

«Бережно хранит память первые радости юного рыбака. И какой бы толщью не отделяли годы первое биение крови в сердце, пережитую дрожь в ногах при вываживании добычи, - бессильны они заслонить мельчайшие подробности события.

До смертельного часа будут помниться рыбаку и все оттенки воды в муте, и трещины нависших скал, и запахи оживающей земли. А голоса птиц, а певучий звук пастушеского рожка и багряные пожары зорь через полстала лет предстанут со вчерашней ясностью».

Ефим Перемитин.
«Первые радости», 1950 год

НОВАЯ КНИГА - НОВОЕ ИМЯ

Знакомьтесь, Владимир Шумаков. Я не случайно привела в начале высказывание Ефима Перемитина. Оно как нельзя полнее отражает сущность начинающего поэта и писателя, чей внутренний мир невозможно представить без трепетного отношения к природе, ее неповторимости и красоте.

В мае вышел сборник произведений Владимира Шумакова «Пруд моего детства». Теперь можно с уверенностью сказать, что в поэтических кругах нашего города зажглась новая звездочка, появилось новое имя. На страницах нашей газеты мы неоднократно знакомили читателей с творчеством Владимира Шумакова, публикуя его стихи и рассказы.

- Хотелось бы поздравить Вас с выходом книги. Для города это, безусловно, событие.

- Спасибо за поздравление. Сейчас, когда разошлись первые сто экземпляров книги, я слышу слова благодарности не только от знакомых и друзей. Мне присылают на телефон поздравления совсем незнакомые люди. Один из самых значимых для меня звонков - это поздравление Бориса Васильевича Бурмистрова, члена Союза писателей, директора Дома литераторов Кузбасса.

Познакомил меня с этим человеком случай. В доме литераторов я был дважды - привозил свои стихотворения. Первый раз меня принял член Союза писателей В. Козлов. Досталось же тогда моим стихам! Он достаточно критично высказал свое мнение по поводу моих произведений.

Когда я приехал в Кемерово во второй раз, то попал на прием к самому Борису Васильевичу. Это очень интеллигентный человек. И я горжусь тем, что большинство моих стихов правлено его рукой.

- А как Вы сами относитесь к своим произведениям?

- Я считаю, что в моих стихотворениях есть и слабая, и сильная сторона. С технической точки зрения стихи, безусловно, слабые - длинные строки, кое-где отсутствует рифма. А вот сильной стороной является, на мой взгляд, тема, которую я раскрываю, - отношения между природой и человеком, и та положительная энергия, которая идет от них. Это, как мне кажется, с лихвой перекрывает все недостатки моего сочинительства. И слова благодарности, которые я получаю от читателей, лишнее тому подтверждение. Кстати, внучке одного моего знакомого понравились стихи из моей книги, и она

выучила некоторые из них наизусть. Что еще можно к этому добавить?

- Значительная часть произведений, вошедших в книгу, посвящены детским воспоминаниям и рыбалке. С чем это связано?

- Я считаю, что все мы родом из детства. Сколько всего удивительного окружало нас там: необыкновенные открытия, приключения, все самое незабываемое происходит с нами в беззаботном детстве.

В одном из своих стихотворений я написал: «Как рыбачить научился, я не помнил никогда». И это правда. А вот как с рекой познакомился - почему-то запомнилось. В детстве я с родителями каждое лето ездил к бабушке в Горную Шорию. Мне было тогда 3 года. Как-то мать постирала белье и понесла его полоскать на маленькую речушку, которая протекала за огородом. Я потопал за ней. У реки она меня предупредила, чтобы близко к воде не подходил. Но немного постояв в стороне, я сорвал травинку и, воспользовавшись тем, что мать занята работой, подошел к реке и начал полоскать ее, подражая матери. Заигрался, потерял равновесие и упал в воду. Спасло меня то, что на мне была одета болоньевая курточка. В воде она раздулась и я, как поплавок, поплыл по реке. Мать одним движением вытащила меня на берег. Только на берегу, поняв, что произошло, я заревел. Так произошло мое первое знакомство с рекой.

- Какое стихотворение было написано первым, чему оно было посвящено?

- Первое свое произведение я написал в 1989 году. Называлось оно «Новый день». Слова я переложил на музыку и исполнил в кругу одноклассников под гитару у ночного костра. Стихотворение было посвящено моим друзьям.

- Не возникало желания написать стихи на другую тему?

- Конечно. Я пробовал писать о взаимоотношениях между людьми. В моей копилке более 10 таких произведений. Возможно, они станут основой моей следующей книги, которую я планирую выпустить в ближайшее время.

- Я считаю, что писать стихи - это дар божий, и не каждому он дается. Что послужило толчком для начала Вашего творческого пути?

- Меня всегда завораживала и манила к себе природа. Своими переживаниями, чувствами мне хотелось поделиться с окружающими. И я начал писать прозу. А еще было амбициозное желание опубликовать свои произведения в печатных изданиях. Но некоторые газеты и журналы не брали мои рассказы. Тогда один из своих рассказов я переделал в стихотворение. И... процесс пошел. Именно так появилось стихотворение «Пруд моего детства», название которого стало заглавием моей первой книги.

- Довыходя книги где еще публиковались Ваши стихи и рассказы?

- Во многих российских газетах и журналах. Таких, как «Газета рыбака» (Москва), «Охотник и рыбак» (Томск), журналы «Рыболов», «Рыбачье с нами», приложение к «МК» «Российская охотничья газета» (Москва) и в других.

- Не секрет, что в наше время издание книги - это процесс достаточно трудоемкий и затратный. Кто помогал Вам в этом?

- Несомненно, одному организовать выход книги мне было трудно. Огромную помощь и поддержку мне оказали ОАО «Кузбасская электросетевая компания» в лице генерального директора П.И. Куруга, начальник отдела социального



развития предприятия С.В. Мельникова, директор филиала «Энергосеть г. Гурьевска» Е.М. Романенко. Хочу сказать слова благодарности моим друзьям Р.А. Биденко, которому, кстати, принадлежит идея выпуска книги; К.А. Мосейко, взявшему на себя роль редактора книги и терпевшего все мои творческие порывы; П.А. Гурскому, человеку, который один из первых сделал критические замечания по моим стихам, что впоследствии помогло мне более грамотно их писать.

- Я знаю, что помимо своего увлечения рыбалкой Вы занимаетесь спортом. Как на все хватает времени?

- На протяжении многих лет я тренируюсь в спортивном клубе «Мускул». Это еще одно увлечение в моей жизни. Времени порой на все действительно не хватает, я и сам не пойму, как везде успеваю. Одно знаю, что силы я черпаю в окружающей меня природе. А еще надо отдать должное моей семье - жене Ирине и дочери Арине. Без их поддержки я бы уже давно сломался.

- Что можете посоветовать тем, кто так же, как и Вы, решил попробовать свои силы на тернистом творческом пути?

- Я бы хотел пожелать упорства в достижении поставленной цели, веры в осуществление своей мечты. Прислушайтесь к советам и критике, зачастую они прекрасные помощники, но решение принимайте самостоятельно, чтобы потом не на кого было свалить ответственность за свои неудачи. Старайтесь при любых обстоятельствах сохранять чувство юмора, доброе отношение к людям, особенно в те моменты жизни, когда кажется, что все идет не так, как бы вам хотелось.

Беседовала
Светлана ПУСТОВАЛОВА

После майского дождя

Сапоги расплещут лужи после майского дождя,
Под столетнюю сосною, до реки не доходя,
Я присяду на минуту, мыслей бег остановлю,
Птичьим пеньем оглушенный, вместе с ними запою.

Отдохнув, опять петляю вдоль проселочных дорог,
Все по суше выбираю, хоть по пояс и промок.
Перемешиваю глину, намотав на сапоги.
Ну, сегодня на машинах не проедут рыбаки.

Только пешему под силу порыбачить на реке,
И побрякивают снасти в обветшалом рюкзаке.
После такого ливня вряд ли кто к реке пойдет.
Кто всех тонкостей не знает, рыбака тот не поймет.

Как рыбачить научился, я не помнил никогда.
Шутят, с удочкой родился и душой рыбака.
Тайну знает только речка, но молчит, не говорит,
На вопрос мой, отвечая, перекатами шумит.

Может, что и объясняет, только мне не разобрать.
Почему магнитом тянет и завет природа-мать.
И в распутицу, и в грозы, в дождь и в знойную жару,
И в туманы непроглядны рано-рано поутру.

Моя любовь и страсть рыбалка

Облаков зачерпну отражение,
И окажется небо в руке,
В сотый раз испытаю волнение
На любимой таежной реке.

Наблюдаю жуков-водомеров,
Большеглазых и шумных стрекоз,
Малышей-окуньков, недомеров,
Что стоят под кустами рогоз.

Все здесь радует глаз и ласкает,
И теряю я времени счет...
Эта страсть меня не отпускает,
А с годами растет и растет.

Познакомиться с творчеством
В. Шумакова можно в библиотеках
Гурьевского района.

Приобрести книгу
«Пруд моего детства» -
в киосках «Кузбасспечати».