



*Русь моя
с золотым перезвоном...*

*Русь моя с
заготовки перезвоном...*

стихотворения о Родине
участников
любительского творческого объединения
"Литературный салон" Гурьевского округа

ГУРЬЕВСК, 2023

Составитель:

Меркулова Т. В., ведущий библиограф ЦДБ г. Гурьевска

Компьютерный набор и дизайн:

Меркулова Т. В., ведущий библиограф ЦДБ г. Гурьевска

Русь моя с золотым перезвоном: стихи участников любительского творческого объединения "Литературный салон" Гурьевского округа / МБУ «Гурьевская Централизованная библиотечная система» Центральная детская библиотека; сост. Т.В. Меркулова. – Гурьевск, 2023. – 38 с. - Текст. Изображение: электронные.



Владимир Шумаков

Картишки детства

За мамкой увязался - помнишь, речка?

Однажды утром, на восходе дня,
Проснувшись, разглядела человечка,
Что топает за ворохом белья.

Ты слышала?.. Как строго наказала:

- К воде, сынок, не вздумай подходить...
Бельё на речке после полоскала,
И я решил помочь ей - подсобить.

Сорвал травинку да не удержался...

И полетел в объятия твои.
Глотнув воды, конечно, напугался,
Барахтался, пуская пузыри.

Движеньем быстрым, Бог один лишь знает,

Спасибо мамке, я на берегу.
«Помощнику», конечно же, влетает...
И вот в слезах я к бабушке бегу.

Одежду скинув, мокрый, голопузый,
Уткнувшись в старый бабушкин подол,
Ревел, как самолёт я большегрузный,
И жаловался, что обижен, мол...



Но время шло. Все чаще я с тобою
Пером гусиным рисовал круги.
Картинки детства пусть живут со мною,
Мне не забыть их, речка, помоги...



Урочище

Всем исчезнувшим деревням и сёлам,
существовавшим с царских времён –
посвящается

Затеряно во времени,
Укрытое листвой,
Кустами и деревьями,
Заросшее травой.

На картах обозначено -
"Урочище", "Село",
Когда и кем основано?..
Один ответ: "Давно-о"
Примерно - "семисотые",
Примерно - "при царях",
И всё, вся информация,
Дошедшая на днях...

Одни обозначения, квадраты и круги,
В архивах лишь статистика,
И ту не сберегли.

А ведь на миг задумайтесь,
Представьте - летний день,
Изба стоит на взгорочке, цветёт кругом сирень.

Побрякивает ботало.
Коровы на лугу.
Живёт село заботами,
На правом берегу.



Идут крестьяне с пилами,
И звонко топоры
Объединились силами
И строят там дворы.

Резные окна, радуга,
И запоёт петух.
В рубахе да с узорами,
Пасёт телят пастух.

Идёт девчушка с прутиком,
Подвязана платком,
Красивый сарафан на ней,
Конечно босиком.

А рядом гуси важные,
Как будто и не с ней...
Поодаль, рыжий мальчуган,
Гоняет голубей...

Свистит, и чуб нечёсанный,
Спросонья, как копна.
В его улыбке счастья свет и лето, и весна.

А дальше, на завалинке,
Цигарку крутит дед,
Обрезанные валенки,
Ах сколько ж ему лет?..



Какой-то парень с девушкой,
Болтает у плетня.
Поодаль, к речке, весело,
Промчалась ребятня.

Всё это мне привидится,
И промелькнёт, как сон,
Но несколько веков назад,
Был все же явью - он.



"Царская пуговица"

Ещё блестят пока остатки позолоты
На старой пуговице, найденной в земле.
Орёл двуглавый, пролетевший через годы,
Явился миру, на раскопанной золе.

Имперский знак России,
На кружке из меди,
Каким- то чудом здесь три века пролежал.
Чтобы однажды тёплым, ранним утром летним,
На шурфе я, для вас, историю поднял.

И вот друзья, ручаюсь так бывает,
Лишь стоит мне извлечь бесценный артефакт,
Воображение закружит, заиграет...
Спектакль, занавес - в театре первый акт:

Несспешным шагом молодой чиновник
Идёт к девицам в дом,
(Был приглашен на чай),
Он не богат, воспитан
Но, такой уж скромник...
От взгляда барышни
Краснеет невзначай...

А в доме этом разговоры и манеры,
Звучит поэзия, играет и рояль.
И угощения для гостя, всё без меры...
И в чашечках французских стынет чай.



Но вечер поздний был, и гость домой собрался,
И стал застегивать все пуговицы в ряд,
Один "Орёл" как вдруг, нечайно, оторвался.
И покатил по полу, просто наугад...

Под шкаф "влетел", а дальше, дальше в подпол,
Меж половиц в отверстие упал,
И только через несколько столетий,
"Орлянку" пуговку на "копе" я поднял.

Лежит она теперь в руке моей сюжетом,
Лежит легенда, что о ней вам рассказал.
Для большинства же будет пуговица эта
Всего лишь так, простой, попутный матерьял.



Чугунок

Чугунок ты, чугунок,
Кем-то выкопано чудо!..
Нету дна, отколот бок,
Ох, крестьянская посуда...

Были варены в нём щи,
Были каши и картошки,
Были...
Всё!.. Ищи - свищи...
Деревянны были ложки.

В русской печке он стоял,
Всё томилось в нём как надо.
Вкусный борщ хозяев ждал,
Не посуда, а отрада!..

За бока возьмёт ухват,
И плытвёт к столу картошка,
Аромат-то, аромат!..
Сливок, маслица немножко...

И крестьянская семья
С молоком, за обе щёки,
Дружно ложками гремя...
На полу, босые ноги...



И всё ладно было так,
Хоть и бедненько немножко.
Сыты все и спят кто как,
В колыбельке братик-крошка.

В доме сытно и тепло,
Полка с глиняной посудой,
А в раскрытое окно
Видно месяц над запрудой!

Чугунок ты, чугунок,
Век семнадцатый примерно.
Сослужил почтенный срок,
Друг крестьян, самозабвенно.

Нету дна, и сквозь него
Вижу даль и перелески,
Словно заглянул в окно
Иль прочёл на скалах фрески.



Река Ур

Неприметен и понур,
Да неторопливый,
Меж кустов,
Течёт здесь Ур -
Старичок ворчливый.

То на отмели шуршит
Камешками тихо,
А тот берег, что подмыт,
Он обвалит лихо.

Своенравен в этот год,
Он хозяин здешний.
Повидал не мало вод,
Родников и вешних.

Щукой в омуте плеснёт,
Проплынут утятя,
Деревенские нырнут
у моста ребята.

Пескарями наградит
Рыбака какого,
На другого не глядит...
И не жди улова.

И свисают на кустах,
как седые пряди,



Толи мох, толи трава,
Но вот Ур их гладит.

Чуть заденет и качнёт,
Словно поправляет.
После веткой - топляком
В омуте играет.

Может думает о том,
Как здесь жили раньше,
Когда молод был и он!
Было русло дальше...

Бани все на берегу,
Коромысло, вёдра!
Эх!.. Назад я побегу
В перекатах бодро!

Но от дум своих уснёт,
Зашуршат каменья,
Звёзд на небе хоровод,
Наша жизнь - мгновенье!

Даже старый добрый Ур
К ночи притомился.
Засопел, затих, уснул,
И угомонился.

В берегах его покой,
Только птичье пенье,
А туманы над рекой
Дарят вдохновение.