

БОРИС КУЗНЕЦОВ

Конфликт

Конечно, тело не обманет,
Но только не ему решать,
Коль вместе с ним, в одном стакане
Хранятся разум и душа.
И если тело захотело,
Не выставляя суть на суд,
Негласно сделать своё дело
Душа и разум не дадут.
Что ж, с разумом поладить просто –
Не очень дружит с головой.
Ему налить три раза по сто,
И он уже союзник твой.
А вот с душой такая штука
Не получается никак,
Она, как преданная сука,
И днём, и ночью - ни на шаг.
Лазейка есть на этот случай,
Давно известная при том –
Впендюрить можно чёрту душу
В сочельник перед Рождеством.
Дать телу вольную дорогу,
И пусть в аду или в раю
Царапаются черти с богом
За душу грешную твою.
Ура!
Да здравствует свобода!
Никем не замутненный свет,
Любовей жарких хороводы
И бесшабашность в голове.
Но тело вдруг отяжелело,
Утих весёлый тарарам:
Похоже, время повелело
Искать дорогу в божий храм.
Другие песнопенья слушать
И день, и ночь, За часом час
Вымаливать у чёрта душу,
Но он, паскудник, не отдаст.

АНЖЕЛИКА ЛАВИЦКАЯ

С вами

завтра уеду.
смотри на меня скорей.
завтра с тобою рядом меня не станет,

я обещаю тебе привезти дождей,
солнца и звёзд...

и всё хожу по краю,
тайно мечтаю:
не возвращаться, нет,
этот крошечный ад –
непрерывно бросить
и никогда не видеть,
и сотни лет –
не вспоминать,
и умножать на восемь
каждую сотню,
каждый прекрасный миг
нового мира,
нового света рядом...

но представляю твой телефонный крик,
и миражи – снова падут туманом.

да и билет куплен уже назад:
жаль и тебя – здесь оставлять
навечно.

вместе привычно
смотрим лишь на закат,
и пустота кажется бесконечной.

а ведь могли
выбрать и для души
вечные дни,
и все мечты с нами...

скоро вернусь.
выцветут миражи.
вот я, смотри,
всё ещё
с вами.

*Публикуется в авторской редакции

БАРАНОВА НАТАЛЬЯ

Встречаю утро раннюю зарю,
Хожу босая по зеленому ковру,
Серебряной росой лицо умою,
Свою любовь земле я подарю!
Склоняют колокольчики головки,
Восторженного взгляда ждут в ответ.
Летают бабочки и божьи коровки –
На крыльшках небесный шлюет привет!
Так тихо, сладко сердце замирает
От мирной, величавой тишины...
Живет природа, дышит, расцветает –
Мы благодарны ей, вовек должны!

МИХАИЛ ЧЕРТАНОВ

Тень моя

Средь тёмной ночи неизвестных
Одна давно известна мне,
Она – посланник сил небесных,
Бесплотный образ на стене.

Она – не странник осторожный,
Не вор, крадущийся во тьме,
Не бедный путник придорожный
При посохе и при суме.

Она в скитаньях неизбежных
Мелькнёт едва, попав под свет,
И вот в моих объятьях нежных
Исчезнет, не оставив след.

А годы шли, Мы снова с тенью,
И снова чудный свет помог:
И тех же наших рук сплетенью,
Касанью снова тех же ног...

Я не блистал своею статью,
Стройней не стала и она.
И будто прежнюю печатю
Покрывает тенью стена...

И только всё тут ничего бы –
Со мной навеки тень моя,
Да только эта тень здесь, чтобы
Такой же тенью стал и я.

ЛЮДМИЛА САДОВСКАЯ

Порыв души

Милый мой, я тебя целую,
Я с тобой, как горлица, воркую.
С тобой я счастлива всегда,
Гляжу в твои любимые глаза.

Они о многом говорят,
Они меня боготворят,
И я живу, и я дышу,
И я к тебе всегда спешу.
Увидеть взгляд твоих очей,
Любви и нежности ночей,
Неповторимый влёт души,
Как эти ночи хороши!

Прошёл порыв души, порхаю
Я как бабочка в ночи.
Я улетаю, я растуаю,
Меня ты больше не ищи.

АЛЕКСАНДР ШКОЛДИН

Хорошо же быть бабулей!

Я с утра сижу на стуле
И с тоской вокруг смотрю.
– Хорошо же быть бабулей! –
Сам себе я говорю.



Любительское
творческое
объединение
«Литературный
салон»

ЛЮДМИЛА ЛИТВИН

Размышляя о вечном

В бессмертии своём найду покой.
Не Геростратом буду, вовсе нет.
Душа, когда умру, найдёт другой
Сосуд, что проживёт немного лет.
Я верю – не исчезну навсегда,
Меня частица в другом теле будет.
Быть может, среди тысяч подсистем
Вселенная меня не позабудет.
Я всё иду, проложив жизни путь,
Ошибки совершая день за днём.
Пытаясь никого не обмануть,
И не рыдать под проливным дождём.
А дни идут. Спешит за годом год.
И все мы приближаем этот миг,
Когда взорвётся ярким небосвод –
Почувствуем могучий Бога лик.

ВИКТОР КАПУСТИН

Встреча

И словно зорька на рассвете,
Лучом коснётся струн души...
А он улыбкой её встретит
И приобнявшись поспешит.
Приход любимой сердцу в радость,
И жизнь становится светлей.
И красота её, и младость
Всей жизни собственной милей.
Придёт – как солнышко засветит,
И заиграет всё вокруг.
Она всегда его приветит
Как славный, добрый, милый друг.
И, погостив, уйдёт, как прежде,
Навевая думы о себе,
В подарок искру дав надежды,
Оставив штрих в его судьбе.

ВИКТОР ИВАНОВ

В летнем саду на открытой эстраде
В клавиши пальцы ронял пианист.
Вы со мной в вальсе! Об этой награде
Мог лишь мечтать молодой гимназист.

Ваша головка откинута навзничь.
Радугой локоны скрыли весь мир.
Я приглашаю на лучший мой праздник
Моря лазурь с чистой Альтай!

Кружится вальс. Чуть дрожат Ваши плечи.
Пахнет каштанами тёплый закат.
И фонари, словно бальные свечи,
Калейдоскопом кружат и кружат!

В летнем саду на открытой эстраде
В клавиши пальцы ронял пианист.
Вы со мной в вальсе! Об этой награде
Мог лишь мечтать молодой гимназист.

НАТАЛЬЯ ШУЛАКОВА

Тополь

День уплывает на закат.
Опять алеет его парус.
На горизонт упал мой взгляд.
Там тополь –
стриженный, как страус.

Он, как в дозоре богатырь,
Стоит, свой пост не покидая.
С горы ему открыта ширь
Сибирского лесного края.

Я иноземца слышу крик,
Спугнёт ворон гортанный вопль.
Кто ветви так его подстриг?
Растаи скорей, кудрявый тополь!

ЛЮДМИЛА ЛУШНИКОВА

Судьбы моей качели,
То в небо, то в овраг.
Погода, как в апреле –
Кто в шапке, тот дурак.
Несусь по горкам шатким,
Спокойных нет дорог.
Бубенчиков на шапку
Мне щедро кинул рок.
Противится не смею,
Сильнее он меня.
Иду я, как умею,
Но весело звеня,