



Литературная Страница

ФОТОЭТЮД



А пока, пока по камушкам, по белым камушкам вода течет.

Фото А. АБРАМОВА.

ЗОЛОТО В УНИТАЗЕ

Юмореска

Офицер должен был уехать в командировку. Жена быстро обзвонила своих знакомых и пригласила их в гости в условленное время. Первым появился капитан.

- Я, дорогая, пришел тебя предупредить, что командировку твоего мужа отменили.

Тут кто-то позвонил в дверь. Жена испугалась и вытолкнула своего друга на балкон. Но, к счастью, пришел лейтенант Ходячев.

- Ой, встреча сегодня отменяется: муж не уехал.

Снова позвонили. Лейтенант тем же маршрутом был отправлен на балкон. Но когда хозяйка открыла дверь, за ней был лейтенант Слава с роскошным букетом гладиолусов.

- Я пришел в гости, чтобы ты не скучала, - радостно сообщил он. Но новый звонок не дал ему высказать мысли до конца. Пришлось и ему проследовать за другими.

На сей раз появился супруг. Он сразу же увидел празднично накрытый стол с букетом гладиолусов.

- О, значит, ты меня ждала, дорогая!

- Конечно, меня предупредили, что ты не уезжаешь.

Муж с женой садятся ужинать, а потом супруг уютно устраивается перед телевизором смотреть «Поле чудес». Проходит с полчаса. Стало темно, к тому же начался дождь. Что делать незадачливым гостям? Спустить-ся вниз нельзя: 12-й этаж. Тогда старший по званию и самый сообразительный говорит:

- Я сейчас подам команду, а вы четким шагом следуйте за мной на выход.

И подает команду:

- Десант, стройся! Вперед марш!

Они быстро проходят через комнату, коридор. Муж даже головы не повернул: чудеса на экране оказались интересней, чем в жизни.

Тогда капитан решил извиниться перед хозяином квартиры, который был старше по званию.

- Вы простите, что вас побеспокоили, но наш десант зацепился за ваш балкон.

- Не волнуйтесь. Я не удивился даже тогда, когда трое геологов на прошлой неделе искали у нас в унитазе золото.

Н. МЕРКУЛОВА.

г. Гурьевск.

ТВОРЧЕСТВО НАШИХ ЧИТАТЕЛЕЙ

Анатолий ОВЧИНИКОВ

РЕЧКА ПАМЯТИ

По камням течет по мглистым,
ускоряя резвый бег,
свежей силой малых рек,
по тайги распадам мглистым.

Понависли рядом кручи.
Горы, лес тебя теснят.
Воды бойких струй звенят
однозвучием певучим.

Ты в душе моей повсюду,
речка памяти моей.
Свет животворящих дней,
коль живу, то помнишь буду.

Речка светлых вод хрустальных,
среди суровой простоты
ты - явление чистоты.
Труден путь твой к морю дальний...

ИРОНИЯ

Зачем увлекся Вами страстно?
В душе желанья кипят,
но жалок я, как шут несчастный:
мне уж давно за пятьдесят.
Зачем недремлющие ночи
и где цена моих седин?
Вы - радость дня, я - шут сорочий
в сети тускнеющих морщин.
Скажи, зачем меня всевышний
на одиночество обрек?

Когда родился, был не лишним.
Увы, «устроиться» не смог.
Но благо, жизнь еще не тлеет,
и вот ловлю лукавый взгляд.
Кто не тускнеет, тот умеет...
Пусть старики меня простят.
Еще и песни не пропеты.
Десяток сбросить бы годов...
Вопросы есть, но где ответы?
А жизнь идет... Так будь готов!

НЕ СУДИ МЕНЯ СТРОГО...

Не суди меня строго -
нет движенья назад.
Закружила дорога,
я бреду наугад.

Где-то, чувствую, светит
мною потерянный след.
Может, кто-нибудь встретит,
в ком презрения нет.

Тяжек путь бездорожий.
Свет надежды широк.
Может, знает прохожий,
где забрезжит восток.

Закружило ненастье,
всюду ночь напролет.
Пусть и не было счастья -
вера в счастье живет.

МОНОЛОГ ПЬЯНИЦЫ

«Когда я пьян, а пьян всегда я»...
Пью, чтобы душу освежить.
Вино и водку поглощаю,
чтобы расслабленным побыть.

Во мне характер слишком жидкий.
Сорвешься, выпьешь иной раз -
и в прорву вниз... Переизбыток,
переизбыток губит нас!

Потом душевное роптанье,
неутолимый жар в груди.
Безмерным было бы страданье,
но ждет похмелье впереди.

А там, глядишь, и полутени
угрюмых пьяниц по пятам -
как призрак равнодушия, лени.
Не пережить бы это вам!

От них не спрятаться, не скрыться -
они и тень мою крадут.
Невольно хочется напиться.
Но где найти душе приют?

Настанет ночь. Ночные мухи
над изголовьем полетят.
Нечистой силы тени, руки,
свинные рожи... Сущий ад!

Один лицо мне косоротит,
другой каленым пятки жжет.
И липкий пот, и страх колотит...
Когда ж спасение придет?

Да, тяжек крест сошедших с круга.
Да, горек он, излишеств плод.
Окажешься один, без друга -
никто на помощь не придет...

г. Салаир.

ЗАВИДНАЯ СУДЬБА

ПОЭТАМ, КОТОРЫХ НИГДЕ НЕ ПЕЧАТАЮТ

Раз с пьедестала каменщик упал.
Известному на всей Земле поэту
огромный памятник соорудал.
Упал - и два ребра сломал при этом.

Соседский сын не выучил стишок
того же знаменитого поэта.
Папаны взял армейский ремешок
и сына больно исхлестал за это.

В эпоху был трагический конец.
Его прочла девчонка Генриетта.
Потрясена трагедией сердец,
легла под колесо кабриолета.

Из пишущих, поверьте, повезло
всех больше мне, неизвестному поэту.
Из-за меня не совершится зло,
не пострадает жизнь других при этом.

Мои стихи вреда не принесут
строителю. Живою Генриетта
останется, и не потянут в суд
зазря «водителя» кабриолета.

Мальчишке от отцовского ремня
носить на теле не придется меты -
пускай и он благодарит меня,
ничем не знаменитого поэта.

Павел ГУРСКИЙ.

г. Гурьевск.