

A surreal painting depicting a man in a brown jacket and dark pants standing on a reddish-brown hill. He is looking towards a large tree on the left, whose leaves are made of numerous white papers or documents. The man is holding a small object in his right hand. A large, dark, rounded object, possibly a hat or a bag, is slung over his shoulder. The background shows a vast, hazy landscape with mountains and a body of water under a blue sky with scattered clouds. The title "Светлая даль" is written in large, white, serif font across the middle of the image.

Светлая даль

Светлая Даль

Сборник произведений участников любительского
творческого объединения
"Литературный салон" г. Гурьевска и
конкурса поэзии школьников "Свой голос"
Гурьевского района

ГУРЬЕВСК, 2019

Редактор и корректор:

Копытова Т. Б.

Составитель:

Меркулова Т. В., ведущий библиограф РДБ г. Гурьевска

Компьютерный набор :

Меркулова Т. В., ведущий библиограф РДБ г. Гурьевска

Дизайн:

Лавицкая А. С., библиотекарь

районной центральной библиотеки им. М.А. Небогатова

Светлая даль [Текст] : сборник произведений участников любительского творческого объединения "Литературный салон" г. Гурьевска и конкурса поэзии школьников "Свой голос" Гурьевского района /МБУ «Районная Централизованная библиотечная система Гурьевского района» Районная детская библиотека; сост. Т.В. Меркулова. – Гурьевск, 2019. – 146 с.

© Муниципальное бюджетное учреждение «Районная Централизованная библиотечная система Гурьевского района»



Димьян Сибиряк (Дмитрий Кукин) родился в 1964 году. Начал заниматься творчеством всего 4 года назад. Но оно у него многогранно: он заявил о себе как поэт, композитор и исполнитель своих песен. Его страница есть на сайте «Стихи.ру», «Изба – читальня» в ВК.

Осилив путь, начертанный судьбою

Осилив путь, начертанный судьбою,
Кладу на латы с головы шелом.
Я разложу на картах пред собою
По жизни след, где мчался напролом.
Любимец муз, лети скорей по полю,
Покуда трепет чувства не угас,
Я запишу... Нам Русь дарует волю,
Неси меня, крылатый мой Пегас!

Сомнений путь -две стороны медали:
Любви блаженство, похоти накал -
Живую мысль заключал в скрижали
Мой гордый Гений, в камне высекал.
Всё внесено: падения и взлёты,
Через Голгофу путь на пьедестал...
Уж стиснуты страницы в переплёты,
Уж засверкал на титуле кристалл.

Но смерть, круша что было целым,
Придёт, когда её наступит срок...
Всплакнёт душа, прощаясь с телом,
Что помогало ей познать урок.

И улетит, как пчёлка с медоноса
В тот вещий лес, где Рода вьётся рой,
Несёт нектар - ответы на вопросы
Отечеством в Явь посланный герой.

О, этот мир, где смысл не в почёте
Наследие мыслителя прими.
На рваный мрамор цифры не по счёту,
Границы жизни вязью окайми!
Печатный шрифт убьёт мой почерк.
Меж дат не жизнь, а только прочерк?
Я не песчинка, что сдувает вечность,
Мне между дат поставьте бесконечность!

Запоздалая зима

Осенней сирости в укор,
Исполнив роль свою без слов,
Декабрь уходит, хмурый взор
Из-под свинцовых облаков.
В неловкой паузе щемящей
Последний зритель ждать устал...
И в тишине, на город спящий
Опущен занавес. Финал
В ночи забытых фонарей
Один гляжу: вершит набег
На мрачный сон былых теней,
Повалит тихо белый снег.
Слезой последнего тепла,
Роняя вниз сосулек сталь,
На бархат - белого гизаль,*

Украсив сцену из стекла,
Свою афишу по земле
Расстелет, заявив права:
- «Явилась!» Только в январе
Зима пришла!

** Гизаль - рисунок в одном цвете.*

Когда меня ты позовёшь?

Вернулось! Молод и влюблён...
Рука на талии у девушки, что тает,
И робкий взгляд её ресницами порхает,
Он близостью моей не оскорблён.
И музыка звучит, и летний гром,
И голос, и «боюсь, что не услышу»,
И «тёплый дождь», что сносит крышу
В разрывах молний за окном.
Ладонь в ладонь, нога к ноге
И тело, чуть касаясь тела,
Под «запевала – дождь» несмелый
Полёт двух лилий на воде.

P.S. Ах, я не там, она не здесь,
Лишь память - музыка печали...
Любовь – такое чувство есть!
- Была, но мы не отличали.

Совершенство

Вверяясь ясности ума,
Вскрывая суть, шлифуя фразы,
Всё б рассказать и уместить в тома
То, что познал, но не солгав ни разу.
Как лёд суров и неказист алмаз,
Но знаю, в глубине его сияний
Есть совершенство...
Отпилив с него не раз,
Чтоб оголить кристалла грани
Огреки правил - раб своих желаний
В брильянты превратить алмазы,
Кромил стихи, их множа грани,
Так не солгав себе ни разу...

Уж смыта пыль, один стою в ночи у идеала.
Уже луна рассветную зарю собой венчала,
Свет, новым днём томим, блажен в надежде:
Теперь не будет мир таким, как прежде...

Сверкая и слепя, сливаясь, мириады граней –
Явил на свет дитя - вот плод моих стараний!
Тиранит душу страх: мол, не потратил время даром?
Сияла истина в руках хрустальным шаром!

Судьба как рок или урок

*Я завтра снова в бой сорвусь,
Но точно знаю, что вернусь
Пусть даже через сто веков
В страну не дураков, а гениев.
И, поверженный в бою,
Я воскресну и спою
На первом дне рождения
Страны, вернувшейся с войны.
Игорь Тальков*

И это мир!? Реальность – страшный сон!
Плюёт в эфир ложь, содрогается планета
Падучею, в припадке, гул - из ада стон:
О «новом мировом порядке», о «кончине света».

Судьба иль рок нас завели в тупик?
Уже ли срок? - Но ищет выход разум:
Не чую рук и ног, страх душит крик...
Наверно, сон? Фу-у, полегчало сразу.

Открыть глаза, про сон забыть?
Из сна слеза сомкнула веки...
Но любопытство: как же быть?
- Пытанье истин в русском человеке!

Вернулся в мир? Так получи сполна:
В разгаре пир во тьме, Ханукией пылает
Во всех углах предательство! Страна
В христианских алтарях меноры зажигает

Забывшим код родных былин,
Предавшим Род вещает Некто,

И правит бал, вбивая Вавилонский клин -
Калибр главный у «Библейского проекта».

Пропал, кто в Яви сник, тот не увидит Навь,
Но видит ПравВедник, пускай таких немного:
Из прошлых лет, из Кона ведающих Правь,
Познавших свет сиянья истинного Бога!

- Судьба иль рок привёл меня в «конец времён»?
- Мольба не впрок, рабы не станут ратью -
Ответил Дух пииту. - Сам послал себя в Армагеддон,
Учиться Человека делать - знатью!"

** Человек приходит в этот мир, чтобы учиться! Но учиться-
это не черпать знания, но познавать (получать опыт).
Отсюда: знатный человек (знать) - много познавший.*