



Обо всем

с Анной Тавриленко

Длинный хвост

У одного старого осла был очень длинный хвост. Ну, был и все тут. Откуда такой нарос – неведомо, и в кого – тоже не сказано. И решил он этот хвост укоротить. Но как? Думал, думал и решил к косарю обратиться, чтобы тот косой убрал хотя бы шерсть с его хвоста – с колючками воевать надоело.

Подождал осел к нему, и так вставал, и эдак – все но-

ровил задом повернуться к косарю. Помоги, мол: «Иа!», – сделай милость!

И так расстарался, что хвост выгнулся дугой, и от напряжения осел нечаянно испустил непотребный носу дух.

– Ты что, наглец, воздух тут мне портишь? Другого места не нашел? Я вот тебе сейчас задам!

Косарь взмахнул своей косой у самой ослиной холки, которая изрядно уже надоела ему, и отсек половину хвоста одним махом!

Вот так-то: захочешь укоротить свой язык – найди перед кем пакость сотворить. Глядишь, и лишишься половины. Но смотри, как бы совсем без языка не остаться. Язык – не хвост!

КОНКУРС БУДУЩЕГО

10 апреля на базе школы №15 прошел районный конкурс творческих работ «Электронный мир». Участие в нем приняли ребята из девяти школ района, всего на суд жюри было представлено 27 работ.



Участники конкурса «Электронный мир» как никто другой понимают, что за компьютерами – будущее

По словам членов жюри, в прошлом году работ было в два раза меньше – всего 16. Резко возросший к конкурсу интерес со стороны школьников, по мнению специалистов Управления образования, свидетельствует о том, что информационные технологии действительно интересны современным детям, а значит, и у конкурса большое будущее. Значительно по сравнению с прошлым годом возрос и уровень представленных работ. Многие дети предоставляют на конкурс настолько серьезные проекты, что конкурсной комиссии пришлось в этом году к двум существовавшим ра-

нее номинациям – «Компьютерная графика» и «Компьютерная анимация» – добавить еще одну, довольно сложную номинацию «Программирование», где ребята представляли авторские компьютерные программы.

В итоге победителем в номинации «Компьютерная графика» стала Елена Яскина (школа №5), в номинации «Компьютерная анимация» лучшей была признана работа Ярослава Логинова (Раздольнинская школа), в номинации «Программирование» первое место было присуждено Антону Короткевичу (школа №10). Все победители получили дипломы и накопите-

ли Flash. Все остальные участники конкурса были отмечены почетными грамотами, сертификатами участника и сладкими призами. Все педагоги, готовившие ребят на конкурс, получили благодарственные письма Управления образования Администрации Гурьевского района. Кроме того, благодарственным письмом за лучшую презентацию своей работы были отмечены ребята из школы №11. А третьеклассница Сосновской школы Екатерина Мелехина получила в подарок мягкую игрушку как самая маленькая участница конкурса.

Виктория КУДИНОВА



Выпускницы художественного отделения Гурьевской школы искусств Марина Тельминова и Анастасия Рубцова со своим педагогом А.В. Харитоновой

Многолетняя учеба Марины Тельминовой и Анастасии Рубцовой на художественном отделении Гурьевской школы искусств увенчалась выставкой их работ, открывшейся 13 апреля в вестибюле третьего этажа Администрации Гурьевского района.

ТВОРЧЕСКИЙ СОЮЗ

Выставка называется «Творческий дуэт». Не случайно именно под этим названием объединены работы выпускниц художественного отделения. Марина и Настя не просто много лет вместе занимались у одного педагога, они – подруги, а значит, они духовно и эмоционально очень близки друг другу, у них много общего во взглядах, интересах, художественном восприятии мира.

Педагог школы искусств Анжелика Владимировна Харитоновна поблагодарила Управление культуры за возможность выставить работы своих учениц в Администрации района. «Это большая честь, – сказала она, – поскольку здесь бывает много посетителей, гости, областные руководители, поэтому



А. Рубцова. «В бане» (гуашь)

мы рады познакомить их с творчеством наших лучших воспитанниц».

Начальник Управления культуры С.П. Козленко поддержала педагога и сказала, что идея открыть выставку в стенах Администрации ей очень нравится, поскольку работы девочек являются ярким пятном в череде серых будней и бесконечных забот. Светлана Павловна призналась, что не осталась равнодушной к лирическому настроению картин Марины и Анастасии.

На выставке представлено более 30 работ, выполненных карандашом, акварелью, гуашью. Здесь нет статичных картинок, здесь каждая работа – история, судьба, интрига. Среди таких «сюжетов» хочется отметить работу Марины Тельминовой «История одного музыкан-

та», «Город Гауди и Сальвадора Дали» Анастасии Рубцовой. Каждая композиция этих юных художниц достойна похвалы, это могут сказать не только неискушенные зрители, но и специалисты. Многие композиции неоднократно уже участвовали в областных и всероссийских конкурсах. В 2007 году за участие в III всероссийском конкурсе детских рисунков «А.С. Пушкин глазами детей» девочки были удостоены Благодарственных писем. А в прошлом году они получили бесценный опыт художественного мастерства, участвуя в акции по оформлению подъезда жилого дома «Создай настроение» вместе со своим педагогом Анжеликой Владимировной.

Ныне Марине и Насте предстоит поступление в высшее учебное заведение. Их будущая профессия обязательно будет связана с изобразительным творчеством. Возможно, они станут архитекторами или известными дизайнерами. Во всяком случае, они об этом мечтают, а мы будем мечтать о том, чтобы наши звездочки, став первоклассными специалистами, вернулись обратно в город и преобразили его настолько, насколько хватит их творческой фантазии.

Елена БЕСЕДИНА



М. Тельминова. «Зимний вечер» (гуашь)