

«ГМЗ – три буквы эти и в газете, и в куплете»

Подведены итоги конкурса слоганов «История завода в ритме слова», посвященного 195-летию Гурьевского металлургического завода.

Спасибо за любовь!

В заголовок я вынесла слоган, присланный на конкурс Анной Степановной Гавриленко. Он не стал победителем, но очень верно рассказал о конкурсе.

На конкурс поступило более 150 работ от авторов самых разных возрастов, профессий, проживающих не только в Гурьевске – так, в конкурсе принял участие В. Капустин из п. Урск. В большинстве своем работы поступили от людей, которые никогда не работали на заводе и вряд ли представляют себе в тонкостях металлургического производства. Странно? Ничуть! Просто все они понимают, что такое завод для Гурьевска. Если опять же процитировать А.С. Гавриленко: «Если ты гурьянин, значит – заводчанин», становится понятно, что все эти люди считают себя заводчанами – не по месту работы, а по образу мышления. Для творчества нужно души кипение, попросту – любовь, и этот конкурс еще раз показал, как гурьяне любят завод, как жизни без него не мыслят, как гордятся своей причастностью к тому, что живут в городе, имя которому и славу дал завод.

Тема «Завод-город» звучит у многих авторов: «Век третий скоро живет завод, а с ним и город» (П. Гурский), «Горячее сердце города» (Д. Солдаткин), «Завод известен каждому, право, Кузбассу – гордость, Гурьевску – слава!», «Нам не надобно Курил, коль завод наш «закурил!» (А. Гавриленко), «ГМЗ – стальное сердце района» (М. Муты-

лин), «ГМЗ – гордость и жизнь района!» (А. Мордовин), «Льется железо, твердеет металл, завод наш любимый, ты город создал!» (Я. Сорокина), «Шуми, стучи, работай, наш завод! Пусть город ежегодно хорошеет! Вот!», «Бюджет померкнет сразу городской, когда гудок замолкнет заводской», «Он жил, живет и будет жить! Гурьян оплот, надежда, вдохновение...» (А. Епурков), «Наш ГМЗ! Стальной наш Металлург! Ты Гурьевску надежный брат и друг!» (Л. Рогова), «Металл и город – наша жизнь» (Б. Кузнецов), «Без заводчанам нежить, будем мы дорожить!» (З. Копылова) и т.д.

Не менее популярна тема уважения к труду металлургов: «Помни, что только тяжким трудом, ратной работой строится дом!», «Во всех твореньях капли пота, мужская, тяжелая работа!» (А. Гавриленко), «Из наших тысячи потов взрастим металла огненный поток» (П. Гурский), «Силен завод рабочими руками, и добрых дел его не сосчитать! И не устанет трудовой гурьянин своим трудом заводской прославлять!» (Л. Рогова).

А еще – вселенская гордость за наш завод: «ГМЗ – завод-герой! Горжусь тобой перед страной!» (Я. Сорокина), «Задостижения, хватку и сметку заводу отличную ставим отметку!» (А. Гавриленко), «Горячий металл холодной Сибири», «Главное наследство истории», «ГМЗ: гордость моей земли» (Д. Солдаткин) и т.д.

Что еще хотелось бы отметить в работах – это их настроение. Мы – члены жюри – не раз порознь и

дружно смеялись над слоганами-приколами, которыми авторы, устав от пафоса, разбавили свои работы. Последним у Б. Кузнецова шел слоган: «195 лет ГМЗ. Не юбилей, но выпить можно». Я. Сорокина так призналась в любви заводу: «Хочешь – куй, а хочешь – лей, мне завод наш всех милей!». У неувяющей А. Гавриленко целый букет таких легких, игривых двустушии: «Заводчане знают дело: бес – в ребро, работа – в тело!», «Заводские женихи очень даже не плохи. Свою речь веду к тому: значит, хлеб всегда в дому», «Известна истина в народе – нет лучше женихов, чем на заводе!», «Швеллер, шар и уголок кризис проглотить не смог!», «Форум всем дает завод, даже в кризис прет вперед», «Мы все шары собрали у чертей, теперь в футбол играть им будет нечем», а Д. Солдаткин просто написал: «Шаром покати».

Или вот еще: «Завода праздник! Славный юбилей! Видны рабочих радостные лица. Хоть премию бы дали поскорей, чтоб можно было с радости напиться» (В. Капустин).

И это здорово, что люди шутили, улыбались – с любовью.

«Я хочу, чтоб к штыку приравняли перо...»

Так писал В. Маяковский о поэзии. Так он ее понимал, и, пожалуй, многие со мной согласятся, что именно он стал прародителем сегодняшних слоганов: емких, образных, выказываний, способных буквально в трех словах сказать о главном, заставить всколыхнуться сердце и озаботить вечным душу.

Многие участники конкурса «погорели» именно на том, что перепутали понятия, прислали на конкурс стихи, четверостишия, воспевающие завод. Требовалось другое – те необходимые сегодня слова, которыми было бы сказано всё: что было, что есть и что будет. И главное в этой триаде – то, что есть сегодня, что нужно, чтобы завод жил и здравствовал, чтобы, опять цитирую, «не прервалась юбилейность».

Именно с этих позиций жюри в составе управляю-

щего директора ОАО «ГМЗ» Л.Н. Сергеева, заместителя главы района по социальным вопросам И.Г. Сотниковой, директора по персоналу ОАО «ГМЗ» Т.В. Малькевич, пресс-секретаря ОАО «ГМЗ» С.В. Зубковой, и меня – главного редактора газеты «Знамянка» – и выбирало победителей.

Первое место единогласно было отдано Анне Степановне Гавриленко за слоган «Чтоб процветал заводидале, единственно крепче стали!». Но не только за него – она представила на конкурс 38 слоганов, практически все – интересные, некоторые из них сегодня процитированы, и всем им, наверняка, найдется применение – в заводских буднях и праздниках. Они не напыщенно-пафосные, не «штампованные», в каждом тонко подмечена какая-то из сторон жизни завода, все они написаны от души, образно и интересно.

А потом была долгая дискуссия по поводу того, как бы отметить всех интересных авторов, ибо их число превосходило число означенных призовых мест. Ситуацию разрешил Л.Н. Сергеев: пусть будет два вторых места и два третьих – таким был его вердикт. И мы все с радостью и даже какой-то гордостью за молодое поколение отдали два вторых места Денису Солдаткину и Вере Ивановой. Дениса у нас в городе только ленивый не знает – он поет, исполняет «ТНТ-Гурьевск» делает, и еще бог знает на что способен этот наш земляк, а ныне ученик лицея №22 г. Белово. Вот еще и в сочинительстве слоганов себя попробовал. Из 22-х, что он представил на конкурс, сразу обратили на себя внимание слоганы, написанные на основе аббревиатуры «ГМЗ»: самые удачные из них – «ГМЗ – Гордость Моего Завтра», «ГМЗ – Герой Моего Завтра». Л.Н. Сергеев отметил еще и слоган «В истории трех веков». Ведь действительно, наш завод начинал свою биографию в 19 веке, проработал весь 20-й, и в 21-м не сдает своих рубежей. Подмечено Денисом верно, сказано коротко, ёмко, сильно. Молодец!

Вера Иванова учится в институте, пробовала себя

Мы спросили Анну Степановну Гавриленко, почему она решила принять участие в конкурсе слоганов «История завода в ритме слова».

– Я даже раньше слова такого не слышала: слоган. Увидела в газете объявление о конкурсе, заинтересовалась, когда стала спрашивать, что это такое, ударение неправильно ставила. Позвонила Анне Пырниковой, она мне объяснила: это то-то и то-то, но это, говорит, не моё, я не участвую.

А я раньше работала в детском саду №10, это был заводской садик, и на заводе мне приходилось бывать – я в ЖКО культмассовой работой занималась. И когда я в первый раз, издали, увидела раскаленный металл, эта мощь меня потрясла. А потом я увидела обелиск, стоящий у Ленина в кабинете, и была такая гордая: надо же, металл был выплавлен, наш металл, и оправлен в Кремль! И когда меня потом спрашивали: ты где живешь, я всегда отвечала, ой, у нас город маленький, но у Ленина в кабинете на столе стоит обелиск из нашего металла. «А, вот оно что! Вот вы откуда!» – слышала я в ответ.

А еще когда я в детстве жила на Алтае, у нас были дверки печные, а на них три буквы – ГМЗ. И мы все пытались расшифровать – что же это значит.

Мне всегда хотелось сказать о заводе доброе, потому что он, действительно, создал наш город. Потому и решила поучаствовать – попробовать.



в журналистике. И ее чувство слова, точность определений были оценены жюри. Три из четырех предложенных на конкурс слоганов, без сомнения, заслуживают внимания: «Стальной характер, железная хватка – ГМЗ. Сердцу города 195 лет!», «Наша Гордость. Наше Мужество. Наше Завтра. ГМЗ 195 лет объединяет гурьян!», «ГМЗ. Главное, Мы Заводно!». В двух последних Вера тоже обыгрывала аббревиатуру «ГМЗ», причем в последнем случае – более чем удачно: быть вместе – это просто быть рядом, а быть ЗАОДНО – это работать одной командой. Это то, что надо!

Третье место поделили Зинаида Ивановна Копылова, представившая на конкурс 34 слогана, лучший из которых: «Живи, завод, иди вперед – тебя народ не подведет!», и Борис Павлович Кузнецов, который зацепил за душу очень простым: «195 заводу. Как хорошо быть молодым». Человек в годах может посоветовать: молодым-то быть хорошо. Молодые, в свою очередь, убежденно заверяют: хорошо быть молодым. Но у Бориса Павловича эта

фраза звучит спокойно, умудренно, со всей высоты 195-летнего возраста завода и от его имени: завод молод и сегодня, в преддверии 195-летия, потому что живет, развивается, осознает свои потенциал и значимость, знает силы и планирует будущее. Здорово! Есть у него и другие удачные находки: «195 лет ГМЗ. Металла звон салютом раздается», «195 лет ГМЗ. В огне цехов куется наше счастье».

14 июня в ОАО «ГМЗ» на торжественном собрании, посвященном Дню металлургов, чествовали победителей и призеров конкурса «История завода в ритме слова»: за первое место А.С. Гавриленко была вручена премия 5 тысяч рублей. Д. Солдаткину и В. Ивановой, поделившим второе место – по 3 тысячи рублей, за третье место Б.П. Кузнецову и З.И. Копыловой – по 2 тысячи рублей.

А их творенья, возможно, скоро, станут достоянием всех жителей, наполнив содержанием баннеры, плакаты, которые украсят город к 195-летию завода. Не зря потрудились!

Татьяна
КОПЫТОВА

Денису Солдаткину присуждено второе место в конкурсе слоганов «История завода в ритме слова».

– Я увидел объявление в «Знамянке», прочитал положение о конкурсе слоганов, появился интерес, тем более, что призы были обещаны очень приятные. И, конечно, для любого гурьянина это довольно-таки почетно – придумать слоган заводу, который дал жизнь городу. И именно это, а не желание получить приз, потом взяло верх. Хотелось как-то постараться помочь заводу, поддержать его. Работать было интересно, я будто открывал для себя завод, рассматривая его историю с разных ракурсов. Пожалуй, самое удачное из того, что я придумал, это «Горячий металл холодной Сибири», ну и «Шаром покати».

