

Новогодний серпантин

Когда я пришла на праздник елки в младшую группу, тогда я видела Деда Мороза, правда, как и у нас, но у нас он был в другом месте, по другому пришел. И вот. Он был за занавесом. Почему? Он ходил по двору и в окна заглядывал, на него мальчики из окна смотрели, а потом вышел через дверь в зал. Все очень просто.

На елке было много гостей, даже Альбина приходила. Она



сначала ушла, а потом, когда елка загорелась, пришла на праздник снова, к своей сестренке.

Кроме Деда Мороза была на елке Снегурочка, конечно. Медведь приходил и играл с детьми, а дети стихи читали. И за это Дед Мороз конфетами угощал. А Снегурочка была не в том месте, как у нас. Она была в домике – простом деревянном домике и смотрела в окошко, а потом дети играли и искали подарки в ее доме, а еще она принесла фонарики.

На нашей елке мне все понравилось, но я очень боялась, что поскользнусь, когда шагали, так как туфли у меня были скользкие – на кирпичиках. Сама я была цыганкой – с маской! А еще у нас была маленькая сценка – не очень большая, конечно: я была Красной Шапочкой, а брат Саши Глушкова – Дима Глушков был волком.

К нам приходила Снежная Королева (у нас даже Ольга была Снежной Королевой). Она превратила подарки в снег – в снежинки. Снежная Королева просила снеженику, а ей не дали. Ну конечно, ее не бывает на самом деле – это не снеженика была, а это были конфетки – их даже Димка не мог раскусить! Их принесла Снегурочка из домика. Еще приходил Карабас-Барабас. Катя была Мальвией, а Захар – Буратино. У нас были соревнования, вот тут-то я тоже боялась поскользнуться в туфлях, и мама тоже боялась. А Барабаса я совсем не боялась – это же игра. А Снежная Королева знаете кто была? Она была наш психолог всего-навсего! А Снегурочкой была дочь Елены Геннадьевны – Алена. А Дед Мороз не знаю кто был. Но он был не настоящий, потому что брюки были черные, а нужно, чтобы были красные.

Маме, гостям, надеюсь, елка понравилась. Я все время, когда рисовала елочки, звезду рисовала желтую, но когда я увидела звезду на елке у нас, она была всего лишь красная. Поэтому после этого я все время рисую звезду красную. А еще Дед Мороз говорил: «Что это у вас елка ненаряженная? Ну-ка, что нужно сказать?». Мы не догадались, но я-то догадалась, потому что мы это говорили в другом саду.

Раз, два, три – елочка гори!

Но она сама-то не зажигалась, это Татьяна Юрьевна включала гирлянды.

Сложились даже стихи – маленькие.

Промчался праздник Новый год.

Принес он нам подарки.

Мы веселились от души

И было очень жарко!

P.S. Не знаем, как вам, уважаемые читатели, но нам рассказ Арины очень понравился. Мы желаем ей, чтобы и дальше она рассказывала о самых интересных событиях в детском саду. Удачи тебе, девочка!

Спасибо огромное и твоим родителям, которые помогают тебе состояться как корреспонденту!

Мы сочиняем стихи

Любить ребенка – это не значит спрашивать каждый день: «Что ты сегодня ел?», а поинтересоваться, как прожил он день, что узнал нового и поблагодарить воспитателей и Бога за то, что он нас наградил великим чудом – чудом общения, приносящим радость и очарование жизнью.

А теперь от прозы я перехожу к поэзии и начну с самых маленьких поэтов.

Юля Николенко (4 года)

Козлик шел по речке,
Плавал он в воде,
А вот курочка пошла
-Не узнала
А потом узнала
И цыпляток взяла
С собою гулять
И зернышки клевать.

(Рассматривает иллюстрации в книге)

Лягушка

Прыгала лягушка
Ква-ква-ква.
Глазки вот такие –
Ква-ква-ква!
Лапы вот такие –
Ква-ква-ква!

Зима

Бабочка уехала с мамой
И с папой – улетели
бабочки.
И зи-ма наметается,
Это начинается зима.

Киска

-Киска моя,
никого нету дома.
Мама уехала, папа уехал.
Киска плачет вчера...
Идет волчок с котенком.
Любит волка котенок
И иг-ра-ет!

Маша Коврижных (4 года)

На базал поехал папа.
Папа все стихи пивез.
А и кофту не купили
А игуську за нее.

(записано без правок)

Пенечек съел пиложок,
Но не тронет снегожек.
Матафон у мамы взят –
Позови его назад.
Остановитесь – не туда
Позовите-ка домой.
Но а дома – никого
Ничего не получилось.
Солнце выглянуло

к маме
И чего-то училось.

Настя Сурмина (4 года)
И она сочиняет строки, про-
певая их, как песни, на свои ме-
лодии.

Здравствуй, елочка!
Тебе глупсто?
Да-вай с то-бой
По-иг-ла-ем.

Божия коловка улетела.
По окнам заглемела –
о- ох!

Лампочка горела
Всю ночку умело.

Плистилин возьму
и сплелию.
О-о-о, уточка взялась
(появилась).
О-о-о, и утенок взялся.
И домой помчался.
Утенок заблудился,
Уточка помчалась
Его искать –
Вот где-нибудь
Он заблудится в лесу!

Часы

Вот часы. Вот часы.
Вот часы стояли.
Вот на Новый год
Они пошли.
Вот. Вот.
Вот и буквы кончились!

Маргарита Крякина
Я пою и пою,
А кругом много снега.
А луки замерзли.
А луквицы моклые.

Улыбнитесь, мамочки и па-
очки! Кто знает, может эти не-
хитрые строчки станут началом
восхождения к вершинам по-
эзии? Давайте же все вместе
ловить каждое мгновение про-
явления божьей искры!



Веселимся и играем

Мы сочиняем стихи

Окончание. Начало на с. 5

Дети старшей группы не отстают от малышей и тоже сочиняют, но сочиняют песни! Как? Берем знакомую простую мелодию и придумываем к ней свои стихи (творчество коллективное)

1. Вот наступила зима.
Очень красива она.
Лепим бабу из снега у окна,
Целый день
Для детей она видна.

2. Вот наступила весна.
Очень красива она.
Побежали из снега ручейки.
И длиннее становятся
деньки.

3. Лето глядит к нам в окно.
Очень красиво оно.
Летом можно
в песочнице играть,
Летом можно
цветочки собирать.

Разговаривая о временах года мы находили прелест в любом состоянии природы. Об осени еще куплет не готов, но это - дело времени: придет вдохновение и песня допишется.

Одарены талантом Марина Воровина, Арина Мальцева, Оля Макарейкина, Захар Гришин, Андрей Богданов, Кристина Надымова, Альбина Попова, Алена Брезгина, Саша Глушкин. Это они сочинили песенку. Они слышат ритм, умеют подбирать рифмованные слова - «похожие» - так мы их называем, но стихи сами, как малыши, не изъявляют желания сочинять. Насилия поэзия не терпит - всему свое время!

А пока мы сочиняем загадки - вот лучшие:
С длинными ногами,
С большими горбами,
Живет в пустыне.
(Верблюд)

Острые ушки,
На лапках подушки! (Кошка)

Солнце выглядит - заплачет.
Солнце сидят -
слезинки спрятает.
(Сосулька)

Один костер весь
свет согревает. (Солнце)

Всех будит, но не будильник,
Живет на улице,
зерно клюет. (Петух)

Захар Гришин

Летает на паутине,
Лазает по домам,
по крышам. (Человек-паук)

Белый, живет на Севере,
Ловит рыбу.
(Белый медведь)

Стонт Антошка
на одной ножке,
Все его ищут, а он прячется.
(Гриб)

Маленькая, кругленькая,
Можно есть. (Витаминка)

Рыженькая, хвост пушистый,
Живет на дереве,
орешки грызет. (Белка)

Два столба и перекладина.
На нем подтягиваются.
(Турник)

Воровина Марина
Полосатый, но не тигр,
Хвостик есть, но не лев.
Лапки есть, но не белочка,
Ушки, но не подушка.
(Котенок)

Висит на дереве
красный клубочек.
(Яблоко)

Круглый, но не мячик,
С хвостиком, но не мышь.
(Клубок)

С удовольствием становятся
ся поэтами и дети 2 класса средней группы. В детском саду они сочинили свои фильмы для киностудии «Киношока» и нарисовали их. И тогда же стали сочинять стихи (они были опубликованы в нашей газете). Сегодня вашему вниманию хочу представить их новые стихи. Занятия начались 2 месяца назад и ребята только-только входят в форму.

Таня Коврижных Цветок

Я нарисовала цветок.
Он был похож на платок,
А может, похож на зарю?
Я маме своей подарю!

Елка в детском саду

Я была на новом году.
Я там видела ребят.
Они были наряжены
От головы до пят.
На улице мороз
И я не
Высовываю нос.
Вот дома посижу,
Пройдет мороз,
И я опять,
Высуну на улицу
Свой нос!

Таня Коврижных, Настя Ушакова

Дверь такая славная,
Ее открыла плавно я.
Дернула за ручку
И узнала ручка -
Из сумки!

Настя Ушакова Белка

Глупышка белка на ели была,
И все шишки с собой унесла.

Цветок
Мой цветок такой душистый.
Словно елочка пушистый.

Я его водой полью -
Очень я его люблю!

Женя Бубнова

Белочка

(Чистоговорка)

Белочки-глупышки
Играли на дереве в шишки.

Мы ходили в детский сад
Побывали у ребят.
Там кроватки
Двухэтажные,
Воспитательницы
Ва-ажные!

Катя Золотарева

Мы пришли с подружками
В детский сад.
Полон он игрушками -
Просто клад!
Ребятишки весело
Здесь живут,
И рисуют, и играют,
И поют.

Аня Коновалова

Мой детский садик
Стал красивый,
И прелестный он,
И милый.
Как я в садик захожу,
Сразу душу
Отвожу!

Катя Киняйкина

Мы пришли в детский сад.
За оконшком - снегопад.
Ну а в садике тепло,
И красиво, и светло.

Коллективное творчество

Лишь недельку поживем,
И опять сюда придем!

С ребятами я встречаюсь
два раза в неделю, а они хотели
бы каждый день.
У нас в классе доска -
Зеленая тоска.
Когда на ней пишу,
То даже не дышу!
Не правда ли, весело? А
вам?

Конечно же, нам, работникам
детского сада, хочется, чтобы
наши дети росли и умными, и
талантливыми. Но без родителей
процесс воспитания был бы
неполный. Мы благодарны всем,
кто это понимает и принимает
все наши просьбы и советы
охотно, с любовью к детям.

P.S. Если мы не заметили
«изюминки» в других детях -
приходите, расскажите, и мы
постараемся помочь сделать
жизнь наших «вундеркиндов»
радостной и неповторимой.

А.С.Гавриленко, учитель-
логопед, Почетный
работник общего
образования, лауреат
областного конкурса
«Лесенка успеха-2002»,
делегат Всекузбасского
съезда учителей.

Клуб «Домашний логопед»

Мы продолжаем публикацию материала «Оцените готовность Вашего ребенка к обучению в школе».

Как определить объем памяти Вашего ребенка?

Инструкция: «Я назову тебе цифры, ты их постараешься запомнить, а потом мне их назовешь».

2,7,4	4,7,1
9,6,1,8	3,0,6,2
4,7,2,5,9	1,4,9,6,0
6,0,7,5,9,2	3,8,1,5,7,2
1,7,4,2,8,3,9	9,0,3,8,5,2,7

Второй столбец контрольный. Если ребенок ошибается при воспроизведении какой-то строки, задание по данной строке повторяется из другого столбца.

При воспроизведении:
7 знаков оцениваются в 10 баллов,

6 знаков - в 9 баллов,
5 знаков - в 7 баллов,
4 знака - в 4 балла,
3 знака - в 1 балл.

Методика по определению концентрации и распределению внимания.

Подготовьте лист бумаги 10x10 клеток. В эти 100 клеток поместите в случайном порядке по 16-17 разных фигурок: круг, полукруг, квадрат, прямоугольник, звездочка, фланжок.

При определении концентрации внимания ребенок должен ставить в заданную вами фигуру крестик. А при определении переключаемости внимания: ставить в одну фигуру крестик а в другую минус.

Инструкция: «Здесь нарисованы различные фигуры. Сейчас ты будешь ставить в звездочках крестик, а в остальных ничего ставить не будешь».

При определении переключаемости внимания в инструкцию включается задание ставить крестик в выбранную вами фигуру, а в другую минус. В остальное ничего не ставить.

Учредитель: муниципальное дошкольное образовательное учреждение комбинированного вида Малосалайрский детский сад «Солнышко».

Адрес: с.Малая Салаирка, ул.50 лет Октября, 2»А»