

Синий плёс

Стихи и проза



Синий плёс



Сборник стихов и прозы
участников любительского
творческого объединения
«Литературный салон»
г. Гурьевска

Любое использование материалов данной книги, полностью или частично, без разрешения правообладателей запрещается.

Синий плёс: Коллективный сборник стихов и прозы участников любительского творческого объединения «Литературный салон» г. Гурьевска

/ ред. Т. Б. Копытова. – Кемерово, 2021. – 130 с. – Текст визуальный: непосредственный.

Знак информационной продукции 16+

Сборник «Синий плёс» выходит в юбилейный для «Литературного салона» г. Гурьевска год – в 2021 году этому любительскому творческому объединению исполняется 45 лет. Поэтому сегодняшние участники «Литературного салона» отдают дань памяти тем, кто стоял у истоков объединения. Им, уже ушедшим из жизни, посвящен раздел «Имя из прошлого».

В сборнике представлены новые произведения участников «Литературного салона». «Синий плёс» – четвертый коллективный сборник за 45 лет существования «Литературного салона», и – третий за последние три года.

ББК 84 (2Рос-4Кем) я43

© Литературный салон, 2021

© Сборник стихов и прозы
«Синий плёс», 2021

© Все права защищены

**Василий Нечаев (1926-2003)**

Василий Семёнович родился в Новосибирской области, но почти всю жизнь прожил в Гурьевске. Работал на свинцово-цинковой обогатительной фабрике СГОКа, потом в метизном цехе ГМЗ. К стихам Василий Семенович обратился поздно. Как только вышел на пенсию, зачастил в библиотеку. Каких только книг не перечитал по литературоведению и по теории стихосложения... Не было в «Литературном салоне» ученика более прилежного и старательного, чем Василий Семёнович, который потом и сам учил других премудростям стихосложения. Стихи печатались в газете «Знамя Ильича», самая известная из песен – о металлургическом заводе.

Я врос в Салаирские горы.
К заводу навек прикипел.
Влюбился в наш маленький город
И здесь возмужал, повзрослел.

Встречать хожу ранние зори
В разливы Бачата – реки,
Где плещет привольное море –
Творенье рабочей руки.

Люблю тишину чистых улиц
И буйный черёмухи цвет.
Вот если бы снова вернулись
Все краски земли юных лет!

Дожди с пузырями по лужам
И радуги мост в небеса,
Туман был бы в рощицах нужен,
И в чаще лесной – чудеса.



Гурьбой бы ходить за грибами.
Рубаху прожечь у костра.
Продрогнувши, щёлкать зубами.
И слушать закат у шатра.

И нужно для полного счастья
Сумбурных мальчишеских лет,
Чтоб гордая девочка Настя
Случайно взглянула мне вслед.

Николай Катков (1929-2011)

Николай Тимофеевич родился в Алтайском крае. В Кемеровскую область переехал в 1966 году. Здесь работал начальником ремстрой-участка комбината бытового обслуживания в г. Салаире, мастером деревообрабатывающего завода, начальником лесопункта Гурьевского леспромхоза. Ветеран труда, награждён медалями «За освоение целинных земель», «Маршал Жуков», знаком «Победитель социального соревнования», памятными юбилейными медалями в честь Победы в Великой Отечественной войне.

Писал как прозу, так и стихи, был принят в члены Союза писателей России. Издал 17 книг.

Весна в марте

Туманы жёсткие утрами
Ещё клубятся над землёй,
Морозы властвуют ночами,
Метёт метелица порой.

Но в марте верными шагами
Весна готовит свой разбег:
Повсюду робкими ручьями
Слезится потемневший снег.