

90 лет!



Гурьевского района, который был создан двумя месяцами раньше

школе, прошел срочную службу в Красной Армии. Редактором газеты «Знамя Ильича» его назначили за несколько месяцев до начала войны. Когда фашистская Германия вероломно напала на Советский Союз, по всему СССР прокатились митинги и собрания. Митинг состоялся и в объединённом коллективе редакции и издательства гурьевской газеты. На нём выступил Иван Андреевич. Говорил о том, что надо каждому на своём рабочем месте помогать нашей армии биться с врагом. Выразил готовность: если Родина скажет, он сам отправится на фронт. Закончил свою пламенную речь известным призывом: «Наше дело правое, враг будет разбит, победа будет за нами!» – это была заключительная фраза обращения к советскому народу, которое заместитель Председателя Совета народных комиссаров СССР В.М. Молотов зачитал в 12 часов дня 22 июня 1941-го.

Повестку Гурьевского райвоенкомата он получил в сентябре 1941 года. Сберегла судьба на войне Ивана Андреевича. «Отыскать некоторые подробности его фронтовой жизни мне помог известный российский писатель, беллетрист, автор исторических романов **Виктор Королёв**, проживающий ныне в Екатеринбурге. А в 1976 году Виктор Владимирович работал в Гурьевске заместителем редактора газеты «Знамя Ильича». Редактором издания тогда был **Павел Владимирович Бодунов**», – пишет **Сергей Черемнов**.

Виктор Королев отыскал следы бывшего гурьевского редактора на странице сайта «Память народа» и узнал следующее. Призванному в армию **И.А. Бабанак** было присвоено офицерское звание. В сентябре 1941-го бывшего редактора «Знаменки», ставшего теперь военным политработником, вначале направили в редакцию газеты «За Родину», которая выходила при 95-й запасной стрелковой бригаде СибВО. В военные годы руководство страны приняло решение о повсеместном издании таких газет при войсковых соединениях, призванных морально помогать бойцам громить врага.

Потом Бабанак попал в сформированную на станции Асино Томской железной дороги 370-ю стрелковую дивизию (370 сд). Дивизию включили в состав 58-й резервной армии. В ноябре 1941 года 58-ю армию переправили на территорию Архангельского военного округа. Во второй половине февраля 1942-го дивизию перебросили на Северо-Западный фронт. В Новгородской области она вошла в состав 34-й армии.

В этих боях 370-я дивизия потеряла половину своего боевого личного состава. Так, на 1 марта

1942 года дивизия насчитывала 11509 человек, а через месяц боев в строю осталось 5540 воинов. **И.А. Бабанак** коротко писал в эти дни родным, что вместе с товарищами беспощадно бьётся с врагом, защищая нашу землю от захватчиков. Известно, что наш Иван Андреевич участвовал в Старорусской операции, где бои за Старую Руссу были особенно ожесточёнными, но Бог хранил нашего героя.

Бабанак с бойцами участвовал в освобождении 60 населённых пунктов. Предположительно в мае 1944-го Ивана Андреевича ранило, и капитан Бабанак был комиссован на «гражданку». А его дивизия пошла дальше, с боями освобождая Украину.

К сожалению, не удалось установить, как и где проживал после увольнения наш герой, чем занимался в мирные годы. Известно лишь, что капитан **И.А. Бабанак** по окончании войны был награждён медалью «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.». Другая награда нашла его уже в 1947-м. Это медаль «За отвагу», которой он удостоен приказом №223/65 от 6 ноября 1947 г. Эти документы были рассекречены в соответствии с приказом Министра обороны РФ от 8 мая 2007 года №181 «О рассекречивании архивных документов Красной Армии и Военно-Морского Флота за период Великой Отечественной войны 1941-1945 годов».

Имена

Другим источником информации о гурьевских журналистах для нас стал буклет, выпущенный редакцией к 50-летию газеты «Знамя Ильича» – просто бесценный артефакт с личными историями о журналистской жизни, именами и фотографиями.

Главным редактором в то время был **Всеволод Алексеевич Логинов**. Штатными сотрудниками были заместитель редактора **Александр Федорович Рень**, ответственный секретарь **Борис Васильевич Горбунов**, зав. отделом партийной жизни **Светлана Степановна Файт**, зав. отелом городской жизни и писем **Дмитрий Петрович Гоосен**, фотокорреспондент **Анатолий Федорович Другов**, корреспондент партийного отдела **Татьяна Борисовна Шихалева** (**Т.Б. Копытова**, которая в 1996 году и создала нынешнюю «Знаменку»), корреспондент отдела промышленности **Людмила Иннокентьевна Фадеева**, корректор **Елена Геннадьевна Шереметова** (она и сегодня трудится в нашей «Знаменке» на той же должности). А еще секретарь-машинистка **Ольга Сергеевна Бушина**, бухгалтер **Клавдия Ивановна Петрукович**, шофер

Александр Алексеевич Николаев, наладчик оборудования **Валерий Викторович Боровских**.

Ветераны редакции – **Михаил Степанович Селезнев**, **Павел Владимирович Бодунов**, **Александра Петровна Пашкова**, **Федор Данилович Федосов**.

Сейчас мы газету печатаем в типографии «Советская Сибирь» в г. Кемерово, а раньше в Гурьевске была своя типография, в которой работал творческий сплоченный коллектив – полиграфисты **Дарья Андреевна Пермякова**, **Таисия Федоровна Абрамова**, **Тамара Михайловна Гоосен**, печатники **Галина Кирилловна Коржова**, **Любовь Семеновна Глинская**, наборщики ручного набора **Любовь Митрофановна Печеркина**, **Елена Ивановна Коротаева**, **Татьяна Владимировна Куланова**, метранпаж **Надежда Гавриловна Ураева**, линотиписты **Ольга Дмитриевна Гуляева**, **Вера Константиновна Чурсина**, наборщики **Мария Гавриловна Медведева**, **Татьяна Александровна Власова**, мастер типографии **Людмила Константиновна Вяткина**.

Заслуги

Периодичность выхода газеты «Знамя Ильича» в 1935 году была 6 раз в месяц, с 50-х годов выходила три раза в неделю (вторник, четверг, суббота). Если в 30-е годы тираж газеты был 3000 экземпляров, то в 80-е он достиг 11000 экземпляров.

В книге «Гурьевский район в годы Великой Отечественной войны» говорится: «Нельзя не отметить, что районная газета «Знамя Ильича» была не только одной из лучших в области, но и самой лучшей из газет этого вида. В феврале 1941 года отдел пропаганды и агитации Новосибирского обкома ВКП (б) (Кемеровская область в тот период входила в состав Новосибирской области) представил её кандидатом для участия во Всесоюзной выставке достижений народного хозяйства (ВДНХ, г. Москва). Напомним, главным редактором в то время был **Иван Андреевич Бабанак**, а ответственным секретарем **Федор Данилович Федосов**.

Вот что об этом вспоминал Федор Данилович (из юбилейного буклета): «Редактор газеты **И.А. Бабанак** пригласил к себе в кабинет журналистов и полиграфистов и объявил им: «В райкоме партии мне сообщили, что наша газета утверждена участником Всесоюзной сельскохозяйственной выставки. И это не случайно. Район значительно повысил урожайность полей. Выросло поголовье общественного скота. Укрепилась дисциплина среди тружеников села. В этих достижениях есть доля труда и нашего коллектива. В Москву на

выставку поедет секретарь редакции **Ф.Д. Федосов**. День отъезда – 17 июня». В пути, недалеко от Казани, гурьяне – участники выставки узнали о вероломном нападении гитлеровской Германии на Советский Союз. Многим пришлось вернуться назад. А Всесоюзная сельскохозяйственная выставка в Москве, несмотря на военное положение, все же была открыта. И на ней в павильоне печати заняла свое достойное место Гурьевская газета «Знамя Ильича». Вот такая она была, «Знаменка»!

Высокой наградой была отмечена газета и в честь ее 50-летия. В том же юбилейном буклете нахожу Указ Президиума Верховного Совета РСФСР «О награждении Гурьевской городской газеты «Знамя Ильича» Почетной грамотой Президиума Верховного Совета РСФСР за плодотворную работу по коммунистическому воспитанию трудящихся и мобилизацию их на выполнение задач хозяйственного и культурного строительства» (12 января 1985 года).

Сегодня в редакции работает 13 человек, из них пятеро трудятся здесь 25 лет и больше. Четверым молодым работникам меньше лет, чем мы здесь работаем! В разные годы в «Знаменке» работали **Марина и Сергей Бойко**, **Анатолий Воробей**, **Екатерина Валева**, **Ольга Кузнецова**, **Светлана Пустановалова**, **Александра Харитоновна**, **Евгений Егоров**, **Дмитрий Пильгейкин**, **Валерий Скугарев** и другие. Каждый привнес в газету что-то свое, сделал то, за что «Знаменка» ему благодарна. Спасибо всем, кто сегодня с нами сотрудничает и по долгу службы, и по зову души. Всех помним, ценим и всегда на связи!

В 29-й день рождения «Знаменки», который мы отметили 5 марта, хотим похвастаться, что имеем самые разные награды – и регионального, и всероссийского уровня. Мы представляли нашу «Знаменку» в Москве, Санкт-Петербурге, Сочи, Нальчике, Великом Новгороде, Челябинске, Омске, Барнауле, Красноярске и даже в Германии в городе Дрездене. За все эти годы «Знаменка» обрела много друзей, стала одним из главных источников информации для жителей Гурьевского района и, надеюсь, надежным помощником и другом.

По истечении 90 лет миссия газеты не изменилась, она все так же живет для своих читателей, ищет новые интересные темы, хочет помогать и быть полезной. И, даст Бог, через 90 лет будет так же!

Елена БЕСЕДИНА,
главный редактор
газеты «Знаменка»



Татьяна Борисовна Копытова, основатель газеты «Знаменка» и ее главный редактор в 1996-2017 гг., член Союза журналистов России, Заслуженный журналист Кузбасса:

– В газете «Знамя Ильича» я проработала совсем недолго: пришла в 1984 году, сразу после окончания университета, а в 1987 уволилась. Но это было мое первое место работы в редакции, поэтому помнится всё так, будто было вчера.

Главным редактором тогда был **Всеволод Алексеевич Логинов** – умный, мягкий и интеллигентный человек, что для меня, ничего не умеющей вчерашней студентки, было великим благом. В отличие от дня сегодняшнего, когда поручения раздаются по силам (кто-то лучше пишет очерки, кто-то – репортажи и т.д.), в редакции была структура отделов: партийной жизни, промышленности, отдел писем.

Мы должны были писать план на квартал. Какой план, если газета должна успеть за временем!? Сегодня под планирование попадают только проекты, и это правильно. Жизнь ведь каждый день подбрасывает новые темы.

Редакция располагалась в одном здании с типографией – это был двухэтажный деревянный дом по ул. Вокзальной, на втором – редакция, на первом – типография. Материалы мы писали от руки, отдавали машинистке, она их печатала на пишущей машинке. Дальше листочки с текстами перемещались в типографию к линотипистке. Не знаю, где сейчас можно увидеть линотип, говорят, только в музеях. Она на клавиатуре набирала тексты, в емкости находился расплавленный металл, а в специальный желоб скатывались готовые отлитые строчки. Метранпаж собирала их на специальном поддоне в готовые материалы, закрепляя шпагатом. Не входит на отведенное место – будь добр, корреспондент, напиши так, чтобы вошло. И линотипистка отливала уже новые строчки. Мало текста? Метранпаж между строчками вставляла тонкие стальные пластинки, чтобы растянуть его. Сейчас это делается на компьютере за секунду.

В истории района создание газеты «Знамя Ильича» – знаковое событие еще и потому, что не будь «Знамени Ильича», не было бы и «Знаменки». Именно газета «Знамя Ильича» приучила людей к чтению периодики. И хотя «Знаменка» не является правопреемником газеты «Знамя Ильича», которую в народе называли «Знаменкой», она взяла всё лучшее, что там было, и такую же любовь читателей.