

АНТОЛОГИЯ
*самобытной поэзии
Кузбасса*

Кемерово
2022

Творческие объединения

*Антология
самобытной поэзии
Кузбасса*

Сборник стихотворений

Кемерово
2022

УДК 882(571.17)
ББК 84(2Рос-Кем)6
А 72

Автор-составитель и ответственный редактор
Кудрявцева-Кузнецова Надежда Яковлевна

Редакционная коллегия: Агафонов Владимир, Карпенко Валентина,
Ковалёва Татьяна, Копысов Василий, Музыка Лидия.

А 72 Антология самобытной поэзии Кузбасса. Сборник стихотворений / Автор-составитель Кудрявцева-Кузнецова Н.Я. – Кемерово: ООО «ВИКТОР-ПРИНТ». – 2022. – 560 с, иллюстр.

В Антологии самобытной поэзии Кузбасса представлены сведения об авторах, их стихотворения и фотографии – на 190 литераторов. Впервые в истории Кузбасса приведена информация об объединениях, клубах и творчестве поэтов, участников поэтических, литературных салонов и других творческих объединений из городов и посёлков: Анжеро-Судженска («Литературная студия имени В.Д. Фёдорова»); Верх-Чебулы (клуб «Озарение»); Гурьевска («Литературный салон»); Калтана (клуб «Родник»); Кемерово (клубы «Слово», «Озарение», «Радуга созвучий»); Мариинска (клуб «Вдохновение»); Мысков (клуб «Экспромт»); Осинников (клуб «Кедр»); Прокопьевска (клуб «Маяк», объединение «Кузбасский родник»); Промышленной (клуб «Исток»); Яшкино (клуб «Светлица») и других.

Издание предназначено для краеведов, историков и всех, кто интересуется творчеством народных поэтов Кузбасса.

© Литературный клуб «Слово», 2022
© Творческие объединения Кузбасса, 2022

В это верим неистово!
 Всё остальное, мы знаем, пустяк.
 Сад зашумит по весне снова листьями.
 Ты мне шепни, если что-то не так.

ГОРОД МОЙ

То ли это весна, то ли так я влюблён в этот город,
 Где изгибы ручьёв мне знакомы до рези в глазах.
 Здесь ни в чём не ищу для влюбленности в город я повод.
 Сердце просится вдруг на признание в тёплых словах.
 В переулках твоих моя юность ожила в поцелуях
 С той единственной песней, которую так и не спеть,
 С этой бурной весной, что несёт возрождение в струях,
 От которых и в сто нам природой дано опьянеть.
 Здесь так связано всё: и гудок, и тот отблеск мартена,
 Что на сопках горит в каждый, волей назначенный, час.
 И всегда у ворот на заре колготящая смена,
 И Фабричка, что нас увела в юный час на Парнас.
 Мы такими живём. Никому нас с тобой не исправить.
 Мой отец 40 лет проходил к заводской проходной.
 Так назначено нам. И никто изменить всё не вправе.
 Мы – Завод! И мы стали завода судьбой.
 Рождены в большинстве мы под гул неуёмный прокатки.
 И в «последний нас путь» провожает завода гудок.
 Пусть сегодня кладёт нас судьба хоть на обе лопатки,
 Коли жив наш завод – город жив!
 И не мерян им срок!
 Видно, это весна навевает на нас вдохновенье.
 С новой силой люблю я таёжные эти края.
 Город мой!
 Гурьевск мой!
 Пусть в грядущем среди поколений
 Только крепнет и множится
 Связь с Судьбою и Сила твоя!

Копытова Татьяна Борисовна

Родилась 15 марта 1960 года в посёлке Урск Кемеровской области.

«Литературный салон» посещает с октября 1976 года.

Стихи публиковались в альманахе «Кузнецкая крепость», коллективных сборниках: «Светлая даль», «Родники любви», «Синий плёс», выпустила авторский сборник «Беру и помню».

Член Союза журналистов России с 2005 года.

Призёр творческих конкурсов «Рождественская звезда» (Мыски), «Свежий ветер» (пгт Краснобродский), «Моя родина – Кузнецкий край» (Белово), Побе-

дитель ежегодного поэтического конкурса, посвящённого дню рождения Сергея Есенина (Ленинск-Кузнецкий), номинант VIII Международного конкурса «Мыслящий тростник».

ОКТАБРЬ

Полупрозрачные, нагие
Деревья в ожиданье снега.
А ты зовешь меня Богиней
В какой-то полусонной неге.
Есть я и ты, и наша осень,
Губ пересохших нежный трепет,
И что ни скажем, что ни спросим –
Не так всё будет, не об этом.
И от предчувствия полёта
Душа зайдётся, как от бега,
И стоном в ней взорвётся что-то...
А голый лес томится снегом.
Кому-то – время для кочевья.
Кому – добраться б до ковчега.
Октябрь. И чувствуют деревья
Корою приближенье снега.

БЕРУ И ПОМНЮ

Пора уж в октябре, пора ненастью
Расхлябаться над грешною землёй!
Но нынче календарные напасти
Упорно нас обходят стороной.
Без куртки, без перчаток и берета –
Ну, разве что не ходим босиком!
Уже не бабье – бабушкино лето
Нас радует октябрьским теплом.
В чём суть таких невиданных отсрочек?
Нам осень отдала всё, что могла:
Нежданный, ярко-радостный кусочек
По-летнему осеннего тепла.
Софиты солнца в танце листопада,
В лучах бликует паутины нить...
За что такая щедрая награда?
И как придётся за неё платить?
Всё зыбко. И в дождях утонет
Грядущий день – сюжет этот избит.
А солнышко мне тычется в ладони,
«Бери и помни!» – тихо говорит.

* * *

Прости меня за нелюбовь:
Ты мне всего лишь интересен...
Но я мечтаю: приготовь
Мне завтрак из стихов и песен!
За нелюбовь прости меня,
За то опасное соседство,
Когда у твоего огня
Я лишь хотела обогреться.
За нелюбовь меня прости.
Ведь, одиночество лелея,
В своём сентябрьском пути
Хочу любить, но нет, не смею.

КРЕЩЕНСКОЕ

В очереди люди
За святой водицей,
С думами о Чуде...
Я ж... Да так, не спится.
Вновь стихи кропаю
Этой длинной ночью,
Душу в кровь сдирая
Откровеньем строчек.
Над бумагой белой
Дам я ей умыться,
Робко и несмело,
Как святой водицей.
Помолчу о многом.
Разберусь с грехами.
Пред людьми и Богом
Повинюсь стихами.

ПОЛНОЛУНИЕ

Брожу в ночи. Не спится мне.
Немного весело и страшно
Быть с полночью наедине –
Задумчивой и чуть вальяжной.
Мне каждый кустик здесь знаком.
По саду к дому – тропка змейкой.
Не спит, кряхтит о чём-то дом,
Как старый дед под телогрейкой.
Я в этом мире не одна,
Есть горсти звёзд на небосводе...
Светло. И сытая Луна
Спит у соседей в огороде.

СЕНТЯБРЬ

С немой покорностью свечи
 Сгорает солнце. День бездонный
 Мелеет вдруг, и я ладонью
 Ловлю опавшие лучи.
 Листва болезненно светла,
 И журавлями бредит небо.
 Сентябрьская быль и небыль
 В тупик сознание завела.
 Не знаю – плакать или петь?
 Уже весна ночами снится...
 И мысль, как пойманная птица:
 Моя, но рвётся улететь!

Клёстов Дмитрий Петрович

Родился 13 марта 1942 года в деревне Евтино Беловского района.

«Литературный салон» посещает с 1976 года.

Член Союза писателей России с 2004 года. Его стихи публиковались в коллективных сборниках: «Светлая даль», «Родники любви», «Синий плёс», в альманахе «Огни Кузбасса» и других изданиях. Персональная страница Клёстова Дмитрия есть в электронном энциклопедическом ресурсе «Литературная карта Кузбасса».

Автор восьми книг: «Земная ноша», «Оглянусь с большака», «Иродов лог», «Любо, дорого», «Улепётывают дни», «В родном доме», «Избранное», «Распутица».

Победитель Московского Международного поэтического конкурса «Золотое перо» (2009).

* * *

Малахитовый луг-лужок,
 Верба старенькая невестится.
 Опираясь на батожок,
 Мне навстречу идёт ровесница.
 Эх, свиданьице... Ах да ох!
 Машет мне тальниковой веточкой.
 На тропинке – чертополох
 Шелестит прошлогодней ветошью.
 Постоим мы глаза в глаза,
 К горлу ком ледяной подкатится...
 Как в соборе на образа –
 Век смотреть бы да век и каяться.

НИЩИЙ

Никогда ни любовь, ни злобу
 Не выплёскивал на изгоев:
 Нас испытывало на пробу
 Подземелье крутых забоев.