

«Путешествие длиной в тысячу миль
начинается с одного шага».
Древняя китайская мудрость

Шаг за шагом

«Step by step» – это название московской рок-группы, которая была образована в 2010 году. Коллектив группы молодой, но уже известный в Москве. Они выступали на телеканале «Столица», на радио «Сити», в отеле «Метрополь», в День города на Ходынском поле, на презентации авто и т.д. Спросите, какое отношение эта группа имеет к нам? И мы ответим – самое прямое...

Дело в том, что тексты к музыке этого коллектива пишет гуриянин Владимир Шумаков, больше известный нашим читателям по серии сборников стихов и рассказов о природе. Сегодня Владимир у нас в гостях, и мы расспросим его подробнее о столь интересном творческом союзе.

– Владимир, расскажите, как Вы с московскими артистами нашли друг друга?

– Я нашел сайт, где музыканты, авторы и композиторы ищут друг друга, обмениваются контактами и сотрудничают. Первые попытки предложить свое творчество музыкальным группам были не

очень удачными, ведь не секрет, что у нас не особенно считаются с авторскими правами. С этой группой получилось все по-другому. Это кавер-группа, то есть группа, которая выступает не со своими песнями, а перепевает песни других артистов. Но, видимо, они достигли такого уровня, что поняли: им нужен свой, авторский репертуар. Они через сайт вышли на меня и предложили пройти так называемый квалификационный отбор. Я должен был для музыкального отряда написать стихи. Я отправил то, что у меня получилось, и им понравилось. Мы сотрудничаем уже почти год. Сегодня в их репертуаре 12 песен, 7 из которых на русском языке, и все они мои.

– С какими сложностями Вы столкнулись, работая с музыкальной группой? Насколько я знаю, сам Вы не музыкант.

– Сложности действительно есть. Я не посредственно держу связь с солисткой этой группы Надеждой Толстовой. Она очень вдумчиво подходит к выбору темы песни, текста. И мне необходимо в своих стихах передать именно женскую психологию, драйв ее московской жизни. Я консультировался со

специалистами, которые уже имеют подобный опыт работы, они говорят, что слова на музыку писать очень сложно. Действительно, в этой новой для меня работе пригодились все навыки, приобретенные мною ранее. Чтобы стихи «легли» на музыку, мне приходится пропевать их вслух по много раз. Порой приходится переписывать одно и то же произведение до десяти раз, но я рад, что мы всегда находим с ребятами компромисс, они помогают мне в поиске нужных образов, настроения, стиля. И очень благодарен им за тот формат общения, который у нас сложился. Он тоже, пожалуй, является одним из стимулов для творчества.

– Скажите, а можем ли мы где-то услышать песни этой группы?

– На сегодняшний день пока только в Интернете. Раскрутка на телевидении стоит очень дорого, и «Step by step» находится на пути к тому, чтобы выйти в эфир.

– Владимир, название группы в какой то степени подходит и для Вас. Вы тоже, на мой взгляд, успешно двигаетесь по творческому пути. Расскажите, чем еще этот год ознаменовался для Вас?

– 2011 год был для меня трудовой и, видимо поэтому, очень интересный. Кроме работы с группой, которая отнимала много времени и внутренних сил, каким-то образом мне еще удалось закончить четвертый сборник стихов и рассказов «Плынут облака». В этом году я также успел поучаствовать в десятке



В. Шумаков: «Желаю вам приблизиться к своей мечте!»

литературных конкурсов, по-сотрудничать с белорусским журналом «Копилка семейных советов». Как и прежде, писал статьи в российские журналы и газеты. К примеру, мой очерк «Если пойти по ручью» вы можете найти в ноябрьском номере «Российской охотничьей газеты» (Москва). А сколько было сделано звонков, сколько было переговоров с различными редакциями и издательствами, уже и не сосчитать!

В этом году меня несколько раз приглашали на уроки литературы в школы, где я читал не только свои стихи, но и стихи других поэтов, в том числе и малоизвестных, поэтов-фронтовиков. За эти встречи хочу поблагодарить Заслуженного учителя России, педагога школы №15 Валентину Яковлевну Гречишкуну. Кстати, одна из ее учениц – Валерия Лапшина – написала реферат по моему творчеству, который назвала «Сын реки», и работа принесла ей победу на районном конкурсе.

Еще один конкурс, в котором я участвовал в этом году – это конкурс слоганов в честь 195-летия ГМЗ, и я очень горжусь, что именно мой слоган «История завода – история города» стал названием литературного конкурса, посвященного Гурьевскому металлургическому заводу.

– Как же у Вас на все хватает времени?

– Для группы «Step by step» я написал одну песню, которая называется «В ритме жизни» и в какой-то степени отражает мою жизнь. В этой песне очень динамичный куплет

и спокойный лирический припев. Куплет: «Утро с кофе начинаю, укрываясь пледом от холода. На звонки друзей отвечаю в пробках большого города...», динамика – это день. То есть, куча дел, надо все успеть. А вот припев – полная противоположность, контраст. Наступает вечер, ты остаешься наедине со своими мыслями, мечтами. За окном звездное небо: «Это я, город мой, в огнях бульваров исчезаю. Я лечу над землей, я к звездам путь свой выбираю. Где-то там, далеко, я об одном сейчас мечтаю. Высоко, высоко там...» Трудно передать и описать настроение в музыке, лучше, конечно, послушать. Но это действительно то, что чувствую я сам, я этим живу.

– Владимир, и напоследок – пожелания нашим читателям.

– В наступающем году желаю всем здоровья, благополучия, успехов в любых начинаниях. А людям творческим – вдохновения, понимания и хотя бы чуточку везения, которого порой им так не хватает. Главное – не бояться и идти к своей мечте. Помню, когда в детстве смотрел на закат солнца, всегда мечтал подняться на гору и дотянуться до солнца рукой. Думал: вырасту, обязательно дойду и потрогаю его. Я до сих пор поднимаюсь по этой горе к своему солнцу, и слава Богу, если я хоть чуть-чуть приблизился к своей мечте.

Подготовила
Елена БЕСЕДИНА

Вешки года

◆ В нашем районе в обновленном спорткомплексе были проведены Вторые областные сельские игры. Команда района заняла второе место из восемнадцати команд.

◆ В д. Шанда ко Дню села были открыты три площадки – детская, спортивная и этническая, призванная сохранить самобытную культуру тлеутов.

◆ Ко Дню шахтера бригадиру экипажа экскаваторщиков разреза «Шестаки» А.Д. Елескину было присвоено звание «Герой Кузбасса». Это первый и единственный житель района, имеющий такое звание.

◆ В Кулебакино детский сад переехал в капитально отремонтированное здание, дооснащенное пищеблоком, в Золотой тайге введен в эксплуатацию пищеблок в школе. Чуть позже в здание школы был переведен и детский сад.

◆ Накануне Дня шахтера на разрезе «Шестаки» было сдано в эксплуатацию новое здание здравпункта.

◆ Ко Дню села в Салаире была сдана в эксплуатацию модульная котельная, которая в перспективе позволит обеспечить салаирцев горячей водой в летнее время.

◆ У жителей района появилась возможность записываться на прием к врачам поликлиники через интернет.

◆ На открытом Первенстве «XIV Кубок Кузбасса» по киокусинкай карате Е. Казымова и А. Дворянчиков стали призерами.

◆ Благодаря деятельности участия руководства ГУ «Кузбасспассажиравтранс» в подготовке к Дню села, в Гурьевске была капитально отремонтирована автостанция.

◆ В октябре в Сосновке была освящена часовня Успения Божьей Матери.

◆ Компания «Стройсервис» подарила медицинским учреждениям Гурьевского района оборудование на сумму 7 млн. рублей.

◆ В первые дни октября сразу три детских сада района отпраздновали новоселья – новый детский сад в Новопестерево, капитально отремонтированные детсады в Сосновке и в Салаире.

◆ Аккордеонист В. Силиванов и художница Е. Селиванова стали лауреатами губернаторской премии «Юные дарования Кузбасса».

Песня группы «Step by step».
Слова В. Шумакова

На краю земли

1. На скалах цветок,
От ветра он не закрыт.
Где нет дорог,
Где жизнь на краю висит.

Мы похожи на него,
Покорим вершины гор,
И мир открыт.
Рядом нет никого,
Сердца стук твоего,
И ветер шумит.

Припев:
Жизнь меняется – когда
Рядом страны, города,
Люди, что хотят весь мир обнять.

Незаметно иногда
Время льется, как вода...
Надо путь самим свой выбирать
И творить, и сиять.

2. Восход ли, закат...
Плынут в небе корабли.
Одни облака
Похожи на нас, смотри...

Путешествуют везде,
Выбирая место,
Где по ветру плыть.
И на разной высоте
Отражаются в воде,
Полет не забыть...

НОВЫЙ ГОД – ДЛЯ ВСЕХ

По добной традиции
дети, находящиеся
под опекой
и попечительством,
воспитывающиеся
в приемных семьях,
а также ребята
из детских домов
в канун Нового года
получают подарки от
губернатора области
А.Г. Тулеева –
сладости и
бесплатную поездку
в цирк Новокузнецка.

Сладкие подарки получат 317 детей, находящихся под опекой, попечительством и в приемных семьях, и 77 детей, воспитывающихся в детских домах, в том числе 44 ребенка – в детском доме №2 г. Салаира, 33 ребёнка – в детском доме №1 г. Гурьевска.

Помимо этого ребятишек ждёт еще один подарок от губернатора – поездка в Новокузнецкий цирк, которая состоится на Рождественских

праздниках 8-9 января. Ориентировочно билеты в цирк получат в подарок 50 воспитанников детских домов и 230 ребят из приемных семей и находящихся под опекой и попечительством. Для поездки в цирк заказаны шесть автобусов. Детей будут сопровождать социальные педагоги, медики и сотрудники дорожной полиции.

Ольга КУЗНЕЦОВА

Подарки от губернатора

Сергей Захаров
13 лет, он учится
в школе №16,
увлекается
лыжами
и коньками.
«Мне сладости
не очень-то нуж-
ны, – говорит
Сергей, – ведь
я уже взрослый».
Но сладкому
подарку
он всё равно
обрадовался.

