

ВСТРЕЧА

«Пространству любви» посвящается

В районной библиотеке состоялась встреча поэтесс и любителей поэзии «Пространство любви».

Хозяйка праздника – заведующая библиотекой Н.Н. Орлова за накрытым столом, у горячего самовара со сладостями встречала женщин, кото-

Первое слово было предоставлено заведующей районной библиотеки О.Д. Евдокимовой. Прежде чем читать стихи, Ольга Дмитриевна отметила, что в её творчестве много ироничности к самой себе, а ещё она метко охарактеризовала себя не поэтессой, а сочинительницей, потому что в жизни ей постоянно приходится что-то сочинять на разные темы, касающиеся общества, событий, любви, цветов, политики, чувств и переживаний.

Нина Николаевна Орлова познакомила слушателей с творчеством поэтесс, которые по той или иной причине не

трактовала знаки зодиака в своём видении. Описания Н.Н. Орлова составляла, опираясь на знания астрологии, местных традиций, психологии и свой жизненный опыт.

А. Пырскова познакомила присутствующих не только со своим творчеством, но и рассказала, что преподаёт мастерство стихосложения маленьким жителям Салаира.

А. Порываева, Т.А. Котельникова и В. Пырскова впервые присутствовали на встрече с литераторами Гурьевского района, но, как говорится, достойно прошли «боевое крещение». Особое внимание гости уделили творчеству Татьяны Алексеевны Котельниковой. Удивили в её стихах сочетание динамичности, яркости, точных аллегорий и в то же время чувства безысходности.

Е.В. Ворсина среди присутствующих представительниц литературного сообщества района была лицом новым, а потому начала с рассказа о себе. Евгения Влади-



Н. Орлова читала стихи тех, кто не пришел на встречу

ры в череде будничных дел непременно находят время для литературного творчества. Среди них были как хорошо известные нам поэтессы, такие, с которыми литературному сообществу ещё предстоит познакомиться. Это О.Д. Евдокимова из Малой Салаирки, А.С. Гавриленко из Гурьевска, А.Г. Пырскова с дочерью Валентиной – из Салаира, Е.В. Ворсина – из Кулебакино, Т.А. Котельникова и её племянница А. Порываева – из Урска.

Встреча проходила под названием «Пространство любви» не случайно. Во-первых, именно так называется песня А.С. Гавриленко, а во-вторых, потому, что чаще всего женские стихи посвящаются этому глубокому чувству. В этот день, словно перелистывая страницы большой «книги пространства любви», гости праздника окунулись в совершенно другой мир – возвышенных чувств, красоты, вдохновения. Открылся он просмотром небольшого слайд-фильма, созданного на основе фотоархива библиотеки, и продолжился выступлениями гостей.



Е. Ворсина в стихах рассказывает о чувствах других

присутствовали на сегодняшней встрече – Г. Буймовой, М. Коноваловой, О. Правильковой, Н. Васильевой. Стихи некоторых из них легли в основу сборников, в выпуске которых помогла библиотека Гурьевского района.

Удивляла присутствующих своим мастерством стихосложения и сама Нина Николаевна. Она представила стихи из сборников «Палитра образов и красок», «Затмение», а также астрологическую художественную прозу «Звёздные миниатюры».

Последняя особа заинтересовала гостей библиотеки, так как в ней автор

мировна приехала в Гурьевский район с Сахалина, из небольшого городка, вроде нашего Гурьевска, большую часть жизни трудилась воспитателем в детском саду, писать начала сравнительно недавно – лет двадцать назад. Перед тем, как познакомить слушателей со своим творчеством, Е.В. Ворсина предупредила, что некоторые люди воспринимают её стихи так, будто она рассказывает в них о себе, о своих чувствах. Но это не так, чаще всего это что-то переживания, тронувшие её сердце и вылившиеся в стихи от первого лица. А.С. Гавриленко в этом смысле вышла в Евгении Владимировне родственную душу, ведь она также пишет о других людях, а не о себе. Завершилась встреча очень ярко – выступлением Анны Степановны с литературным попури.

После праздника гости поблагодарили хозяйку библиотеки за тёплую и искреннюю атмосферу, подаренное чувство воодушевления и выразили пожелание, чтобы такие встречи проходили чаще.

Ольга КУЗНЕЦОВА
Фото автора



Поразила своим творчеством Т. Котельникова

Незабудки

Голубые незабудки –
Нежные цветы.
Никогда не позабуду
Милые черты.

Посмотрю на незабудку –
Вспоминаю я
Твои синие, как небо,
Ясные глаза.

Вспоминаю, как расстались
У березы той,
Где свидания назначали
Под листвою густой.

Где так нежно
Целовала я твои глаза,
А в ответ ты говорил мне
О любви слова.

А при встречах ты дарил мне
Незабудки цвет.
- Не забудешь? – говорил мне,
- Не забудешь, нет?
- Нет, – тебе я отвечала,
- Не забуду я,
И тихонечко шептала:
- Я люблю тебя.

Е. Ворсина, 1982 год

Полдень

В поле танцуют ромашки,
Солнце стоит в зените,
Может, какую-то тайну
Ветер шепчет ракете...
Травы, качаясь, сплетают
Стебли свои, как руки,
И облака уплывают
Вдаль, не боясь разлуки.

В. Пырскова

Ой, замело да запорошило,
Осыплет снегом – ветку тронь!
Паду снежинкою непрощеной
В твою раскрытую ладонь.

Паду бесхитростно,
Доверчиво –
Не побоюсь тепла руки.
И стану жизнь твою
Высвечивать,
Лишь ты меня убереги.

Убереги от зноя жгучего
И от людской недоброты,
Меня – снежиночку колючую –
Не поломай, не выбрось ты!

Сияла красотой слепящею,
Совсем не чувствуя беды...
В зажатом кулаке – незрячею –
Осталась капелька воды...

А. Пырскова 1999 год

Малая моя
Родина

Встает рассвет
над Салаирским кряжем
Из века в век, уж так заведено,
Здесь, у предгорья,
в изумрудной чаше
Лежит мое любимое село.
Серебряный туман плывет
над речкой,
Окутав ивы нежной пеленой,
И берег так любовно,
бесконечно

О чем-то тихо шепчется
с волной.
Выводят соловьи тире и точки,
Их перекличка трогает до слез.
И солнечные, золотые строчки
Насквозь прошли кроны
у берез.

А там, в полях, за дальним
перелеском
Звучит натужный рокот
тракторов,
Проснувшись сердцу милая
деревня,
Стряхнув привычно галерею
снов.
И вот запели о подойник струи
Душистого парного молока,
И долгим, долгим эхом
отдается
Призывный клич пастушьего
кнута.

Г. Буймова, 2008 год

Странный

Ты в жизни просто прохожий,
Забрел в мой дом по дороге,
Ни на кого не похожий.
Зашел по пути к недотроге.

Судьба привела ли, злодейка,
Иль перст указующий Божий –
Неважно, напои поскорей-ка
Про жизнь, про любовь-беду
тоже.

Запел... Душа встрепетулась,
Забыв на время о ноше,
И стали легки на помине
Судьба и любовь-беда тоже.

Ты душу мою наизнанку
Повывернул за ночь всего
лишь,
А утром ушел спозаранку,
И где ты сейчас Бога молишь?

О чем его просишь, стена,
Люби или вере, надежде?
Мой странник, идешь ты,
не зная,
Что белы твои одежды.

Н. Герасимова,
15 июня 2007 года

Ночные гости

Вот и все. Пришел
Его Высочество
Долговязый мистер
Одиночество.
При параде весь –
цилиндр, трость.
Выгнать? Неудобно –
все же гость.
Сел напротив, посмотрел
участливо,
И спросил: «Была ль когда ты
счастлива?»

Где твой дом? Где дети?
Где отец?
Где твой муж?
Любовник, наконец?»
Моего отца в живых уж нет,
Муж ушел и умер в сорок лет.
Дети есть, но от меня далеко,
Грустно мне без них
и одиноко.
Был любовник –
даже не скрываю,
Только встреч с ним
больше не желаю...
Просидели с ним мы так
до вечера,
Вдруг стучится в дверь
мадам Депрессия –
Вся в морщинах,
в старомодном капоре...
Обнялись мы с нею
и заплакали.

Вслед за ней заходит
леди Грусть,
Шепчет мне: «С тобою
остаюсь!»
А в окне маячит мисс Печаль,
Судорожно кутается в шаль.
А потом Разлучница
притопала,
И ходила все вокруг да около –
Мол, подумаешь,
на что обиделась,
Что с родней своей
давно не виделась...
Тут тихонько постучали
в дверь –
Открываю, – тномик,
верь не верь.

- Кто ты? – спрашиваю
терпеливо,
- Твой Бюджет! –
и покраснел стыдливо.

А потом уж дверь
не закрывалась –
Забегала тут
сеньора Старость,
Улыбалась, руки потирала,
Я совсем уж с ней
записывала!

С ней, едва живая,
зашла Усталость,
И в постель легла –
посплю, мол, малость.
Забегала Бедность
ненароком –
Самый давний друг она
по срокам.

Госпожа Удача прискакала,
- Извините, не туда попала!
Я за хвост поймать ее хотела,
Да не тут-то было – улетела.
Заглянул в окошко сэр Успех –
За окном раздался его смех.
Я его просила: «Заходи!» –
Хмыкнул он и поспешил уйти.
Гости между делом

обживаются –
Бедность и Бюджет всюду
ругаются:
«Почему, Бюджет, такой ты
малый? –
Я из-за тебя в одежде старой!»
На моей кровати
спит Усталость,

Притулилась к ней
подружка Старость,
А мадам Депрессия рыдает –
Самой главной гостьей стать
мечтает.

Огляделся мистер
Одиночество:
«Оставаться больше здесь
не хочется,
Тут и без меня не продохнуть!»
И ушел в свой одинокий путь...
Т. Котельникова

Пространство
любви

(песня под гитару)

Для пространства любви
Нет границ и начал,
И ему на пути
Не построен причал,
Для пространства любви
Нет заборов, домов –
И не строят ему теремов.

Припев:
Люблю! И солнца свет.
Люблю – и счастье вслед.
Люблю! Слагается дуэт
И места горю нет.

Растворяюсь в любви,
Словно звёзды в ночи,
Разгораюсь в любви,
Словно пламя свечи.
Я купаюсь в любви –
На волне лёгкий след.
И в пространстве любви
Все, кто молод и сед.

Припев:
Люблю! И солнца свет.
Люблю! И счастье вслед.
И я в любви раба,
И в том моя судьба!

А. Гавриленко

ВНИМАНИЕ: ГОРЯЧАЯ ЛИНИЯ!

Всё о новом порядке
выписки угля!

В среду, 13 апреля, с 9 до 10 часов

«Знамянка» проводит «горячую линию»,
в ходе которой на вопросы читателей,
касающиеся новых правил выписки угля,
будут отвечать глава г. Гурьевска

Юрий Геннадьевич Несов, начальник правового
отдела администрации города
Дмитрий Николаевич Антонов,
главный специалист отдела строительства,
архитектуры и благоустройства
Елена Владимировна Асташкина
и специалисты КУМИ.

Звоните по телефону 5-44-57

и вы получите ответы на ваши вопросы.