УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЩЕРБИНОВСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

МУНИЦИПАЛЬНАЯ БЮДЖЕТНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ЦЕНТР РАЗВИТИЯ» МУНИЦИПАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ЩЕРБИНОВСКИЙ РАЙОН СТАНИЦА СТАРОЩЕРБИНОВСКАЯ

Принята на заседании
Педагогического совета
от «28» 08 2026 г.

Протокол № 11

Утверждаю
Директор МБОО ДО «Центр развития»
от «28» августа 2026 г.
№ 84

О.В.Серокурова

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ

«БЛОК-СТУДИЯ»

Уровень программы: *ознакомительный*

Срок реализации программы: *54 часа*

Возрастная категория: *от 10 до 13 лет*

Состав группы: *10 человек*

Форма обучения: *очная*

Вид программы: *модифицированная*

Программа реализуется на бюджетной основе
в соответствии с социальным сертификатом
ID-номер программы в Навигаторе: 86731

Автор-составитель:
Малинка Татьяна Викторовна
педагог дополнительного
образования

Ст. Старощербиновская 2026 г.

Содержание программы

№ п/п	Наименование раздела	Стр.
1.	Нормативно-правовая база	3
2.	Раздел1«Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»	4-10
2.1	Пояснительная записка программы	4-8
2.2	Цели и задачи программы	8-9
2.3	Содержание программы	9
	Раздел программы «Воспитание»	9-10
2.4	Планируемые результаты	10
3	Раздел2.«Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации»	11-24
3.1	Календарный учебный график	12-13
3.3	Условия реализации программы	13-14
3.4	Формы аттестации	14
3.5	Оценочные материалы	14-20
3.6	Методические материалы	20-24
3.7	Список литературы	25-26
	Приложения	27

Нормативно – правовая база

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный закон Российской Федерации от 24июля 1998 г.№124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
3. Приказ министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 3 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования сетей».
5. Федеральный закон от 13 июля 2020 г. № 189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере».
6. Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022г.№ 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 9.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»».
8. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства Российской Федерацииот31.03.2022 г.№ 678-р).
9. Письмо Мин обрнауки России от 18 ноября 2015 г. № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разно уровневые программы)»).
10. Краевые методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ 2020 г.
11. Письмо Министерство просвещения Российской Федерации от 29 сентября 2023 г. №АБ-3935/06 «О методических рекомендациях».
12. ПостановлениеПравительстваРФот11октября2023г.№1678«Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
13. Методические рекомендации «Разработка и реализация раздела о воспитании в составе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы» Федерального государственного бюджетного научного учреждения «Институт изучения детства, семьи и воспитания» 2023 год.
14. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, разработанные региональным модельным центром дополнительного образования детей Краснодарского края, 2024 год.

Раздел 1 «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Блок-студия» имеет социально-гуманитарную направленность и предназначена для обучающихся в возрасте от 10 до 13 лет. Содержание программы направленно на развитие коммуникативных и интеллектуальных способностей обучающихся, развитие лидерских качеств, организацию социализирующего досуга детей.

Современное общество уже давно вступило в эру информационных технологий. И в новом тысячелетии наиболее актуальным становится необходимость всестороннего использования компьютерных технологий в образовательном пространстве.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Блок-студия» дает возможность увидеть и раскрыть в полной мере потенциал каждого обучающегося, проявить таланты через творческую деятельность. Съемка и видеомонтажна компьютере помогает воплощать творческую энергию учащихся в конкретные видеофильмы, видеоролики. А возможность публичной демонстрации результатов своей работы имеет важной значение для самих учащихся.

Направленность программы.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Блок-студия» имеет социально - гуманитарную направленность. Данная методологическая позиция обусловливает чрезвычайно бережное отношение к ребенку как саморазвивающейся личности, уважение к его индивидуальности, принятие его таким, каков он есть. Программа позволяет естественным образом в процессе реализации основных видов деятельности, присущих школьному возрасту - игровой, познавательной, художественно-творческой, двигательной, и др., помочь ребенку постигать неизвестное, создавать новое, справляться с возникающими трудностями.

Новизна программы.

Новизна программы заключается в том, что она знакомит обучающихся не только традиционными формами медиапространства, ИКТ – технологиями, но и с современными мультимедийными форматами, учитывая требования времени.

Актуальность программы.

Программа ***направлена на социально-экономическое развитие*** муниципального образования и региона в целом. Одним из приоритетных направлений социально-экономического развития муниципального образования Щербиновский район является обеспечение доступности и повышения качества образования, в том числе через дальнейшее развитие дополнительного образования.

Актуальность общеобразовательной общеразвивающей программы определяется запросом со стороны учащихся и их родителей на программы развития детского творчества с применением современных компьютерных

технологий.

Возрастающая доступность образовательных ресурсов в настоящее время стала характерной особенностью современного общества. Использование информационных технологий привело к увеличению объёма информации, к её быстрому старению и постоянному обновлению. Изменение информационной структуры общества требует нового подхода к формам работы с детьми. Сегодня от детей требуются не только знания, но и активность, инициативность, способность принимать решения в трудной ситуации.

Программа «Блок-студия» способствует совершенствованию умения свободно владеть устной речью, красиво и грамотно формулировать связное высказывание в письменной речи.

При разработке Программы были использованы материалы курса повышения квалификации по теме: «Основы блогинга: специфика преподавания курса как способа развития коммуникационных навыков школьников».

Профориентация.

Занимаясь по программе, дети познакомятся с миром профессий. Учащиеся получат не только базовые знания о профессиях, но и познакомятся с многообразием и широким выбором профессий. Эти элементарные знания помогут учащимся расширить свои познания о работе родителей, бабушек и дедушек.

Педагогическая целесообразность.

Программа построена по принципу «от простого к сложному», что дает возможность в полной мере закрепить приобретенные навыки на практике. В образовательной программе рассматриваются разделы, включающие направления подготовки информационного продукта в виде телеочерка, теленовостей, анимационных фильмов, видеороликов: составления контент-плана, написание сценариев роликов или сюжетов, текстов, монтаж видеоматериалов. Таким образом учащиеся получат возможность применить на практике теоретические знания, закрепить новые навыки и накопить опыт, развивая тем самым творческий потенциал.

Адресат программы.

В объединение принимаются все желающие учащиеся. В составе группы могут обучаться талантливые (одарённые) дети, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети-инвалиды, дети, находящиеся в трудной жизненной ситуации, если для их обучения не требуется создания специальных условий. Эти дети могут заниматься с основным составом объединения.

При приеме в объединение одаренных детей может быть разработан индивидуальный учебный план в пределах образовательной программы, исходя из индивидуальных возможностей и потребностей ребенка, принятого на обучение. Дети данной категории изучают те же темы, что и основной состав группы, но выполняют более сложные работы, участвуют в конкурсах за пределами образовательной организации.

Дети с ограниченными возможностями здоровья принимаются после

собеседования с родителями (законными представителями) с целью установления уровня трудностей у ребенка и выстраивания индивидуального учебного плана, если в этом будет необходимость. Для этого по каждой теме программы предусмотрены более простые задания, которые будут доступны детям.

Дети, находящиеся в трудной жизненной ситуации, могут испытывать трудности в адаптации и коммуникации, эмоциональные зажимы, психологические травмы, эмоциональный дискомфорт. При необходимости разрабатывается индивидуальный учебный план для каждого ребёнка, в зависимости от готовности ребёнка к взаимодействию, эмоционального состояния, интересов ребёнка, имеющего проблемы.

В программе ***предусмотрена возможность занятий по индивидуальной образовательной траектории (по индивидуальному учебному плану)*** для детей с особыми образовательными потребностями: детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья; талантливых (одаренных, мотивированных) детей; детей, находящихся в трудной жизненной ситуации. (Приложение № 1).

Работа по индивидуальным образовательным траекториям включает в себя следующие этапы:

-диагностика уровня развития и интересов ребенка;

-определение целей и задач, видов деятельности;

-определение времени;

-разработка учебно-тематического плана;

-разработка содержания, форм работы и оценивания знаний.

Программа ориентирована для детей *от 10 до 13 лет.*

Наполняемость учебной группы – 10 человек.

Уровень программы, объем и сроки реализации.

Программа имеет ознакомительный уровень и рассчитана на 3 месяца обучения детей школьного возраста.

Всего на освоение программы отводится 54 учебных часа.

Формы обучения.

Форма обучения по программе - очная.

Программой предусмотрено использование дистанционных образовательных технологий, которые позволяют осуществлять обучение на расстоянии без непосредственного контакта между педагогом и учащимися.

Для осуществления обучения с использованием дистанционных технологий используются информационно-телекоммуникационные ресурсы, мессенджеры, платформы и сервисы, разрешенные Роскомнадзором (Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций)

В условиях дистанционного обучения цели и задачи в программе не меняются, изменяется только формат взаимодействия педагога с детьми.

Обучение с использованием дистанционных технологий обеспечивает возможность непрерывного обучения для детей, находящихся в тех жизненных ситуациях, когда у ребенка нет возможности присутствовать

лично на занятии по какой-либо уважительной причине, в том числе для часто болеющих детей и для всех детей в период сезонных карантинов.

Формы дистанционного обучения

Чат -занятия – учебные занятия , осуществляемые с использованием чат- технологий. Чат - занятия проводятся синхронно, все участники имеют одновременный доступ к чату.

Веб - занятия –дистанционные учебные занятий, проводимые с помощью средств телекоммуникаций и других возможностей «Всемирной паутины», позволяющей осуществлять обучение удобным для педагога и учащихся способом.

Дистанционное обучение, осуществляемое с помощью компьютерных телекоммуникаций, имеет следующие *формы занятий*:

- Занятия в формате презентации;
- Занятия в формате видеоролика;
- тесты, кроссворды, анкеты;
- лекция;
- игра;
- чат-занятие.

В содержание занятий включаются следующие формы работы: индивидуальная, работа в парах, работа в группах, самостоятельная работа, и такие виды деятельности как, познавательная, исполнительская, творческая, интеллектуальная.

Режим занятий

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 учебных часа.

Занятия организуются в первой половине дня. Продолжительность занятий 40 минут, перерыв 10 минут.

При необходимости предусмотрено изменение режима занятий с учетом использования технических средств обучения согласно рекомендациям Сан Пин.

При использовании обучения с применением дистанционных образовательных технологий, занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 учебному часу с продолжительность занятий 15 минут.

Особенности организации образовательного процесса

В программе предусмотрена ***разно уровневая технология организации обучения***. Программа создает условия для включения каждого обучающегося в деятельность, соответствующую его развитию. Содержание учебного материала предусматривает разную степень сложности, содержит дифференцированные практические задания. Программа учитывает разный уровень развития учащихся и разную степень освоения содержания детьми учебного материала, предоставляет всем детям возможность, в зависимости от способностей и общего развития, выполнять задания доступной сложности.

Каждый обучающийся имеет доступ к любому из уровней учебного материала, что определяется его стартовой готовностью к освоению общеобразовательной программы.

В этот период подростку становится интересно многое, далеко

выходящее за рамки его повседневной жизни. Его начинают интересовать вопросы прошлого и будущего, проблемы войны и мира, жизни и смерти, экологические и социальные темы, возможности познания мира, инопланетяне, ведьмы и гороскопы. Многие исследователи рассматривают этот возраст как период "зенита любознательности", по сравнению с младшими и старшими детьми. Однако эта любознательность весьма поверхностна, а также практически полностью не связана со школьной программой. Недаром среди педагогов распространена шутка, что подросток знает все и интересуется всем, что не входит в школьную программу. Некоторая «неуправляемость» детей данного возраста сочетается с особой восприимчивостью и поведенческой гибкостью, открытостью для сотрудничества и, вместе с тем, с достаточной интеллектуальной зрелостью, что позволяет взрослым (учителям и родителям) строить отношения с ними на основе диалога, на принципах партнерского общения. Дети данного возраста активно начинают интересоваться своим собственным внутренним миром и оценкой самого себя. Важным новообразованием этого возраста является чувство взрослости. С его помощью подросток сравнивает и отождествляет себя с другими, находит образцы для усвоения поведения и способов общения, строит свои отношения с людьми, перестраивает свою деятельность. «Чувство взрослости», не подкрепленное еще реальной ответственностью, – это особая форма самосознания, возникающая в переходный период и определяющая основные отношения младших подростков с миром. "Чувство взрослости" появляется в потребности равноправия, уважения и самостоятельности, в требовании серьезного, доверительного отношения со стороны взрослых. Пренебрежение этими требованиями, неудовлетворенность этой потребности обостряет негативные черты подросткового кризиса. Занятия *блогерством* – представление себя, своей позиции, апробация себя во «взрослой» деятельности (ведение блога), отвечает потребностям данного возраста. Через блог ребенок имеет возможность рассказать о том, чем он интересуется или попробовать новую для себя деятельность.

Цель и задачи программы

Цель

Создание условий для развития творческих, интеллектуальных и технических способностей, обучающихся через приобщение к блогерской деятельности.

Для достижения поставленной цели необходимо выполнить следующие

Задачи:

Предметные:

- познакомить с видами блогов, их функциональными, структурными и технологическимиособенностями;
- обучитьосновным навыкам работы в редакторах PicsArt, Inshot, Inkspace;
- научить особенностям монтажа видеороликов;
- обучить приёмам работы с текстом
- познакомить со спецификой работы с текстом для блога.

Метапредметные:

- научить планировать, проектировать, конструировать, размещать и сопровождать блог в сети Интернет;
- правильно давать самооценку результатам своего труда;
- изучить способы сбора информации;
- способствовать формированию культуры использования гаджетов (телефон, планшет);
- способствовать формированию правильной и безопасной работы в сети Интернет;
- развить уверенность держаться на публике, правильно и убедительно говорить.

Личностные:

- способствовать развитию толерантного отношения к чужому мнению и особенностям различных национальных групп населения;
- развивать лидерские качества, дисциплину, чувство ответственности, способность к преодолению трудностей, целеустремленность и настойчивость в достижении результата;
- способствовать развитию критического мышления.

Содержание программы

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	2	1	1	Наблюдение В ходе занятий.
2.	Блогер, интернет профессионал, лидер мнений	30	12	18	Наблюдение в ходе занятий
3.	Стартовые площадки для начинающих блогеров.	18	9	9	Наблюдение в ходе занятия
4.	Итоговое занятие–игра «Я - БЛОГЕР».	4	2	2	Наблюдение в ходе занятия
	ИТОГО:	**54**	**24**	**30**	

Воспитание

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название события, мероприятия	Сроки	Форма проведения	Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события

1.	Новые знания необходимы человеку.	Октябрь	беседа	Фото отчет
2.	Самый главный в мире человек - мама	Ноябрь	беседа	Фото отчет
3.	Для чего нужно Учиться новому	Декабрь	беседа	Фото отчет

Цель воспитания *для детей школьного возраста от 10- 13 лет – создание благоприятных условий для усвоения школьниками социально значимых знаний – знаний основных* норм и традиций того общества, в котором они живут.

Задачи воспитания:

- учить проявлять миролюбие – не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;
- поощрять и мотивировать стремление узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
- учить быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;
- учить соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;
- поощрять стремление ребёнка быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чём-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать своё мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

Направления, формы, виды воспитания:

Воспитательная работа с обучающимися по данной дополнительной общеобразовательной программе организуется в рамках учебного процесса, в ходе учебных занятий в форме бесед, во время диалогов, выполнения проблемных заданий, обсуждения ситуаций, возникающих во время общения детей друг с другом, с педагогом.

Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации»

МУНИЦИПАЛЬНАЯ БЮДЖЕТНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ЦЕНТР РАЗВИТИЯ»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЩЕРБИНОВСКИЙ
РАЙОН СТАНИЦА СТАРОЩЕРБИНОВСКАЯ

Рассмотрено и одобрено на заседании
Педагогического/ методического
совета МБОО ДО «Центр развития»
ст. Старощербиновская

Протокол №11 от «28» 08 2026 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОО ДО
«Центр развития»
ст. Старощербиновская
_____ О.В.Серокурова

Приказ №11 от «28» 08 2026 г.

Календарно – учебный график на 2026-2027 учебный год

Объединение: **«Блог студия»**
Программа: **«Блог студия»**
Год обучения: 1 год
Количество часов: всего 54

Педагог дополнительного образования:
Малинка Татьяна Викторовна
(ФИО)

Расписание занятий

№ группы	Дни проведения занятий	Время проведения занятий	Место проведения занятий	Форма контроля
1	Понедельник Среда	8.00 – 9.30	МБОО ДО «Центр развития»	Журнал посещаемости

Календарный учебный график

№ п/п	Дата		Тема занятия	Кол-во часов	Форма проведе-ния занятия	Место проведе ния занятия	При ме-ча-ние
	План	Факт					
1.			Вводное занятие. Что такое блогосфера? Инструктаж по ТБ.	2	групповая	учебный кабинет	
2.			В каких соцсетях можно публиковать видео	2	групповая	учебный кабинет	
3.			В каких соцсетях можно публиковать только тексты?	2	групповая	учебный кабинет	
4.			Продвижения в интернете	2	групповая	учебный кабинет	
5.			Что нужно делать для продвижения в интернете?	2	групповая	учебный кабинет	
6.			Конкуренты блогеры и коллеги - блогеры	2	групповая	учебный кабинет	
7.			Для какой цели нужно изучать конкурентов и коллег?	2	групповая	учебный кабинет	
8.			Создаем и оформляем свою страничку в соцсетях.				
9.			Что такое хэштеги?	2	групповая	учебный кабинет	
10.			Учимся создавать хэштеги в соцсетях.	2	групповая	учебный кабинет	
11.			Что такое пост?	2	групповая	учебный кабинет	
12.			Учимся создавать посты в соцсетях	2	групповая	учебный кабинет	
13.			Как сделать макет?	2	групповая	учебный кабинет	
14.			Учимся создавать макет.	2	групповая	учебный кабинет	
15.			Что такое интервью?	2	групповая	учебный кабинет	
16.			Как подготовиться и записать интервью?	2	групповая	учебный кабинет	
17.			Запись интервью. Самостоятельная работа.	2	Самостоятельная	учебный кабинет	
18.			Процессе развития блога.	2	групповая	учебный кабинет	
19.			Принципы и практика на разных ресурсах.	2	групповая	учебный кабинет	
20.			Выбор темы и целевой аудитории	2	групповая	учебный кабинет	
21.			Основы написания текстов, работы с фото и видео	2	групповая	учебный кабинет	
22.			Создание контент-плана	2	групповая	учебный кабинет	

23.			Понимание алгоритмов площадок и стратегий продвижения	2	групповая	учебный кабинет	
24.			Базовые навыки монетизации и что это такое.	2	групповая	учебный кабинет	
25.			Стартовые площадки работа с ними. Вконтакте. Telegram, Дзен, YouTube, Rutube.	2	групповая	учебный кабинет	
26.			Как работать на площадках Вконтакте. Telegram, Дзен, YouTube, Rutube.	2	групповая	учебный кабинет	
27.			Итоговое занятие.	2	групповая	учебный кабинет	

Условия реализации программы

Материально – техническое оснащение при очной форме обучения.

Занятия по реализации данной программы проводятся в специально оборудованном кабинете дополнительного образования. Помещение должно быть сухое, с естественным доступом воздуха, легко проветриваемым, с достаточным дневным и вечерним освещением.

Перечень оборудования, инструментов и материалов.

Учебная зона кабинета укомплектована необходимым количеством ростовой мебели, соответствующей числу детей, посещающих занятия: столы, стулья, шкафы и полки для хранения дидактического и методического материала, расходных материалов, методических, наглядных, дидактических пособий. Кабинет оборудован необходимыми инструментами и приспособлениями. При знакомстве с теоретическим материалом используются иллюстрации, пособия.

Дидактический материал: карточки-задания для индивидуальной и фронтальной работы, образцы готовых заданий, схемы, трафареты, специальную и дополнительную литературу, разработки конспектов занятий, отдельных тематических занятий, игровых и познавательных мероприятий и заданий.

Материалы: демонстрационный материал, доска, тематические картинки, рабочие тетради, цветные карандаши, ручка.

Информационное обеспечение: мультимедийные презентации по различным темам.

Материально-техническое оснащение при использовании дистанционных образовательных технологий.

Для обеспечения обучения с применением дистанционных технологий необходимо:

- компьютер, телефон и соответствующее программное обеспечение у педагога и учащихся и доступа к интернету;

-возможность доступа к информационным ресурсам непосредственно во время занятий с рабочего места дома.

Для организации учебной деятельности можно применять платформу Zoom.ru, Сферум и другие программные средства, которые позволяют обеспечить доступ для каждого обучающегося.

Кадровое обеспечение.

Для успешного решения поставленных в программе задач требуется педагог, умело использующий эффективные формы работы, имеющий творческое отношение к образовательному процессу. Педагог должен иметь высшее педагогическое образование: личностные характеристики должны соответствовать требованиям специфики работы с детьми: коммуникативность, доброжелательность, педагогическая этика, активность.

Формы аттестации

Оценочные и диагностические материалы

Для диагностики и контроля достижения обучающимися результатов разработан пакет диагностических материалов по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе.

№ п/п	Вопросы для собеседования с ребенком	Вопросы для собеседования с родителями
1.	Чем ты любишь заниматься в свободное время?	Откуда Вы узнали информацию о творческом объединении?
2.	Как ты считаешь, для чего нужны соцсети?	Ребенок сам захотел посещать объединение или Вы посоветовали?
3.	Что тебе нравиться делать больше всего,- писать тексты или делать видео,оформлять фото?	Занимался ли Ваш ребенок где-то до поступления в наш коллектив?
4.	Что такое видеосъемка?	Расскажите о характере ребенка.
5.	Какие соцсети ты можешь назвать?	Расскажите о коммуникативных навыках ребенка.
6.	Как ты понимаешь, что такое техника безопасности при работе с компьютером и телефоном.	Перечислите личностные особенности ребенка.
7.	Расскажи, что бы ты хотел изучить в объединении.	Какими знаниями, умениями и навыками Вы хотели, чтобы овладел Вашребенок?

Перечень вопросов для входного контроля.

Таблица №1

Критерии оценки творческой работы

Наименование критерия	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
Уровень сложности	Продукт высокого уровня сложности	Достаточно сложно	Очень просто
Технологичность	Оптимальный выбор технологических приёмов. Свободное использование	Работа выполнена с соблюдением технологии изготовления. Работа	Работа имеет грубые дефекты или не выполнена вовсе, не раскрыта тема.

	различных техник монтажа и видеосъемки. Уверенное владение словом и техникой.	содержит небольшие технические дефекты, выполнена аккуратно	
Оригинальность работы	Оригинальность сюжета, темы поста, самостоятельное выполнение задания	Самостоятельное исполнение работы по сценарию, технологической карте, самостоятельное оформление работы	Работа и её оформление выполнены на основе образца (схемы)
Уровень самостоятельности	Самостоятельность при выполнении работ	Выполнение работы под контролем и (или) небольшой помощью педагога	Работа изготовлена с помощью педагога

Таблица № 2

Показатели диагностики распределяются по трём уровням:

Высокий уровень – показатель проявляется отчётливо, в полной мере.

Средний уровень – показатель проявляется менее отчетливо.

Низкий уровень – показатель проявляется слабо или отсутствует.

Диагностическая карта обучения промежуточной аттестации теоретических знаний, практических умений и навыков

Название программы, длительность _____

Фамилия, имя, отчество педагога _____

Фамилия, имя учащегося _____

Год обучения _____

№ п/п	Параметры результативности реализации программ	Характеристика низкого уровня результативности	Характеристика высокого уровня результативности	Оценка уровня результативности
1	Опыт освоения теоретической информации (объём, прочность, глубина)	Информация не освоена	Информация освоена полностью в соответствии с задачами программы	
2	Опыт практической деятельности (степень освоения способов деятельности: умения и навыки)	Способы деятельности не освоены	Способы деятельности освоены полностью в соответствии с задачами программы	
3	Опыт эмоционально-ценностных отношений (вклад в формирование личностных качеств учащегося)	Отсутствует позитивный опыт эмоционально-ценностных отношений	Приобретён полноценный, разнообразный, адекватный содержанию	

		(проявление элементов агрессии, защитных реакций, негативное, неадекватное поведение)	программы опыт эмоционально-ценностных отношений, способствующий развитию личностных качеств учащегося	
4	Опыт творчества	Освоены элементы репродуктивной, имитационной деятельности	Приобретён опыт самостоятельной творческой деятельности (оригинальность, индивидуальность, качественная завершенность результата)	
5	Опыт общения	Общение отсутствовало (ребёнок закрыт для общения)	Приобретён опыт взаимодействия и сотрудничества в системах «педагог-учащийся» и «учащийсяучащийся»Доминируют субъектные отношения	
6	Осознание ребёнком актуальных достижений. Фиксированный успех и вера ребёнка в свои силы	Рефлексия отсутствует	Актуальные достижения ребёнком осознаны и сформулированы	
7	Мотивация и осознание перспективы	Мотивация и осознание перспективы отсутствуют	Стремление ребёнка к дальнейшему совершенствованию в данной области (у ребёнка активизированы познавательные интересы и потребности)	

Таблица №3

Результаты аттестации оцениваются по трём уровням:

Высокий уровень – показатель проявляется отчётливо, в полной мере.

Средний уровень – показатель проявляется менее отчетливо.

Низкий уровень – показатель проявляется слабо или отсутствует.

Диагностическая карта

итогового уровня теоретических знаний, практических умений и навыков

Объединение _____ № группы _____

Педагог дополнительного образования _____

Дата «__» _____ 202_г. Время проведения _____

Место проведения занятия _____

п/п	**ФИО**	**Параметры отслеживания уровня образовательных результатов**									**Уровень усвоения программы**
		Личностные	**Теоретическая подготовка**			**Практическая подготовка**					
		Умение общаться в группе	Знание правил организации рабочего места	Знание техники безопасности	Владение специальной терминологией	Умение работать с материалом	Владение инструментами и приспособлениями	Соблюдение техники безопасности	Качество выполнения практических заданий	Технологичность практической деятельности	

Таблица №4

Всего аттестовано ____ учащихся.

Из них по результатам аттестации показали:

высокий уровень ___ чел. _____% от общего количества учащихся

средний уровень ____чел. _____% от общего количества учащихся

низкий уровень ___ чел. ___% от общего количества учащихся

Результаты аттестации оцениваются по трём уровням:

высокий уровень:

- *теория:* учащийся освоил на 80-100% объём знаний, предусмотренных программой за конкретный период; специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием;
- *практика:* учащийся овладел на 80-100% умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период; работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей; выполняет практические задания с элементами творчества;

средний уровень:

- *теория:* объём усвоенных знаний составляет 50-80%; сочетает специальную терминологию с бытовой;
- *практика:* объём усвоенных умений и навыков составляет 50-80%; работает с оборудованием с помощью педагога; в основном, выполняет задания на основе образца;

низкий уровень:

- *теория:* учащийся овладел менее чем 50% объёма знаний, предусмотренных программой, как правило, избегает употреблять специальные термины.
- *практика:* учащийся овладел менее чем 50%, предусмотренных умений и навыков, испытывает серьёзные затруднения при работе с оборудованием, в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога.

Вопросы для определения уровня теоретического освоения учащимися дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы

№ п/п	Вопросы	Ответы
1	Что такое блогосфера?	Блогосфера – это совокупность блогов, представляющих собой ценную информационную структуру в интернете. Блогосфера позволяет изучать общественное мнение.
2	В каких соцсетях можно публиковать видео, а в каких только тексты?	В любой соцсети можно публиковать видео. Наиболее распространен сейчас видеохостинг YouTube.
3	Что нужно делать для продвижения в интернете?	Выбрать тему, составить план публикаций, оформить посты и странички в соцсетях, публиковать регулярно информацию (видео,тексты)

4	Для какой цели нужно изучать конкурентов и коллег?	Чтобы взять интересные идеи и реализовать в своем стиле
5	Что такое хэштеги?	Это ключевые слова, по которым в соцсетях можно найти нужную информацию. Писать сначала нужно символ #(решетка),а потом ключевое слово.
6	Что такое пост?	Это публикация в соцсетях. Она может иллюстрироваться собственной фотографией, изображением какого – либо события, иметь подробное описание с выражением своих мыслей и мнения или просто с хэштегами. Можно разместить также опубликовать и видео.
7	Как сделать макет?	В фоторедакторах Canva,Crello. Можно использовать готовые шаблоны или сделать собственный дизайн в фоторедакторах.
8	Какие стартовые площадки Вы знаете?	Определить тему. Найти героя. Изучить его историю из различных источников. Написать для самые популярные площадки для блогеров.
9	Как записать интервью?	Договориться о встрече с героем репортажа. Подготовить петличку (микрофон), телефон, штатив. Выехать на место встречи.

Таблица №5

Задания для определения уровня практического освоения учащимися дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы

	Практические задания
1	Разработать тему для своего блога.
2	Сделать оформление блога и подготовить материалы к публикации (дизайн,текст)
3	Опубликовать посты согласно выбранной экспертности на официальной площадке в соцсетях творческого объединения.

Методические материалы

Описание методов обучения.

Для успешной реализации программы используются следующие методы:

Наглядные методы обучения: это такие методы обучения, при которых усвоение учебного материала в процессе обучения зависит от применения наглядных пособий и технических средств.

Практические методы:

- творческие задания и упражнения;
- словесные и дидактические игры: «Найди букву»;
- рисование букв;
- конструирование букв;
- пальчиковая гимнастика, самомассаж ладоней и пальцев руки, подвижные игры, пальчиковые игры с предметами.

Словесные методы:

- *Рассказ педагога.* Основная задача этого метода—создать у детей яркие и точные представления о событиях или явлениях.
- *Объяснение.*
- *Беседы.* Беседы применяются для уточнения, коррекциизнаний, их обобщения и систематизации.

Методические приемы: дидактические игры, упражнения, решение проблемных ситуаций, показ иллюстраций, работа по образцу и др.

При реализации данной программы используются следующие формы деятельности обучающихся:

- фронтальные–одновременная работа со всеми учащимися;
- коллективные – организация проблемно-поискового или творческого взаимодействия между всеми детьми;
- индивидуально-фронтальная – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
- групповая–организация работы по малым группам;
- коллективно-групповая – выполнение заданий малыми группами, последующая презентация результатов выполнения заданий и их обобщение;
- в парах–организация работы по парам;
- индивидуальная – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

Формы, методы и приемы организации детей при реализации программы

Индивидуальные, подгрупповые	Групповые, подгрупповые, индивидуальные	Индивидуальные
1. Подвижные игры. 2. Рассматривание рисунков и иллюстраций. 3. Создание странички в соц сетях. 4. Работа в сети Интернет.	1. Игры: ролевые, дидактические, коммуникативные, сенсорные, настольные печатные, подвижные	1. Игры: дидактические, настольно-печатные, 2. Самостоятельная изобразительная деятельность.
5.Беседы. 6.Мини-конкурсы,игры-соревнования.	. 2.Беседы. 3.Работасродителями: консультации, беседы, выставки.	3.Рассматривание книг, альбомов, иллюстраций.

В течение занятия проводятся упражнения на повышение двигательной активности, игры малой подвижности, физкультурные минутки. В занятия включены разные виды игр: дидактические, игры -соревнования, ситуативные, подвижные.

Материал, предлагаемый ребенку, имеет занимательный характер. Ориентируясь на возрастные особенности детей-дошкольников, в занятия введено большое количество игр и игровых ситуаций, способствующих реализации задач на общение. Важную роль играет развитие умения внешне выражать свои внутренние эмоции, правильно понимать эмоциональное состояние собеседника, проявляя свои индивидуальные способности, при этом у ребенка развивается умение адекватно оценивать деятельность, направленную на анализ собственного поведения и поступков сверстников.

Формы и методы организации деятельности.

Ведущий метод работы с детьми –это игра.

Основная форма организации деятельности–это учебное занятие. Используются различные виды занятий.

Описание технологий, в том числе информационных.

При организации образовательного процесса используются следующие технологии: технология индивидуализации обучения, технология группового обучения, технология коллективного взаимообучения, технология разноуровневого обучения, технология развивающего обучения, технология проблемного обучения, технология игровой деятельности, технология коллективной творческой деятельности, технология развития критического мышления через чтение и письмо, здоровье сберегающая технология, и др.

Одна из самых наиболее эффективных форм организации в образовательном процессе – ***использование мультимедийных технологий.***

Проведение медиа занятий с применением мультимедийных презентаций дает возможность оптимизировать педагогический процесс, индивидуализироватьобучениедетейсразнымуровнемпознавательногоразвития значительноповыситьэффективностьпсихолого-педагогической деятельности.

Также эффективно используется форма организации в образовательном процессе, как ***здоровье сберегающие технологии,*** задача которых охрана жизни и укрепления здоровья детей, их физическое развитие (дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз, подвижные и спортивные игры, динамические паузы, релаксация и др). Здоровье сберегающие технологии особенно актуальны на современном уровне развития нашего общества, когда абсолютно здоровых детей становится меньше.

Технология разноуровневого обучения.

Разноуровневое обучение - это педагогическая технология организации учебного процесса, в рамках которого предполагается разный уровень усвоения учебного материала, то есть глубина и сложность одного и того же учебного материала различна, что дает возможность каждому обучающемуся овладевать учебным материалом в зависимости от способностей и индивидуальных особенностей личности каждого обучающегося.

Основной задачей при использовании разноуровневого обучения для каждого педагога является создание на занятии ситуацию успеха, помочь сильному ребенку реализовать свои возможности в более трудоемкой и сложной деятельности; слабому - выполнить посильный объем работы.

Применение разноуровневых заданий помогает поддержать интерес к изучению материала. При дифференцированном подходе к детям значительно повышается уровень усвоения знаний, достигаются определённые положительные успехи в работе. У детей появляется уверенность в своих способностях. Всё это способствует активизации мыслительной деятельности учащихся, при этом возникает положительная мотивация.

Дифференциация осуществляется чаще всего при закреплении и повторении ранее изученного материала, поскольку имеется возможность организовать самостоятельную работу учащихся. Разно уровневое обучение повышается активность, работоспособность учащихся, повышается мотивация к изучению материала, улучшается качествознаний.Разноуровневоеобучениепредоставляетшанскаждомуребенку организоватьсвоеобучениетакимобразом,чтобымаксимальноиспользовать свои возможности, прежде всего, учебные. Уровневая дифференциация позволяет акцентировать внимание педагога на работе с
Различными категориями детей.

Информационно-коммуникационные технологии.

Мир, в котором развивается современный ребенок, коренным образом отличается от мира, в котором выросли его родители. Это предъявляет качественно новые требования к дошкольному воспитанию как первому звену непрерывного образования: образования с использованием современных информационных технологий (компьютер, интерактивная доска, планшет и др.).

Преимущества информационно-коммуникационных технологий:

предъявление информации на экране компьютера в игровой форме вызывает у детей огромный интерес;

несет в себе образный тип информации, понятный дошкольникам;

движения, звук, мультипликация надолго привлекает внимание ребенка;

обладает стимулом познавательной активности детей; предоставляет возможность индивидуализации обучения;

в процессе своей деятельности за компьютером дошкольник приобретает уверенность в себе;

позволяет моделировать жизненные ситуации, которые нельзя увидеть в повседневной жизни.

ИКТ используемые в работе:

1. Подбор иллюстративного материала к занятиям и для оформления стендов, группы, кабинетов (сканирование, интернет, принтер, презентация).

2. Подбор дополнительного познавательного материала к занятиям, знакомство со сценариями праздников и других мероприятий.

3. Обмен опытом, знакомство с периодической литературой.

4. Оформление документации..

5. Создание презентаций в программе Power Point для повышения эффективности образовательных занятий с детьми и педагогической компетенции у родителей в процессе проведения родительских собраний.

Технологии обучения на расстоянии реализовываются следующими способами:

Занятия в чате, «Скайпе». Возможно проведение коллективных и индивидуальных занятий посредством онлайн-видеосвязи педагога и родителей с учениками.

Занятия с помощью электронной почты.

В таком случае педагог высылает материал занятия и задания к нему, которые необходимо выполнить и отослать на проверку в указанные срок.

Формы организации учебного занятия.

Процесс обучения предполагает применение различных форм организации учебного занятия. На занятиях используются следующие формы организации учебного занятия: беседа с игровыми элементами, сказка, сюжетно-ролевые игры, игры – путешествия, игры – эмитации, выставки, конкурсы, практическое занятие, наблюдение, открытое занятие, посиделки, поход, праздник, презентация, творческая мастерская, экскурсия, эстафета, ярмарка и др.А также:

- Индивидуальная самостоятельная работа, позволяющая осуществлять индивидуальных подход к ребенку на учебном занятии.
- Групповая – учебные занятия.
- Коллективная, которая учит сотворчеству, позволяет развивать чувство ответственности, сопереживания, подчинение своих интересов общей цели, помогает повысить их самооценку (совместная деятельность на учебных занятиях)

•Работа в парах, предполагающая совместное сотворчество обучающегося и педагога, обучающийся-обучающийся.

• Выставки, как форма оценки выполненных образцов, форма подведения итогов работы.

Постоянный поиск новых форм и методов организации учебного процесса позволяет делать работу с детьми более разнообразной, эмоционально насыщенной.

Основной формой работы детского объединения является учебное занятие.

Формы организации учебного процесса *с применением дистан-ционных образовательных технологий.*

Учебный процесс с применением дистанционных образовательных технологий включает в себя все основные формы традиционной организации учебного процесса: беседы, рассказ, практические занятия, самостоятельная работа и систему контроля. Все эти формы организации учебного процесса позволяют осуществить на практике гибкое сочетание самостоятельной познавательной деятельности обучающихся с различными источниками информации, оперативного и систематического взаимодействия с педагогом.

Особенности проведения занятий.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют следующие факторы:

• забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

• создание атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

• максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

• творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

• вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

• уважительное отношение к результатам детского труда;

• единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения, дополнительного образования и семьи.

Структура занятия по формированию графического образа букв, дифференциация букв, имеющих одинаковые элементы.

1. Орг.момент.
   Упражнения на развитие координации пальцев рук:пальчиковая гимнастика, упражнения со счетными палочками.
2. Изучение нового материала.

Список литературы

Список литературы для педагога

1. *Богданова Д.* Блоги в системе сетевых коммуникаций / Д. Богданова // Релга. 2015. 50 с.
2. *Бойченко Т. В.* Блог как вид интернет-коммуникации: автореферат диссертации кандидата филологических наук / Бойченко Т. В. СПб, 2013. 22 с.
3. *Гермашева Т. Н.* Языковая личность субъекта блог-дискурса: лингвокогнитивный аспект: диссертация кандидата филологических наук / Т. Н. Гермашева. Ростов-на-Дону, 2011. 176 с.
4. *Горшкова Е. И.* Блог как вид интернет-коммуникации: автореферат дис. кандидата филологических наук / Горшкова Е. И. Санкт-Петербург, 2013. 23 с.
5. *Кашкин В. Б.* Основы теории коммуникации: учебник / В. Б. Кашкин. Москва: Восток-Запад, 2007. 90 с.
6. *Крестинина Е. С.* Использование интернет-блогов и «социальных сетей» / Е. С. Крестинина // Известия Алтайского государственного университета. 2008. № 58. С. 288-295.
7. *Кульминская А. В.* Блогосфера: массмедиа зарождающегося гражданского общества / А. В. Кульминская // Материалы международной научно-практической конференции «Теория и практика социально-экономического развитися современного государства». Саратов, 2011. 500 с.
8. *Кульминская А. В.* Блог-сообщества как социальный феномен и инструмент формирования общественного мнения / А. В. Кульминская // Материалы Всероссийской научно-практической конференции с международным участием памяти профессора В. Т. Шапко «Актуальные проблемы социологии культуры». Екатеринбург, 2012. 720 с.

Список литературы для детей

1. Кульминская А. В. Блогосфера как альтернативное средство массовой информации / А. В. Кульминская // Материалы Второй Международной научно-практической конференции «Подготовка профессиональных управленческих кадров: опыт, проблемы, инновационные образовательные технологии». Челябинск: Челябинский филиал РАНХиГС при Президенте РФ, 2011. 100 с.

2. Кульминская А. В. Блогосфера как новое социальное пространство / А. В. Кульминская // XVIII Уральские социологические чтения // Материалы научно-практической конференции. Челябинск: УрАГС, 2010. Ч I. 200с.

3. Максимова Т. О. Блог в интернет-коммуникации: структура, функции, литературный потенциал / А. В. Назарчук // Вестник Череповецкого Государственного университета. 2017. № 1. С 124-130.

4. Родионова Л. Д. Блоги в интернете / Л. Д. Родионова. СПб, 2007. 240 с.

5. Чернышова А. В., Фролова Н. М. Технологии продвижения медиапродукта социальных сетях //Киберленинка [Электронный

ресурс]:https://cyberleninka.ru/article/n/tehnologii-prodvizheniya-mediaprodukta-v-sotsialnyh-setyah, дата обращения: 12.08.2022
6. Соломатин Д.Д, Соловьев В.А. Блогинг как катализатор журналистики в Медиасистеме России //Киберленинка [Электронный ресурс]:https://cyberleninka.ru/article/n/bloging-kak-katalizator-zhurnalistiki-v-mediasisteme-rossii, дата обращения: 12.08.2022
7. М. А. Колмыков Формирование информационной культуры молодежикак условие накопления социального капитала //Киберленинка [Электронный ресурс]:https://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-informatsionnoy-kultury-molodezhi-kak-uslovie-nakopleniya-sotsialnogo-kapitaladата обращения: 15.08.2022
8. ДООП «Юный блогер», МАО ДОД ДЮЦ «Орион», Новокузнецкий городской округ, 2019 г.
9. ДООП «Юный блогер», МБУ ДО «ЦД(Ю)ТТ№2, Старый Оскол, 2022 г.
10. *Маркова Д.* О. «Структура, функции, литературный потенциал блога в сети интернет» / А. В. Назарчук // Новости Новосибирского Государственного университета. 2018. № 1. С 114-126.

Приложение№1

Индивидуальный учебный план учащегося
(с ограниченными возможностями здоровья;
находящегося в трудной жизненной ситуации)

ФИО учащегося

_____

Объединение_____

_____

Педагог_____

№	Тема занятия	Кол –во часов			Вид деятельности	Форма занятия	Результат
		Всего	Теория	Практика			

Индивидуальный учебный план для одарённого учащегося

ФИО учащегося_____

_____

Объединение_____

Педагог_____

№	Тема занятия	Кол-во часов			Цель, задачи занятия	Содержание занятия	Форма занятия	Результат
		Всего	Теория	Практика				