

# Технологическая карта для чайников



Презентацию подготовила  
Хохлова Евгения Валерьевна



# Что необходимо учесть?

1) Тему  
урока

2) Тип урока

3) Вид  
урока

4) Цели и  
задачи  
урока

5) Формы  
работы

6) Сред  
ства  
обучения

7) Деятельность  
учителя и учеников  
дифференцированный  
подход

9) Оценки и  
рефлексию  
(+ создание  
ситуации  
успеха)

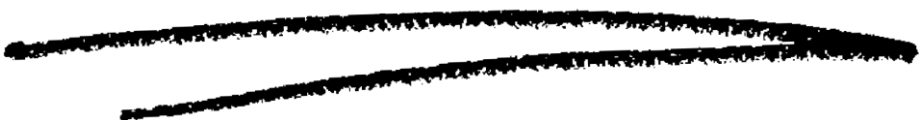
8) Использование  
информационных  
и цифровых  
технологий

## Типы уроков


## Виды уроков

Урок открытия нового знания	Лекция, путешествие, инсценировка, экспедиция, проблемный урок, экскурсия, беседа, конференция, мультимедиа-урок, игра, уроки смешанного типа.
Урок рефлексии	Сочинение, практикум, диалог, ролевая игра, деловая игра, комбинированный урок.
Урок общеметодологической направленности	Конкурс, конференция, экскурсия, консультация, урок-игра, диспут, обсуждение, обзорная лекция, беседа, урок-суд, урок-откровение, урок-совершенствование.
Урок развивающего контроля	Письменные работы, устные опросы, викторина, смотр знаний, творческий отчет, защита проектов, рефератов, тестирование, конкурсы.

**Тема урока:  
смотрим в КТП, пишем  
тему, радуемся**



**Если очень хочется, можно  
и эпиграф бахнуть**



**Формы  
работы**

**1** Индивидуальная

**2** Парная



**3** Групповая

**4** Фронтальная

# Средства обучения

это это объекты, созданные человеком, а также предметы естественной природы, используемые в образовательном процессе в качестве носителей учебной информации и инструмента деятельности педагога и обучающихся для достижения поставленных целей обучения, воспитания и развития.

## Общая типология

**Печатные** (учебники и учебные пособия, книги для чтения, хрестоматии, рабочие тетради, атласы, раздаточный материал и так далее)

**Электронные образовательные ресурсы** (часто называемые образовательные мультимедиа мультимедийные учебники, сетевые образовательные ресурсы, мультимедийные универсальные энциклопедии и тому подобное)

**Аудиовизуальные** (слайды, слайд-фильмы, видеофильмы образовательные, учебные кинофильмы, учебные фильмы на цифровых носителях (Video-CD, DVD, Blu-Ray, HDDVD и тому подобное)

**Наглядные плоскостные** (плакаты, карты настенные, иллюстрации настенные, магнитные доски)

**Демонстрационные** (гербарии, муляжи, макеты, стенды, модели в разрезе, модели демонстрационные)

**Учебные приборы** (компас, барометр, колбы, и так далее)

**Тренажёры и спортивное оборудование** (автотренажёры, гимнастическое оборудование, спортивные снаряды, мячи и тому подобное)

Учебная техника (автомобили, тракторы, и так далее)

## По носителю информации

**Бумажные:**  
учебники,  
учебные  
пособия,  
карточки,  
схемы,  
таблицы,  
рабочие  
тетради и т.д.

**Электронные:**  
компьютерные  
программы,  
видео,  
презентации и  
другие  
мультимедиа

## По уровням содержания образования

**На уровне  
урока**  
раздаточный  
материал

**На уровне  
предмета:**  
учебники,  
дидактические  
материалы

## По отношению к современному прогрессу

**Традиционные:**  
наглядные  
пособия, музеи,  
выставки

**Современные:**  
мультимедиа,  
презентации,  
сайты,  
интерактивные  
плакаты, онлайн  
игры и  
платформы

# Оценивание и рефлексия

1

Оценивание должно проводиться всё время урока (хвалим, поощряем, задаём наводящие вопросы) + ставим оценки в конце урока. Ситуация успеха - это целенаправленное, организованное сочетание условий, при которых создается возможность достичь значительных результатов в деятельности, это результат продуманной тактики педагога на получение запрограммированных результатов.

2

Рефлексия (от лат. reflexio - обращение назад) – мыслительный процесс, направленный на самопознание, анализ своих эмоций и чувств, состояний, способностей, поведения.

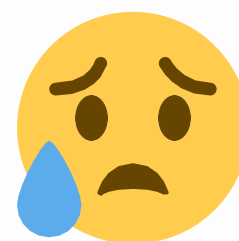
Пример рефлексии, проводимой учениками:



Что я узнал(а)?



Чему я научился(лась)?



Чего я не понял?



Что мне нужно отработать ещё раз?

Time: 2 minutes



**Завершила  
работу,  
проверь:**

Конкурсное задание оценивается по десяти критериям, каждый из которых оценивается по трехбалльной шкале:

0 баллов – данный показатель отсутствует;

1 балл – данный показатель присутствует частично;

2 балла – данный показатель проявляется весьма ярко.

Критерии оценки конкурсного задания:

- урок отражает решение методической проблемы, над которой работает педагог;

★ структура урока логична и соответствует его типу и виду;

★ содержание урока соответствует теме, поставленным целям;

★ содержание урока отличается оригинальностью подхода относительно традиционных форм работы;

★ реализация дифференцированного (индивидуального) обучения (для детей разных категорий);

★ наличие оценочной деятельности как детьми, так и учителем;

★ использование информационных и цифровых технологий и их целесообразность;

★ стимулирует создание на уроке ситуации успеха;

★ демонстрирует владение средствами обучения;

★ обеспечивает методическую целостность.

в сёкладно?  
Ты умница и  
отлично  
справилась!

