовками для аппликаций, бумажных игрушек, вырезок одежды для кукол и пр.
- книжка-раскраска — с контурами фигур, предназначенными для закрашивания
- книжка-фигура — имеет форму определённой фигуры (домика, машинки, птицы и т. п.)
- книжка-ширмочка (книжка-ширма) — с листами из плотного картона, который могут быть поставлены наподобие ширмы и использоваться в игре как декорация
  - книжка с игровым замыслом.



12 11 2021



...И  
В ИНДИВИДУАЛЬНОЙ  
работе

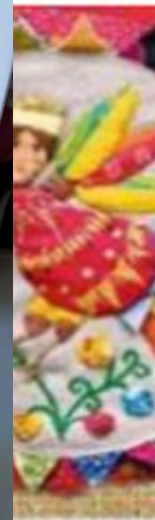
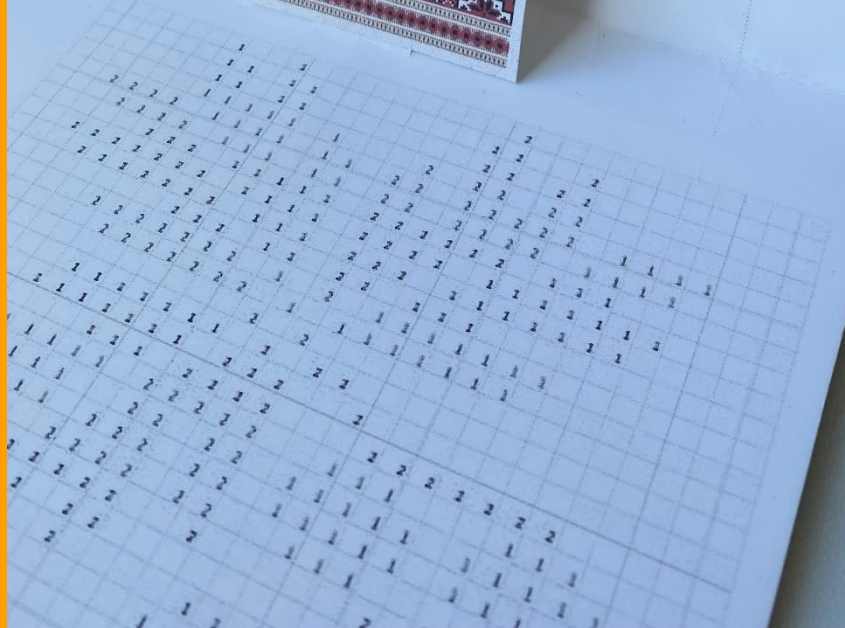


...и при реализации  
регионального компонента

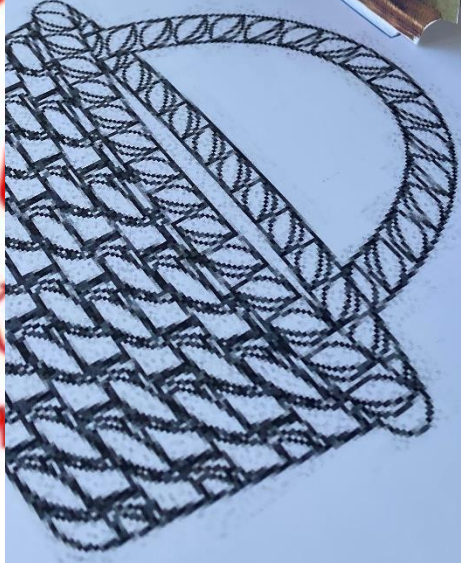




На Кубани вышивкой  
украшали одежду, рушники,  
настольники, подзоры,  
салфетки.  
Вышивали большое вышитых  
Подаряющее крестом и гладью.  
Крестом бытовало по  
отличалась разнообразием  
исполнения



ме  
Ку  
оу К  
и Са

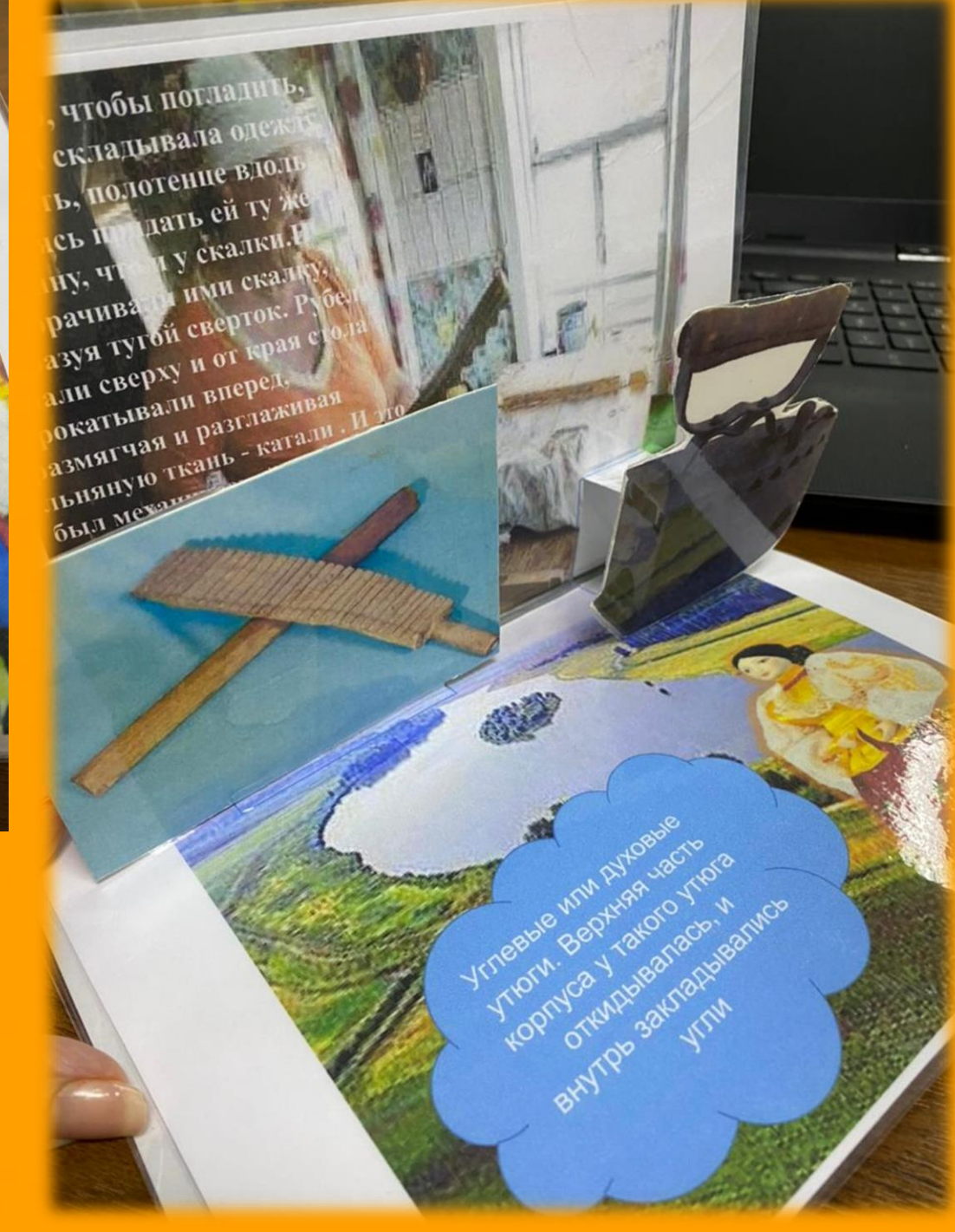
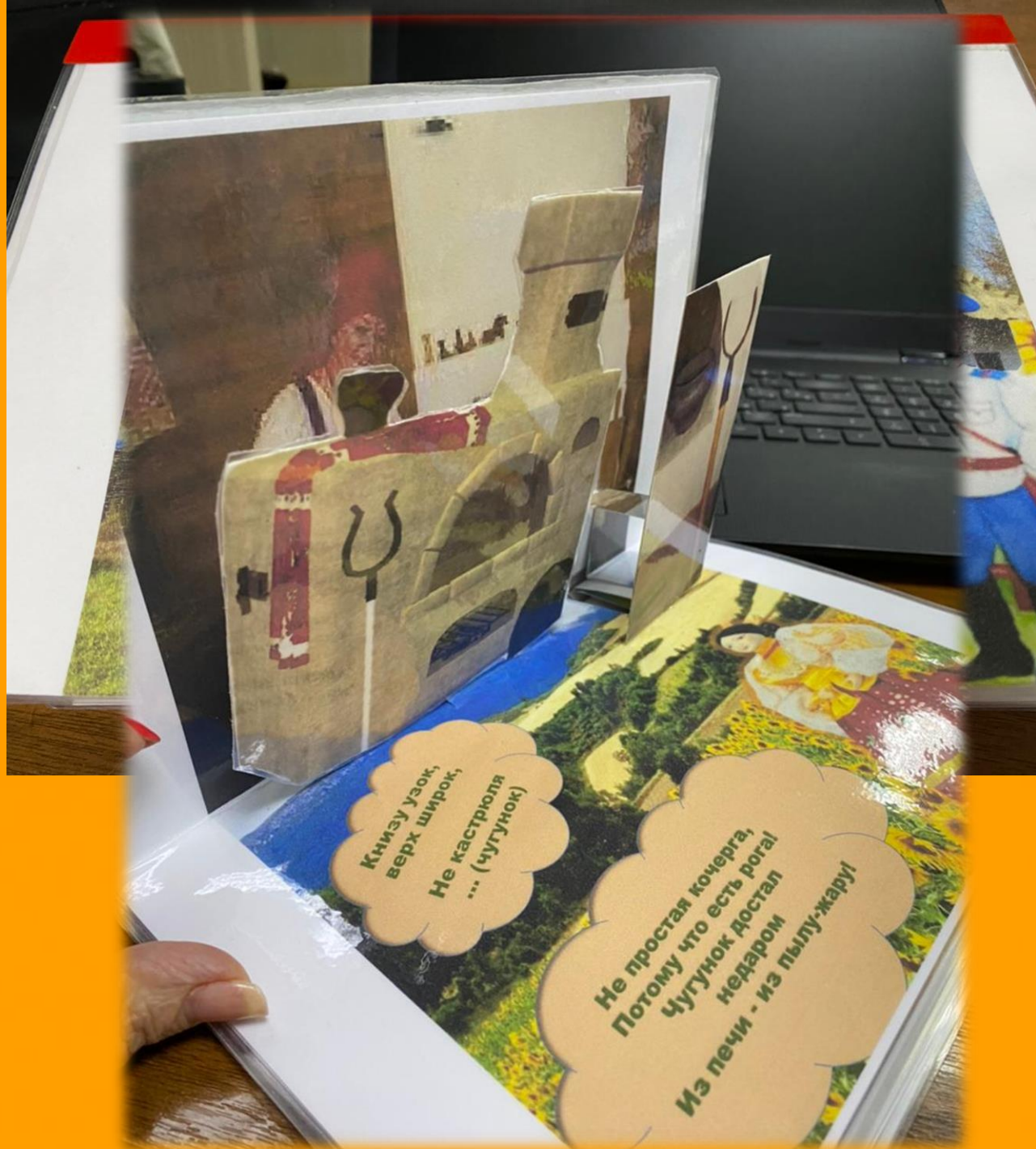


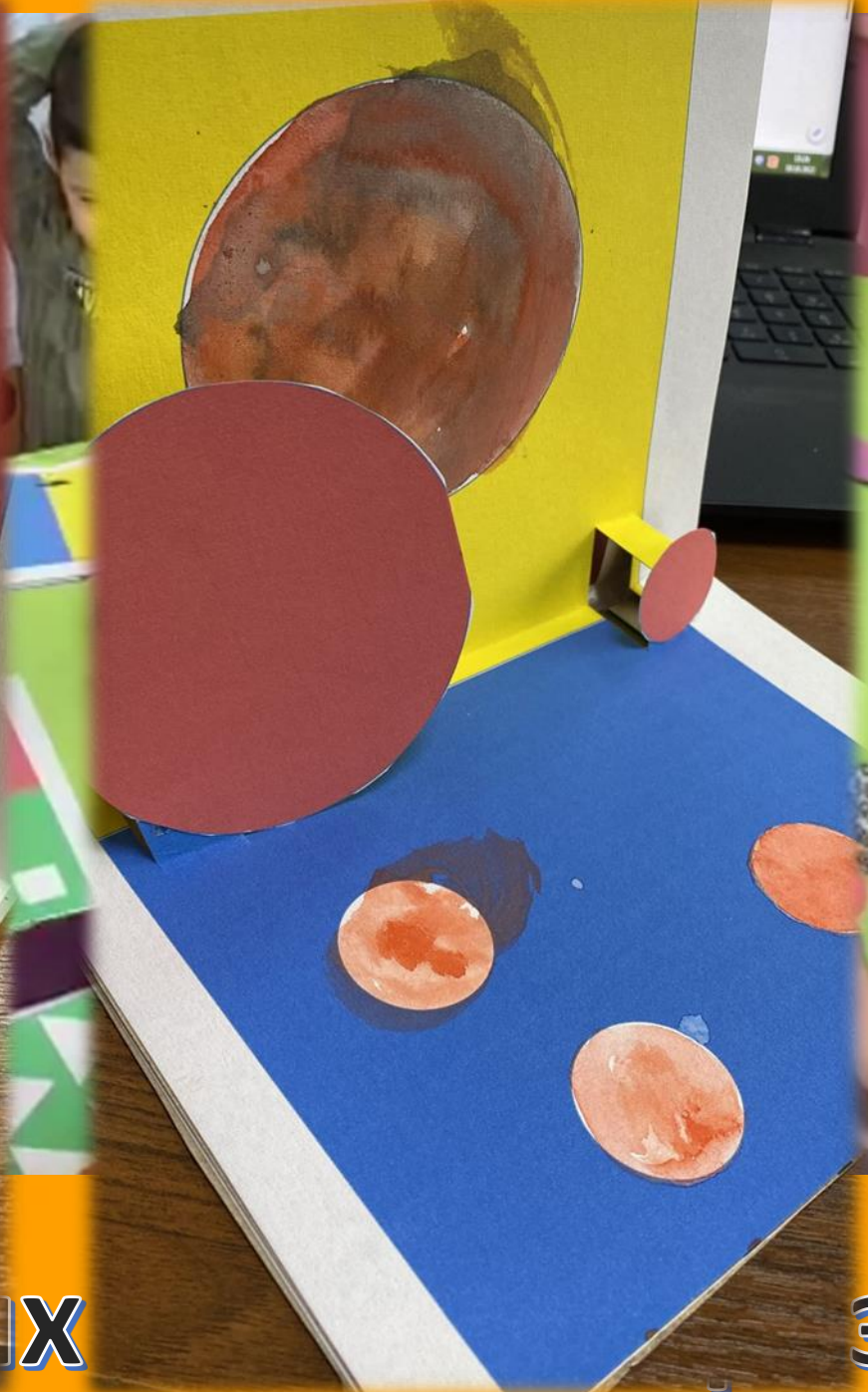
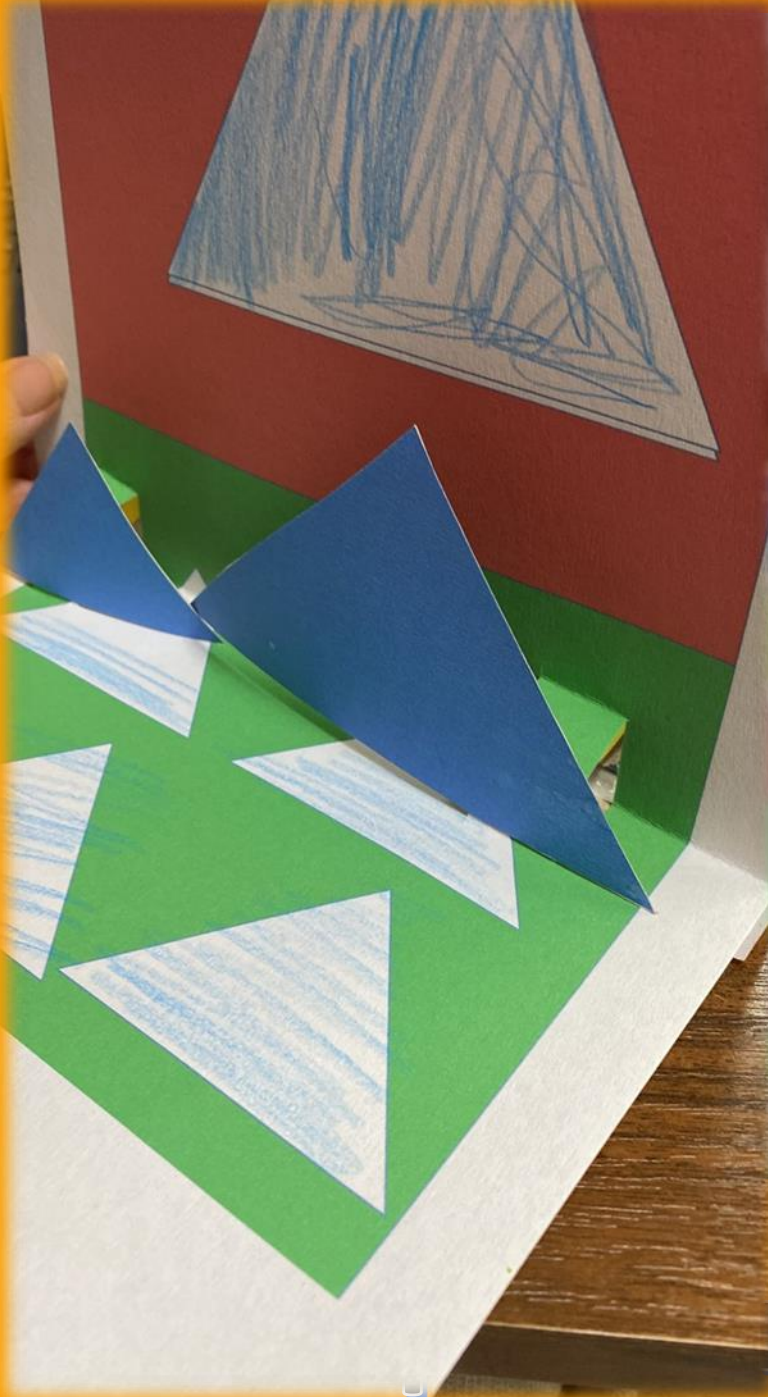
**Лозоплетение** - один из видов  
народных ремесел Кубани. Плетение из  
лосы, камыша и соломы древнее ремесло, из  
возникло на юге России в XVIII веке  
и широко распространилось в XIX веке.  
Степень выделанности лозы и качество  
плоты





Ожидание кеша...



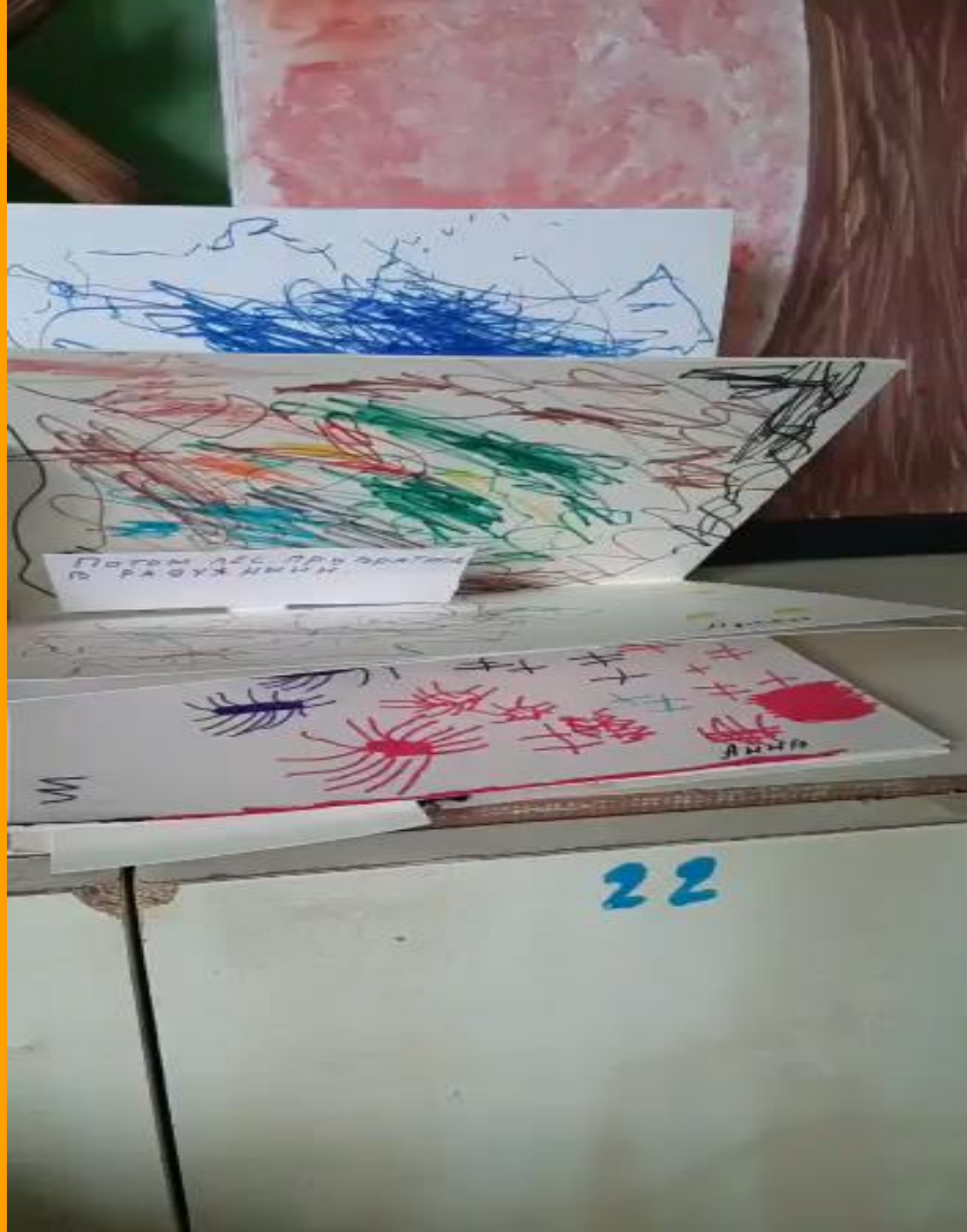


X

3







ГЛОБУС  
ПАЧУК  
ММММ



22

ДУЮЩИЙ

# МУЗЫКАЛЬНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ



Музыкант и педагог  
на пианино он играет,  
Слых музыкальный развивает  
учит петь и танцевать  
и с колокольчиками  
и поёт.



О М...  
О М...  
О М...

У заведующей заботы  
Всех других важнее  
забот.  
Как приходит на работу  
Так пошел круговорот  
Заболела кем-то забота  
Нужно кем-то забота  
А энергии не  
В Горэнерго

# ПРАЧКА



Прачка - это человек, который стирает, сушит и  
гладит белье. Бывает такая работа, но очень  
нужна для других людей. В детском саду делают  
стирку белья. Здесь стирают детские вещи, халаты,  
одежду. После стирки белье выжимают, высушивают  
его на улице. Когда белье высохнет, его можно гладить  
его утюгом и аккуратно сложить. Стирка помогает  
детям научиться стирать, контролировать процесс  
стирки белья. Когда белье высохнет, его можно гладить  
его утюгом и аккуратно сложить. Стирка помогает  
детям научиться стирать, контролировать процесс  
стирки белья.



Повар у плиты творит,  
Как на кухне он творит,  
Вся бурлит вокруг него,  
Кухня - кухня его.  
Каждое его творенье -  
Просто сказка, обаяние,  
Мысли, творчество,  
Тот, кто проб...



**БЛАГОДАРЮ ЗА ВНИМАНИЕ!**