

# Жизнь – игра, у нас разные роли...



Эти строки из стихотворения самобытного, но очень талантливого юргинского автора Сергея Лохова. В октябре прошлого года ему была посвящена одна из литературных страниц. Сегодня и хотела бы продолжить страницу с творчеством Сергея.

Первые его строки были написаны уже в достаточно зрелом возрасте. И как многие начинающие поэты, Сергей не придавал им серьезного значения. Когда он оказался на сайте «Поэзия» интернет-платформы «Мир тесен» в дружной компании единомышленников, в его жизни начался новый творческий период. Он буквально всю поэзию и литературу. И так его завладела это творческое общение, что он, забывшая обо всем, спешил после работы домой – побыстрее укутаться в мир поэзии. Он не просто знакомился с авторами, читал их новые стихи, горячо спорил и участвовал в обсуждении. Для каждого, в том числе творческого начала, у него находились нужные и добрые слова поддержки. Наверное, поэтому Сергей стал душой этой творческой компании единомышленников. А самое главное – он теперь мог делиться своим творчеством – своими самобытными стихами и философскими размышлениями, которых, как оказалось, у него немало.

Вот как оценила поэзию С. Лохова участница литературного клуба «Откровение» Л. Демонява: «Уже после смерти Сергея я прочитала его

стихи – строки израненной души. Души, которая прошла через невосполнимые потери и в эти испытания обрела невероятную целостность. Так, на мой взгляд, может писать только человек, ценящий и любящий жизнь. Вряд ли в грустные стихи, но насколько они тонкие, проникновенные».

А в послесловии к книге С. Лохова «Надежды на весну», которую я помню о другом издании группы авторов сайта «Поэзия» (администратор сайта Е. Нестерова, Ю. Михайлов, Олег Соколов писатель РФ), другая написала: «Стихи Сергея обладают особой силой и глубиной смысла... В его стихах так остро ощущаются страдания души, бесконечное продолжение и в то же время чистота, кипит, но подержанно старинно восприятие жизни. В его поэзии – упрямая жизненная сила, подобная раскручивающейся пружине, и способность бороться до последней минуты... В каждом стихотворении всем существом ощущаются его переживания, любовь к людям и родному краю, его жажда жизни и новых достижений. Нампону, что книга С. Лохова «Надежды на весну» состоит из нескольких глав: «Я признаюсь: душа моя тревожится, любовь к людям и родному краю, его жажда жизни и новых достижений». «Стихи для тех, кто прозлой утонул...». «О тайнах любви». «Лето будет разными прозими»; «К сердцу так близко осень прикасалась»; «А зима притрагивалась к людям»; «Весна. Оживает сердце...». У нас за окном зима, которая иначе не на шу-

ку раздолье, решил нас заморозит. И я хочу поделиться стихами из зимнего цикла поэта под названием «А зима притрагивалась к людям».

Кстати, Сергей очень гордился тем, что родился и вырос в Сибири. Картины каждого года жизни сибирской края представлены в его стихах очень ярко, искренне и с любовью. И если говорить о зиме, то он любил это время года особенно трепетно, как-то по-детски. Не считая себя профессионалом в поэзии, Сергей был стихом душой, и в каждом из них ощущаются его радости и тревоги, его трепетное отношение к людям, его желание жить, несмотря на болезни. «Стихи не подчинились и не вдали. Пишу судьбе и Богу вопреки...» – писал он в своем творческом дневнике.

Познакомиться с творчеством нашего земляка можно на сайте «Поэзия» интернет-платформы «МирТесен» и в центральной городской библиотеке, где есть поэтический сборник «Надежды на весну».

Познакомиться с творчеством нашего земляка можно на сайте «Поэзия» интернет-платформы «МирТесен» и в центральной городской библиотеке, где есть поэтический сборник «Надежды на весну».

Е. ПОГАДЕВА, руководитель литературного клуба «Откровение».

## А ЗИМА ПРИСМОТРЕЛАСЬ К ЛЮДЯМ

Осень плакала: дождь со снегом...  
Октябрь и лед заваля,  
Заползшей скривля телодом,  
Сани долги берегов,  
И декабрь явился заново,  
По алеем рассыпал небо.  
Новойраный, снежный, ломкий  
Воздух растает совсем недовою.  
А зима притрагивалась к людям,  
Наметая опять сугробы.  
Рождество и немного чуда –  
Для любви и для счастья чтобы...

Бело... Цветы лежат под снегом,  
И вечно – пост. Сплошная пелена...  
Я отоспась с подопаленным ночлегом,  
Синевая слов смил из чурки.  
Снежно... Желток луны преселился,  
И каждый звезд прорекрут черноту,  
А Мелочный Путь над нами изогнулся,  
Чтобы обозначил бедность, лустоту.  
Красиво... Вечно томное сомнение  
Ляжет небо, толпит снегов.  
Мой гороскоп – натолк из Вселенной –  
Раскрот якобы волшебство глего,  
Бело... Цветы лежат под снегом,  
Чтобы подняться в новую весну.  
Хочу быть новым, искренним побегом,  
Чтобы любить единственно один!

## ДОМ В ДЕРЕВНЕ

Дом в деревне... И снег лопочью.  
Вечер – дымок валит из труб.  
И сползаяй ладной наливает вина,  
Пощелывая огненные губ.  
На печи развалилась нега.  
Дом протоплен. Крыльцо сбоку.  
А под уют навалит снега –  
Как плещет колокол на огню...

## ОТ СЕБЯ УСТАЮ

От себя устало, от людей... И стелю...  
И стропытай ладной наливает вина,  
В лущу, в сердце неверной леди,  
И уже легко... Тихонько спойте.  
Я останусь в лесу, тихонько званя.  
Снег, какрой мою грядку и надного мяня.  
Снег идет. Ну и лущу. Телефон отключу.  
Я хочу помолчать. Я сегодня грущу...

## ИГРА

Легкий вздох, но, как осень, усталый.  
Белый снег, беспрестанно летящий...  
Время тихо, что слышно только,  
«Ты актер или ты настоящий?»  
Жизнь – игра, у нас разные роли,  
Неизвестно, кому укоризна.  
Явный образ и новые роли  
Изобрет нам лично жизни.  
В первом акте развешены ружья.  
Во втором наливает свой яд,  
Перед этим сорочки утюжа;



Чтобы видеть, как их обгадят...  
Снег идет, засыпая тропинки,  
Настоящий, со временем в такт.  
Как в себе раздвигает половинки?  
Или их не разделяешь никак?  
Тайный выдох несет в себе много...  
Он, покалывает, как снег, настоящий.  
Засыпает тропинки дороги,  
Узнавательный, свежий, блестящий.

Осталась сердце нежилось...  
Знаю что это. Как? – До боли!  
И полночь выдохнет былое.  
Душа... Опять ее испорчили  
Зима. Вина. И слов не слышанья,  
И только белая метель...  
Весна придет, и вновь засыпает  
Неузнавательной коростель!

## ФЕВРАЛЬ

Зима устала, стужу отпустила,  
А февралью ночью мне шептала,  
Во снах стихи опять писать просила...  
Светлее же, и дни длиннее стала.  
Февраль степка заглядывает в душу  
Метелью белой, снежной и капелью.  
Но взгляд его, наденос, не нарушит  
Моей февральской одинокой хляби.  
И в ему на силлах отказать.  
Последняя – хотя бы одну строку.  
Ветрами ветки гонять лизать,  
Зиме, почти прожитой, ставя точку...

## NE REGRETTES PAS S'IL VOUS PLAIT

(Не жалейте, пожалуйста)  
Зима в единичности созвонилась,  
На белом все мы под присмотром.  
Осталась жалость... Да, осталась  
И, как всегда, по недостоинству...

Снеговик и улыбка одесситов...  
«Не узнайте? Ну и ладно!»

Зима, как грамотой охманной,  
Всё успокоит власто, клладно.

Рисуя пальцем на стекле  
Землерошем, тиком и словомном  
Ne regrettes pas s'il vous plait.  
Зима... Она того достойна.

## ДЕКАБРЬ, НО ДУША СОГРЕТА

Декабрь... Бояня метель.  
Луна в холодной полноте.  
А я в Париж хожу, в Марсель,  
Шепчу тихонько: Сен-Жиме...  
Я укрывалась теплым пледом,  
Бояла вью и сиренета.  
О чём? О Ах, опять об этом...  
Декабрь, но душа согрета.

## ХОЛОДОМ ПРАВИТ ВРЕМЯ

Холодом правит время,  
Паладет снег на плечи,  
Прусти усталое время,  
Линие губ калечит...

Далше лежат горизонты  
Где обитают Зимеры,  
Там все предельно тонко  
Ты и живёт наша вера.

Взор искажает слезы,  
Это узнаю слыше...  
Как замерзает грязь?  
Может ли небо слышать?

Гомон и гул весенний?  
Не разобрат духа Богу,  
Церкви нище членство  
Дарит надежду любому...

От бескомичных вопросов –  
Смысл гибнуть в хлякне

Точим мы заново косы –  
Чтоб жалеть на камень...

Теплый декабрь осень  
Не позволяет забыть.  
Вечер, нынче в Боквалы –  
Дождь на ветру прыгунить.

«Что же с зимой нашей стало?  
Календарь пожелтел.  
Осень с зимой болела,  
Они позавыли метелью.

Снег Осветлительный белый!  
За ночь залеплен фонарь.  
Вот, наконец, захрустела...  
Господи! Загря январь!

## ЗАВТРА ФЕВРАЛЬ

Гладит январь снегопадом  
Сердце колодой ноготу.  
Даже весною явдом.  
Еще заспачено явдом.

Завтра февраль, будет ветер –  
Зима непривычная весть.  
Жды мой натопленный вечер  
Весны приходящую весть.

Сегодня по рылному снегу  
Лун на закате фбрый.  
Кто-то, уже чинит тоску...  
Кто-то, по-прежнему, лёт...

Февраль отпустил, что было,  
Снег его на стражу.  
Сердце только слышало  
Немного под светом луну...

## ДОЖДЕМ ДО ВЕСНЫ

Дождём до весны, дождём,  
Где подснежник, запах сирени,  
Проплыл от стойкой миграции.

Все, что будет, лущей отгадано  
В сердце, в складка клеточки тела,  
Я приду, ты аж уже улыбнешься,  
А в буди стоять обидело...

## Одно из последних стихотворений

Сергей Лохова  
(22.10.1961–31.08.2023)

Как устал я от этой зимы!  
Смысл плывет лущим проталыни.  
Жив в лещу у колодной теремы,  
Милые были белы, нахрамывался.  
Но закапало... Тает сокленя.  
Пробираюсь по строчкам, смелю.  
Завтра май! Жду опять обидело...  
Рай последний лещей февралю.