## «Дидактическая игра как средство развития речи дошкольников в средней группе»

\*\*\*\*\*\*\*\*\*

☆

 $\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$ 

☆

☆

☆

☆☆

☆☆

 $\stackrel{\wedge}{\sim}$ 

☆

☆ ☆ ☆

☆

 $\stackrel{\wedge}{\cancel{\sim}}$ 

☆

**☆ ☆** 

4

☆

☆ ☆

**☆ ☆** 

☆

☆

☆

☆☆

**☆** 

☆

☆

☆☆

☆

☆



Подготовила: воспитатель Омельченко Татьяна Павловна ☆

 $\stackrel{\wedge}{\bowtie}$ 

☆

☆

☆ ☆ ☆

☆ ☆ ☆ ☆
☆

☆ ☆ ☆

☆

☆☆

☆

☆

**☆ ☆** 

☆ ☆

☆☆

☆

☆

☆

☆

☆

☆

☆

## «Дидактическая игра как средство развития речи дошкольников»

\*\*\*\*\*\*\*\*

Дошкольное детство - короткий, но важный период становления и развития ребенка. Основной вид деятельности детей дошкольного возраста - игра, в процессе которой развиваются духовные и физические силы ребенка; его внимание, память, воображение, дисциплинированность, ловкость.

В своей работе особое внимание я уделяю дидактической игре. Благодаря ее использованию процесс обучения проходит в доступной и привлекательной для детей дошкольного возраста игровой форме. Дидактическая игра развивает речь детей: пополняет и активизирует словарь, формирует правильное звукопроизношение, развивает связную речь, умение правильно выражать свои мысли.

**Цель:** развитие всех компонентов устной речи детей с помощью дидактической игры.

## Педагогические задачи моей деятельности:

• формирование речи: пополнение и активизация словаря, воспитание правильного звукопроизношения, развитие связной разговорной речи.

 $\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$ 

☆

☆

☆

- развитие умственной деятельности: мыслительных процессов и операций, познавательной активности и самостоятельности, культуры умственного труда;
- воспитание познавательных интересов, любознательности.

Ведущая роль в развитии речи принадлежит игре. Дидактическая игра развивает речь детей. В игре развивается и формируется способность аргументировать свои утверждения, выводы. Дидактическая игра широко используется и как средство нравственного воспитания. Многие дидактические игры ставят перед детьми задачи: находить характерные признаки в предметах и явлениях окружающего мира; сравнивать, группировать, классифицировать предметы по определенным признакам, делать правильные выводы, обобщения.

Я думаю, что дидактическая игра представляет собой многоплановое, сложное педагогическое явление: она является и игровым методом обучения детей.

Дидактическая игра — одна из форм обучаемого воздействия педагогов на ребенка. В то же время игра — основной вид деятельности детей. Игра помогает сделать любой учебный материал увлекательным, вызывает у детей глубокое удовлетворение, стимулирует работоспособность, облегчает процесс усвоения знаний.

Дидактические игры развивают речь детей: пополняется и активизируется словарь, формируется правильное звукопроизношение,

\*\*\*\*\*\*\*\*

**☆ ☆** 

**☆ ☆** 

☆

 $\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$ 

 $\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$ 

 $\overset{\wedge}{\Rightarrow}$ 

☆

 $\overset{\wedge}{\Rightarrow}$ 

☆

**☆** 

☆

 $\stackrel{\wedge}{\square}$ 

☆

 $\stackrel{\wedge}{\boxtimes}$ 

☆

 $\stackrel{\wedge}{\boxtimes}$ 

 $\stackrel{\wedge}{\Leftrightarrow}$ 

☆ ☆

☆

**☆** 

☆

☆

☆

☆

☆

 $\stackrel{\wedge}{\Leftrightarrow}$ 

☆

☆

 $\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$ 

развивается связная речь, умение правильно выражать свои мысли.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Выделяют следующие виды дидактических игр:

☆ ☆

 $\stackrel{\wedge}{\Longrightarrow}$ 

 $\frac{4}{4}$ 

☆

 $\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$ 

☆

 $\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$ 

 $\overset{\wedge}{\Rightarrow}$ 

 $\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$ 

 $\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$ 

 $\stackrel{\wedge}{\boxtimes}$ 

 $\stackrel{\wedge}{\boxtimes}$ 

**☆** 

☆

 $\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$ 

☆

☆

☆

 $\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$ 

 $\stackrel{\wedge}{\Leftrightarrow}$ 

 $\stackrel{\wedge}{\Leftrightarrow}$ 

• <u>Игры — путешествия</u> призваны усилить впечатление, обратить внимание детей на то, что находится рядом.

☆

☆

☆

- <u>Игры поручения</u> по содержанию проще, а по продолжительности короче. В основе их лежат действия с предметами, игрушками, словесные поручения.
- <u>Игры предположения</u> («что было бы, если...»). Перед детьми ставится задача и создается ситуация, которая требует осмысления последующего действия. При этом активизируется мыслительная деятельность детей, они учатся слушать друг друга.
- Игры загадки. В основе их лежит проверка знаний, находчивости.
- <u>Игры беседы</u>. В основе их лежит общение. Основным является непосредственность переживаний, заинтересованность, доброжелательность. Такая игра предъявляет требования к активизации эмоциональных и мыслительных процессов.

**Игры с предметами или игрушками**. Направлены на развитие тактильных ощущений, умение манипулировать с различными предметами и игрушками, развитие творческого мышления и воображения.

Словесные игры. Для развития слуховой памяти, внимания, коммуникативных способностей, а также для развития связной и диалогической речи, умения и желания выражать свои мысли.

**Настольно-печатные**. Используются как наглядное пособие направленные на развитие зрительной памяти и внимания.

Обязательными атрибутами в игровом процессе являются обучающие и воспитывающие задачи, четкие правила и точная последовательность действий. Игровые действия - основа игры.

Дидактическая игра — сильный стимулятор умственной и коммуникативной деятельности детей. Она позволяет закрепить знания и навыки детей, применить их на практике, приучает к самостоятельности в работе, соблюдению норм речевого этикета, активизирует творческую деятельность.

Одна из главных задач подобрать такие варианты игры, чтобы вызвать у детей интерес к играм со словом. Во все занятия и режимные моменты педагогу нужно включать речевые дидактические игры и занимательные упражнения: фонетические, лексические, грамматические, игры со словом и движением. Чтобы дети вновь проявили интерес к какой-то игре очень важно обратить внимание на то, как закончить игру. Это может быть

\*\*\*\*\*\*\*\*

разыгрывание фантов, чествование победителей, сообщение о новом варианте знакомой игры и т.д.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*

☆

 $\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$ 

 $\stackrel{\wedge}{\Longrightarrow}$ 

☆

 $\frac{4}{4}$ 

 $\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$ 

☆

☆

☆

☆

 $\stackrel{\wedge}{\boxtimes}$ 

☆

☆

 $\stackrel{\wedge}{\boxtimes}$ 

 $\stackrel{\wedge}{\square}$ 

**☆** 

 $\stackrel{\wedge}{\Leftrightarrow}$ 

 $\stackrel{\wedge}{\square}$ 

☆

 $\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$ 

☆

☆

☆

☆

☆

 $\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$ 

 $\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$ 

☆

Можно начинать игры с артикуляционных упражнений, проговаривания всевозможных скороговорок, чистоговорок, рифмованных строчек для развития речевого аппарата.

 $\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$ 

 $\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$ 

☆

 $\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$ 

☆ ☆

☆

☆

☆

☆

☆

Принципы построения системы дидактических материалов:

- 1. Дидактические материалы должны специально конструироваться так, чтобы технически обеспечивать воссоздание подлинной игровой ситуации и при игре выключать появление посторонних мотивов деятельности. Они должны быть красочно оформлены, привлекательны.
- 2. Система материалов должна состоять из пособий, как для игры отдельного ребенка, так и небольших детских коллективов с тем расчетом, чтобы занять одновременно всю группу детского сада.
- 3. Дидактические материалы должны быть динамичными и включать излюбленные детьми манипуляции и удовлетворяющие потребность в познавательной активности, вызывать движение (вкладываниевыкладывание, попадание в цель, рассматривание и подбор подходящего и т.п.).
- 4. Дидактический материал должен быть конструирован с замыслом формирования жизненно важных функциональных психических структур, включать для решения задачи момент внутренней самостоятельной активности каждого ребенка.
- 5. Дидактический материал должен давать возможность строить педагогическую работу с небольшими детскими коллективами с той методической постепенностью, которая требуется для овладения как той или иной отдельной стороной предмета, так и дифференцированной структурой предмета в целом.
- 6. Дидактические материалы и игровые ситуации должны включать возможность повторения данного рода психической деятельности в варьирующих условиях для закрепления возникшей психической структуры и для того, чтобы приобретенные структуры проявлялись в изменяющихся жизненных условиях.

Одним из существенных достижений детей дошкольного возраста в овладении дидактическими играми рассматривается и включение в нее элементов творчества и совместного планирования действий: разработка новых правил, содержания игры, введение ритуальных, образовательных элементов и т.д.

Таким образом, дошкольный возраст — благодатная пора для развития речи. Чтобы стать высокообразованным, человек должен овладеть всеми богатствами родного языка. Использование дидактических игр в работе педагога, способствуют и развитию речевой активности детей, и повышению результативности коррекционной работы. Необходимо помнить, что развитие в ходе игровой деятельности речи дошкольников - попытка учить детей светло, радостно и без принуждения.

☆

☆ ☆

 $\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$ 

 $\stackrel{\wedge}{\bowtie}$ 

☆

 $\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$ 

 $\stackrel{\wedge}{\bowtie}$ 

☆☆

 $\stackrel{\wedge}{\bowtie}$ 

**☆ ☆** 

☆

☆☆

☆☆

 $\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$ 

☆☆

☆

☆☆

☆

 $\stackrel{\wedge}{\bowtie}$ 

☆

 $\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$ 

☆

 $\stackrel{\wedge}{\boxtimes}$ 

☆☆

☆

☆☆

☆

☆☆

☆

 $\stackrel{\wedge}{\simeq}$ 

☆

 $\overset{\wedge}{\wedge} \overset{\wedge}{\wedge} \overset{\wedge}{\wedge}$ 

☆

☆

☆

☆

 $\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$ 

☆☆

 $\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$ 

☆

 $\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$ 

**☆ ☆** 

**☆ ☆** 

☆

**☆ ☆** 

☆

☆

☆

☆

☆

☆

☆

☆

☆

 $\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$ 

☆

☆

☆

☆

☆

☆

☆

 $\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$ 

☆

☆

☆

☆

☆

☆

☆

☆

☆

☆

☆

☆

☆

☆

☆