

В Твери он тоже долго не задержался — уволился в 1862 году по причине сильно расстроенного здоровья. В 1864 году писателю пришлось вернуться к службе: он уехал в Пензу, где возглавил казенную палату — учреждение, которое управляло финансами губернии. Через два года его перевели на ту же должность в Тулу, а еще через три — в Рязань. В июне 1868 года писатель был вынужден окончательно оставить службу: не мог найти общий язык с губернаторами. Салтыков-Щедрин ушел в отставку в высоком чине действительного статского советника — IV класс по Табели о рангах. Время работы в «Отечественных записках» считается самой блестящей порой в литературной жизни писателя. В 1869 году начал по частям печатать «Историю одного города». Это произведение литературоведы назвали вершиной его сатирического искусства. В этом же году Салтыков-Щедрин создал свои первые сказки.

С 1875 года писатель тяжело болел. За «вредное направление» публикаций номера «Отечественных записок» регулярно изымались из печати, а в 1884 году издание закрыли. Закрытие журнала и болезнь сына окончательно сломили его. Умер он 10 мая 1889 года в Петербурге. По завещанию его похоронили рядом с Иваном Тургеневым на Волковском кладбище.

Творчество Салтыкова-Щедрина имеет общечеловеческое и даже мировое значение. Он дорог своей любовью к простому народу, верностью идеалам и страстным желанием сделать жизнь лучшее.

Мы ждём вас:

с. Дубовый Умёт
пер. Школьный, д. 8А

Наш телефон:

(846) 998-76-40

e –mail:

libdu163@yandex.ru

Сайт:

<https://dubbibl.kulturu.ru/>

Часы работы:

Пн. – Пт.: 10.00- 18.00
Суббота: 11.00- 16.00

Выходной: Воскресенье

Источники:

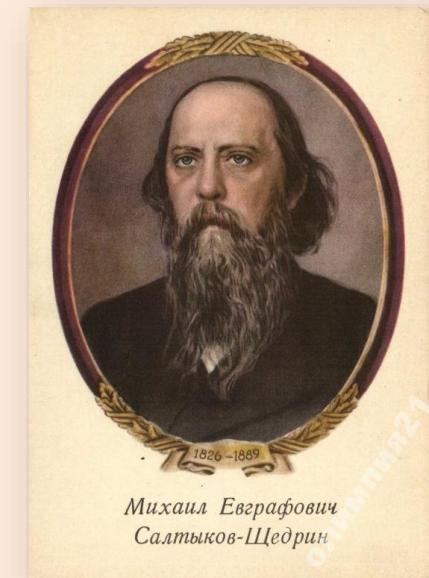
<https://biographe.ru/znamenitosti/mihail-saltikov-shedrin/>

<https://culture.ru/materials/258978/otlichnyi-chinovnik-i-chudovishnyi-nachalnik-mikhail-saltykov-shedrin-na-sluzhbe>

<https://www.culture.ru/persons/8213/mikhail-saltykov-shedrin>

МБУК «Межпоселенческая библиотека
Волжского района»

**«САТИРИК РУССКОЙ
ЖИЗНИ»**



Михаил Евграфович
Салтыков-Щедрин

**200 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ М.Е.
САЛТЫКОВА-ЩЕДРИНА**

1826 - 1889

Составитель: методист Картунчикова Е.В.

с. Дубовый Умёт, 2026 г.

Детские годы

Михаил Салтыков родился 15 (27) января 1826 года в селе Спас-Угол Калязинского уезда Тверской губернии в дворянской семье.



Его отец, Евграф Васильевич Салтыков, прежде служивший чиновником Московского архива иностранной коллегии, в 1816 году вышел в отставку и поселился в фамильном имении. Мать будущего писателя, Ольга

Михайловна Забелина, дочь мелкопоместного московского дворянина, в пятнадцать лет вышла замуж за Салтыкова, который был старше её на четверть века, и всю жизнь занималась воспитанием детей. Кроме Михаила в семье было ещё пятеро детей – два мальчика и три девочки. Ольга Михайловна отличалась властным характером и жестокосердием. Она одинаково грубо обращалась как с крепостными, так и со своими детьми. В доме практиковалось наказание розгами и часто раздавался детский плач. Дети Салтыковых не знали материнской ласки, но все получили достойное образование.

Образование

В 10 лет Михаила Салтыкова зачислили в Московский дворянский институт. Он был одним из лучших воспитанников. Поэтому через два года его перевели в более престижный Царскосельский лицей. Учился он прилежно. В эти годы Салтыков увлекался литературой, был главным поэтом

на курсе и даже печатал свои первые стихи в «Современнике». Из лицея Михаил выпустился с X чином по Табели о рангах — коллежского секретаря. Более высокий чин ему не дали из-за плохого поведения. Его часто сажали в карцер за неопрятность в одежде, сквернословие и курение. Своим диким поведением он заработал прозвище «Сумрачный лицеист».

В аттестате, полученном Салтыковым-Щедриным по окончании Лицея в 1844 году, были отмечены его успехи в учёбе, но из-за неидеального поведения ему было присвоено звание коллежского секретаря, а не титулярного советника как большинству выпускников. Однако служба мало интересовала недавнего выпускника. Его интересовала литература, театр и тайные собрания социалистов (одним из его однокашников был мыслитель Михаил Петрашевский, который устраивал у себя дома собрания по пятницам). Сферой интересов прогрессивных молодых людей того времени были идеи французских утопистов с их принципами «свободы, равенства и братства».

Начало творческого пути

Салтыков-Щедрин начал писать и печататься в «Отечественных записках». Сначала это были небольшие автобиографические заметки. Затем идеи французской революции 1789 года нашли



отражение в его повести «Противоречия» (1847 год) и «Запутанное дело» (1848 год). Опубликованные в «Отечественных записках» вольнодумные повести привлекли внимание надзорных органов.

Ссылка

Весной 1848 года «в наказание за вольнодумие» Салтыкова-Щедрина сослали в Вятку, определив на небольшую должность в канцелярии губернского управления. Однако уже осенью его повысили по службе, назначив старшим чиновником для особых поручений, а в августе 1850 года сделали советником губернского правления. Служба в Вятке затянулась почти на восемь лет, и Михаил Салтыков-Щедрин называл это время «вятским пленом».

Возвращение

В конце 1855 года Салтыков-Щедрин, наконец, покинул Вятку. Лишь в январе 1856 года скиталец добрался до Санкт-Петербурга. В 1856–1857 годах он создал «Губернские очерки» — цикл о провинциальной России, которую писатель досконально узнал за семь с половиной лет ссылки. Произведение сильно отличалось от прозы Салтыкова-Щедрина 1840-х годов. Вскоре он получил место в министерстве внутренних дел и обвенчался с Елизаветой Болтиной в Москве. В 1858 году Салтыкова-Щедрина назначили вице-губернатором Рязани, а в 1860 году он добился перевода в Тверь. Даже загруженный по службе, в этот период он много писал — из-под его пера выходили сатирические рассказы и статьи о крестьянской жизни.