

Консультация для родителей на тему «Развитие графомоторных навыков дошкольника»

*подготовила
учитель-логопед Н.А. Тишкова*

Уважаемые родители, с того момента, как в руки ребёнка попадает карандаш, а это случается очень рано, он с большим удовольствием рисует им на бумаге, начиная со штрихов и каракулей.

В школе на первом этапе, многие дети, как правило, испытывают затруднения с письмом. У детей быстро устаёт рука, теряется рабочая строка, не получается правильное написание букв, ребенок не укладывается в общий темп работы. Эти затруднения обуславливаются в первую очередь неразвитостью мелкой моторики пальцев руки.

Письмо сложный навык и в полном объеме недоступен дошкольнику. А подготовка к обучению письму требует особого педагогического воздействия, выстроенного в систему специальных игр, упражнений и заданий. Это должна быть не механическая тренировка, а осознанная творческая деятельность ребенка под руководством и при помощи взрослого.

Процесс письма требует от ребенка не только физических, интеллектуальных, но и эмоциональных усилий. При обучении письму возникают противоречия между психофизическими особенностями ребенка – его быстрой утомляемостью, быстрой сменой процессов возбуждения и торможения и др. и дидактическими задачами.

Начиная с младшего дошкольного возраста, надо с детьми проводить различные пальчиковые игры, что стимулирует речевое развитие. Путем тренировки движений пальцев рук, у детей вырабатывается ловкость, умение управлять своими движениями, концентрировать внимание на одном виде

деятельности, кисти рук приобретают хорошую подвижность, гибкость, исчезает скованность движения, что в дальнейшем облегчит приобретения навыков письма.

Развитие функциональных возможностей кистей рук положительно сказывается не только на становлении полноценной детской речи, которая является непременным условием успешного обучения ребёнка в школе, но и на его интеллектуальном развитии. Перед нами стоит задача – развить механизмы, необходимые для овладения письмом, создать условия для накопления детьми двигательного и практического опыта.

Учеными доказано, что развитие руки находится в тесной связи с развитием речи и мышления ребёнка. Уровень развития мелкой моторики – один из показателей интеллектуальной готовности к школьному обучению. Обычно ребёнок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память, внимание, связная речь.

Старший дошкольный возраст связан с развитием интеллектуальной деятельности ребенка. Развивается общая и мелкая моторика. Но некоторые части кистей руки остаются слабыми, что мешает ребенку свободно выполнять мелкие и точные двигательные движения руками. Ребенку требуется выполнить большое количество разнообразных упражнений, которые совершенствуют **графомоторный навык**.

Хочу предложить вам несколько увлекательных способов подготовить детей к письму. Работа по подготовке детей к письму включает в себя ряд взаимосвязанных моментов:

Развитие графомоторных навыков происходит благодаря следующим упражнениям:

- работа с трафаретами;
- штриховки, раскрашивание;
- геометрический диктант с использованием линейки с геометрическими фигурами;

- графические диктанты – рисование по клеточкам под диктовку;
- рисование на листочках в клетку (*крупную и мелкую*) узоров, печатание букв, знакомство с написанием цифр. Ориентирование на листочке в линейку, нахождение рабочей строки, письмо в ней элементов письменных букв.

Графомоторные навыки включают в себя:

1. Мелкая мускулатура пальцев: упражнения на развитие силы пальцев и быстроты их движений. Развитие общей и мелкой моторики: физминутки; пальчиковая гимнастика. Пальчиковые игры и упражнения не только совершенствуют ловкость и точность движений, но и улучшают внимание, память, помогают научиться терпению, вырабатывают усидчивость.

Для развития мелкой моторики полезны следующие специальные упражнения:

- игры с конструктором, мозаикой и другими мелкими предметами;
- нанизывание пуговиц, крупных бусинок на шнурок;
- вырезание из бумаги;
- лепка из пластилина или глины;
- раскраски;
- застегивание и расстегивание пуговиц, молний, кнопок, крючков;
- завинчивание и отвинчивание шайбы, крышек у пузырьков, баночек;
- бизиборды и т. д.

2. Зрительный анализ и синтез: упражнения на определение правых и левых частей тела, задания на ориентировку в пространстве по отношению к предметам, задания с условиями по выбору нужных направлений, ориентировка на листе бумаги. Развитие зрительного гнозиса (зрительного восприятия и узнавания): контурные изображения предметов, перечеркнутые контурные изображения, изображения, наложенные друг на друга и др.

3. Рисование: занятия по штриховке по контуру, обводка, срисовывание геометрических фигур, задания на зарисовку деталей, предметов, с натуры, упражнения в дорисовывании, создании собственной картины при условии реальности сюжета и деталей, задания на воспроизведение фигур и их сочетаний по памяти.

4. Знакомство с тетрадью и рабочей строкой: знакомство с клеткой, пространством листа; рисование вертикальных и горизонтальных прямых линии и комбинации из них; рисование наклонных прямых линии и комбинации из них; рисование орнаментов (дуги, волнистые линии, круги, овалы); графические диктанты.

Гигиенические правила по формированию графических навыков у дошкольников.

1. Посадка - дети должны сидеть прямо, не касаясь грудью стола. Ноги всей ступней стоят на полу или подставке, голова немного наклонена влево (*вправо у тех, кто леворукий*).

2. Положение карандаша - карандаш держат тремя пальцами: большим, указательным и средним, а безымянный и мизинец подогнуты к ладони. Пальцы от стержня держать на расстоянии 1- 1,5 см.

3. Положение тетради - тетрадь положить так, чтобы начало строки на странице, где идет работа, приходил ось на середину груди.

4. Положение рук при письме - руки пишущего должны лежать на столе так, чтобы локоть правой руки немного выступал за край стола, и правая рука свободно двигалась по строке, а левая рука лежала на столе и снизу придерживала рабочий лист.

Помните! Занятия, в которых задействованы мелкие группы мышц, утомительны, и важно предусмотреть их смену, ограничивать длительность и нагрузку. Развивающая работа в области графомоторных навыков может вестись различными способами. Организуя различные виды деятельности в дошкольном периоде, систематически применяя тренировочные упражнения, можно достичь положительных результатов в развитии.

Таким образом, регулярные занятия родителей с ребёнком дома по развитию графомоторных навыков обеспечат правильное и красивое письмо в будущем.