



АНДРЕЙ ОВЧИННИКОВ

Душевые силы

В какую бы забиться щель
И отрезвиться на досуге?
Уж так подтянуты подпруги,
Что и расслабиться им лень.

А жизнь торопит, без оглядки,
И призывает трезвым быть.
Апрель шумит и сушит грядки,
И я хочу себя хранить,

Любить свой труд, свою усталость
В порыве солнечного дня,
Свою в великом видеть малость,
Чтоб кто-нибудь признал меня.

Чтоб ветра свист подъемной силой
Меня для жизни окрылил.
В полете вверх окрепнут жилы,
Чтоб я себя преобразил.

ЕКАТЕРИНА ГРОШЕВА

Зима

Когда пушистым покрывалом
Зима накрыла все вокруг,
Мне на душе морозно стало -
Ушел из жизни лучший друг.

Зима - строитель и фотограф,
Хозяйка полная в лесах.
В тот год оставила автограф
И мне на черных волосах.

Снег тот не тает, серебрится.
Зима проходит, лето вновь.
А я все вглядываюсь в лица,
Ищу погибшую любовь.

Приход зимы

Снегом белым покрыты дома,
Пухом лебеди выстланы улицы.
Так вот в город приходит зима,
И прохожие рады, не хмурятся.
Белый снег, белый цвет чистоты,
А на сердце намного теплее,
И, поверь мне, пожалуйста, ты,
Что с приходом зимы мы добре.

АННА ПЫРСИКОВА

Ночная фантазия

Каплями ртути стекает
Лунный свет на уснувший город -
Сумрак ночи истает.
Листает
Ночь страницы вселенной книги.
Металлически ярок
Лунный дождь...
Он мне, как подарок
Из глубин Мирозданья.
В сознании
Отложится ночь колдовская.
Я знаю:
Далекий мне свет посыпает
И счастье желает
Моя половина вторая.
Ноябрь 2002 года

В. Нечаеву

ГАЛИНА ДУДАРЕВА

Я прочту твою боль за строчкой,
За звенящей струной души.
развернется боль клейкой почкой,
Сколько радости не пиши.
Нарисуй себе мир иллюзорный,
Где Любовь правит бал на Земле.
Ты живешь здесь, судьбе покорный,
И летишь на подбитом крыле.
Нарисуй себе новые крылья,
Оживи их дыханье весны.
В ожиданье чудес застыли
Сокровенные тайные сны.
Никому ты о них не расскажешь,
Не напишешь о том стихов.
Городов не построишь бумажных.
Просто нету об этом слов.

Галина Кузнецова живет в Гурьевске. Еще когда училась в школе, ее рассказ о школьной жизни был опубликован в журнале «Парус». Сейчас Г. Кузнецова работает в профилактории ОАО «Гурьевский металлургический завод», и с литературным творчеством не рассталась.

ГАЛИНА КУЗНЕЦОВА

АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ

на месте лицо, рядом парит.

-Что, летим? - спросило облачко.

-О, Господи! - воскликнул я.

-Как же, размечтался, делать ему больше нечего - на всех летунов его не хватит.

-А ты кто? - ошарашено промяглил я.

-Я тот? Так ангел твой, ну, хранитель, значит.

-Ага, ангел?!

И тут меня опять сомнения стали одолевать: я-то всегда думал, что ангелы - это такие очаровательные младенцы с крылышками...

-Амурчики это, - произнес ангел, перебивая мои мысли. - А я просто ангел-хранитель.

-Что-то ты не больно на ангела похож, староват, что ли...

-Я-то? - смущенно спросил ангел, поправляя седую бороду. - А ты много ангелов-то видел? - съязвил он.

Я почему-то покал плечами, как бы давая понять: подумаешь - ангел...

И тут меня стукнула мысль: а что это я так долго лежу, ведь дом не так уж высок?

-А ты и не летишь, ты уже там, - и он указал пальцем вниз. Я проследил взглядом за ним и вздрогнул (если только ко мне подходило в тот момент это определение).

Там, внизу, лежал я: руки ноги распростерты, и ко мне уже торопятся люди, но я и почему-то не слышу. Я бес помощно уставился на ангела, он виновато улыбнулся опустил глаза и сказал тихо:

-Извини, опоздал чуток, но исправлю свою оплошность...

Оплошность? Ничего себе! Я там, внизу...

-Я же сказал, что все исправлю, правда, не совсем безболезненно, - все так же виновато улыбаясь, он хлопнул в ладоши.

Резкий толчок, глубокий полный боли вздох, шум, вон сирен и улыбающееся лицо исчезающее в розовой дымке.

Я сейчас не знаю, верю я или нет в Бога, есть он или нет, но я точно знаю, что есть ангелы. Уж мой-то точно есть.



ВЕТЕРАНАМ СПОРТА ПОСВЯЩАЕТСЯ

ФУТБОЛ ТРИДЦАТЫХ

Передо мной фотография первой футбольной команды нашего города. Наберусь смелости предположить, что этот снимок самый редкий и ценный из всего, что имеется в городе и связано со словом «спорт».

Но всё по порядку...

Гурьевцы 30-х годов - поселок деревянными избами в перемешку с землянками, на улицах - преимущественно гужевой транспорт.

В районе школы №15, кинотеатра «Юность» - сплошные болота, где местные охотники стреляют уток. Сельсовет с флагом, да сельмаг с продуктами. Ни одного метра асфальта, ни одного кирпичного здания, за исключением дома купца Ермолаева (музей). И в этой сибирской глуши - футбольное поле. Оно было в далеких 30-х. Потому что была

ФУТБОЛЬНАЯ КОМАНДА

К сожалению, мы уже никогда не узнаем имя и фамилию того человека, которым первым бросил мяч на травяной газон футбольного поля.

Удивляет тот факт, что футбольное поле в 30-е годы находилось именно в том месте, где расположено нынешнее футбольное поле спорткомплекса «Металлург».

В 1929 году был образован Всесоюзный союз физкультуры.

Становление же клубного футбола, то есть розыгрыши Чемпионатов и Кубков СССР стало возможным в 1936 году - тогда и появились постоянные футбольные тренеры.

Наверняка этот не по спортивному одетый мужчина и является первым организатором и тренером первой футбольной команды города. Нашему поколению еще понятны бескорыстно преданные спорту люди. Когда-то их было много, сейчас единицы. Будут ли они в будущем вообще?..

Политические, экономические, идеологические зигзаги меняют людей в худшую сторону. Потому и непонятны сегодня многим благородные, бескорыстные поступки. Национальной идеей у нас становится сыр, который лежит в мышеловке, рубль стал частью и совестью нашей эпохи.

Спортсмен волосатой футбольной форме с мячом в руке, к счастью, известен - это вратарь команды Иван Смагин. Этую фамилию и имя называли в И. Соснин, когда мы с ветеранами футбола рассматривали снимок футбольной команды.

«Откуда вы знаете вратаря?» - спросил я у Василия Ивановича. «Другого тогда не было», - ответил он. Среди игроков на фотографии стоят: капитан команды Анатолий Трашков, быстрый и техничный Александр Бородин, игравший под девятым номером, бесстрашный игрок, великолепный лёгкоатлет Владимир Угрюмов, полевые игроки - техничные, разносторонние ребята - Михеев, Бессонов, Кулебакин (если кто-то из читателей узнает их на снимке, большая просьба сообщить их имена в редакцию газеты «Знамёника»).

Но самое удивительное, что

в этой команде играли братья Тунгусовы. В команде их было четверо. О них еще помнят ветераны, о них слагали легенды. А то как же! Пусть кто-нибудь назовет команду по любому виду спорта, где бы играло столько родственников, тем более - четверо родных братьев!

А вот в нашей первой сборной они были.

«Было бы большим заблуждением считать, что в городе играли в футбол только те, кто на фотоснимке.

На снимке - сборная команда, то есть лучшие из лучших. Желающих же играть в футбол было намного больше: играть в команде, скорее всего, хотело все мужское население города от шестнадцати до тридцати пяти лет.

В сборных командах по футболу вплоть до 70-х годов, были разносторонние спортсмены, которые прекрасно бегали, прыгали.

Удивляет и восхищает одновременно преданность спорту и футболу в частности этих людей. Этих сибирских Старостиных, Тарабовых, Боровых, которых мы видим на снимке, откуда они? Какой Его Величество Случай или судьба собрали их вместе на зеленом газоне футбольного поля?

С какими командами встречались, каким победам радовались и каким поражениям горчались? К сожалению, эти вопросы, наверняка, уже остались без ответов.

Они стоят на снимке по пояс

обнаженные, с хорошо развитой мускулатурой, со скрещенными на груди руками. Так, наверное, их попросили встать фотограф. Вряд ли он тогда думал об исторической ценности снимка. Мощность и статуя даже среди своих коллег по команде выделяются

БРАТЬЯ ТУНГУСОВЫ

Слева направо седьмым стоит Евгений Тунгусов, за nim - Александр, следующий - Борис, замыкает когорту братьев Петр. Скорее всего, их уже нет в живых. Эх, если бы сосны, стоящие за ними, могли говорить!

Они помнят их, первых в футболе, а, значит, везде!

ОНИ ВЕРНУТСЯ

Все возвращается на круги своя. Они вернутся, они уже

здесь. Мы видим их в тех шустрых мальчишках, что гоняют мяч на футбольном поле и в спортивном зале спорткомплекса «Металлург».

В их победах, да и в поражениях тоже, в их духе. Он вечен, пока вечен футбол.

Какое-то время они были под забыть, но они достойны, чтобы их помнили, ибо всё начиндалось с них, а первых не забывают.

Л. ЖДАНОВ

Автор статьи заранее извиняется за возможные ошибки в фамилиях и именах футболистов с исторической фотографии