

ДИМЬЯН
СИБИРЯК*Прощук*

Огнём неистового пекло
Тогда живое – адский пламень,
Испепелял и плавил в камень,
Песок и пыль спекал в стекло.
И выжить в водах лиши смогло
Или в пещерах за горами.
А вечность тайну сохранит,
Кто, безнадёжно склоня время,
Ветрам вверяясь, свою семью
В безжизненный взонд гранит.

Прокурен воздух, наполняясь паром,
Из-за морей нёс гарь быльих пожаров,
Дождь с пеплом кислые обрушил слёзы,
Иссяк Перун – не мечет боле грозы,
Почил от дел, на всех одно
На мир накинул покрывало...
Бывало, солнца лишь пятно
Сквозь хмарль кромешную зияло.
Мир пепельный вступал в свои права,
Назло, я тихо, как трава,
Пророс, глядя на брег безмолвный,
Свисая со стены прибрежной,
О скалы в злобе бились волны,
Пытаясь смыть росточек нежный.

День ото дня росла моя отвага,
Я в трещинах лизал корнины влагу.
Макушка каменной горы
Каменьями в меня швыряла,
На теле мачехи-скалы
Довolen оставался малым.
Я вкуса не познал земли –
Грыз камня прах да горький пепел,
Висеть над бездной помогли
Мне корни-цепи.
Зарю, неведомый восход
Скрывал утёс своей спиной,
Знал жар полуденного зноя,
Да рыхого заката небосвод.

Потерян счёт годам –
Взрослье настало время,
Дарил пыльцу ветрам
И в бурю сеял семя,
Две ветви – два крыла
На тело изогнУтом...
Для мудрого орла
Последним был приютом.
«Уймись же! – почкал. –
Ты раб своей гордыни,
Напрасно семя расточал
Пустыне и пучине!»
Он твые кончину предвещал,
Рассвет сулил ёщё намедни...
Но век орла ничтожно мал,
А я не знал, не провожал
В полёт его последний,

Тугая, горькая смола
По огрубевшим вздутым венам
Во мне текла, гранит рвала,
Цеплялась и карабкалась по стенам,
Скалу скжали в своих когтях,
Ловил... И вольный бился ветер,
В колючих рвался парусах,
В моих ветвей попавши сети.
А ветер выл и звал стихию,
И буря шла, а с ней лихие
Неслись иные времена,
Шторма пустив шальным галопом,
Гнала, вскочив на стремена,
Грозилась мировым потопом!

Но буре всё казалось мало,
И буря молнии вонзала,
И камни мокрые лобзала,
И треск потряс из чёрной мглы...
Макушка каменной скалы
В прибой бушующий сползала
И пала в пасть бурлящих вод.
И пряснялся неба свод:
Я на плечах её обломков!
Я вижу утренний восход,
И целый лес своих потомков!

ВАЛЕНТИНА
СУДНИЦЫНА*По сценарию Ветра*

В плена пронзительной тиши,
На фоне яркого рассвета,
Как тонкий штрих творца сюжета –
В пруду застывшем камышы
Прикосновения ждут ветра.

Всё ярче солнышка лучи!
Искрятся капельки-росинки
В суптане каждой камышинки
Слезами призрачной ночи,
Сбекавшей тайною тропинкой.

Проснувшись, ветерок взыграл,
Пронёсся над зеркальной гладью,
Подёрнув воды мелкой рябью,
Все кроны, травы причесал.
Мечты сбылись, всё стало явью!

Так ветерок сюжет исправил.

ИРИНА
КЕРН

Невидимые нити
Невысказанных чувств...
Уверена, ты видишь.
Я знаю, что дождуся.

Почти непробиваем,
Защитная броня,
Молнишь? Неподражаем,
Касанием дразня...

Осколки возведенья
С любовью соберу.
Победа? Пораженье?
Не отдаю, дарю...

Знаки препинания
Судьбой оплетены,
Многоточий знания
Сегодня суджены...

Надежды, обещания
Услышит лишь закат,
Морфою на прощанье
Молчаливый взгляди...

Где утро мудренее,
Ночь более сладка...
Выбор лотереи
За рюмкой коньяка...

Прочту любимый сборник,
Общение души...
В шаге стихотворном
Услышу: «Не спеши...»

Ждать не перестану
Дыханье затая,
Оков мембрани,
Смысль бытия...

ТАТЬЯНА
КОТЕЛЬНИКОВА*Родной берег*

Всхлипывала сонная вода,
И река несла её куда-то,
Догорала ленточка заката,
Грустный ветер трогал провода.
Сумерки спускались на село,
И луна, карабкаясь по воду,
Рассыпала злато-серебро
И роняла изумруды в воду.
Опустевший берег помрачнел –
Вдоволь он воды своей напился...
Вечер плотной мглой на землю сел,
И собачий лай угомонился...



Любительское
творческое
объединение
«Литературный
салон»

СВЕТЛАНА
УСОЛЬЦЕВА*Песня для моря*

Жди меня, о лазурная гладь.
Ведь я обещала вернуться
и окунуться
в объятья твои.
Слушать и танцевать под
шум морского прибоя.
Знаю,
ты и я –
мы
едины
с тобою.

А пока птицы кружатся,
На берег садятся,
Не думая о любви.
Ты мне поверь и преданно жди.

Мне лететь к тебе белою чайкой
В потоке воздушных стихий,
Я по жизни своей
хочу
быть хозяйствой,
Без религиозных миссий.

Пусть нити времён
не сотрутся
Из моего бытия...
Меня тянет
к тебе
и я
обещала
вернуться.

Я здесь,
в дымчатом флёре,
Обними меня,
Море, море.

Я столько тебе хочу
рассказать,
Что не хватит недели...
Ты без слов умеешь понять,
Мы на одной волне,
На одной мели.

Пенными брызгами у маяка,
Видом небесным чаруешь.
Я здесь,
Приехала издалека.
Ты встречаешь меня,
ликуешь.

Птицы над нами кружатся,
На берег садятся
И поют о любви,
Мгновения счастья тори и лови.

Я здесь,
в дымчатом флёре
Обними меня,
Море, море.
М-О-Р-Е,

ПЁТР
ПОХАБОВ

Ты белой тропою пришла на свиданье,
И мы повстречались
в заброшенном зданье.
В заброшенном клубе, в пустом кинозале,
Где множество мест,
как на Курском вокзале.

Шутили, смеялись до упоенья.
Потом целовались на каждом сиденье!
Любви поцелуи нежны и бесценны...
Наш путь пролегал от галёрки до сцены.

Кружились, играли, читали стихи...
Вот-вот на селе запоют петухи.

ДМИТРИЙ
КЛЁСТОВ

Моё благодатное время –
Туманы и дождик грибной.
И мною придуманный терем,
Украшенный вязью резной,
Руладами многоголосья
Утрами трезвонящий сад,
А в тереме милая гостья –
Работа и праздники. Лад.

ТАТЬЯНА
КОПЫТОВА*Дачное*

Как те коты, что мучаясь без дела,
Округлости шлифуют у хвоста,
Законники дошли до беспредела,
Петрушку запретили: наркота!

И поминали кодекс уголовный,
Где штраф грозит и прочие дела...
У дачников почти что поголовно
Петрушка испугалась – не взошла.

МИХАИЛ
ЧЕРТАНОВ

Плохо быть одиноким и старым,
Не встречать журавлей на овсе,
Не бродить по полянам за яром
По невысохшей утром росе.

И иду я за вышедшим стадом,
Оставляя по лугу следы...
Хоть и в стаде, но я буду рядом,
И погонщиком стану, как ты.