

МБУК «Межпоселенческая библиотека Волжского района»

СТАЛИНГРАДСКАЯ БИТВА: ПАМЯТНЫЕ МЕСТА



ПУТЕВОДИТЕЛЬ

с.Дубовый Умёт, 2026 год



Битва за Сталинград — одно из главных сражений ВОВ, вошедшее в историю как одно из самых ожесточённых противостояний. Сталинградцы самоотверженно защищали каждый метр города и смогли выбить врага, когда ему оставалось всего несколько метров до берега Волги.

Она изменила историю и переломила ход всей Второй мировой войны, продлилась с 17 июля 1942 года по 2 февраля 1943 года и закончилась полной победой советских войск. Оборонительный этап операции продолжался до 18 ноября 1942 года, а с 19 ноября начался наступательный этап.

Сегодня Волгоград — современный город с красивыми улицами, удобной инфраструктурой, сохраняющий память о каждом из 200 трагических дней обороны на пределе человеческих сил.

Интересные факты

- ✓ **В парке рядом с Мамаевым курганом живут белки, любящие общение с людьми. Посещение мемориального комплекса можно объединить с прогулкой по лесу и кормлением животных.**
- ✓ **Лицо солдата на площади Стоявших Насмерть сделали на основе портрета командующего Василия Чуйкова. Во время обороны Сталинграда он пообещал отстоять город ценой своей жизни. Военный прожил до 1982 года, его с почестями похоронили у подножия скульптуры «Родина-мать».**
- ✓ **Многие посетители кургана бросают деньги в озеро Слёз. Их регулярно достают работники мемориала, покупая на эти деньги свежие цветы.**
- ✓ **История сражения пронизывает весь современный Волгоград. Многие объекты носят имена подразделений и героев-защитников. Например, центральная площадь Павших Борцов начинается аллеей Героев, которая была создана из трёх разных улиц, проходивших здесь в довоенное время.**
- ✓ **На пересечении улиц Таращанцев и Металлургов стоит посетить памятник Михаилу Паниахе— рядовому, который в 1942 году во время защиты дороги на завод «Красный Октябрь» совершил подвиг самопожертвования и остановил танк. Памятник установлен на месте подвига, его история выделена и на панораме «Сталинградская битва» в музейном комплексе.**

ДОМ ПАВЛОВА – КРЕПОСТЬ, КОТОРУЮ ОБОРОНЯЛИ 58 ДНЕЙ

В сентябре 1942 года группа советских бойцов под командованием старшего сержанта Якова Павлова заняла этот дом. Солдаты укрепили его мешками с землёй, замуровали окна кирпичами, сделали бойницы для пулемётов и противотанковых ружей. В подвале укрывались мирные жители, а на крыше находились наблюдатели. Немецкие войска пытались штурмовать здание каждый день, но защитники стойко держались.

Артиллерия и танки не могли выбить их из дома. Позже командование отправило подкрепление, и оборона стала ещё крепче.

Говорят, что немцы потратили на штурм Дома Павлова больше сил, чем на захват целых европейских стран. В итоге дом так и не был взят. Как только боевые действия в Сталинграде были завершены, Дом Павлова сразу же начали восстанавливать — он считается первым зданием, которое отстроили в городе после битвы. Дом не стали превращать музей: он и сегодня остается жилым домом. В 1960-х с торца здания появился памятник-барельеф с колоннадой и надписью «58 дней в огне». А в 1985 году в память о доблестных защитниках на другом торце здания появилась мемориальная стена-руина с надписью «В доме этом слились воедино подвиг ратный и трудовой». И хотя осмотреть легендарный дом можно только снаружи, он стал одной из важнейших достопримечательностей Волгограда.



ФОНТАН «ТАНЦУЮЩИЕ ДЕТИ»

«ДЕТСКИЙ ХОРОВОД», «КРОКОДИЛ», «БАРМАЛЕЙ»

В Сталинграде памятник появился в 1930 году. Фонтан стоял на Привокзальной площади, недалеко от нынешнего музея обороны Царицына. Известным фонтаном «Танцующие дети» стал в 1942 году.



Фронтовой корреспондент Эммануил Евзерихин сделал фотографии Сталинграда сразу после самого трагического события битвы — авиабомбардировки города фашистами, в результате которой погибли более 40 тысяч мирных жителей. На одном из кадров военной хроники были изображены останки фонтана на фоне руин города в огне. Фотография так и называлась: «23 августа 1942 года. После массированного налета гитлеровской авиации». Это было прекрасной иллюстрацией контраста между хрупкостью безмятежной мирной жизни, беззаботно играющими детьми и ужасающей картиной разрушений города. Фотография стала одним из символов Сталинградской битвы.

После войны фонтан был восстановлен. Еще одна реплика фонтана установлена рядом с мельницей Гергардта и открыта одновременно с «Бармалеем» на Привокзальной площади.

МАМАЕВ КУРГАН

ВЫСОТА 102 МЕТРА

Мамаев курган стал визитной карточкой Волгоградской области не только в России – этот мемориальный комплекс знают во всем мире.

Евгений Вучетич стремился создать сложный многофигурный ансамбль, в котором каждый персонаж будет символизировать одну из сторон войны, а все вместе они будут рассказывать общую историю. В мемориале много символического: например, к монументу «Родина-мать» ведут ровно 200 ступеней — именно столько длилась Сталинградская битва.

Водная композиция-горельеф «Память поколений» расположена на входе в мемориальный комплекс.

Протяжённость «Аллеи тополей» — 223 метра. Отсюда открывается вид на два главных монумента комплекса — «Стоять насмерть!» и «Родину-мать».

Стены-руины расположены по сторонам от лестницы, ведущей от «Площади Стоявших насмерть» к «Площади Героев».

«Зал воинской славы», или «Пантеон славы» расположен в здании над «Площадью Героев».

Финальная точка- монументальная скульптура «Родина-мать зовёт!» Она видна со всех концов города. высота скульптуры 52 метра. 85 метров – с поднятым мечом.



МУЗЕЙ-ПАНОРАМА «СТАЛИНГРАДСКАЯ БИТВА»



Комплекс сооружен на историческом месте высадки в сентябре 1942 г. 13-й гвардейской стрелковой дивизии генерал-майора А. И. Родимцева. Здание построено в двух уровнях – на первом находится музей, фондохранилище, административный корпус. На кровле-платформе возведена ротонда панорамы. На центральной площади музея-панорамы размещается постоянная экспозиция образцов боевой техники.

На территории комплекса находится также памятник истории федерального значения – «Исторический заповедник - руины мельницы им. Грудинина», который вместе с другими памятными объектами Сталинградской битвы – «Стеной Родимцева», «Домом Павлова», памятником морякам Волжской Военной Флотилии – составляет единый тематический комплекс, являющийся достопримечательным местом – памятником истории и культуры регионального значения.



МЕЛЬНИЦА ГЕРГАРДТА

Одним из самых значимых культурных объектов, напоминающий волгоградцам и гостям города об ужасах войны, считается мельница Гергардта. Это здание было построено еще во времена Царицына и смогло выстоять во время Сталинградской битвы.

Изначально мельница принадлежала семье купцов из Самарской губернии Гергардтам. Фундамент был заложен в 1899 году, а 20 июля 1900 года предприятие уже было запущено.



До 14 сентября 1942 года здание функционировало именно как мельница. Но с попаданием первых фугасных снарядов, оно изменило свое назначение. Уже к 20 сентября здесь расположился командный пункт третьего батальона 42-го стрелкового полка 13-й гвардейской стрелковой дивизии. Благодаря выгодной позиции можно было контролировать возможные переправы на восточный берег и устроить плацдарм на западном берегу Волги. Именно поэтому за мельницу шли ожесточенные бои.

58 дней советским солдатам удавалось удерживать оборону здания. Тот самый металлический каркас, созданный в начале века, позволил выдержать множество попаданий бомб и снарядов. Удивительно, что после окончания Сталинградской битвы мельница стала одним из наиболее уцелевших строений в городе.

Мельница Гергардта и сегодня привлекает внимание туристов и художников. Также здание регулярно используется при проведении театрализованных инсталляций 9 Мая и 2 февраля.

ЛЫСАЯ ГОРА

мемориальный комплекс

Мемориальный комплекс «Лысая гора» — памятник военной истории, сыгравший выдающуюся роль в истории Великой Отечественной войны. Это место равнозначное по важности с Мамаевым курганом.

высота Лысой горы составляет 145,5 метров



Находится достопримечательность в Советском районе Волгограда и считается наивысшей точкой города. В сентябре 1942 г. немецкие войска захватили эту высоту и сделали ее главным узлом сопротивления. Это объяснялось тем, что место имело выгодное расположение и представляло для противника стратегическое значение.

На протяжении 147 суток во время Сталинградской битвы здесь велись ожесточенные бои за высоту и прилегающую территорию. 64 Армия, которой командовал генерал Шумилов М. С., несколько раз брала штурмом объект, но немецкие войска противостояли нападениям. Первая попытка состоялась в октябре 1942 г., но оказалась безуспешной. Вторая попытка — в январе 1943 г. Солдат П. И. Карпов из 97 бригады, ворвался в траншеи врага, где и завязалась жестокая борьба за высоту. Боец уничтожил из автомата шесть гитлеровцев и вновь развязал ожесточенный бой за вершину. Через несколько дней солдаты 64 Армии подошли к западным склонам и начали преследование войск соперника, загоняя их в центр Сталинграда.

Так произошло освобождение Лысой горы, которое в общей сложности длились около пяти месяцев.

ОСТРОВ ЛЮДНИКОВА

«Остров Людникова» — мемориальный комплекс в посёлке Нижние Баррикады Краснооктябрьского района Волгограда. Назван именем полковника Ивана Ильича Людникова, командира 138-й стрелковой дивизии, оборонявшей посёлок в дни Сталинградской битвы.



В состав мемориала «Остров Людникова» входит несколько объектов. Самый известный – разрушенное двухэтажное кирпичное здание командного пункта дивизии, построенное в начале XX века как жилой дом директора завода «Баррикады».

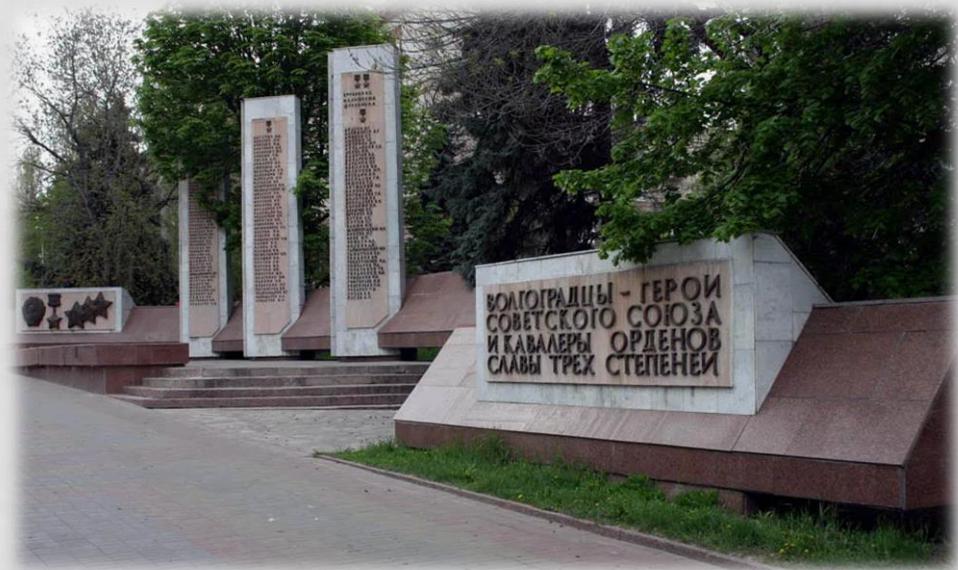
Кроме того, здесь находится несколько братских могил: две братские могилы воинов 138-й дивизии, братская могила рабочих заводов «Красный Октябрь» и «Баррикады», сражавшихся в Сталинградском народном ополчении, и братская могила связистов дивизии.

Также здесь установлена башня танка Т-34, которая входит в памятный комплекс «Линия обороны». Павшим воинам-связистам посвящен памятник «Ролик».

А в 2008 году на острове Людникова был установлен 10-метровый православный крест.

АЛЛЕЯ ГЕРОЕВ

В самом сердце Города-Героя Волгограда, от центральной набережной имени 62-й Армии до площади Павших борцов, проходит Аллея Героев. Улица была образована в 1954 году в ходе восстановления города после Великой Отечественной Войны. Аллея, протяжённостью 350 метров, соединила центральную набережную и площадь Павших борцов.



В момент своего создания, торжественность улицы должна была увековечить память о защитниках Сталинграда, которые проливали кровь и отдавали свои жизни, защищая город. В 80-ые годы на Аллее Героев разместили мраморные стелы с именами Героев Советского Союза, что полностью поддерживает замысел авторов и является логичным продолжением замысла. На стелах выгравированы имена 127 героев – участников Сталинградской битвы и 192 имени героев волгоградцев – участников Великой Отечественной войны.

Протяженность Аллеи Героев – 360 метров. На этом центральном бульваре расположены крупнейшие гостиницы города – «Волгоград» и «Интурист», знаменитый Центральный универмаг, в подвале которого в 1943 году был пленен генерал-фельдмаршал Паулюс.

СОЛДАТСКОЕ ПОЛЕ

Мемориальный комплекс «Солдатское поле» занимает одно из центральных мест в исторической памяти Волгоградской области. Этот комплекс посвящён героям 62-й армии, отстоявшим и защищавшим Сталинград в ходе кровопролитных боёв в 1942 году. До создания мемориала территория представляла собой заминированное поле с многочисленными следами боевых действий. На территории комплекса установлены памятные знаки, братские могилы и художественные композиции, каждая из которых имеет своё особое значение.



Особенно выделяется бронзовая скульптура девочки Милы — символ надежды и мира, которая напоминает о том, ради чего шла борьба.

Одним из самых трогательных элементов мемориального комплекса является мраморная плита в форме письма-треугольника с текстом письма майора Дмитрия Петракова, написанного своей дочери Людмиле в разгар боёв в сентябре 1942 года. В письме майор описывает василёк, растущий среди воронок, и выражает решимость сражаться до последней капли крови, чтобы защитить свою дочь и Родину.

СОЕДИНЕНИЕ ФРОНТОВ

В память об одном из важнейших событий Сталинградской битвы в поселке Пятигорск Волгоградской области был установлен монумент «Соединение фронтов».

Само место исторического события находится в 12 километрах от памятника. Оно было затоплено в 1952 году Карповским водохранилищем (крупнейшим на ВДСК), которое возникло в процессе строительства Волго-Донского судоходного канала.



23 ноября 1942 года войска Сталинградского и Юго-Западного фронтов соединились у хутора Советский, в 18 километрах от города Калач Сталинградской области. Таким образом была окружена фашистская группировка численностью около 330 тысяч человек — 22 дивизии и 160 отдельных частей (6-я полевая армия и часть 4-й танковой армии Гота). Кроме того, в ходе наступления советские войска разбили 3-ю румынскую армию, пять дивизий которой были уничтожены или взяты в плен, и нанесли поражение соединениям 4-й румынской армии. 48-й танковый корпус противника, составлявший его оперативный резерв, также был разгромлен.

ПАМЯТНИК МИХАИЛУ ПАНИКАХЕ

8 мая 1975 года в Краснооктябрьском районе Волгограда, на пересечении проспекта Металлургов и улицы Таращанцев появился памятник Михаилу Паникахе. Это место, где и произошел подвиг, долгое время было отмечено только мемориальным знаком с памятной плитой. Памятник представляет собой фигуру воина-моряка в момент броска к фашистскому танку.



193-я дивизия генерала Федора Смехотворова в сентябре 1942 года была переправлена на правый берег Волги. Бойцы держали оборону завода «Красный Октябрь». В один из дней, 2 октября, на дивизию пошли немецкие танки. Михаил Паникаха сидел в окопе, держа в руках две бутылки с коктейлем Молотова – зажигательной смесью. Матрос-пехотинец высунулся из окопа и размахнулся, целясь бутылкой в ближайший танк. Однако пуля разбила бутылку, и бойца охватило пламя. Матрос схватил вторую бутылку, подбежал вплотную к головному танку и разбил бутылку о решетку моторного люка. Герой погиб вместе с вражеским танком и его экипажем. Остальные танки, увидев гибель головной машины, повернули обратно. Так 193-й дивизии удалось отстоять свои позиции. Героя похоронили в глубокой воронке близ завода «Красный Октябрь».

Источники:

1. <https://travel.yandex.ru/journal/80letie-pobedy-v-vov-v-volgograde/>
2. <https://vatnikstan.ru/history/mamaev-kurgan/>
3. <https://v1.ru/text/gorod/2017/04/21/57296241/>
4. <https://stalingrad-battle.ru/about/about-museum-inner/2301/>
5. <https://volg.mk.ru/culture/2021/03/20/simvol-voyny-istoriya-melnicy-gergardta-v-volgograde.html>
6. <https://www.tourister.ru/world/europe/russia/city/volgograd/placeofinterest/38491>
7. <https://v1.ru/text/gorod/2017/03/25/53441161/>
8. <https://волгоград-экскурсии.рф/article-alleya-geroev.php>
9. <https://may9.ru/history/key-events/656/>
10. <https://govolgograd.com/солдатское-поле-волгоград/>
11. <https://v1.ru/text/gorod/2017/03/17/51481821/>
12. <https://lenta.ru/articles/2024/08/05/biografia-marshala-chuikova/>

Составитель: методист Картунчикова Е.В.

