

*Да, я люблю...
любовь моя повсюду...*



Да, я люблю...
ЛЮБОВЬ МОЯ ПОВСЮДУ...

стихотворения

ГУРЬЕВСК, 2024

Составитель:

Меркулова Т. В., ведущий библиограф ЦДБ г. Гурьевска

Компьютерный набор и дизайн:

Меркулова Т. В., ведущий библиограф ЦДБ г. Гурьевска

Да, я люблю...любовь моя повсюду: стихотворения / МБУ «Гурьевская Централизованная библиотечная система» Центральная детская библиотека; сост. Т.В. Меркулова. – Гурьевск, 2024. – 63 с. - Текст. Изображение: электронные.

О любви написано много. Тысячи, миллионы строк продиктованы душевным волнением и страстными порывами. О любви написано мало. Мало, потому что это чувство неисчерпаемо, потому что каждый влюблённый открывает в себе целую вселенную чувств. Чувство любви хоть один раз в жизни испытывал каждый. Говорят, что мужчины и женщины - это люди с разных планет, они думают и чувствуют по-разному. В этом можно убедиться или опровергнуть данное высказывание, прочитав, что же думают о любви и как её чувствуют представители противоположных полов.

В сборнике представлены стихотворения мужчин- участников любительского творческого объединения "Литературный салон" Гурьевского округа.



МИХАИЛ ЧЕРТАНОВ

Изнываю от разлуки.
Нет покоя, нет мне сна.
В надоевшей долгой скуке
Сяду ночью у окна.

В тишине мне всё дороже
Перепевы соловья.
Он поёт, ведь он не может
Спать ночами, как и я.

В надоевшей ночью скуке
Нет двоим нам больше сна.
И тоскуем мы в разлуке
У открытого окна.





Ты- лепесток цветущей розы,
Росинка утреннего дня
Прозрачна, словно сок берёзы,
Нектар цветочный для меня.
Ты -Афродита, дочь поэта,
В пустыне выросший росток,
Раскрас апрельского сюжета,
Ручья прохладного глоток.
Лучами радуги играя,
Ты всех слепишь вокруг себя.
Флюиды юности роняя,
С тобою радуюсь и я.





Вечер, поздно.
На улице ветер,
Скрип знакомых бесстыжих ставней.
Я вчера Вас ещё не заметил,

А теперь нет на свете милей.
И за окнами свет понемногу
Освещает отточенный стан.
Снова падает мне на дорогу

Как с буфета гранёный стакан.
Звон стекла и осколки под ноги,
И кровавые в кухне следы.
Открываю, а Вы на пороге,

Как предвестник грядущей беды.
Ну зачем появились Вы снова?
Успокоилась вроде душа.
У меня возле хлева корова,

И живу я теперь не спеша.
У меня огород вечерами
И по горло домашних забот,
И крещу я теперь образами

От зевка перекошенный рот.





Всё прошло. Я не жду повторенья,
От ошибок пусть плачет другой.
И по банкам литровым варенье
Я сливаю тяжёлой рукой .





Под ветром осени качаясь,
Роняла годы в бездну грусть.
К земле ветвями наклоняясь,
К тебе я больше не вернусь.

По диску времени кочуя,
Я здесь, и вот он, мой причал.
Простим, что тут о Вас тоскую,
Напрасно мучился и ждал.

Ещё не все иссякли годы
Но всё же буду на чеку.
Любовь как дар моей свободы
Я в сердце точно сберегу.





Соседка

Наклоню у тополя
Молодую ветку
И украдкой гляну я
На свою соседку.

Как с другого бережка
У зелёной рощи
Ждёт любимого дружка
И бельё полощет.

Уж два раза полоскала,
А его всё нету,
Громко песню напевала:
«Где ты, милый, где ты?».

Хорошо у тополя
Как бумага листья.
Из своего укрытия
Запускаю письма.

Обернись, соседка,
В тополиный край,
Ты, будто ранетка,
Что цветами в май.





И платочек белый,
И кайма на нём,
Только я не смелый
И робею днём.

Выйди на пригорок,
Развяжи платок,
Я ведь тем и дорог,
Что любить бы смог...





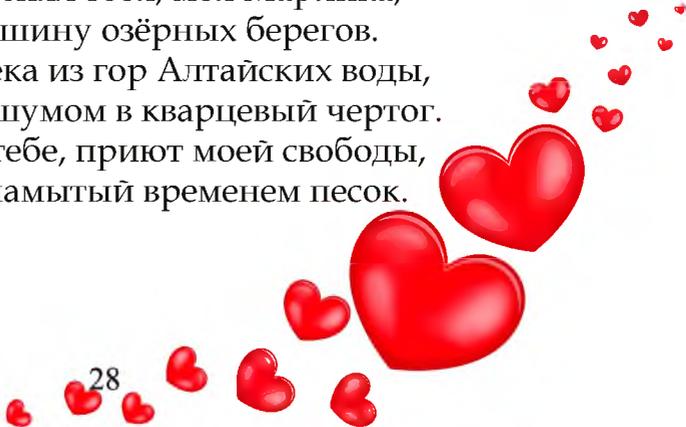
Вино за края

Ах, что-то сегодня не спится,
И думы, что стяг на ветру.
Истошно заушает птица
Напротив, в сосновом бору.
От стен холодок отделится
И даст мне бедняге понять:
Никто больше не воротится
Чтоб просто прижать и обнять.
Никто не разбудит вначале
Счастливого летнего дня.
Со мной изощренно играли,
Приманкой искусно дразня.
Игре озорной потакая,
Я часто не верил в себя.
Смеялась ты, вся молодая,
Другого украдкой любя.
Манила, улыбкой сверкая,
Плеская вино за края,
Свечёй восковою сгорая
В истоке угасшего дня.
Пускай холодок отделится
И даст мне сегодня понять:
С Востока другая зарница
Любовью мне станет пылать.





Ну вот, внизу последняя песчинка,
И вновь стеклянной колбы разворот.
Ты где теперь, моя Маринка,
И чей теперь любить тебя черёд?
Увяз в делах, похоже безнадёжно,
Талант писать похоронив навек.
Мне бизнес здесь составить будет сложно
На замов, секретаршу и коллег.
Спешу к тебе по почте виртуально,
Пренебрегая в миг словесной красотой,
И для меня уже не актуально
Невежей быть в письме перед тобой.
Слова любви пишу тебе я свято.
В них снисхожденье, робость и печаль.
Ты, как всегда, ничуть не виновата,
И выше похвалы твоя мораль.
Забыв объятья прежних хулиганов,
В других руках ты коротаешь век,
И ловишь взгляды молодых жиганов,
Мечтая тайно совершить побег.
И пусть внизу последняя песчинка
Скользнёт по колбе сломанных часов.
Я променял тебя, моя Маринка,
На тишину озёрных берегов.
Несёт река из гор Алтайских воды,
Впадая с шумом в кварцевый чертог.
Привет тебе, приют моей свободы,
И ты, намытый временем песок.





Улечу по степям непокошеным,
Не узнав половины в тебе.
Пробежала ты гостем непрощенным
По моей проклятущей судьбе

Пусть трава под ногами не кошена,
Пусть цыгане поют до утра.
Молодая кобыла стреноженной
С моего ускакала двора.





Я встречал тебя с букетом
У порога древних стен.
Поделись своим секретом
И возьми любовь взамен

Принакрой лицо порчою,
Опусти стыдливый взор,
Нежно белою рукою
Отодвинь преграду штор.

Улыбнёшься - не замечу,
А заплачешь - не пойму.
Покоряясь, не перечу
Я приказу твоему.

Весь букет мой без остатка
По цветам скорей раздай,
А потом, таясь, украдкой
От обиды зарыдай.

И подтает под ногами
Бурый снег от жгучих слёз.
Мокрой лужей под ногами
Растеклись остатки грёз.





Я ушел, а ты осталась
В окружении цветов.
Неумело целовалась,
Неумело улыбалась.
Я расплакаться готов.





Ну что, расстаёмся? Опять всё сначала,
Опять одиночества серая грусть.
А ты... тихо мне отвечала.
Не любишь меня, ну и пусть.
Раскаты весеннего грома
Не смогут прервать нашу давнюю связь,
Дожди бесконечные снова помогут
Замыть застаревшую грязь.
Ты ждёшь у окошка, слезу утирая,
Но белая скатерть на стол.
И узкая тропка от дров у сарая,
Да сумки на вымытый пол.
Вернулся, не прав был, с тобою не спорю,
Другая восходит звезда.
Мы ездили вместе к любимому морю
С тобою наверно не зря.





Май холодный, в небе тучи,
Одинокая звезда.
Я б стихами Вас замучил,
Но года, года, года.

Для чего, слова рифмуя,
Я кладу их строки в ряд?
Ожидаю поцелуя
Как и 10 лет назад.

Но напрасно в ожиданье
Выхожу на тонкий лёд.
Не придёте на свиданье,
Знаю точно наперед.

Затрещит под мною льдина,
Забурлит под ней вода.
Обласкает ноги тина
У обрывистого дна.

Пропадёт в воде без толку
Поэтический талант.
Опознает мать наколку,
Как знакомый фолиант.

Май холодный, в небе тучи,
Одинокая звезда.
Я б стихами Вас замучил
И у илистого дна.





Но напрасно в ожиданье
Выйдешь ты на тонкий лёд.
Плачь любимая в отчаянье,
Вот настал и мой черед.





Я не твоя

Да, я тебя люблю...Любовь моя повсюду..

К твоим губам равнодушен я,

А ты мне повторяешь, как верблюду:

Я не твоя, теперь я не твоя!

Но ты любви моей не понимаешь,

Не знаешь ты любви моей.

И приходя, цветы рукой срываешь,

Цветы любви давно минувших дней.

Проходишь ты и гимном похоронным,

Листвой осенней ветер шелестит,

И наш ребёнок сытый и довольный,

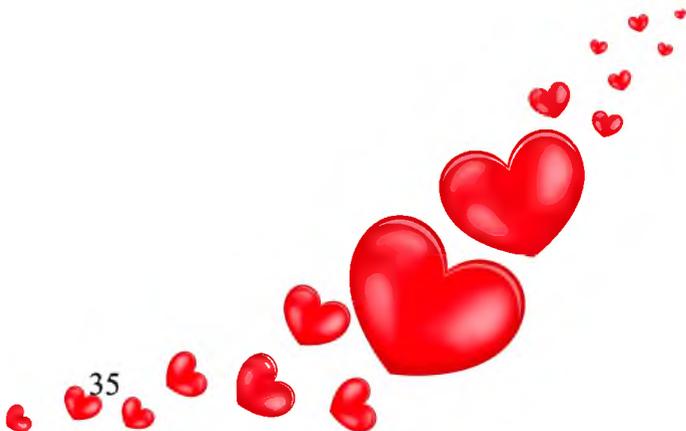
К тебе, ручонки вытянув, бежит.

Да, я люблю....Любовь моя повсюду ...

К твоей груди равнодушен я ,

А ты мне повторяешь как верблюду :

Я не твоя, увы, я не твоя.





Фотография

Ты смотришь поверх с укоризной
Без фальши девичьей и зла,
Хоть дерзкой тогда и капризной
Ты в детстве далёком была.
Твоё черно-белое фото
Ещё по краям в фиолет,
Но мне днём и ночью охота
Рассматривать этот портрет.
Иные на стенах портреты,
Но я изучаю на свет
Твои молодые приметы,
В которых особых и нет.
Далёкое ранее детство,
Я вспомнил о нём неспроста.
Девичье я помню кокетство,
Рисунки с пустого листа.
И кажутся ложью другие
Свидетели счастья и бед.
Дешёвые и дорогие,
Принёсшие пользу и вред.
Забуду про всех, вспоминая,
Как нежил любовный сюжет,
Наивно ещё полагая
Дождаться любимой ответ.





Про годы свои забывая
Хватился я: сколько же мне?
Накапала чаша до края
Росой на осеннем окне.
Остались обрывки на сдачу
По - детски несмелых речей,
И я просыпаюсь и плачу
Средь длинных сибирских ночей.





Отгремели весенние грозы,
Стал светлее наш пихтовый лес,
И завидуют в колках берёзы
Веря истинно в силу чудес.

В светлой зависти к пихтам ревнуя,
Всё корой своей белой манят,
Веселятся, под солнцем ликуя,
Зазывая в свой солнечный сад.

Я свиданья у пихт позабуду,
И к берёзам по колкой стерне,
Но, как перья разбросаны всюду
Опалённые листья в огне.

Ведь закончилось знойное лето,
Желтизна на дрожащем листе,
Вы у многих поэтов воспеты
В обнажённой своей красоте.

И опять на зелёные чащи
Я смотрю, как в каком-нибудь сне,
Потому, что все чаще и чаще
За любовь доставалось и мне.

Мне не нужно осенней печали,
И вернулся я в пихтовый лог,
Но по морде меня отхлестали
Иглы веток, окрепшие в срок.





Сожаление

Ещё полна душа желаний,
И сердце просится в полёт,
Туда, где мир воспоминаний,
Туда, где память словно мёд.

Там круг любви собой замкнули,
Ведь я мечтал о том давно.
Но те, кто звали – обманули,
И полюбить не суждено.

Я лучше в сад, где ум бессилён,
Где муза покаянья ждёт,
Где роковая птица Сирин
К себе отчаянно зовёт.

Но с гор волшебных Салаира
Пока к ней, сказочной, дойду,
Моя звучать устанет лира
В её заманчивом саду.





Не уходи надолго от меня!
Хоть провожать давно вошло в привычку.
Сорвавшись, падаю день ото дня
За грань дозволенного. За кавычки.

Пускай из чёрствой письменной строки
Другие жатвой будут долю славить,
А я, пустые сжавши кулаки,
По-прежнему - в пылу страстей - лукавить.

Так выйди, счастье, смело на порог
За мной. Не бойся тишину оставить.
Я поднесу вина «на посошок»,
В Крещение больше нечего добавить.

И в прорубь стылую, не доставая дна,
Спустись в холщовой вышитой рубашке –
Как белый лебедь, как фужер вина
В купели ледяной – как в тёплой чашке.

На створах новой жизни обновись,
И обновлённой я тебя встречаю...
Как раньше, свету снега улыбнись
И сладкому заваренному чаю...

