

ИМЯ ИЗ ПРОШЛОГО

**АННА
ГРИГОРЬЕВНА
ПЫРСИКОВА**

Анна Григорьевна родилась в Салаире. Окончила среднюю школу №26, в 1970 году - Кемеровский педагогический институт. С 1 по 4 курс пела в ВИА «Сверчок», организованном при факультете. Была членом литературного объединения «Притомье». Стихи публиковались в институтской газете «Молодой учитель», в газетах «Комсомолец Кузбасса», «Знамя Ильича», «Знаменка», альманахе «Огни Кузбасса». Более 10 лет являлась членом «Литературного салона». Ее произведения вошли в сборники «Все мы чуточку поэты», «500 песен о любви», «Проба пера-2», «Проба пера-4», «Светлая даль», «Синий плес», книгу М. Сорокина «Гурьевск». На стихи Анны Григорьевны написана песня о Салаире.

Работала в детских садах гг. Гурьевска и Салаира. С 1999 года руководила поэтическим клубом «Лира» при ДДТ г. Салаира. Награждена медалями «За веру и добро» и «За служение Кузбассу». Автор пяти книг поэзии: «Синий рассвет», «Русалкин пруд», «Иду по краешку судьбы», «Сердце в ладонях» и «Дочки-матери».

Умерла 2 июля 2016 года.

**Ночные фантазии**

Ночь меня позвала на прогулку,
Постучав звёздной тростью в окно.
С ней шагаем мы по переулку,
Мир вокруг крепко спит – и давно.
Лунной пылью окутаны дали,
И качается маятник снов,
От мороза деревья устали,
Видно, ждут от меня теплых слов.
Не нарушу ночного покоя,
Не стряхну серебристой фаты.
Тайн январских дыханье густое
Вдруг окутало миг красоты.
... Я тону в этом мареве зыбком,
Растворяясь в пространстве ночном.
И луны одинокой улыбка
Душу греет волшебным теплом.

СВЕТЛАНА УСОЛЬЦЕВА

Я на пути к тебе.
Так низко
летят облака под железной птицей.
Вереницей
мысли уносят в другие края,
где ты и я,
где весенние блики
и снег под ногами...
Что же вдруг стало с теми
нами?
Небо - синее море...
Я твоя - и счастье, и горе.
Чаще смотрю в глаза,
не отвожу
как раньше...
Говорю:
«Давай за нас
поднимем бокалы
И будем
жить дальше...»

ДИМЬЯН СИБИРЯК

Для чего всё небо в звёздах,
И луна льёт свет златой,
И о чём слезами роза
Опечалилась росой?

Для кого рассвет погасит
Звёзд ночник над головой,
В серебро луну окрасит
И погонит с глаз долой?

Свет с туманом седоусым
Изумруд трав серебрят,
Капли набирают в бусы -
Паутинки заблестят!

Что ж ругаем лучик света,
Что меж штор глаза слепит?
Вновь проспали чудо – лето?!

ЕКАТЕРИНА ГРОШЕВА

Подарок

Хорошую цепь мы щенку подарили.
При этом все дружно ему говорили:
«Будешь, Филипп, во дворе ты гулять
И станешь надежно наш дом охранять».
Невесел щенок и не рад он подарку.
Ему бы конфетку в обёрточке яркой,
Кусочек колбаски да кость повкуснее.
Зачем ему цепь? Не играется с нею.

ТАТЬЯНА КОПЫТОВА

Бабушкино варенье

Всплывает вдруг в памяти старый наш дом
И детства картинок шальное сплетенье:
Мордахи в грязи, но уселись и ждём,
Ведь бабушка в тазике варит варенье.

И в каждом притих озорник-сорванец,
С краюхами хлеба мы наизготовку...
Колдует бабуля, и вот, наконец,
Воздушную пенку снимает шумовкой.

Конфет было вдоволь, и был шоколад,
Но с пенкой могли они разве сравниться?!
Немыслимый вкус и родной аромат...
Наверное, он мне ночами и снится.

Наевшись от пузя и вылизав дно,
Мы знали, что в полном всё будет порядок
Сегодня и завтра – насколько дано,
Ведь пенка была упоительно сладкой!

...Сегодня варенья – полны погреба!
Оно не в чести, всё заморские яства.
И варишь его - уж не ходит гурьба
За пенкой детишек, как верная паства.

Так что ж, не варить? Но порядок земной,
Привычки его даже если забыты,
Не мне отменять, введено коль не мной...
Варить, чтоб Земля не свихнулась с орбиты!



Любительское
творческое
объединение
**«Литературный
салон»**

АНЖЕЛИКА ЛАВИЦКАЯ

Больше не видят меня своей:
Смотрят не так,
Говорят не то;
Будто не слышат
Моих цепей,
Будто не пили со мной вино;
Будто бы облики
Разных дней
Стерли меня
Даже из зеркал,
И среди самых чужих теней
Я ищу тех, кто б меня узнал.

ЛЮДМИЛА ЛИТВИН

Я буду

Я буду любить несмотря ни на что.
Я буду ценить ветрам всем назло.
Я буду стараться мир сделать добрей.
Я буду... буду... я стану сильней.

Я буду врагов приглашать на обед.
Я буду жалеть, их высушивать бред.
Я буду к груди прижимать, как друзей,
Чтоб сердце их стало немного теплей.

Я буду теплом делиться с родными.
Я буду словами изъясняться простыми.
Я буду почаже говорить, что люблю.
И обещанье я в душе сохраню.

ПЁТР ПОХАБОВ

Земля разверзлась - экая нелепость,
Ведь всё случилось около меня.
Я душу им открыл, как будто крепость,
И запустил троянского коня.

Помилуй, Бог! Такого нам не надо
Ни тёмной ночью, ни средь бела дня.
Холодное дыхание Эллады,
Горячее дыхание коня.

...Бой завершён, и от крови дурно,
Невинных жертв навалено окрест.
И где-то зарыдала Аннапурна,
И где-то содрогнулся Эверест...

...История мудрёная,
Урок в ней для меня:
Смотри в зубы дарёного
Троянского коня.

ЛЮДМИЛА СТАРКОВА

Родные сердца

Родное сердце бьётся на Земле,
И этот звук я своим сердцем слышу.
Замедлю на мгновение свой бег,
И, кажется, он рядом – дальше, ближе.

Как теплотой знакомой обоймёт,
В любой момент она меня согреет.
И вдруг поймёшь, что этот кто-то ждёт,
Надеется, и любит, и жалеет.

Всё хорошо у вас, и без причин
Мне так спокойно, радостно, уютно.
А если вдруг сердечко заштормит –
Сигнал зашквалит, растревожит смутно.

Родное сердце там, на Небесах,
Но нашу связь не передать словами.
Храни, Господь, улыбку на устах,
С кем можем мы поговорить сердцами.

МИХАИЛ ЧЕРТАНОВ

За рекой, где иволга кружится,
А в песке следы от конских ног,
И туман перинами ложится,
И в рожок играет пастушок.

Этот край теперь мне часто снится,
Будто я это и мой гудит рожок.
И моя в уздачке кобылица,
В поводу, пришла на бережок.

ВАЛЕНТИНА СУДНИЦЫНА

Хитрый дождик

Дождь в окно мое стучится:

- В дом впусти меня скорей,
Я налью на пол водицы,
Вместе будет веселей.
Лужу сделаем большую,
Чтоб кораблики пускать,
А не хочешь... так уйду я, –
Будешь здесь один скучать...
Скорчил рожицу смешную
И давай опять стучать!
Если честно, не рискнул я
Домой дождичек впускать.