**Требования к аттестации обучающихся.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Класс | Вид аттестации 1 четверть | Программные  требования 1 четверть | | Вид аттестации 2 четверть | | Программные  требования 2 четверть | | Вид аттестации 3 четверть | Программные  требования 3 четверть | | Вид аттестации 4 четверть | | Программные  **требования** 4 четверть | |
| **ДПОП** |  |  | |  | |  | |  |  | |  | |  | |
| 1класс | - | - | | Декабрь-академический  концерт | | 2 произведения по выбору | | - | - | | Апрель-академический концерт | | Этюд,2 разнохарактерных произведения | |
| 2 класс | - | - | | Декабрь-академический  концерт | | Этюд, пьеса | | - | - | | Апрель-академический концерт | | Тема с вариациями,2 разнохарактерных произведения | |
| 3 класс | Октябрь- технический зачет | чтение нот с листа | | Декабрь-академический  концерт | | 2 разнохарактерных произведения | | Февраль-  технический зачет | Этюд | | Февраль- академический концерт | | пьеса с элементами полифонии, тема с вариациями, пьеса | |
| 4 класс | Октябрь - технический зачёт | чтение нот с листа | | Декабрь - академический концерт | | две разнохарактерные пьесы | | Февраль - технический зачёт | Гамма | | Май - переводной экзамен | | полифония, крупная форма, пьеса | |
| **ДПОП** |  |  | |  | |  | |  |  | |  | |  | |
| 5 класс | - | - | | - | | - | | Февраль,  март-прослуши- вание | 2 пьесы | | Май-экзамен | | 4 пьесы-Этюд, полифония, народная обработка,пьеса | |
| 6 класс | - | | - | Декабрь - академический концерт | две разнохарактерные пьесы | | - | | | - | | Апрель-академический концерт | | две разнохарактерные пьесы |
| 7 класс | - | | - | - | - | | Февраль  ,март-  прослушивание | | | 2 пьесы | | Май-экзамен | | 4 пьесы-Этюд, полифония, народная обработка, пьеса |
| **ДПОП.ПО.01** |  | |  |  |  | |  | | |  | |  | |  |
|  |  | |  |  |  | |  | | |  | |  | |  |
|  |  | |  |  |  | |  | | |  | |  | |  |