

«Аз есмь, и я люблю»

«Слишком много на свете людей, которым никто не помог пробудиться».
Антуан де Сент-Экзюпери.

Для концепции любви
Важно всем на свете
Знать, что главное — любовь
И к большим, и к детям.
А потом — как благодать,
Словно дар от Бога.
И желание отдать
Знания понемногу.

Чтобы другим детям стать,
В творчество включиться,
Надо с каждым возрастать,
Заново учиться.

Цель концепции моей —
Добрых вырастить детей.
А свершиться это может,
Коль Закон усвоен Божий,
А потом — сложнее вопрос:
Всех любить, как нам Христос
Вдохновенно завещал,
И прощать, как Он прощал.

А еще мне хочется,
Чтобы через творчество
Шло саморазвитие,
Личности открытие.
Мы учились, время шло.
И однажды между строчек
Мы заметили росточек —
Это дерево возросло.
Чтоб оно скорей росло,
Плод хороший принесло,
Стали корни укреплять,
Опыт жизни прибавлять.

Корень горек — сладок плод.
Сила из корней идет.
Первый корень — основной:
Надо знать свой край родной
И его питаться соком.
Знать истории истоки,
Географии, культуры,
И родной литературы.
И обычай хранить,
Как связующую нить.
Ведь в историю страны
Наши судьбы вплетены.

Этой ниточной незримой,
Среди других неповторимой,
Укреплялся той порой
Быстро корень наш второй,
Разветвляясь год от года —
Корень близости с природой.
Чтобы травы различать
И Кузбасс свой изучать,
Вопреки любой погоде,
Мы с детьми идем в походы.
А потом все впечатления
Мы вместили в стихотворения,
Сказки, песни и рассказы —
Отдаем в газету сразу.
Зная: каждый, кто прочтет,
В нашу студию придет.

Нам свои не жалко ноги.
Лес студийцам как родной.
Только слово «экология»
Пострашней, чем волк лесной.
С плеч снимая рюкзаки,
Шли мы чистить родники.
Мусор всякий жгли у речки —
След «культуры» человеческой.
Банки, мусор и бутылки
Мы ловили из Томи:
Люди, видно, позабыли:
Эту воду пьем и мы...

Третий корень — это асы,
Литераторы Кузбасса.
Мы их книги изучаем,
Мастерство перенимаем,
Восхищаемся стихами,
От восторга пишем сами.
От большой литературы
Корешок есть боковой,
Ответвление культуры:
Это детский голос, свой.

Объяснить хочу я здесь
Выражение «Аз есмь».
«Я есть» — и все исследуй сам,
Иди, куда душа зовет.
Ведь мира дивная краса



Тебя, единственного, ждет.
Когда увидишь луг лиловый,
А все — оранжевый — твердят,
Не повторяй чужое слово,
Ищи свой личный звукоряд.

Умей в молчанье мир услышать —
Получишь многое взамен.
Услышишь — ночью звезды дышат,
И плачет дерево у стен.
Замри на этой полуфразе,
И листья ярко вспыхнут в вазе,
И ветер книгой шелестит,
Ребенок яблоком хрустит.
Лови прекрасное мгновенье,
Учись Христа на помощь звать,
И знай, что только вдохновенье
Нам помогает создавать.
Увидеть сердцем мир незримый,
В его просторах утонуть,
И этот миг неповторимый
Пытаться строчками вернуть.

Из букв и строчек купола,
Хрустальный мир воображенья,
Крыла незримого скользенья —
И мысль звучанье обрела...
Клубы нас зовут на сцену,
Чтоб могли мы постепенно
Отдавать свои таланты
Как поэты, музыканты,
Понимая: для страны
Потрудиться мы должны.

Ствол вмещает очень много:
Здесь и личность педагога,
И родителей участие,
И еще — большое счастье:
Всех юргинцев понимание,
Помощь добрая, вниманье.

От ствола отходят ветви —
Это наша радость, дети.
Где-то вдруг из детских строк
Первый выбился росток.
И под солнцем этот крошка
Развернул свою ладошку,
Чтоб открыться перед вами
Первых детских строк словами.

Вот и желтых яблок ряд —
Значит, есть лауреат,
А порой стипендиат
Фонда юных дарований.
Обратите-ка вниманье,

Приглядитесь: там и тут
Красны яблоки растут.
Это — лучшие из нас,
Те, кого уже Кузбасс
По газетным строчкам знает,
И в ТВ они мелькают.

Я забыла про цветочки —
Это те ребячьи строчки,
Что в газете появились,
Чтобы люди удивились
И сказали бы на это:
«Да... Растут в Юрге поэты!»

В землю семя упадет,
Личность новая взрастет,
Вдохновением горя,
Гений свой стране даря.
Год от года крепнут узы
С поэтической музой.
И сотрудничество это
Новый плод дает в газетах.

Объяснить словами хочется,
Чтоб могли вы уловить,
Как взрастало древо творчества
На планете из Любви.

На планете — место всем,
И для всех других систем
Микрокосм «Свечи» открыт,
Он любого приютит.
Среди обычаев иных
Есть и этот, самый важный —
Всех встречаем, как родных.
Это стало нормой нашей.

Космос студии открытый
Ждет вас с радостным волненьем:
Может, буднями сокрытый,
В вас проснется добрый гений...

Мысль всем известную мы повторим:
Каждый ребенок неповторим.
Каждый приходит на землю не зря.
Мы можем помочь им, любовью даря,
Чтоб дети раскрылись, как утром цветы,
И все улыбались от их красоты,
Чтоб злом звучало над жизнью-рекой:
«Ты добрый какой!
Ты способный какой!»

Тише! Прислушайтесь:
Муза летает...

Миг — и ребенок стихи прочитает.
Светлой энергии творческий шар —
Только бы кто-нибудь не помешал.
Чтобы из детских услышался строк
Шорох планет и травы шепоток...

Каждый приходит на землю не зря:
Живите, других добротою даря.
Сквозь первый свой лепет,
Как чистый исток,
Пусть каждый лелеет чудесный цветок.

Ребенок идет
В путь счастливый и трудный.
И верю: придет он к гармонии чудной...
И будет дерево расти,
И укрепляться быстро,
И будет к солнцу нести
Десяти новых листьев.

Это, верьте, не слова,
И концепция жива,
И любовь к родному краю
В ней звенит, не умирая,
В детских песнях и рассказах,
В каждой строчке, в каждой фразе.
И поет душа живая,
Бог в помощь призывая.

Тамара РУБЦОВА.