**Требования к аттестации обучающихся.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Класс | Вид аттестации 1 четверть | Программные требования 1 четверть | Вид аттестации 2 четверть | Программные требования 2 четверть | Вид аттестации 3 четверть | Программные требования 3 четверть |  Вид аттестации 4 четверть | Программные **требования** 4 четверть |
| **ДПОП** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1класс |  - |  - | Декабрь-академическийконцерт | 2 произведения по выбору |   - |   - | Апрель-академический концерт | Этюд,2 разнохарактерных произведения |
| 2 класс |  - |  - | Декабрь-академическийконцерт | Этюд, пьеса |  - |  - | Апрель-академический концерт | Тема с вариациями,2 разнохарактерных произведения |
| 3 класс | Октябрь- технический зачет  | чтение нот с листа | Декабрь-академическийконцерт | 2 разнохарактерных произведения | Февраль-технический зачет | Этюд | Февраль- академический концерт | пьеса с элементами полифонии, тема с вариациями, пьеса |
| 4 класс | Октябрь - технический зачёт | чтение нот с листа | Декабрь - академический концерт | две разнохарактерные пьесы | Февраль - технический зачёт | Гамма | Май - переводной экзамен | полифония, крупная форма, пьеса |
| **ДПОП** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 класс |  - |  - |  - |  - | Февраль,март-прослуши- вание | 2 пьесы | Май-экзамен | 4 пьесы-Этюд, полифония, народная обработка,пьеса |
| 6 класс |  - |   - | Декабрь - академический концерт | две разнохарактерные пьесы |  - |  - | Апрель-академический концерт | две разнохарактерные пьесы |
| 7 класс |  - |  - |  - |  - | Февраль,март-прослушивание | 2 пьесы | Май-экзамен | 4 пьесы-Этюд, полифония, народная обработка, пьеса |
| **ДПОП.ПО.01** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |